

吉石盦叢書三集

契文舉例下

瑞安孫詒讓

文字第九

下

龜文奇古出于商代或篆體變如寅申數體詳月篇戊韋兩形詳貞卜篇牢兼牛羊詳典禮篇它殊蟲虫詳卜人篇是也或增易殊別如癸下類矢詳月日篇射上著目詳典禮篇來象三束同上大作半圓詳後是也或減媚點畫如生之三之作ノ二之中九之十七而二之三為而廿九之三角二之一是也道異間出不可殫究至其詁讀則多以假借為義如見貞詳貞卜篇鼠獵今畛並事篇卜官師詳官氏篇是也然如喜饋文徵商頌羌癸義龜周書詳後冥符雅詁足資擇證矣今甄其篆形殊異及義訓略涉隱詭者為發疑正讀以遺治古文大篆之學者其形聲易識者不復出也

龜文傳祖甲祖乙之等祖皆借且為之詳鬼神篇字多作且世之一

或作日之四或作日三之或作且之三四說文且部且薦也从  
几足有二橫一其下地也古文作且此第一字正象二橫相  
比之形第二字略變之與篆文相近第三字省作一橫第四  
字無橫與許書古文同又別有鱗縕文如云口丑卜弋口立  
三口曰巣口庚寅易口易目之十六貝巣丁卯其自口之二十六戈  
口巣乙卯其自易口易口之十九口自口之一百一十九己  
亥卜弋貝巣庚寅其自口之一百五十一此皆且之異文凡中从一  
校而上下別為丂形疑卽俎字說文俎禮俎也从半肉在且  
上此似卽以半肉箸橫閒金文且子鼎作且貉子自作且與  
此字略同又𦥑敵王鄉大自讀為王饗大祖又王且巣王自  
戶方讀為王徂吏方舊立詳古籀餘論釋為空誤亦皆借且為祖徂兩字  
此文多說獵事疑亦當讀為徂故凡祖甲祖乙之等皆不如

作也

下二

龜文从止，甲骨文、金文、篆文、隶书、楷书、行书、草书等形体最多而用各不同，今综合著之。以便斟酌。古文从止，象足迹形，此则可以为正字。说文“止，下基也。象艸木生有趾故以止为足。據許說，是止有足義。”金文大篆足形从二，其變也。 郑玄借为行止。之止，此文止亦皆作止。或反書作止，如云口口其雨庚。止，四口口口雨克。止，四口口口。固云雨往多止。九百卅三 肴多雨而卜其止，不是也。因之凡字偏旁从止者，亦作止，如云卜出今日口止。庚允口。之四十六。子卽武字为正，会意。說文戈部 楚莊王說 左是也。

正字亦作止，如云口今止月口眾酉。之六，卯卜出今日口止。日口。百一十五 止月卽正月，止日卽正日，是也。說文“正，部正，是也。从一以止。古文正从二，古文止字又作足，从一足

足亦止也此文亦以止為止而這一箸下與一以止義亦無悟也

征皆作征如云口申卜乎隹出于伐口十五月之二百七見不其征雨又云貝今月征雨之二十八是也文中征事篇茲不悉舉詳說文走部延行也从走正聲或作征从彳又作征今隸變作徙或征與此形同而與伐征此與說文或體同但以止為正字畫義不含故不據釋也

幾省耳

又或借豆為征豆正之古文詳前如云貝由立口彑方从云丁酉卜由立口彑方二二彑口口又云貝今口彑方二二彑彑不戎其受又立詳方國篇以文義推之口彑蓋豆之省當讀為征伐之征又云口申貝之于父乙牛口卅之二口口設貝口之三十戊寅卜告貝詭口百廿七口立貝求大甲三羊一牛求口五之四十

貝又弗

百九十一  
四之二

丙戌卜昭貝于人口口

百九十一  
四之二

諸字皆著

文末其義難通未知其為正為征抑或別為足字皆無由決定矣

止止反正重篆則為步如云廿庚申貝于之三壬辰立口口

易日口

六十之二  
六十一  
六十二

諱案在畫線外與此不相屬

壬辰卜立貝令侯氏

馬申

一五一  
一五二  
一五三

出口口貝軼其牢

六十五  
六十六  
六十七

乙卯廿

見口

六十之二  
六十一  
六十二

立口口

百八十八  
百八十九  
百九十

口辰口己子口

卜設貝

百廿  
一百一  
一百二

貝立自口口

二百四十  
二百四十  
二百五十

口三百四十

貝今令我敏

此並是步字說文步部步行也从止止相背此文正同其作步从兩止不相背又或作止止者竝文偶變易不為義例

其从步之字則如歲作𦥑詳月篇是也

己子貝今<sub>廿一</sub>當為陼字說文旡部陼从旡从步此正同

<sub>廿二</sub>

馬<sub>四</sub>之此文不可識以意求之似从趾从卩或當為登字

之省說文鄧曼姓之國今屬南陽从邑登聲登从此豆此省  
登之豆省邑之口于字例可通殷時或已有鄧國與

出字亦皆从卩如出貝字皆作步<sub>詳貞</sub>又云余口口亥出入

口平口夊<sub>百</sub>口卜立余雀辛口<sub>之</sub>入<sub>二百</sub>是也及說

文出部作<sub>止</sub>云進也象艸木益茲上出達也金文則毛公鼎  
作<sub>止</sub>伯矩鼎作<sub>止</sub>石鼓文亦作<sub>止</sub>胥从止與許說不同此文  
从<sub>止</sub>亦卽从止與金文石鼓符合是微商周古文胥同从止  
許說恐非倉史之本指也

从<sub>止</sub>有為走之省者如云置率由才口<sub>止</sub>上半闕<sub>六</sub>十<sub>之</sub>三<sub>百</sub>此殘  
字上似从象形豕<sub>詳</sub>下从止疑遂之省

見乎口及百四是當為追之省金文已伯鐘追作  
追此省彳故作追也

口口中口口內口奴二日五之見巨弗其內市百卅二此字  
不可識以形求之似从內从止疑通之省文市字下疑闕方  
字詳方金文孟鼎通作德舊釋通釋建此于商聲省弔口  
說詳古籀餘論此于商聲省弔口

于走形省彳變文簡易恆有此例不足異也

凡从彳之字則為文說文久部久行遲曳久如裏作豆詳  
象人兩脰有所曳也

篇是也

久牛反正重案則為舛變文从舛之字甚多如韋貝肅作肅  
又有𢂇口字亦恆見蓋卽韋之變體並詳貞卜篇从韋之字則如

衛省作𢂇詳方皆是也

又有𢂇口字與口字反正相對如云貝𢂇父彖音九  
十疑卽𢂇

卷三

之異文說文人部咎災也从人各各者相違也各从口久金文集咎彝咎作咎咎作父癸旨咎作則从久斗相竝此與彼正同但省人耳若然咎雖與品冊形似相對而韋从舛為次形所孳生各从如<sup>如</sup>爾各之變則久形所孳生二文迥不同邈文似不甚分別也

象人而歷後有致未者如云口口豐其亘貝口成革家或  
古且丙巖口四之一百五十——甲戌卜亘貝其之山六十二

見今乎考此。百六十字此當皆是各字說文口部各異詞也。

从口久久者有行而止之不相聽意金文格伯敵格作𠩺此  
前一字反書作口字與彼實同後二字倒書从𠩺者亦文

文變

弗口与火云从口之四十九此文从人从火是當為爻字說

文久部从秦人名市買多得曰从乃从久益至也詩曰我  
負酌彼金罍此从卽乃小篆作丂金文師奎父鼎作丂此  
偏旁與彼正相近

久平反正重象則為夨如云辛口禹口其聲卽降之反文說文旡部降从旡夨聲又部夨服也从久平相承不敢立也此从兩卽亦文之變金文鼎敵降作𦥑號叔鐘作𦥑竝與此略同

自咎名以下皆以卽為久然亦自有久字如云貝立今入

四十  
文二十九戊申蔑尸九十九

余口亥出入口千口今口下百四二口口來隻八百五十六

甲申卜亘貝自豕龜口百九十九諸文似竝久字與小篆略同與前各夨諸字偏旁作丂者異說文久部久从後至也象

人兩脰後有致之者讀若齋案校此文似亦當為後至之義  
人或為仄如云口貝夫口于人之三十七此當是采字說文木  
部采从木仄此以人為仄又云庚辰馬大人之百四十此亦  
采字則正从仄與前異龜文繆再諸字从仄者並作𠂔詳唯  
采變从人亦可見其無定例也

从士或為从生之省如市作𠙴詳古文篇是也先字則从生如云  
貝生其之口二百一出貝大口酒生之方牛二百廿卽先  
字說文先部先前進也从儿之龜文之字皆作生而先獨變  
从生其不拘一例如此

國史記 一 文 簡癸丑今乎而予其三之口餕氏口口其出獲  
卅六之三又三十之三亦有其出獲三十字三丁子我其父因之廿九月今乎自好其  
未四十五貝其完口未口父因之四十七口口亘貝立口口口

考自戊午自五十七壬戌卜貝立<sub>口</sub>田正六十四見今乎  
 禿<sub>口</sub>其<sub>口</sub>之二十三見今貝之生出于且百卅七丙申苗<sub>口</sub>  
 口口口一百四十四庚申卜貝<sub>口</sub>未岳百七十己酉卜貝雀<sub>口</sub>昇  
 不弗其禽口一百八十八三十貝甫<sub>口</sub>乎四百八十辛子卜直圓<sub>口</sub>苗<sub>口</sub>  
 口口不其三百九十一主申卜永貝立<sub>口</sub>百九十五丁卯卜戎貝立  
 差于韋不又二百五十癸未卜車東<sub>口</sub>車<sub>口</sub>十市五十  
 字恆見難識疑當為臺字之省說文至部臺从觀四方而高  
 者也从至从高省與室屋同意之聲此上从<sub>口</sub>為生與市先  
 二字同下从大實非大字疑當為从高省猶就从京作大也  
詳淮南子倣真訓高誘注臺持也此文云帰<sub>口</sub>吉<sub>口</sub>出<sub>口</sub>未  
立歸<sub>口</sub>吉<sub>口</sub>疑亦皆為持薦之義又云八月征<sub>口</sub>百四十馬<sub>口</sub>  
 羊<sub>口</sub>二百七十此弟一字下从<sub>口</sub>尤與高省形合第二字从

篆勢小異實一字也馬熹與羊箇同舉不知何義征吉則  
疑或國地之名哉孟子云武周南唐猶云南王正昌方以上  
詳方國篇亦國地名之證惟于古無證

壬申戊貝立廼佳之弔六文三又百五十三云貝佳之三百  
社父上云之木文益略同癸丑卜亘吉貝入癸子口口不口十之  
見不住父乙弔八十五回之三又廿五文一云不佳口乙書之  
字並貝我有口六十六貝父庚立百三貝父庚弗百三之  
同字一貝不口父乙百卅七貝乙百卅七貝佳口女百四十  
殷貝之齊佳之五百五十佳人己弔百四不佳兄戊百五  
十四之二云戊百六貝不令且丁弔立六文二十四辛卯卜亘貝  
三酒于口父乙九月二百女丙弔婦姪二百五十貝佳父  
乙弔九百六十父乙弔略同此文甚多皆从口从口或  
反文从口或到文从口以形求之當為先字說文免部免从

反欠古文作𠂇先部形略同先則𠂇為欠古文矣。鑑文亦有𠂇字與此說文既字从阜𠂇聲。金文鼎鐘作𠂇師田父尊作𠂇似石鼓文作𦗨可證。此文疑為暨之饗俗既暨皆以先得聲也爾雅釋詁暨與也。此云某先猶言與弗先者猶言不與益與云若弗若義同詳貞

舜少

百廿  
文三

此字下从止上从少不可識。攷金文陳侯敵昏

字作𠂇。此上與彼略同。夕父盤昏字作𠂇。上从余下从久上似从古文麌省餘論古籀此疑卽昏字之省。下从𠂇卽久之到文

戈由

四十二  
文三

弋字不可識
卽止字
金文糾彝有弋字

舊釋為足跡形
此疑與彼同
或為泐文又龜文美字作卽

以六為火攷古文黃字作
見說文
金文張中簋黃作𠂇上从

止下从火此疑卽省之省惜無墮證未能決定也又云其  
或羣十八之一又廿二之二有少字似省有少字百  
目省則从少从火似省略同

父因曰半日若日丁卯百四十字上从田當是从宀省金文多  
父盤害字作角召伯父辛鼎憲字作口說文部害从宀从口聲心部憲从心从口聲此上與彼略同但下从止不可識附箸以俟攷

說文目部目人眼也象形重瞳子也金文从目字多作囗與  
小篆從衡不同中為瞳子形亦較蟠夔文凡从目字如蟲作  
正詳外人篇从目作囗盥从目作囗禮篇詳典類此者甚多皆作囗  
衡目與金文同而中略肩如云口立直止从南口二百六十八之五  
此亦似是直字之省又云貝人不其小之四申十口立

一之貝口中口不其𠙴伐昌方百九之二亦有𠙴字上下文闕𠙴字直正見也从十目𠙴此𠙴从十目而省𠙴卽直字也金文家德氏壺德作𠁧亦从首𠙴與此同

貝今乎禽百四十四禽當是省字說文眉部省視也从眉省从牛此从牛从目與从眉省同金文孟鼎省作𠁧且乎鼎作𠁧舊釋為相誤詳古籀餘論並與此同可以互證百六十一率口才口口百六十一當卽置字說文网部置赦也从网直此上从𠁧卽网百二十一固曰其网口云其口曰禽入下从𠁧卽直字與德字偏旁正合

卜弋貝口龜多百二十八此从弎从目當為百之古文與首字同說文百部百頭也象形也與偏通微包多百謂俘獲首

載之多也

卜設貝口从口制口父因之三辛酉卜設貝立从止廟口且之二百廿二口貝今日口于一百四十四八十成卜于一百七十甲寅氏廟口一百七十之二口口制其八百六十此从戈从百當為載字說文戈部夏戩也从戈百讀若棟是也

正月既酉十六癸卯卜于之三此並卽眾字說文作部眾多也从卽目眾意此上目下卽形散變則達依著目卽眾之變體于字例並通金文周憲鼎眾字作𠁧與此第二字略同

宀目四十四之此卽寡字說文寡从頁从分頁百形略同故亦从卽金文父卒自作𠂇寡子卒作𠂇並與此同

口口出貝口𠂇十四高其弘口甲九十五說文見部見視