



三色圆珠笔 绘画技法

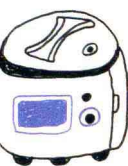
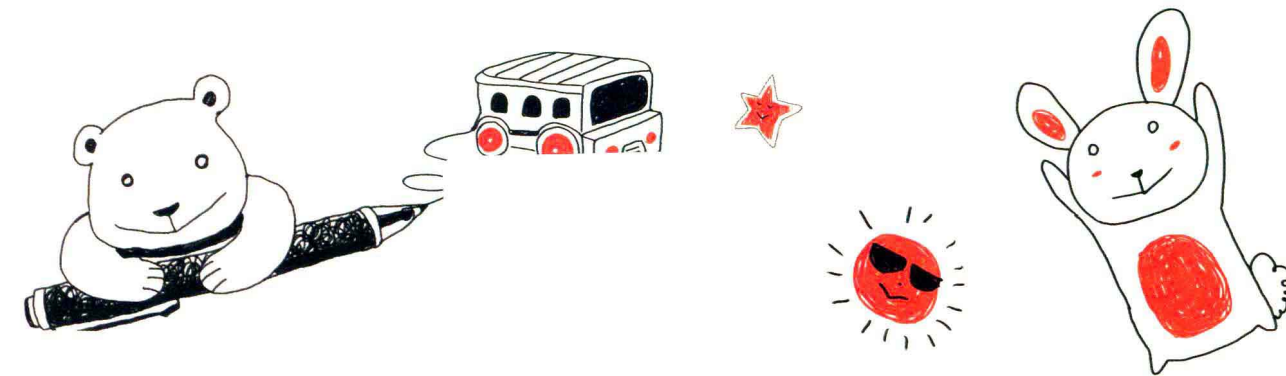
从新手到高手

亚涵 编著

别担心不会画,从零开始学!!

简单的步骤+实用的技巧
一支圆珠笔就能绘制美好的世界!

兵器工业出版社

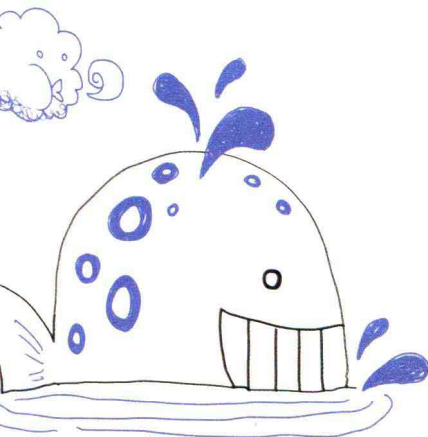
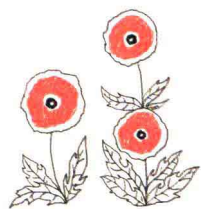
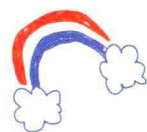


三色圆珠笔 绘画技法



从新手到高手

亚涵 编著



兵器工业出版社

内 容 简 介

或许一直只是用圆珠笔写字而已，或许从未想象过使用圆珠笔画画，但是这本书就是要颠覆人们对圆珠笔的印象，让大家重新认识用处多多的圆珠笔。

本书选择了最常见、最常用的圆珠笔作为绘画工具，从基础知识开始，使读者学会人物、动植物、生活物品等的绘画方法。在此基础上，还进行了简单的创意，不仅能使读者学会画画，更能让画画融入生活。

本书适合爱好绘画者阅读。

图书在版编目（CIP）数据

三色圆珠笔绘画技法从新手到高手 / 亚涵编著. —

北京：兵器工业出版社，2012.10

ISBN 978-7-80248-786-4

I. ①三… II. ①亚… III. ①圆珠笔—绘画技法
IV. ①J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2012）第 201388 号

出版发行：兵器工业出版社

发行电话：010-68962596, 68962591

邮 编：100089

社 址：北京市海淀区车道沟 10 号

经 销：各地新华书店

印 刷：北京天宇万达印刷有限公司

版 次：2012 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印 数：1-4000

责任编辑：刘燕丽 武天宇

封面设计：韦 纲

责任校对：刘伟

责任印制：王京华

开 本：787mm×960mm 1/16

印 张：10.5（全彩印刷）

字 数：240 千字

定 价：35.00 元

（版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换）



最开始接触画画时，觉得那是十分麻烦的一件事，准备绘画用具仿佛就是一段又远又长的道路，可是就在列出画笔清单时，拿着最常使用的圆珠笔随意涂鸦几下后，突然发现原来圆珠笔就是很好的绘画工具，于是有了想要把这个有趣的简易绘画基础技法介绍给大家的想法。

平时只是专注于使用圆珠笔办公、学习，虽然觉得生活压力大，学习负担重，但是在压力大时不妨用手中的笔在纸上随便画画，周围的小物品也好，想象的场景也罢，渐渐地就会喜欢上这样一种休闲放松的事情。它不用耗费太多时间，也不用耗费太多金钱，只是把生活中随处可见的小东西当做绘画的主题，随手涂鸦，可让生活更加有趣！

本书由亚涵编著。参与编写的还有郝红杰、胡志刚、关敬、龚凯、钮磊、杜明章、李斌、阎河、王育新、侯郁、王东华、钱政娟、朱立银等人，在此深表感谢。

编著者





PART 1 爱上三色圆珠笔

- 1.1 选择圆珠笔的理由 / 2
- 1.2 用简单形状画出可爱图案 / 3
 - 1.2.1 点的运用 / 3
 - 1.2.2 线的运用 / 4
 - 1.2.3 形状变化 / 5
 - 1.2.4 可爱形状形成面 / 6
- 1.3 不同笔法的运用 / 7
- 1.4 三色圆珠笔的色彩搭配 / 10
 - 1.4.1 蓝黑搭配 / 10
 - 1.4.2 红黑搭配 / 11
 - 1.4.3 红蓝搭配 / 12
- 1.5 圆珠笔的巧妙运用 / 13



PART 2 轻松画人物

- 2.1 人物的喜怒哀乐 / 16
- 2.2 发型的差异 / 18
- 2.3 头身比例 / 20
- 2.4 人物的不同动作 / 22
- 2.5 道具凸显人物性格 / 27
- 2.6 大人与小孩的画法 / 29
- 2.7 童话中的人物 / 31
- 2.8 工作中的人物 / 37
- 2.9 武侠小说中的人物 / 43

PART 3 服饰多样化

- 3.1 可爱童装 / 46
- 3.2 运动休闲装 / 48
- 3.3 礼服 / 50
- 3.4 特色服装展播 / 54
- 3.5 荧幕上的人物服装 / 57
- 3.6 围巾手套 / 61
- 3.7 可爱包包 / 63
- 3.8 鞋帽 / 65



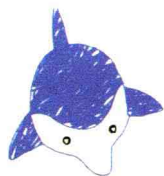


PART 4 动物的三色画法

- 4.1 可爱宠物 / 68
- 4.2 可爱的猪、牛、羊 / 76
- 4.3 淘气的小浣熊和小松鼠 / 78
- 4.4 对比强烈的狮子和鹿 / 80
- 4.5 个性鲜明的考拉和袋鼠 / 82
- 4.6 各具特色的熊猫、老虎与斑马 / 84
- 4.7 南北极的企鹅与北极熊 / 86
- 4.8 海里的海豚、海星与水母 / 88
- 4.9 大小悬殊的海马与鲸鱼 / 90
- 4.10 动物素材集合 / 92

PART 5 植物轻松画

- 5.1 大小对比强烈的牵牛花与玉兰花 / 94
- 5.2 性质不同的兰花与罂粟花 / 96
- 5.3 爱情与富贵象征的玫瑰和牡丹 / 98
- 5.4 寓意好的菊花与水仙 / 100
- 5.5 充满韵味的荷花与丁香 / 102
- 5.6 惹人爱的康乃馨与迎春花 / 104
- 5.7 榆树、芭蕉树、芒果树和橄榄树的画法 / 106
- 5.8 枫树、松树、木棉树和桑树的画法 / 108
- 5.9 银杏树和白桦树的画法 / 110



PART 6 生活用品这样画

6.1 化妆品 / 112

6.2 玩具 / 115

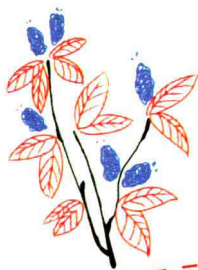
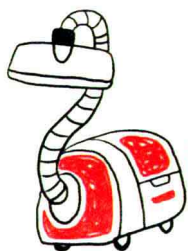
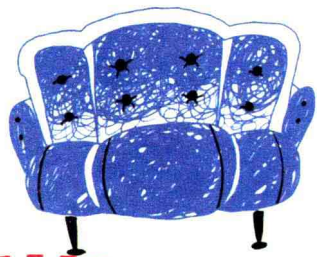
6.3 家居装饰 / 118

6.4 厨房用品 / 123

6.5 文具 / 128

6.6 洗漱用品 / 130

6.7 家用电器 / 132



PART 7 圆珠笔的独特创意

7.1 生活日程安排表 / 140

7.2 难忘的旅行 / 144

7.3 shopping / 148

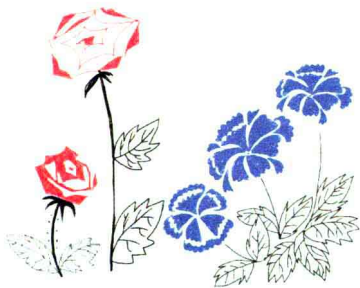
7.4 纪念日 / 150

7.5 实用图示集锦 / 152

PART 8 花边与文字

8.1 线条花边 / 154

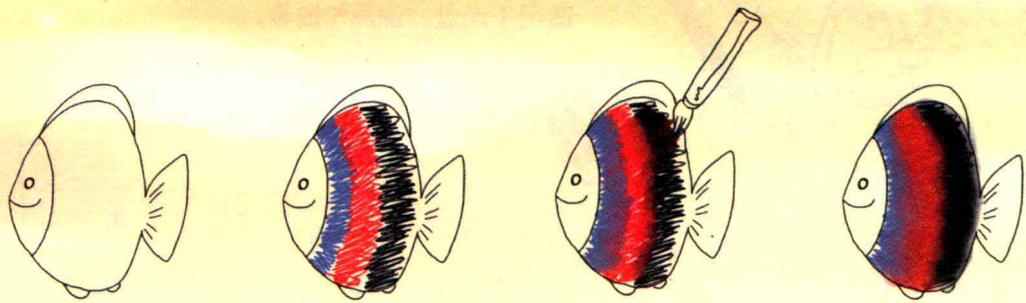
8.2 边框与艺术字 / 160



✧ PART ✧
1

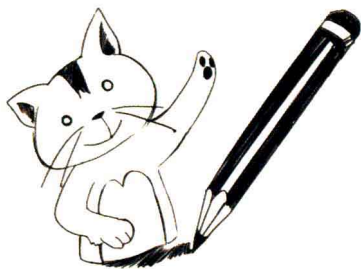
爱上三色 圆珠笔

选择一个最简单、最方便的绘画工具是初学者学习绘画的必要开端。对于绘画初学者而言，最基础的知识也可让人迅速爱上圆珠笔绘画。本章将从最基础的知识开始介绍，一起进入圆珠笔的绘画世界。



1.1 选择圆珠笔的理由

绘画之前，一定会从画笔开始选择，是使用颜色多样的色铅笔、简单方便的圆珠笔还是淡雅漂亮的其他笔呢？首先，对它们有个基本的了解吧！



色铅笔

色丰富多样，使用形式可以有干画、湿画以及相互结合，质感好，但方便性较差。



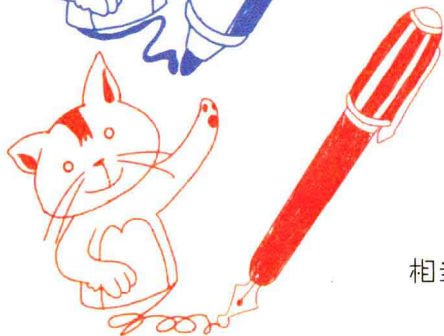
圆珠笔

不渗漏、不受气候影响，并且书写时间较长，无需经常灌注墨水，价格低廉，书写、绘画均可。



油性笔

笔芯一般较粗且不易涂改、擦掉，但上色饱满，适用于光盘、涂画T恤等。



钢笔

生活中的常见用笔，书写起来圆滑而有弹性，相当流畅，更适合日常书写使用。

1.2 用简单形状画出可爱图案

如果还不是很熟悉画画，没关系，可以从最基础的点、线、面开始学起，通过最简单的元素就能画出可爱的图案。

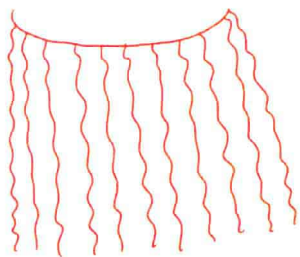
1.2.1 点的运用



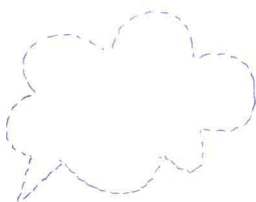
▲ 间隔相通的点



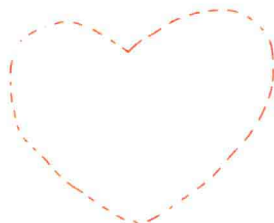
▲ 点组成的波浪线



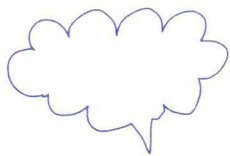
▲ 点状串珠



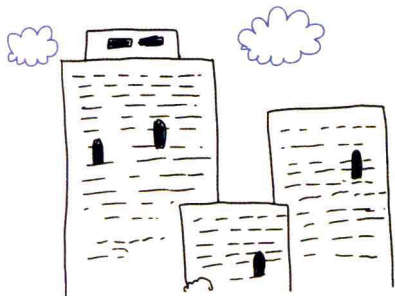
▲ 点状对话框



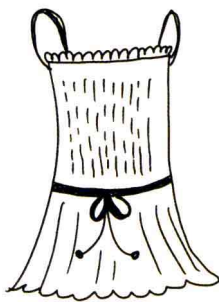
▲ 点组成的爱心



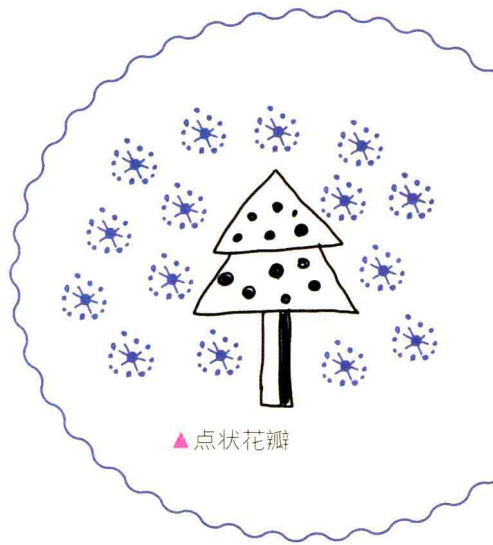
▲ 点状箭头



▲ 墙壁上的点



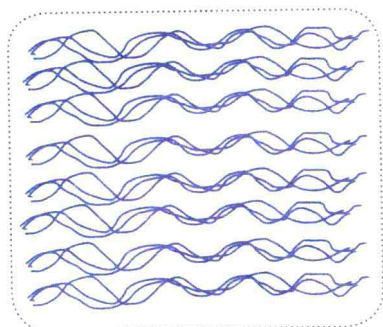
▲ 裙子上的点状装饰



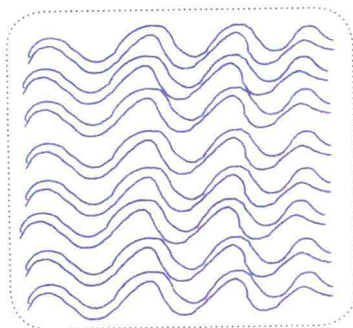
▲ 点状花瓣



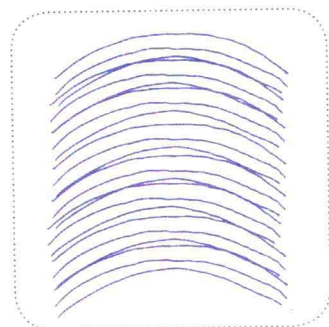
1.2.2 线的运用



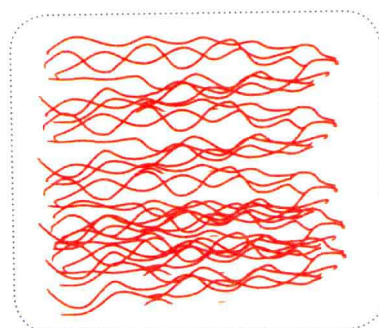
交叉的双层波浪线



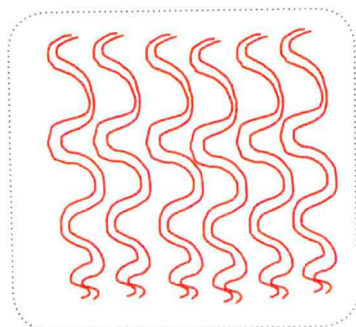
平行的双层波浪线



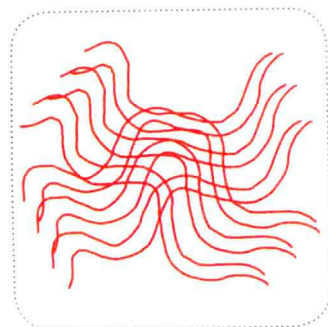
重叠排列的弧线



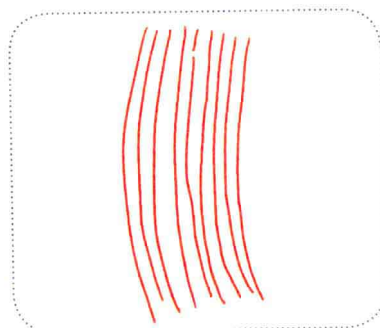
相互交叠的曲线



竖排波浪线



八爪鱼式曲线



竖排弧线

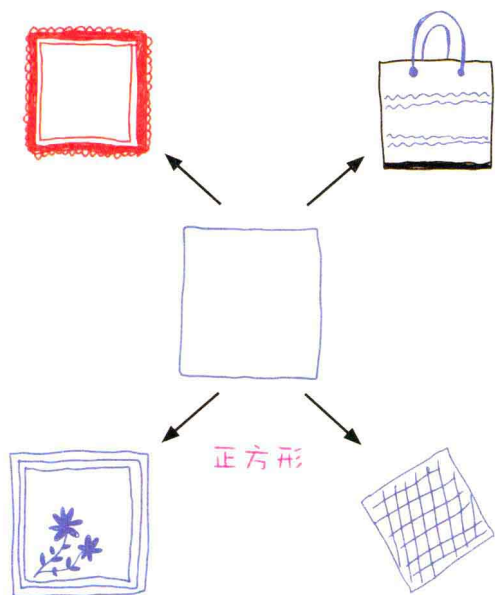


由线条画出的牛仔裤

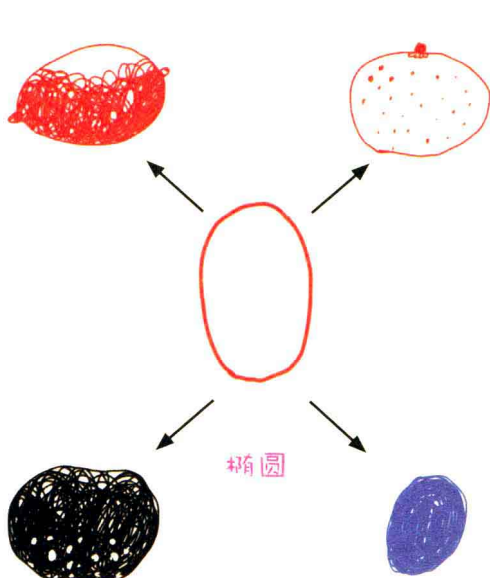


连衣裙上的线条

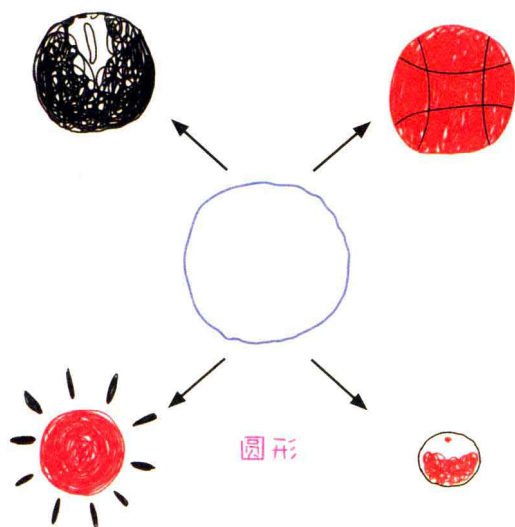
1.2.3 形状变化



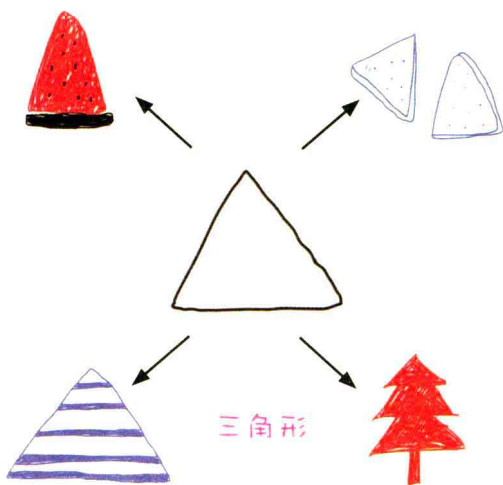
加一些线条或者简单图案，正方形变身手绢、提包等！



经过未知的变化，加一些小点，变成水果。

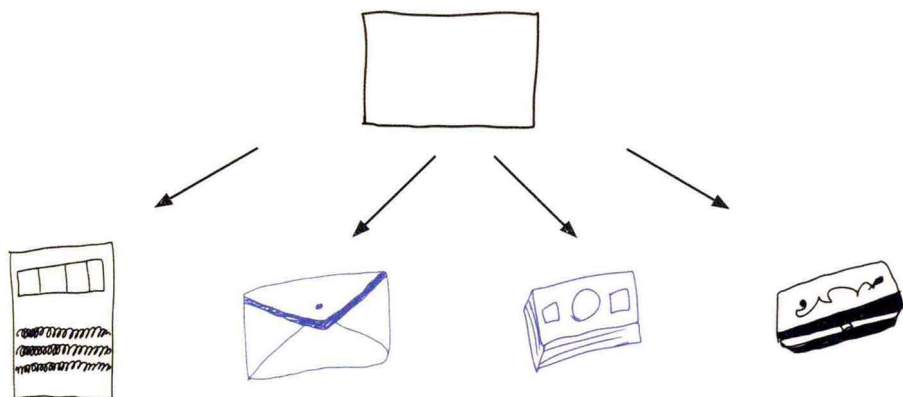


看看可以变成什么呢。篮球、太阳……



切角西瓜、三明治还有松树统统都是三角形。

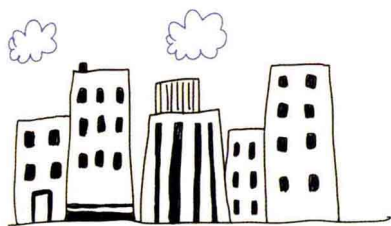




长方形

根据不同物体排放不同角度，也能绘制可爱图案。

1.2.4 可爱形状形成面



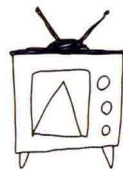
$$\square + \Delta$$

▲高楼大厦



$$\Delta + \bigcirc + \square$$

▲苹果树



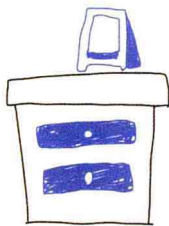
$$\square + \Delta + \bigcirc$$

▲电视机



$$\square + \square + \bigcirc$$

▲小房子



$$\square + \square + \bigcirc$$

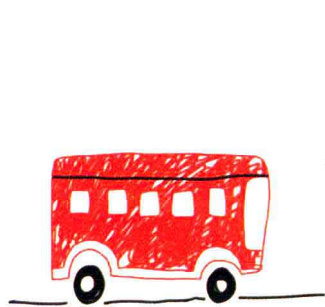
▲床头柜



$$\Delta + \square + \bigcirc + \star$$

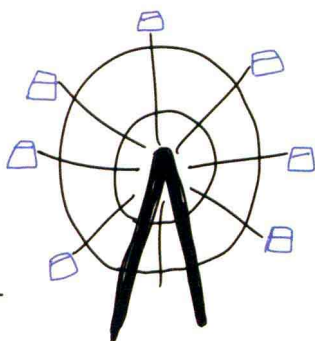
▲圣诞树





$O + \square$

▲ 小公交



$\text{J} + O$

▲ 摩天轮



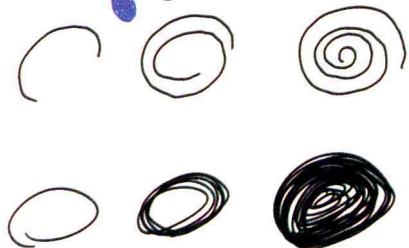
$O + \Delta + O$

▲ 小猪存钱罐

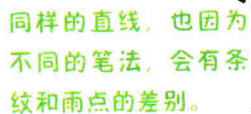
1.3 不同笔法的运用

笔法有时可以让画面看起来更加真实饱满，而有时不同的笔法也是塑造一个形状的重要元素。

● 大旋转笔法



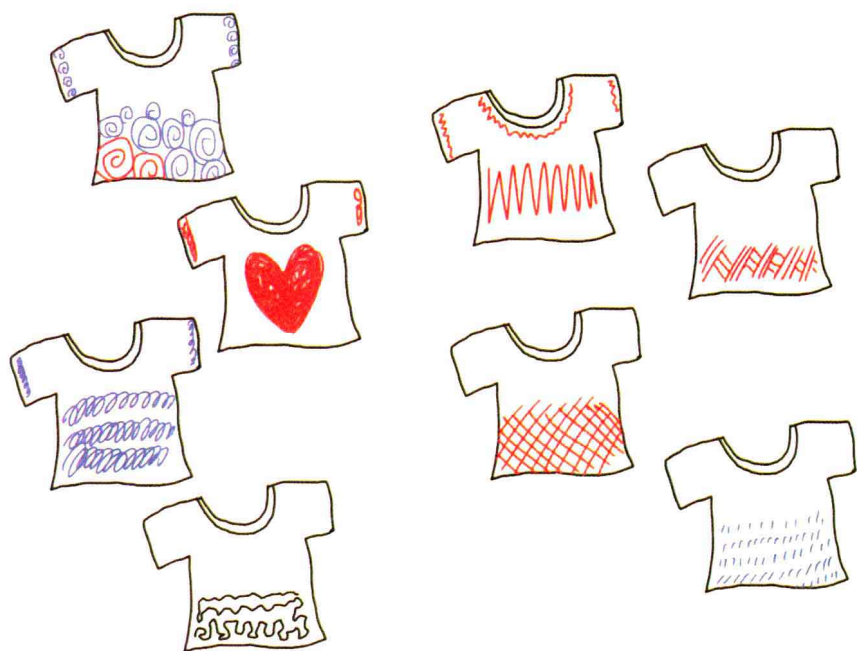
因为旋转大小的不同，塑造出的效果就会有所差异。



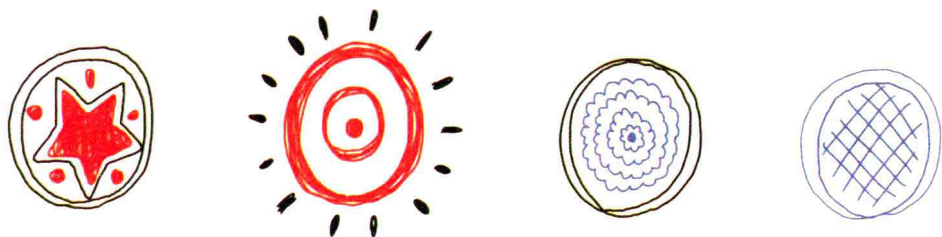
● 小短线笔法



● 不同笔法下的可爱T恤



● 不同笔法下的徽章



1.4 三色圆珠笔的色彩搭配

圆珠笔中最常用的颜色莫过于红、蓝、黑三种，不过就算只有这三种颜色也能让图画有不同的氛围。下面来看看它们的搭配效果。

1.4.1 蓝黑搭配



葡萄



猫咪



云朵



雨伞



踢足球的男孩



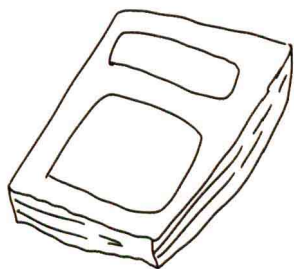
逛街的女孩



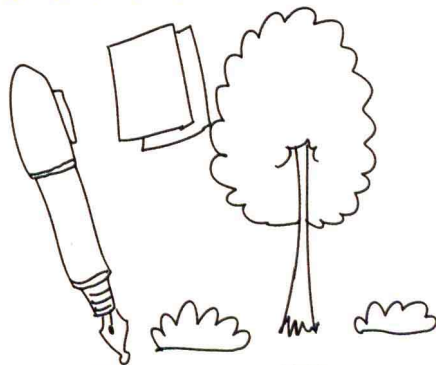
水杯

蓝黑搭配会有一种清爽、运动的感觉。

动手
实践



笔记本



钢笔

植物

