

中学语文学科教学

钟为永 主编



广西教育出版社

现代教育研究丛书

中学语文学科教学论

钟为永 主编

广西教育出版社

中学语文学科教学论

钟为永 主编



广西教育出版社出版

(南宁市民族大道68号 邮政编码: 530022)

广西新华书店发行 南宁地区印刷厂印刷

*

开本850×1168 1/32 印张 11.875 插页 2 290千字

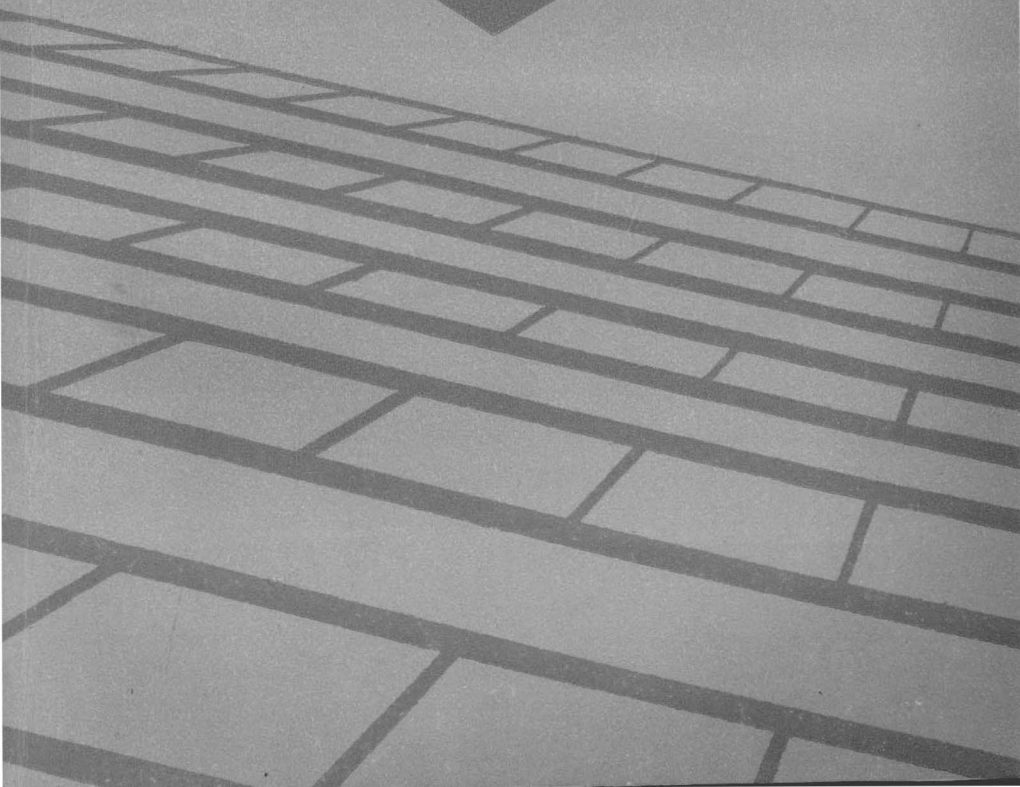
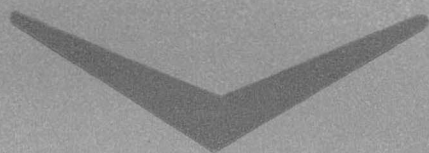
1993年10月第1版 1993年10月第1次印刷

印数: 1—5000册

ISBN 7-5435-1951-8/G·1497 定价: 8.05元

(桂)新登字05号

中学语文学科教学论



前言

本书由六省一市12位从事中学语文教学研究的同志协作编写而成。编写此书的目的，是为高等师范院校、教育学院中文系语文教材教法课程提供一本通用专业教材，也为中学语文教师和语文教学研究工作者提供进修和教学指导用书。

中学语文教学法是一门年轻的应用性理论学科。改革开放以来，我国的中学语文教学也与整个中学教学活动、与社会历史的发展一起产生了迅猛的变化。涌现了许多新的思路、新的经验。这使我们深深地感到，为了推动中学语文教学的改革，为了培养适合时代需要的中学语文师资，有必要编写一本中学语文教学法的专门教材。这就是编写这本《中学语文学科教学论》的缘起。

诚如本书书名所揭示的那样，我们是把中学语文学科教学，放在现代教学论的理论视域中来加以重新认识的。这使我们从中学教学的一般规律、教学原理、教学过程和教学方法出发，来审视中学语文教学的各个方面，结合中学阶段语文学科的特定内容和特定教学要求，充分地揭示中学语文教学的特殊规律。我们力图在如下几个方面作进一步探讨：

第一，遵循国家教委关于教育学科教材改革应加强理论和实践相结合的精神，我们从当前语文教改的实际和各种新编中学语文教材，广泛汲取国内外语文教育的最新研究成果，结合教例，阐述理论，做到切实有用。努力为推动中学语文教学改革服务。为此，我们在回顾历史、分析现状的基础上，加强实践环节。例如，增加中学语文教学设计、特级教师教学模式研究、语文课堂教学优化、中学语文教学板书设计等章节，着重于语文教师教学

技能的培养。实践是知识转化为能力的条件，语文教师的能力形成和发展更需要广泛全面的实践。

第二，前些年，语文教改的形势很好，到处呈现蓬勃发展的景象。但由于教学观念陈旧，教学思想保守，重教轻学，重知识轻能力，重读写轻听说等，实际上并没有完全摆脱“牵牛式”的框框。这是语文教学难以取得突破性进展的关键所在。语文教学要现代化、科学化，首先要以教学思想的更新为先导。因为教学思想在教材改革、教法改革、课程改革中起着决定性的作用。它是全部语文教学工作的灵魂，是指导整个教学改革的一“纲”。本书内容的重心，已从“教法”向“学法”转移，传统的语文教学以讲解生动、引人入胜为课堂教学优化的标准。本书却强调破除教师为中心的观念，树立以学生为主体的意识。这样，就需要把学法指导放在重要的地位。语文教学要使学生学得生动活泼、扎实牢固，那就需要加强学法指导。一旦学生掌握了语文学习的规律和方法，学习就有了钥匙，思维就有了翅膀，智力就能得到开发，学生就能积极主动地去钻研，去探索，去获取知识。所以本书把培养学生独立学习能力作为一切教学工作的出发点和归宿，加强学法指导，着眼于教给学生方法，培养自学能力，把掌握学法作为明确的教学目标。

第三，随着语文教学改革的深入，迫切需要科学理论的指导。语文教学理论应当从总结语文教学实践经验入手，把感性经验经过筛选上升为理论，用科学理论去指导语文教改实践，使理论与实践统一起来。但中学语文教学改革的实践证明，语文教改要进一步深化，仅仅从语文学科本身考虑是不够的。“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。因而，要进行跨学科研究，要把心理学作为语文教学的理论基础，语文教学要与心理学联姻。这是语文教学走向科学化的重要前提。本书就是通过语文教师心理、教学原则、教学方法、作文教学、教学改革、学法指导

等章节，把心理学运用到语文教学中去，科学地去分析教学过程，认识教学过程中心理活动的特点、规律和作用，要从心理学角度去分析学生的心理特点和智力发展状况，以利促进语文教学改革。教学是教师与学生围绕一定教学内容展开的双边活动，“教”与“学”是相互制约、相互依存的，所以既要研究学生心理，又要研究教师心理。要研究教师的“教”怎样才能符合学生“学”的心理特点和规律，这样才能调动学生学习的积极主动性，从而改变语文教学“少慢差费”的现象。

第四，为了突出本教材的针对性和实用性，以适应不同学校、不同层次水平的读者的需要，我们力图全方位地论述中学语文教学的各个方面，从原则到方法，从理论到实践，从国内到国外，从古代到未来等，都作了较为详尽的论述。只要浏览一下本书的目次，便会发现这个特点。同时，针对作文教学一直是中学语文教学中的薄弱环节的情况，我们增加了一定的篇幅，以加强这方面的内容，加强论述的力度和深度，提高教材的针对性。此外，我们还试图在本教材的编写体例上，作出一些新的探索。每章前面有内容提示，以帮助读者全面了解该章的地位、作用、内容要点和基本结构。每章后面附有思考和练习，以帮助读者复习巩固所学习的内容，我们认为，这样的编写体系将更有助于学生自学，建立合理的知识结构，并通过练习转化为能力。

本书由钟为永任主编。主编对本书的具体章节、编写体例等，作了总体的设计，并提出了具体详尽的意见。书稿完成后，又逐章审阅，并予以修改润饰。各章执笔人员如下（以姓氏笔划为序）：

马笑霞（杭州师院）第2章

云天椿（广东教院）第6、7章

刘正伟（淮阴师专）第16章

何更生（安徽师大）第5章

沈永福 (上海师大) 第12、13、15章
 钟为永 (上海师大) 前言、第3、8、10、19章
 高荣良 (上海师大) 第9章
 郭开平 (上海师大) 第11、18章
 程源稀 (上海师大) 第4章
 鲍德明 (嘉定教院) 第17章
 靳区虎 (河北师院) 第1章
 冀文秀 (包头教院) 第14章

沈永福、阮凯丰同志参加了个别章节的修改工作。在编写过程中，参考了国内外有关的研究成果，限于篇幅，未能一一注明。在出版过程中，得到上海师大教科所所长吴立岗研究员和广西教育出版社李人凡副总编、文科编辑室主任黄克东先生的支持和帮助，并在此一并致以谢忱。由于编写时间仓促，编写人员水平不一，难免有缺点和错漏，敬希同行专家和读者批评指正。

1993年3月于上海师大中文系

章S (劉職代誌) 賈英臣
 章T, 0 (劉楚末門) 替天云
 章01 (寺職剛載) 翁玉波
 章2 (大職端安) 坐更時

目 录

(70)		章五第
(70)		章一第
(87)		章二第
(87)		章三第
(48)		章六第
第一章 中学语文学科的性质、目的和任务.....	(1)	
(48)		章一第
(88) 第一节 中学语文学科的性质.....	(1)	
(88) 第二节 中学语文学科的目的和任务.....	(11)	
第二章 语文教育的发展史.....	(18)	
(90) 第一节 古代语文教育.....	(18)	
(90) 第二节 近、现代语文教育.....	(25)	
(90) 第三节 当代语文教育.....	(30)	
第三章 中学语文教学的原则.....	(36)	
(91)		章四第
第一节 语文教育与思想教育相统一的原则.....	(36)	
(92) 第二节 听说读写全面训练的原则.....	(39)	
(92) 第三节 课内外学习相互促进的原则.....	(42)	
(92) 第四节 语言训练与思维训练相统一的原则.....	(43)	
(92) 第五节 讲练结合的原则.....	(45)	
第四章 中学语文教学大纲和教材.....	(49)	
(93)		章四第
(93)		章五第
第一节 中学语文教学大纲内容分析.....	(49)	
(93) 第二节 大陆、港台、欧美语文教学大纲比较.....	(55)	
(93) 第三节 中学语文教材内容与编排体系.....	(59)	
(93) 第四节 中学语文教材的使用.....	(65)	

第五章 中学语文教学过程	(67)
第一节 中学语文教学过程与教学模式	(67)
第二节 优秀语文教师教学模式分析	(73)
第三节 语文课堂教学的最优化	(78)
第六章 中学语文教学方法	(84)
第一节 语文教学方法的体系与本质特征	(84)
第二节 语文教学的基本方法及其优化	(88)
第三节 语文教学的综合方法及其优化	(95)
第七章 中学语文学习方法指导	(100)
第一节 中学语文学习方法指导的意义和目标	(100)
第二节 中学语文学习中的智力因素及其发展	(105)
第三节 中学语文学习中的非智力因素及其发展	(109)
第四节 中学语文学习方法的内容	(113)
第五节 中学语文学习方法指导的原则与途径	(117)
第八章 中学语文教学设计	(122)
第一节 中学语文教学设计的意义	(122)
第二节 中学语文教学设计的原则	(124)
第三节 中学语文教学设计的步骤	(127)
第四节 中学语文教案的编写	(130)
第五节 中学语文教学评价	(135)
第九章 中学语文板书设计	(139)
第一节 中学语文板书的意义和作用	(139)
第二节 中学语文板书设计的原则	(142)

第三节	中学语文板书设计的要求	(144)
第四节	中学语文板书设计的类型	(154)
第十章	中学语文的电化教学	(161)
第一节	电化教学的意义、特点和作用	(161)
第二节	中学现阶段常用电教设备与教材	(165)
第三节	电化教学的原则和方法	(170)
第十一章	中学作文教学(上)	(178)
第一节	作文教学的目的任务	(178)
第二节	作文教学的基本环节	(185)
第十二章	中学作文教学(下)	(209)
第一节	作文教学的方式方法	(209)
第二节	作文能力的构成与发展	(219)
第十三章	听说教学	(227)
第一节	中学生听说能力的构成与发展	(227)
第二节	听说教学的目标和要求	(231)
第三节	听说训练的途径和方法	(235)
第十四章	语文知识教学	(242)
第一节	知识教学的作用	(242)
第二节	知识教学的内容	(245)
第三节	知识教学的方法	(248)
第十五章	各类课文教学	(254)
第一节	记叙文教学	(254)

第二节	说明文教学	(258)
第三节	议论文教学	(262)
第四节	文学作品教学	(266)
第五节	文言文教学	(279)

第十六章 语文课外学习活动 (287)

第一节	语文课外学习的目的意义	(288)
第二节	语文课外学习的内容和形式	(291)
第三节	语文课外学习的组织和指导	(300)

第十七章 中学语文考核与评定

第一节	语文考核的方式	(303)
第二节	语文考核的命题原则	(307)
第三节	语文考核的成绩评定与分析	(311)
第四节	标准化考试	(316)

第十八章 中学语文教学的改革 (320)

第一节	我国语文教学的改革	(320)
第二节	国外阅读教学的改革	(333)
第三节	国外写作教学的改革	(341)

第十九章 中学语文教师心理 (348)

第一节	教师的工作特点	(348)
第二节	语文教师的心理品质	(349)
第三节	语文教师的威信	(366)

第一章 中学语文学科的性质、目的和任务

提示

中学语文学科的性质是全部教学与研究活动的出发点,是语文学科所以能独立存在的依据,它对语文教学起着规范和制约作用。中学语文学科性质的确定,对语文教学的理论与实践,具有根本意义,必须本着科学的态度加以研究。语文学科的性质主要有工具性、思想性、文学性、知识性、实践性等。

第一节 中学语文学科的性质

一、中学语文学科的性质

由于人们认识水平的局限和“左”的思潮的影响，对中学语文学科性质的认识，长期以来纷争不断，摇摆不定。但是，随着“左”的思潮的清除，教学实践的发展和教学研究的深入，目前人们对语文学科性质的认识已基本达成共识。一般认为，语文学科的性质包括以下几个方面。

中学语文学科作为一门基础语言教育学科，其基本的学科对象和学科内容就是广义的“语言”，其设科的目的也是为了学习和掌握语言。而“语言是人类最重要的交际工具。”（列宁《论民族自决权》）“语言是手段、工具，人们利用它来彼此交际，交流思想，达到相互了解。”（斯大林《马克思主义与语言学问

题》)毛泽东同志也曾指出:“学生学会了看书作文,那他们出校后的发展就有了常常用得着的基础工具了。”叶圣陶先生更明确地指出:“语言是工具。自然学科方面的天文、地理、生物、数、理、化,社会科学方面的文、史、哲、经,学习、表达和交流,都要使用这个工具。要做到个个学生善于使用这个工具(说多数学生善于使用这个工具还不够),语文教学才算对极大地提高中华民族科学文化水平尽了份内的责任。”(《叶圣陶语文教育论集》)可见,语言是人类使用最经常、应用最广泛的工具。因此,以“语言”为对象、内容和基本教育目的的语文学科,从本质上讲也就是一门具有基础工具性的学科。对于中学生来说,语文是学好其他各门功课的基础工具。数学家苏步青认为,语文和数学都是基础,但语文是基础的基础,是最基层的基础。如果学生的阅读、写作能力不过关,势必会影响其思维的发展,要想学好其他功课当然是十分困难的。数学是学习自然科学的基础,语文是学习自然科学、社会科学的基础,学数学也要掌握语文这个工具。所以,语文是基础的基础。

明确了中学语文学科的工具性质,我们可以知道,中学语文学科主要是一门“形式”学科,进行语文教学,其着眼点和侧重点,应是语言形式,而不应是知识内容。这样,语文学科就同中学阶段的其他学科区别了开来。例如,在语文课里,《改造我们的学习》不是政治教材,《廉颇蔺相如列传》不是历史教材,《宇宙里有些什么》也不是自然常识教材。教学这些课文的基本目的,主要在于学习它们的表达形式,培养理解、运用语言的能力。

中学语文学科的工具性质还提示我们,语文学科是一门技能学科。进行语文教学的目的,主要应是培养和提高学生理解、运用语言的语文能力,一切教学活动都要着眼于培养能力这个中心点。不能把知识教育作为最终目的,汉语知识、文体知识和文

学知识的传授都要为能力培养服务。知识教育的原则是精要、好懂、管用。在这里的所谓“管用”，就是指要管培养能力这个“用”。

工具性是语文学科的最本质属性。不管是1990年修订的《全日制中学语文教学大纲》，还是1992年新制订的《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲》（试用），以及上海市的《高级中学语文学科课程标准》（草案），都延用了与1963年部颁《语文教学大纲》中“语文是学好各门知识和从事各种工作的基本工具”相类似的提法，并且都将这样的话置于《大纲》的首句，由此足见明确语文学科工具性质的重要意义。

2、思想性 我们强调语文学科的工具性，但是，语文工具不同于其他工具，语文一旦被运用，不管是口头的还是书面的，都必然和这样那样的思想情感紧紧连在一起，表现着运用者的喜、怒、哀、乐。所以，语文这个工具区别于其他工具的特性，就是它带有思想性。

语言的学习，特别是语文教学，主要是通过言语材料和言语训练来实现的。语言是交流思想的工具，是表情达意的工具，是思想的直接现实。实际存在的言语（言语行为和言语作品），都包含了言语者的思想政治观点、道德价值观念，审美情感倾向。言语行为就是一种思想情感的传播形式，言语作品就是一种包含了思想情感等因素的信息载体。参与言语行为或接触言语作品的人，不管其重视与否，有无意识，都必然会受到思想、情感的影响。所以，通过言语来学习语言的中学语文学科，必然具有广泛的思想性。

语文教学的实际情况也正是如此。语文课本选入的文章，都具有“文质兼美”的特点，当教师引导学生理解课时，通过语言文字这个形式，必然会接触到思想内容，课文中生动的形象，

丰富的情感，深刻的思想，强烈的美感，无疑会使学生受到感染，从而受到思想教育。从运用语文来说，不管是说话还是写作，都是为了表达自己的思想感情，不带思想内容的口头语言和书面语言是没有的。学生的作文，就是表达了自己的思想情感。而且，作文水平的高低和思想感情关系密切。正确的立场、观点，健康的情感，势必会促进写作能力的提高。因此，我们在强调工具性的同时，还要强调思想性，做到“文道统一”，相互促进，不能走到纯工具论的极端。各学科语文教学中《除大学语文由》。中学语文学科广泛的思想性，也使得语文学科同其他学科区别了开来。虽然其他学科也都有思想教育的任务，但它们的学科内容特点、性质等都决定了它们在思想教育上的浅层性（政治科除外）。无论在自然性、直接性，还是在广泛性和深刻性上，都及不上语文学科。所以，建国后的每个语文教学大纲都把思想性放在突出地位加以强调。如1990年修订后的《全日制中学语文教学大纲》和1992年制订的《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲》，都明确指出：“语文学科对于提高学生的思想道德素质和科学文化素质，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，具有重要的意义。”

但是，我们也应该认识到，语言形式和言语内容是不可分的，语文学科的工具性和思想性是有机统一的。对学生进行思想教育，不能搞“左”的一套，而应符合语文教育的特点，通过语文知识的学习和语文能力的训练，潜移默化地进行。“润物细无声”的思想教育才是成功的教育。

3. 文学性

语文课本中选录的作品，多是文质兼美的佳作，尤其是一些著名作家的代表作品，更是运用语言的典范。这些作品，被广大学生所热爱，从中学到了生动、形象、优美的文学语言，了解了一些文学理论和文学史常识，也促进了思维能力，特别是形象思

维的发展。同时，被作品中丰富多彩的形象所感染，潜移默化地受到情操的陶冶，思想的教育。正因为文学作品起着这样重大的作用，因此，历来的语文教材都选有大量的文学作品，有时甚至占到近一半篇幅。目前，中学阶段不可能单独设立文学课，学生的文学素养还很低，和社会的需要相对照差距很大。如果我们再忽视语文的文学性，那么，不知李白、杜甫为何许人，《离骚》、《红楼梦》是什么作品的现状将难以得到改变。

但是，应该指出，承认语文学科具有文学性，并不是象有的同志理解的那样，把语文课当作语言文学课，从时代背景、思想内容、人物性格到写作特点，无一遗漏，面面俱到地加以讲解、分析、评点，把培养学生的文学创作能力作为教学的目标。我们所指的文学教育，目的是为了让学生学习语言，有效地提高理解、运用语言的能力，让他们获得一些必要的文学史知识和文学理论知识，受到道德情操的熏陶和美的感染。这和大学里的文学课是显然不同的。把语文课上成文学课当然是偏离了语文教学的目标，但是，对语文学科的文学性视而不见甚至加以排斥，也是极不妥当的。

语文科的知识，主要包括两个方面，一是课文中所涉及的知识，二是语文本身的知识。课文中所涉及的知识内容十分广泛，遍及数学、物理、化学、植物、地理等各门学科。学习这些课文，不仅让学生学习了语言，也开阔了学生的视野，增长了学生的见识，使得学生的知识储备越来越丰富，对理解、运用语言无疑会起到积极的促进作用。语文本身的知识，主要有汉语知识、文体知识和文学知识三类，学习这些知识，有助于培养学生听说读写的能力。知识是能力的基础，离开了基础知识的掌握而想培养能力，无异于在沙滩上筑屋。另外，学习这些知识，也有助于提高学生的文化水平。