

海天数码 编著



Photoshop 照片处理实用秘技 208招



招



4大篇幅内容合理安排：本书结构清晰，全书分为照片入门篇、照片美化篇、照片精修篇和案例实战篇4大篇幅，帮助读者循序渐进，快速学习

208个实战操作步骤详解：本书是一本全操作性的技能实例手册，共计208个实例讲解。使读者在熟悉基础的同时熟练掌握软件的照片处理操作方法

16大章节内容全面讲解：本书用16章内容对Photoshop CS6数码照片的处理方法和基本应用技巧进行合理划分，让读者循序渐进地学习软件应用

1420多张精美图片全程图解：在写作过程中，避免了冗繁的文字叙述，通过1420多张图片来展示软件具体的操作方法，做到图文对照、简单易学

100个经典专家提醒与技巧点拨放送：书中附有作者在使用软件过程中总结的经验技巧共计100个，全部奉献给读者，方便读者提升手机实战技巧与经验



330多分钟视频演示呈现

书中所介绍的技能实例的操作，全部录制了带语音讲解的演示视频，330多分钟，读者可以独立观看视频演示进行学习



化学工业出版社

海天数码 编著

Photoshop 照片处理实用秘技 208 招



招



化学工业出版社

· 北京 ·

本书是一本 Photoshop 数码照片处理实用秘技大全，本书通过 4 大篇幅内容合理安排、16 大章节内容全面详解、100 个经典专家提醒与技巧点拨放送、330 多分钟视频演示呈现和 1420 多张精美图片全程图解，引导读者快速掌握 Photoshop 照片处理的操作方法和技巧，从新手成为照片处理高手。

全书共分为照片入门篇、照片美化篇、照片精修篇和案例实战篇四篇，具体内容包括：数码照片快速入门、数码照片基本修饰、数码照片艺术色彩、数码照片艺术色调、数码照片艺术特效、数码照片人像精修、数码照片光影色调、数码照片抠图技巧、数码照片创意与合成、数码照片个性应用、非主流照片的应用、老照片的特效处理、写真照片特效处理、家庭照片特效处理、工作照片特效处理以及广告照片特效处理。

本书结构清晰、语言简洁，适合 Photoshop CS6 的初、中级读者，包括影楼后期处理员、平面广告设计人员、网络广告设计人员、动漫设计人员等，同时也可作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

图书在版编目（CIP）数据

Photoshop 照片处理实用秘技 208 招 / 海天数码
编著。—北京：化学工业出版社，2013.4

ISBN 978-7-122-16656-2

I . P… II . 海… III. 图像处理软件 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 044603 号

责任编辑：瞿 微

装帧设计：王晓宇 贾 炎

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）
印 装：化学工业出版社印刷厂

880mm×1230mm 1/32 印张 11^{3/4} 字数 477 千字 2013 年 5 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：49.00 元（含 1DVD-ROM）

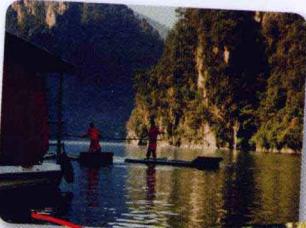
版权所有 违者必究



转换照片为CMYK模式



调整照片黑白



调整照片亮度

调整照片饱和度



调整照片偏色



调整照片色调



调整照片明暗调



调整照片色相



调整照片色彩



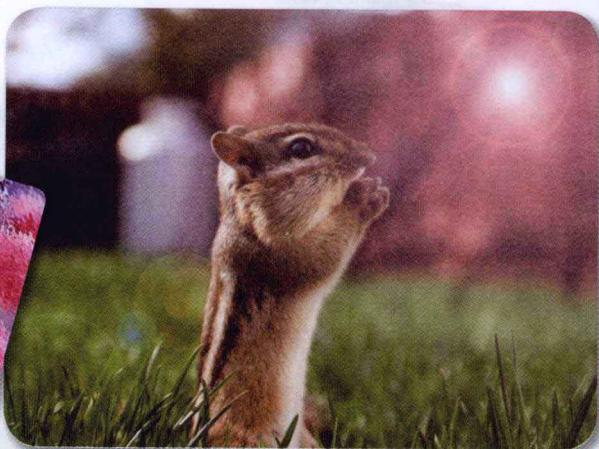
制作浪漫秋天效果



制作唯美紫色效果



制作照片液化特效





打造大眼美女



自动校正照片色彩



制作亮白牙齿



调整逆光的照片



调整雪景色彩



打造绚丽烟花效果



打造朦胧烛光效果



打造黄昏天空色彩



制作水中倒影特效



添加光束效果



制作小标签



制作闪电效果



制作个人网络相册



添加照片水印



制作Q版大头人像



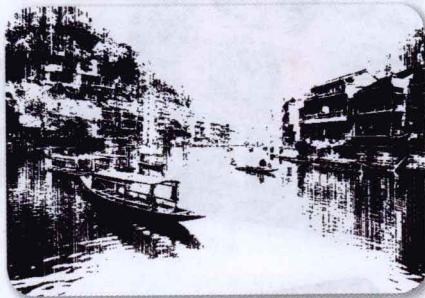
非主流伤感照片处理



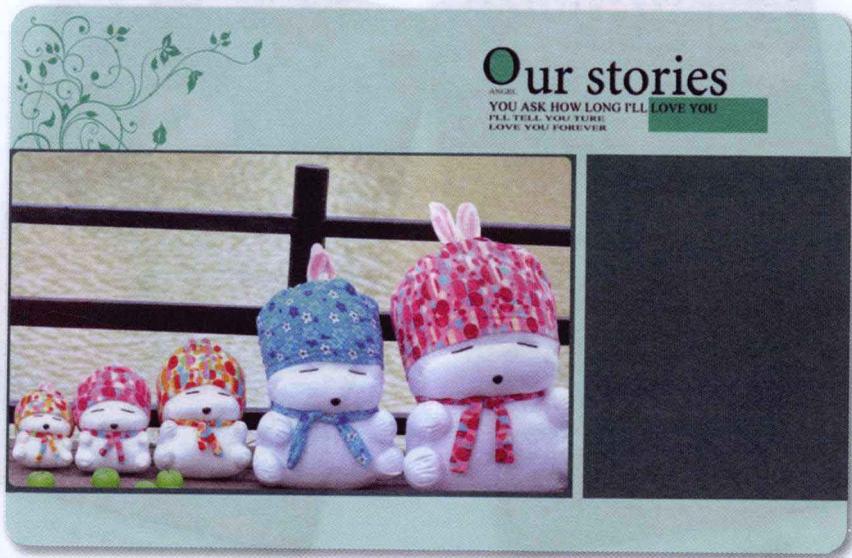
运用“全部”命令抠图



制作发黄老照片



制作炭笔画效果



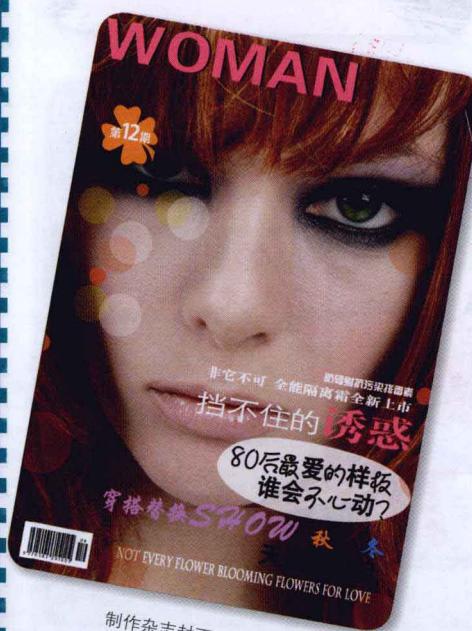
运用圆角路径抠图



制作个性服装



非主流人像照片处理



制作杂志封面



制作墙中美女

▼ 本书简介

Photoshop CS6 是由 Adobe 公司 2012 年推出的最新版图像处理软件，是目前世界上最优秀的平面设计软件之一，因其界面友好、操作简便、功能强大，深受广大设计师的青睐，被广泛应用于插画、游戏、影视、广告、海报、POP、照片处理等领域。本书立足于 Photoshop CS6 软件的照片处理技术，通过大量行业案例演练介绍其操作方法。

▼ 本书特色

细节特色	特色说明
4大 篇幅内容合理安排	本书结构清晰，全书分为4大篇幅：照片入门篇、照片美化篇、照片精修篇、案例实战篇，帮助读者循序渐进，快速学习
16大 章节内容全面讲解	本书用16章进行对Photoshop CS6数码照片的处理方法和基本应用技巧进行合理划分，让读者循序渐进地学习软件应用
100个 专家提醒与技巧点拨放送	书中附有作者在使用软件过程中总结的经验技巧共计100个，全部奉献给读者，方便读者提升实战技巧与经验
208个 实战操作步骤详解	本书是一本全操作性的技能实例手册，共计208个实例讲解，使读者在熟悉基础的同时熟练掌握软件的照片处理操作方法
330多 分钟视频演示呈现	书中所介绍的技能实例的操作，全部录制了带语音讲解的演示视频，330多分钟，读者可以独立观看视频演示进行学习
1420多张 精美图片全程图解	在写作过程中，避免了冗繁的文字叙述，通过1420多张操作截图来展示软件具体的操作方法，做到图文对照、简单易学

▼ 本书编者

本书由海天数码编著，同时参加编写的人员还有柏松、谭贤、苏高、刘嫔、杨闰艳、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、杨端阳、谭中阳等人。由于时间仓促，书中难免存在疏漏与不妥之处，欢迎广大读者来信咨询和指正，联系邮箱：itsir@qq.com。

▼ 版权声明

本书所采用的照片、图片、软件等素材，均为所属个人、公司、网站所有，本书引用仅为说明（教学）之用，请读者不得将相关内容用于其他商业用途或网络传播。

编者

2013年1月

CONTENTS 目录

照片入门篇

第1章 \ 数码照片快速入门

1.1 数码照片基础知识	3
001 了解像素与分辨率	3
002 了解色彩模式的区别	4
003 了解文件存储格式	6
004 了解Photoshop界面	7
1.2 照片文件基本操作	12
005 新建空白文件	12
006 打开照片文件	13
007 保存照片文件	14
008 关闭照片文件	15
009 置入照片文件	16
1.3 照片查看基本方式	17
010 切换当前窗口	18
011 分栏查看照片	19
012 设置显示模式	20
013 设置显示比例	21
1.4 数码照片输出操作	22
014 设置输出背景	22
015 设置图像边界	23
016 设置双页打印	24
017 打印多张图纸	25



第2章 \ 数码照片基本修饰

2.1 照片简单修饰	27
018 裁剪照片素材	27
019 旋转照片素材	28
020 翻转照片素材	30
021 移动照片素材	31
022 修补照片素材	32
2.2 照片基本修饰	33
023 扶正倾斜照片	33
024 去除照片污点	35
025 去除照片噪点	37
026 恢复照片原色	40
027 清晰显示照片	42
2.3 照片背景修饰	43
028 虚化背景显示	43
029 去除照片杂物	45
030 替换背景图像	46



照片美化篇

第3章 \ 数码照片艺术色彩

3.1 转换照片颜色模式	51
031 转换照片为灰度模式	51
032 转换照片为RGB模式	52
033 转换照片为CMYK模式	53
034 转换照片为多通道模式	54
3.2 照片色彩基本调整	55
035 调整照片黑白	55
036 调整照片亮度	56
037 调整照片饱和度	57
038 调整照片对比度	58
039 精确调整照片色彩	59
3.3 照片色彩高级处理	61
040 匹配照片颜色	61
041 保留一种颜色	63
042 替换照片颜色	64
043 加强照片颜色	67



第4章 \ 数码照片艺术色调

4.1 初识照片颜色	69
044 颜色的基本属性	69
045 查看图像的颜色分布	71
046 识别色域范围外的颜色	73
4.2 照片色调基本调整	74
047 调整照片偏色	74
048 调整照片色调	75
049 均化照片色调	76
050 调整曝光不足	78
051 调整照片明暗	79
052 调整照片色相	80
053 调整照片色彩	81
4.3 照片色调高级调整	82
054 制作单色照片	82
055 制作双色调照片	85
056 制作冷色调照片	87
057 制作青色调照片	88
058 制作青色调照片	89
059 制作浪漫秋天效果	90
060 制作唯美紫色效果	92



第5章 \ 数码照片艺术特效

5.1 数码照片特殊效果	94
061 制作照片液化特效	94
062 制作照片光照特效	96
063 制作照片琉璃特效	97
064 制作照片虚化特效	98
065 制作阳光普照特效	99
5.2 数码照片质感效果	100
066 制作照片水花喷溅特效	100
067 制作背景马赛克特效	102
068 制作照片古典油画特效	103
069 制作照片水彩画纸特效	104
070 制作照片彩色半调特效	105
5.3 数码照片艺术效果	106
071 制作照片美人蜡笔特效	106



072 制作照片阴影线特效	108
073 制作照片扩散亮光特效	110
074 制作照片水彩特效	111

照片精修篇

第6章 \ 数码照片人像精修

6.1 人像照片美容精修	115
075 制作时尚卷发	115
076 添加漂亮睫毛	117
077 识别色域范围外的颜色	118
078 制作亮白牙齿	120
079 制作闪亮双唇	122
080 去除人物红眼	123
6.2 人像照片美肤精修	124
081 去除面部瑕疵	124
082 调整照片明暗	125
083 去除脸部皱纹	126
084 改变指甲颜色	127
085 制作单色照片	128
086 添加靓丽眼影	130
6.3 人像照片美体精修	131
087 打造性感隆胸	131



088 制作魅力文身	132
089 打造亮白美腿	133
090 调整人物身高	134
091 添加丝袜效果	136
092 更换衣服颜色	138

第7章 \ 数码照片光影色调

7.1 调整人像照片	141
093 校正曝光过度的照片	141
094 校正曝光不足的照片	143
095 增强人像柔美色调	144
096 自动校正照片色彩	145
097 制作艳丽色调效果	146
098 增强图像诱人色调	147
099 强化照片的光源	149
7.2 调整动物照片	151
100 调整逆光的照片	151
101 优化色彩模式	153
102 使用镜头模糊滤镜	154
103 使用色调均化命令	156
104 表现动物秋日情怀	157
105 打造动态模糊效果	158
106 调出可爱宠物色调	160
7.3 调整风景照片	161
107 调整雪景的色彩	161
108 打造绚丽烟花效果	163
109 打造朦胧烛光效果	164
110 打造黄昏天空色彩	165
111 调出清新自然色调	166
112 制作水中倒影特效	167
113 制作繁星闪烁效果	169

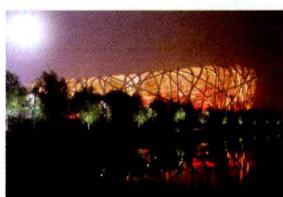


第8章 \ 数码照片抠图技巧

8.1 照片抠图基本操作	173
114 运用矩形选框工具抠图	173
115 运用自由钢笔工具抠图	174
116 运用魔棒工具抠图	176
117 运用磁性套索工具抠图	177
118 运用图层样式抠图	178
119 运用魔术橡皮擦工具抠图	181
120 运用快速选择工具抠图	182
8.2 照片抠图精修操作	183
121 运用通道功能抠图	183
122 运用图层蒙版抠图	185
123 运用矢量功能抠图	186
124 运用快速蒙版抠图	187
125 运用剪贴蒙版抠图	188
126 运用圆角路径抠图	190
127 运用混合模式抠图	191
128 运用选取相似命令抠图	192
129 运用色彩范围命令抠图	193
130 运用全部命令抠图	195



第9章 \ 数码照片创意与合成



9.1 照片创意艺术特效 198

- 131 制作美瞳效果 198
- 132 制作镜像效果 199
- 133 打造风雪效果 201
- 134 制作月亮光辉 203
- 135 添加光束效果 205
- 136 制作彩虹效果 207
- 137 打造颗粒边框 209
- 138 制作花瓣飘落效果 211
- 139 制作闪电效果 213

9.2 照片合成艺术特效 215

- 140 制作枫叶爱情 215
- 141 制作云彩效果 216
- 142 制作光影效果 219
- 143 更换背景效果 221
- 144 合成画中画效果 222
- 145 制作古代国画 224
- 146 制作阳光效果 225
- 147 制作走廊广告位 226



第10章 \ 数码照片个性应用

10.1 制作网络照片特效 229

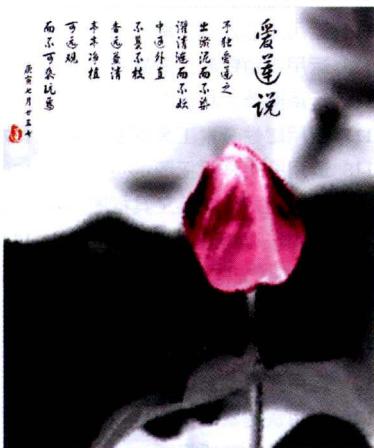
- 148 制作空间个性签名 229
- 149 制作个人网络相册 231
- 150 制作QQ个人形象 234
- 151 制作Q版大头人像 236
- 152 制作网络QQ表情 238

10.2 制作生活照片特效 239

- 153 制作油画相册 239
- 154 制作水墨荷花 241
- 155 制作拼缀背景 244
- 156 轻松排版冲印照片 246
- 157 制作婚纱相册封面 247

10.3 其他照片特效应用 249

- 158 制作小标签 249
- 159 添加照片水印 250
- 160 制作胶片边框 251



161 制作签名照片 253

162 制作照片卷页效果 255