

用圣贤的大智慧，
洞悉当代的繁杂人
生。



以先哲的真思想，
洗净尘世之纷乱心
灵。



聆听圣哲教诲，汲取人文给养，
感受生命关怀，接受智慧启迪。

细细体味《老
子的智慧》，
才能以正确的
心态处事。



正确的方法做事，拥有
快乐而成功的人生。

陕西出版集团
三秦出版社

老子为道的智慧

最新经典珍藏

陈涛 编著



读国学经典，品传世文化

《老子为道的智慧》是一本讲述老子「为学日益，为道日损」，将老子「道中之道」回归到日常生活之中的智慧宝典。



NLIC2970918301



老子的智慧，玄妙不凡。他犀利而透彻地看穿了人世间的非非，探究生命底蕴的浪漫思想，追求顺其自然，为中国人打开了另一个心灵的空間。

老子，中国古代哲学家和思想家，道家学派创始人。



他朴素的辩证法，和「无为而治」的执政理念，对中国哲学和 정치文化发展有着深刻的影响。



读老子，洞察社会人生，严厉拷问人性，打开探讨智慧人生的大门。



老子为道的智慧

最新经典珍藏

陈涛 编著



读国学经典，品传世文化

《老子为道的智慧》是一本讲述老子「为学日益，为道日损」将老子「道中之道」回归到日常生活之中的智慧经典。



NLIC2970918301



陕西出版集团
三秦出版社

图书在版编目(CIP)数据
老子为道的智慧 / 陈涛编著. — 西安 : 三秦出版社,
2012. 11

ISBN 978-7-5518-0177-5

I. ①老… II. ①陈… III. ①老子-人生哲学-通俗
读物 IV. ①B223.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 096566 号

老子为道的智慧

陈 涛 编著

出版发行 陕西出版集团 三秦出版社
陕西新华发行集团有限责任公司
社 址 西安市北大街 147 号
电 话 (029)87205121
邮政编码 710003
印 刷 北京龙跃印务有限公司
开 本 787×1092 1/10
印 张 30
字 数 310 千字
版 次 2012 年 11 月第 1 版
2012 年 11 月第 1 次印刷
印 数 5000
标准书号 ISBN 978-7-5518-0177-5
定 价 28.80 元

网 址 <http://www.sqcbs.com>



前言

《老子》又名《道德经》，在中国，但凡有点文化的人几乎都听说过这本书。那么，它究竟是一本怎样的书？我们先不要主观臆断，看看以下古今中外的名家评语就可略知一二。

孔子说：朝闻道，夕死可矣！

唐玄宗说：《道德经》其要在乎理身、理国。理国则绝矜尚华薄，以无为不言为教。理身则少私寡欲，以虚心实腹为务。

宋太宗说：伯阳（老子字伯阳）五千言，读之甚有益，治身治国，并在其中。

欧阳修说：老子为书，其言虽若虚无，而于治人之术至矣。

著名学者、中国近代启蒙思想家魏源说：《老子》，救世之书也！

曾国藩说：老庄为体，儒墨为用。

鲁迅说：不读《道德经》，不懂中国文化，不知人生真谛。

林语堂说：我觉得任何一个翻阅《道德经》的人最初一定会大笑；然后笑他自己竟然会这样笑；最后会觉得现在很需要这种学说。至少，这会是大多数人初读《老子》的反应，我自己就是如此。

俄国文豪托尔斯泰说：孔子对我的影响很大，老子对我的影响更甚。

西方现代哲学的开创者尼采说：老子思想的集大成《道德经》，像一个永不枯竭的井泉，满载宝藏，放下汲桶，唾手可得。



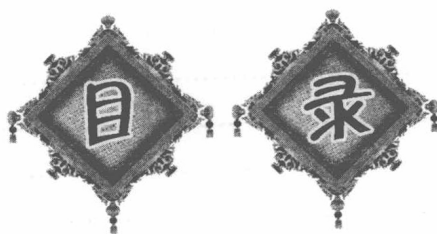


《道德经》前三十七章为《道经》，后四十四章为《德经》，《道经》讲述了宇宙的根本，道出了天地万物变化的玄机，讲述了明暗变幻的微妙；《德经》说的是处世的方略，道出了人事的进退之术，包含了长生久视之道。《道德经》不仅是一部哲学经典，而且它的文字简洁、辙韵强劲，可以被看作是一种特殊形式的诗。因此，有人说《道德经》是哲学的诗化表述。

为了更好地让人们了解《道德经》，我们特此组织编纂了《老子为道的智慧》一书。行文通俗易懂，能够帮助大家更好地理解《道德经》的智慧真谛，让“道”真正地融入我们的日常生活之中，从我们身边的细微末节就能够体会到老子的思想。

编者





第一章	1
第二章	5
第三章	9
第四章	12
第五章	17
第六章	21
第七章	24
第八章	27
第九章	31
第十章	34
第十一章	38
第十二章	42
第十三章	46
第十四章	50
第十五章	54
第十六章	58
第十七章	62
第十八章	65
第十九章	68
第二十章	72
第二十一章	76
第二十二章	79



第二十三章	83
第二十四章	86
第二十五章	89
第二十六章	92
第二十七章	95
第二十八章	100
第二十九章	104
第三十章	108
第三十一章	111
第三十二章	115
第三十三章	119
第三十四章	123
第三十五章	126
第三十六章	130
第三十七章	134
第三十八章	138
第三十九章	142
第四十章	146
第四十一章	149
第四十二章	154
第四十三章	157
第四十四章	160
第四十五章	163
第四十六章	166
第四十七章	170
第四十八章	174
第四十九章	178
第五十章	182
第五十一章	185
第五十二章	188
第五十三章	191
第五十四章	195
第五十五章	199
第五十六章	203



第五十七章	206
第五十八章	210
第五十九章	214
第六十章	218
第六十一章	221
第六十二章	226
第六十三章	229
第六十四章	233
第六十五章	238
第六十六章	242
第六十七章	245
第六十八章	250
第六十九章	253
第七十章	257
第七十一章	260
第七十二章	263
第七十三章	266
第七十四章	269
第七十五章	272
第七十六章	275
第七十七章	278
第七十八章	281
第七十九章	284
第八十章	287
第八十一章	290



第一章

导读

古时候的人不懂得什么是“上网”，也不知道什么是“电脑”和“手机”。“文革”时期的语言，现在的年轻人便不大明白；而黑道上的语言，局外人也听不懂。老子说，你要想了解现实中事物的变化，研究概念就可以了，你要是还想研究概念产生之前的那个无名宇宙的奥妙，那你就得用另一套语言系统才行。至于这另一套语言系统是什么，还真不好说。

其实，研究宇宙奥妙的语言不只一套，有科学家用的，他们所阐述观点的语言多是术语，对于一般人来说是听不太懂的；有佛家用的禅语，这种语言如果没有一定的悟性，也很难明白。而老子告诉我们时，所用的又是另外一种语言，它虽然没有华丽的辞藻，但是如果不是有道之士，也无法明白它的深远含义。这种语言就是“悟语”。不仅要参悟语言，就连心灵都得进行悟透，忘却欲望、忘却宠辱。所以说“常无欲以观其妙”，是无心得之。



道可道^①，非常道^②。
 名可名^③，非常名^④。
 无名^⑤，天地之始^⑥；
 有名^⑦，万物之母^⑧。
 故常无，欲以观其妙^⑨；
 常有，欲以观其徼^⑩。
 此两者，同出而异名^⑪，同谓之玄^⑫。
 玄之又玄，众妙之门^⑬。





注释

①道可道：前一个道是指宇宙的本源和实质，后一个道是动词，主要解释前一个道。这里主要通过对事物内在矛盾对立统一规律的解释，说明为人处世的准则。

②常道：原作恒道，据说是后人为避汉文帝刘恒之讳而改作的常道。即永久的、经常的、普通的、通常的。换言之，就是恒久不变的道。

③名可名：前一个名是指形势、形态。后一个名指说明。名是老子思想中的一个专门术语，即万事万物都有自己的名称，有其名就必有其实体，因此，名是可以指称的。

④非常名：不是一般的名，如名利、名声。而是用来辨别异同，区分认识与不认识的事物的。

⑤无名：没有称谓，无形无象，也即尚未被人认识并命名的事物。

⑥始：根源的意思。即原始、本源、最初的意思。

⑦有名：有形。特指被人认识并命名的事物。

⑧母：象形字。根本、根据的意思。

⑨妙：微妙。

⑩微：周边、外形、轮廓，这里引申为端倪。

⑪同出而异名：意思是说来源相同，名称却不相同。

⑫玄：神秘，捉摸不透的意思。

⑬众妙之门：理解、洞悉万物奥妙的门径。

译文

能用言辞表述的大道，就不是永恒的大道；能够叫得出来的相名，就不是永恒的相名。无，是万物的元始；有，是万物的根本。因此，要常从无中去体察领悟道的奥妙；要常从有中去观察体会道的端倪。无名无形、有名有形此两者同出于道，只是各自的名称不相同，都可叫做玄。深奥而又深奥，这是洞悉万物奥妙的门径。



解析

一说到老子，很多人第一个想到的字就是“道”。“道可道，非常道”，当人们读到这句话的时候，总是有一种似懂非懂的感觉。但是人们却不知道，这一神秘莫测的“道”，在老子的哲学中，已经成为一个专有代名词。

“道”有时似乎在显示宇宙天地间一种无比巨大的原动力；有时又在我们面前描画出天地混沌一片的那种亘古蛮荒的状态；或展示天地初分，万物始生，草萌木长的一派蓬勃生机，如此等等。

老子在讲到“道”的时候，总是从各个不同的角度对“道”进行解释，但是“道”这个东西，只可意会，不可言传，一不小心就会掉进语言的陷阱。

道，在天地未分之前就一直存在着，在天地形成之后也仍然存在，并且为我们的意识所感觉得到。虽然我们无法看见和听见它，但是我们却相信它的存在，并且依旧按照它所设定的轨迹行走着。既然如此，我们必须了解这种客观规律，让它成为我们的工具，更好地为我们服务。

自从有概念开始，这个世界就分成了两大部分：一部分是现实的实有的世界，另一部分是虚无的宇宙。一部分可以用肉眼看见，另一部分只有用心灵才能感觉得到，而且还不是一般人的心灵。人类自从成为万物之灵长后，有了自己的思想和语言，并且依靠它们进行着生产活动，也依靠它们不断地发展壮大自己，从而成为地球的主人。然而，我们人类的语言和思想活动有着很大的局限性，因此，想认识和掌握这百亿年前就已存在的“道”，还是相当困难的。

我们从老子对“道”的种种构想中，完全可以体味到他对“道”那种近乎虔诚的膜拜和敬畏的由来。老子对“道”的尊崇，完全源于对自然和自然规律的诚信，这完全有别于那个时代视“天”和“上帝”为绝对权威的思想观念。提起“道”，我们不禁会在头脑中想象它的模样，然而我们的想象带有很大的局限性和主观性，真正的“道”是不以人的主观意识为转移的，它是客观存在的，但又看不见摸不着，正所谓“大道无形”。我们主观想象出的“道”的样子，不是真正



老子为道的

智

慧





的“道”，只能称得上“名”，“名”这个概念也是不能用语言和文字来描述形容的，语言文字的局限性比想象的局限性更大，如果用语言文字来描述大道，只会与大道背道而驰。

既然不能用语言又不能用文字来描述大道，那么，如何才能认识大道呢？

我们可以采用概念和语言，即“有”和“无”这两个“名”。“有”是存在的意思，它代表一种正在孕育万物的状态，是万物的生母，即万物是从“有”中孕育生产出来的。“无”是没有的意思，代表天地还没有生成以前的混沌状态，说明天地是从“无”中生出来的。

我们可以将“道”理解为一种“无”的状态，一种“有”的能力。它的本源是“无”，却可以生出天地万物。正是如此，我们可以采取“无”的态度去体认大道的玄妙，大道的原始是空无，我们要想体认大道，就必须抛却所有的杂念，使自己恢复到毫无思想意识的时期，达到一种完全虚无的境界。

“无”和“有”是我们必须把握的两个概念，它们是打开“众妙之门”的钥匙，只有通过它们，我们才能领悟大道的奥妙。

小故事

一位名叫知的人在玄水边遇见无为谓，他问无为谓：“怎样思索考虑才懂得道？怎样置身处世才安于道？用什么方法，取什么途径才能得到道？”一连问了三次，无为谓都不回答。

在白水边，知登上狐阙山丘，看见狂屈。知便问狂屈，狂屈说：“我知道，可正要告诉你，又忘掉了。”

知回到帝宫，又问黄帝。黄帝说：“无思无虑才懂得道；无所置身、无有所事才安于道；没有方法、没有途径才获得道。”

知又问：“我和你知道道，无为谓、狂屈不知道道，究竟哪个是？”

黄帝说：“无为谓是对的，狂屈有些接近，我和你离道还远得很。知道道的不说，说的便是不知，所以圣人施行不言之教。道在自然，不可言得，德在无心，不可行至。而仁是可以作为的，义是可以亏残的，礼是相互作假的东西。所以说





失去了道，而后有德；失去了德，而后有仁；失去了仁，而后有义；失去了义，而后有礼。礼是道外化的华伪，是祸乱的开端。因而求道就必须一天比一天减少华伪，减少了再减少，直到无为，无为就无不为了。如果有为，就成就为外物，这时再想返回本源虚无，那就难了！人的生命是气的积聚，死亡是气的消散，了解变化之道，就不以死生为异，而把万物看为一体。你把喜欢的看为神奇，把厌恶的视作臭腐，而在别人的眼中，臭腐又化为神奇，神奇又化为臭腐，所以整个天下都通同于一个气，体遭圣人珍贵同一。”

知又问黄帝：“我问无为谓，无为谓不回答，并不是不回答，而是不知道。我问狂屈，狂屈心想告诉却不告诉，并不是不告诉，而是心中要告诉的被忘了。我现在问你，你知道道，怎么说离道很远呢？”

黄帝说：“我和你终究离道很远，因为我和你知道了道。”

第二章

导读

当我们了解了天地万物的生成都是从大道中得来的，我们也就明白了世间的一切都是变化的；当我们叩开了众妙之门的时候，我们更清楚地意识到，万物是相互依赖、相互转变的。而我们从认识世界所使用的概念中，知道了更多有助于我们了解大道的范畴。

这些范畴不仅可以让我们去更好地探索宇宙大道的变化规律，同时也在我们的意识形态中帮我们营建了生存标准，确定了我们的生活范围。比如，我们用东、西、南、北、中、上、下、左、右、前、后的概念来辨别方位；用酸、咸、苦、辣、甜的概念来标志味道，等等。这些概念是我们可以感受到的，是可以用一个固定的“名”来标注的。而有一些绝对的概念是我们无法用器官来感觉、认识和判断的。对于这些无法感知但确实存在的概念，我们只有以人类特有的意识去理解和判别了。



天下皆知美之为美，斯恶已^①；

皆知善之为善，斯不善已^②。

故有无相生^③，难易相成^④，长短相形^⑤，高下相倾^⑥，音声相和^⑦，前后相随，恒也。

是以圣人处无为^⑧之事，行不言之教，

万物作^⑨而弗辞，生而弗有，

为而弗恃^⑩，功成而弗居。

夫唯弗居，是以不去。

注释

①斯恶已：斯，指示代词，此，这。恶，丑。意即这就产生了丑的观念。

②斯不善已：不善，恶。意即这就产生了恶的观念。

③有无相生：有和无互相对应而存在。

④难易相成：难和易互相对应而相辅相成。

⑤长短相形：长和短互相对应而共存。相，共。

⑥倾：侧，依靠。

⑦音声相和：音和声相互和谐。

⑧圣人：极其聪明、无所不通的人，有时对帝王、明主皆称为圣人。无为：不去作为。任其自然老子最重要的主张，意即达到无为境界，即可无不可为。

⑨作：兴起，创造。

⑩弗恃：不依仗，不依赖，这里指不以此而图回报。

译文

天下人都知道美之所以美，是因为有丑陋的存在。都知道善之所以善，是因为有恶的存在。有和无互相生成转化，难和易互相比较而成立，长和短比较而显现，高和下互相依靠，音和声互相和谐而成曲，前和后相随而有序，这是永恒的现象。因此，圣人以无为的态度行事，实行不用言语的教化，听任万物自然兴起



而不横加指责，生养万物而不据为己有，有所施为，但不因此望其回报，功成业就而不自居。正因为不据为己有，所以才永远不会失去。

解析

老子认为，事物的发展和变化，都是在矛盾对立的状态中产生的。对立着的双方互相依存，互相联结，并能向其相反的方向转化。

矛盾的产生是因为我们的头脑中有了知识的概念，它是一个由概念到对立，再由对立到矛盾的自然形成过程。矛盾导致两个方面的结果，一是好的一是坏的，可我们的本性就是只能接受好的结果而无法接受坏的结果。因而，我们痛苦、迷惘，甚或悲痛欲绝。这种坏情绪会经常困扰我们，因为我们生活的大环境里矛盾无处不在。



当我们拥有知识头脑，产生了各种概念时，就是遵循大道的结果，延续着宇宙大规律的演变，它们天生是相互对立、矛盾的。然而，我们在这种对立之中只愿意接受对自己有利的一面，不愿接受不利的一面，就像所有人都愿意听到别人表扬自己，而不愿听到对自己的批评一样。这并不是我们的错误，因为万事万物都是相对而存在的，只是由于我们的语言和认识的局限性，使我们无法深刻地理解这种规律的真实性，无法真正表现出大道的真理，只能以虚假的、不准确的、不完全的概念去解释大道的概念，而无法真正领悟大道那自由自在的境界。

大道无言，大道无际。圣人明白大道的绝对性和它的真实内涵，他们能抛弃和超越人类的自私和贪婪，采取顺其自然的态度来对待人和事，这种无所作为的处世哲学看似消极，却是一种真正的积极，是对人类自身精神境界的提升。他们能真正地理解大道并和大道融为一体，顺应自然和各种变化，也就无所谓得到和失去，也就没有忧愁和烦恼了。

老子为道的

智

慧





小故事

有一个叫白隐的禅师，他德高望重，高尚的美德远近闻名。在白隐禅师所在的寺院附近住着一户人家，这户人家里有一个未婚的女孩。有一天，女孩的父母发现她怀孕了，于是大发雷霆，追问孩子的父亲是谁。女孩迫于压力，就说了白隐的名字。女孩的父母听后，拉着女孩去找白隐禅师兴师问罪，想不到一个德高望重的和尚竟也做出这样见不得人的事。白隐得知了他们的来意后，只轻轻地说了一句：“是这样吗？”

孩子生出来以后，他们怕丢人，就把孩子抱到寺里送给白隐，白隐接过孩子，只轻轻地说了一句：“是这样吗？”

从此以后，白隐名誉扫地，臭名远扬。为了抚养孩子，他挨家挨户去乞讨奶水，忍受了数不清的讥笑辱骂。孩子在他的精心照料下，一天天健康地长大。这一切都被孩子的母亲，那个年轻的女孩看在眼里，她被感动了，母爱在她心里复苏，她终于良心发现，向父母禀告，孩子的父亲不是白隐禅师，而是一位在渔市上工作的青年。女孩与其父母再一次来到寺院，向白隐禅师道歉、忏悔，并要领回孩子。白隐禅师仔细地把孩子包好，送到他们手中，然后，轻轻地说了一句：“是这样吗？”





第三章

导读

社会上充斥着“高薪诚聘”有才能的人的招聘启事，这是崇尚社会贤能的结果。用我们现在的观点看，崇贤尚能并没有什么错，不仅没错，而且好像还做得很不够。老子却不提倡崇尚贤能，但老子本人却绝对是天下第一等的贤能，就连孔子都要向他请教。据说孔子见了老子之后，好几天不说话。他的弟子问：“老师，您在老子那儿见到了什么？听到了什么？我们感觉老师从他那儿回来后好像有点不对劲儿啊。”孔子

说：“鸟，我知道它能飞，鱼，我知道它能游，兽，我知道它能跑。能跑的兽可以用陷坑捉住它，会游的鱼可以用网逮住它，会飞的鸟可以用罟捕获它。可是对于龙，我就没办法了，因为龙这东西，聚则成形，散则成彩，既可潜身海底，又可乘风御天。我今天见了老子，就好像见到了龙！”

在老子看来，如果不崇尚贤能，那人们就不会争功夺名。人们要是争夺功名，心里就乱了。心里一乱，就活不好了。依照老子的想法，人是平等的，物也是平等的，何必要人为地区别开呢？



老子为道的
智

慧

