

實驗分團教授法

常 常 常 常
熟 熟 熟 熟
陳 文 渭 文
戴 文 清 鍾
序 文 賓 編
穆 施 鼎 明

編 纂

實驗分團教授法

上海商務印書館出版

序一

余不習小學教育久矣。丁巳之冬，與尙公小學教員諸君子同居，復得聆其實驗之談，未嘗不竊自欣幸也。無何，諸君子以所輯分團教授法見示，蓋課餘各本研究所得，纂輯而成者。雖未遑竟閱，即其綱目，固已蔚然可觀。以余之素信諸君子者，信此書知此書必不同流俗矣。慨自我國興學以來，已二十年，學術不振如故。號稱主持教育者，其於教育之學教授之法，職責攸關，亦多漠焉視之。日惟手教科書，敷衍於講壇，時至則至，時止則止。一若不足容心者，流俗如是，尙復何言？或曰：此不獨教育者之罪。今之書肆所出版，欲求如歐美日本蔚然之巨籍，足相觀摩者，亦渺不可得。又何怪乎教育者之自止歟？曰：是說固然，然吾以爲仍當求諸教育者也。苟教育者多知研究，勢會所趨，安知書肆不從而和之？今尙公諸君子，爲此巨冊，以付梓人，移易勢會，俾教育者得所觀摩，吾知學術之興，此其嚆矢矣。

爲是序，復以是書由研究所得，則宜以實驗二字冠之。諸君子初謙撫不可，余

曰。此非好爲標榜也。所以率真亦使讀者知非徒遂譯東西文書籍已也。因又冠以二字云。民國七年一月江陰吳研因

序二

朔風怒號。寒氣澈髓。手指若脫。無可操作。乃移坐爐旁。昏昏欲睡。而陳施戴繆四君。獨以分團教授稿出示。煌煌鉅製。突現眼簾。姑舍其悶默之思。一覽慈祥之語。見夫如何分團則有利。如何分團則有弊。優等兒之教授如何。劣等兒之教授如何。自動之地點如何。自動之時機如何。自動之方法如何。學習的訓練如何。自治的訓練如何。國文教授法如何。如何算術教授法如何。如何地理理科教授法如何。如何。其他科目之教授法如何。如何。如數家珍。琳瑯滿目。如飲醇醪。饜郁有味。如入山陰道上。應接不暇。如聽說法現相。天花亂墜。令我轉憂爲樂。不覺手爲之舞。足爲之蹈。全身之熱度倏高。平時之痞積盡解。苟付諸梨棗。不特醫我一人。抑且徧醫全國之教員。不特爲全國教員之藥石。抑且消除全國兒童之痛苦。更下

一轉語曰。四君爲我國教育界之良醫。本冊爲我國教育界之醫書。我全國教育界。盍興乎來。民國七年一月嘉定范祥善呵凍識。

序三

教育事業不進則退。欲謀其進也。舍研究又何由。研究有方。則事半功倍。直接造福於兒童。間接利及於國家。寧非樂事。年來各地學校。非不林立。然考察社會。信仰學校之心。則未見其堅確。此何故哉。蓋亦執教鞭者。少研究之方法。不能促進兒童得良好之效果耳。此種現象。實爲教育事業進步之一大障礙。欲去此障礙。當隨新教育之思潮。而亟亟研究之。夫昔之所謂靜的教育。以及注入式主義。經教育者之實驗。多數認爲弊多利少。於是進而爲動的教育。以及啓發式主義。再進而爲自學輔導主義。方法形式較優往日。惜仍不脫齊一教育之舊窠臼。且以施教育者爲主體。視被教育者爲附屬物也。遂致不能得活動教授之利。自學輔導之益。甚矣齊一教授之爲禍。有如是夫。蓋兒童個性各有特質。智愚不齊。優劣。

立異。一關於內部之天性。卽先天的稟賦是也。一關於外圍之勢力。卽後天的習慣是也。有此二因。則從事教授者欲圖普及全教室兒童智識計。當先救濟齊一教授之弊點。救濟之方惟何。曰分團教授是也。分團教授者。卽采取個別教授之所長。與齊一教授中之優點鎔合而成者也。析言之。卽以同學年同學級之兒童。視其各科之性質。分爲數團。異其同一教材之分量。俾各隨其能力強弱而發揮其本能是也。苟行此教授。舉凡一切過與不及。枯坐乏味諸弊。一掃而空之矣。我校同事陳景岐。繆召予戴渭清。施百斛諸君。以熱心職務之暇。不遺餘力。研究分團教授。施行於本校。成效卓著。茲又本齊篠諸平。清水甚吾合著分團教授實際。參以平日實驗心得。彙成巨冊。披閱一過。新義獨標。方法簡要。洵近今教育界之寶筏。亦爲執小學教鞭者所不可不讀之書也。中華民國七年一月常熟朱亮

緣起及凡例

余任教務以來。日思有以改善學校教育。鑑夫數十兒童。同處一教室中。年齡參差。施教綦難。智愚懸殊。處理不易。境遇各別。訓誨有所難周。凡此種種。未嘗一日釋懷。客歲吾校開職員研究會。校長莊君百俞。主任朱君和鈞。提出分團教授問題。以謀改良校中之教法。當時列席諸子。咸以爲善。余退而深思之。以爲此問題苟加研究。盡力從事於試驗。倘獲成效。未嘗不足償余之宿願。此本書誕生之一原因也。嘉定范子雲。鎬江陰吳子研。因昔嘗執教鞭於江蘇省立第一師範之附屬小學校。二子研究教育。經驗頗豐。近以任編輯事業來滬。與余輩同處一室。凡有懷疑。多所解決。范子嘗曰。學校教育。常隨世界思潮。日新不已。分團教授。其殆近今最適宜之良法乎。余聞而善之。此本書誕生之二原因也。同事施君百斛。戴君渭。清繆君召。予與余討論此問題。決議一方。譯讀東籍爲參考資料。一方從事試驗。觀成效若何。著手以來。得稿盈寸。乃選輯十之四五。以求正於熱心研究教

育諸君子。請述編輯之凡例如次。

一、近來教育趨勢咸主張尊重兒童個性。本書即依此宗旨詳為演述。

二、今欲打破從來齊一的教育。不可無建設之方法。乃於學級教授中參加個別教授。於是分團教授之說始實行。

三、本書本齊篠諸平清水甚吾所合著分團教授之實際。而加以編者在上海尙公小學校之新實驗。閱時一稔始成。

四、本書中注意之點。加以特別符號。如「—」「—」「○○」等。

五、本書各論所舉條例。均係實際上之設施。閱者不難試行。

六、本書於文字間但求達意。不事修飾。閱者諒之。

民國七年一月常熟陳文鍾識於尙公小學教員室

實驗分團教授法目次

上編 總論

第一章 動的教育

第一節 動的教育之意義

第二節 近今動的教育之思潮

第三節 動的教育之趨向與近今教育之實際

第二章 學級教育之分團教授

第一節 齊一教授之利弊

第二節 個別教授之困難

第三節 分團教授之必要

第三章 分團教授之意義

第一節 各國之分團教授

第二節 余輩所信之分團教授

第四章 分團教授實施上之要點

第一節 各學年教授之方針

第二節 優劣等兒童之鑑別法

第三節 優劣等兒童之席次

第四節 教科目及課程

第五節 教授細目

第五章 分團教授之方法

第一節 分團教授與複式教授之區別

第二節 教授法

第三節 教授上之注意

第四節 成績考查法

第六章 分團教授之自動法

第一節 自動之必要

第二節 自動之地點及其時機

第三節 自動之方法

第七章 分團教授之訓練

第一節 學習的訓練

第二節 自治的訓練

第八章 優劣等兒童之處置法

第一節 優等兒童

第二節 劣等兒童

下編 各論

第一章 國文科讀法

第一節 教授之課程

第二節 教授之途徑及實際

第三節 自動之材料及方法

第四節 處理上之注意

第二章 國文科綴法

第一節 教授之課程

第二節 教授之途徑及實際

第三節 處理上之注意

第三章 算術科

第一節 教授之課程

第二節 教授之途徑及實際

第三節 自動之材料及方法

第四節 處理上之注意

第四章 地理科

第一節 教授之課程

第二節 教授之途徑及實際

第三節 自動之材料及方法

第四節 處理上之注意

第五章 理科

第一節 教授之課程

第二節 教授之途徑及實際

第三節 自動之材料及方法

第四節 處理上之注意

第六章 其他之教科目

- 第一節 修身科
- 第二節 歷史科
- 第三節 國文科書法
- 第四節 畫畫科
- 第五節 手工科
- 第六節 唱歌科
- 第七節 體操科
- 第八節 裁縫科

實驗分團教授法

上編 總論

第一章 動的教育

第一節 動的教育之意義

世界教育日新月異。新教育名詞亦隨新潮流以誕生。昔之所謂注入主義。靜的教育漸爲當代教育家所唾棄。而動的教育之新名詞出矣。動的二字之意義。即靜的二字之對待名詞也。簡言之。有機能之作用也。物理學上有運動狀態（有機能）與休息狀態（無機能）。社會學上有一般變化（有機能）及社會構造（無機能）。其明證焉。教育學上所以重視發動及動力的而指斥靜的教育主義。爲非者意即在此。

自來教育者對於被教育者雖極抱發動主義。然未明動的教育之真義。終不。

免入於靜的一途。即極端施動的教育者考其內容亦未必合乎原理原則。所謂隔靴搔癢終無裨於實際。善夫某教育家之喻教育曰『用人力車或汽車汽船旅行人力車之旅行恰如靜的教育兒童爲乘者教師若車夫兒童無庸活動其心思汽車汽船之旅行恰如動的教育蓋其乘客當預思搭車及下車時一切手續皆充分之活動也』此可爲不易之論矣。

要之動的教育基於兒童之活動性施教育於其上使兒童入活動社會不致有所扞格。如是則訓練教授宜不違反自然發表之教育教授方面之教材不求豐富但求活用。訓育方面之訓練不貴知識重在實行。教育而能如是其庶幾矣。

第二節 近今動的教育之思潮

一 兒童中心教育

從來教育主義純以教師爲中心兒童爲客體。迄乎近代兒童生理心理研究漸次進步始知兒童身體各器官構造作用與成人大異以成人生理心理而施教。

育其戕賊兒童天性勢所必然於是。有進而施行兒童中心之教育。隨處使兒童自由活動以發揮其本能。夫以自由主義立一教育之系統者。則如蒙台梭利女史是也。蒙氏之教育法。猶兒童所用桌椅。經醫學家研究而造成者。其必能適合於衛生也。無疑從前之教育法。不啻母子相偕出遊。不問子之喜遊何地。悉惟母意所欲。其不能得子之愉快。無疑蒙氏教育學中之特色。爲以兒童活動之結果。作賞罰。蓋活動而善必生快感。不善必生不快之感。此可謂之自然賞罰。以視彼等用人爲之賞罰者。其相去爲何如耶。

二 生活本位教育

社會組織逐漸複雜。生活程度因之蒸蒸日上。以視往昔。不啻有霄壤之別。其缺乏生活技能者。決不能存在於世界。故近世教育專著眼於生活問題爲兒童謀。將來生活之準備。在反對此教育主義者。以爲社會生活之實際。千端萬緒。設施教育。從何着手。此受希臘主義。基督教主義。之影響。故覺社會生活實際甚爲迂