

百花诗书画萃

比附藏



主编 周英



45255

百花诗书画荟萃



主编 周 英

编委 刘荫祥

姜瑞丰

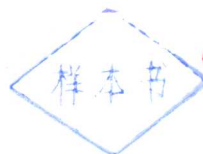
杨清文

李永高

张月峰



200452553



天津教育出版社

责任编辑 刘希立

百花诗书画荟萃

*

天津教育出版社出版、发行

(天津市张自忠路189号)

深圳中润彩色印刷包装有限公司印刷

*

787×1092毫米 12开 10印张

1995年2月第1版

1995年2月第1次印刷

印数1—4000

ISBN 7-5309-2199-1

G·1800 定价:68.00元

三珠吐
百卉爭輝

百花詩畫展
天津書法家協會恭祝



翰墨情深

徐通



百集詩書畫薈萃

錢君匋題



祝 辞

纵览诗书画名篇佳作,异彩纷呈。现在又见到《百花诗书画荟萃》的出版,更是锦上添花。在中华艺园里又开出了一朵奇葩。实在令人可喜可贺。

诗、书、画是我们中华民族文化特有的艺术。这本书以百花为主题,以诗配画、以画配诗、以书法配诗、配画,三者结合在一起,融为一体,共映生辉,相得益彰,格调清雅,妙趣横生。虽然不是绝无仅有,但如此诗书画集也不可多得。俗话说:诗中有画,画中有诗,诗情画意。再通过书法传诗画之形神情韵,更能充分表现形象美的共同特点,又完美地反映各自不同的形象,有机地构成自然的和谐的珠连璧合。既反映了作者各自的成就,又体现了艺术家之间交流合作的成果。广大读者观赏书画、吟诵诗词,也会受到启迪和增添艺术情趣。

这样好的诗书画集,是作者为弘扬中华民族优秀文化艺术精心创作的结晶,也是很多单位和个人支持的成果,尤其是这本书主编周英同志,她是善书善画的作者,也是一位出色的编者和组织者。为了出版这本书,她付出了辛勤的劳动,值得称道。

中国老年书画研究会会长 默庵

满园春色尽芳菲 ——序言

周英主编的《百花诗书画荟萃》,现已出版,我抑制不住心中的激情,要为此书、此举写上几句话。

先说此书。这是周英主编《百花诗词书法集锦》之后,广泛听取各界人士的意见和建议,在原有的基础上,调整内容,提高水平,重新组稿编辑出版的又一册以四时为序,以百种名花为主体,汇萃诗、书、画为一体的一部艺术典籍。书中所录咏花诗词,均选自古今名人佳构。书写咏花名句者,皆为当今书界高手。百花的形象,都用国画作品取代了写真照片。这些水墨丹青,全出自现代饮誉画坛的名家笔下。统览全书,可观一年四时之名花,享不尽常驻之生机春色;可读诗书画各界耆宿新秀专擅之作,赏不完精彩纷呈之艺术风姿,称之为典籍,概不为过。

再说编辑出版是书之举措。周英十几岁随大军解放天津城,辛勤坎坷工作几十年,离休之后,不愿坐享清福,却以建设精神文明,弘扬民族书画艺术为己任,的确难能可贵,她为出版此书和老年书画研究会开展活动积极筹措资金,不管别人说长道短,始终矢志不渝。更令人感动不已的是,就在编辑此书的一年里,先是长子壮年夭折,百日内老伴病逝,继之而来的是她由于精神创伤和过度劳累,诱发了脑栓塞,可是这种种打击、磨难,都没让这位“铁人”倒下。她把痛苦埋在心底,把病魔踩在脚下,历时2年之艰辛,此书终于问世了。

当诸君披阅此书时,除了得到艺术享受之外,应想到周英为此备受之辛苦;理解一位老干部含辛茹苦,把永驻的春光留人间的良苦用心。不仅能看到画美、书美、诗美,也能体会到编书人的心灵更美,就实现了我写以上话语的愿望。

愿周英在她金秋年华里,能为人们种下更多、更美的花,结出更丰硕的果实。

海连

一九九四年十一月

目 录

祝辞.....	耿飏4
天津市书法家协会题词.....	2
钱君匋、路达题词	3
序 言.....	4

花卉名称	国画作者	书法作者	诗词作者	
1 梅 花	梅 阡	史进前	佚名	
	管锄非	龚 望	陈 毅	7—8
2 鸂 尾	贾平西	张 霖	王衍东	9
3 倒挂金钟	赵启翔	张勋安	王衍东	10
4 鹤 望 兰	刘荫祥	邹德忠	孟 茜	11
5 桃 花	徐源绍	佟 韦	清·沈荣儒	12—13
	张立超	佟 韦	清·沈荣儒	12—13
6 金 银 花	张继馨	袁健民	章思庆	14
7 虎 刺 梅	陈富春	李家鹏	章思庆	15
8 贴梗海棠	祝 焘	郭金铎	金·元好问	16
9 樱 花	鲁 风	林信成	邓尔雅	17
10 迎春花	霍春阳	唐云来	唐·白居易	18—19
	田 镛	唐云来	唐·白居易	18—19
11 杜 鹃	贾宝珉	顾志新	明·张献翼	20
12 绣 球	薛尔纳	朱寿友	元·张昱	21
13 瓜 叶 菊	庞希泉	王永兴	李剑君	22—23
	王和平	王永兴	李剑君	22—23
14 君 子 兰	高卉民	谢 云	鲁 光	24
15 四季海棠	刘荫祥	严六符	元·尹廷高	25
16 海 棠	牛济普	张 利	张德彝	26
17 海 棠	刘冯俭	王 蒙	宋·陈与义	27
18 兰 花	潘公恺	李永高	陈 毅	28
19 牡 丹	丁云青	路 达	唐·李白	30—31
	赵秀云	路达	唐·李白	30—31

20 仙 客 来	陈增胜	张 原	鲁 光	32
21 蝴 蝶 花	陈增胜	张进中	萧 良	33
22 月 季	颜 泉	薛夫彬	清·孙星衍	34
	杨大仟	孙伯翔	宋·徐积赞	35
23 旱 荷 花	尹沧海	赵发潜	冯郁文	36
24 泡 桐	张德泉	宁书纶	清·汪士慎	37
25 石 榴	周一竹	李鹤年	唐·孔绍安	38
26 丁 香	杨象宪	刘文华	唐·李商隐	39
27 马 蹄 莲	赵梅生	苏 适	孙师孟	40—41
	陈元龙	苏 适	孙师孟	40—41
28 杏 花	饶 永	张月峰	宋·叶绍翁	42
29 朱 顶 红	周 野	孙家潭	鲁 光	43
30 玫 瑰	宋晓东	袁健民	宋·杨万里	44
31 白 玉 兰	田 镛	孔可立	唐·白居易	45
32 令箭荷花	李自强	孟德荣	鲁 光	46
33 梨 花	徐源绍	孙宝发	佚 名	47
34 紫 藤	张朋 詹更西	李孝椿	佚 名	48
35 广 玉 兰	杨象宪	李克玉	明·沈周	49
36 大 岩 桐	马 蓬	王祥之	冯郁文	50
37 紫 荆	程守贵	张月峰	唐·元稹	51
38 木 棉	陈再乾	柳 倩	清·丘逢甲	52
39 枇 杷	张德泉	赵晋深	唐·白居易	53
40 报 春	马 蓬	夏湘平	唐云来	54
41 琼 花	吴国亭	王颂余	宋·欧阳修	55
42 山 茶	田 镛	任 政	宋·苏轼	56—57
	上官超英	范 曾	宋·苏轼	56—57
43 五 色 梅	于晋鲤	陶 然	庄 叔	58—59
	郑发祥	陶 然	庄 叔	58—59
44 石 竹	马 奎	崔宏儒	宋·王安石	60

45	灯笼花	陈正强	杨溥	萧良	61
46	鸡蛋花	李同安	张牧石	张牧石	62-63
		赵志光	张牧石	张牧石	62-63
47	夹竹桃	史如源	白煦	明·王世懋	64
48	唐菖蒲	朱颖人	刘治林	宋·陆游	65
49	牵牛花	刘金宝	周英	宋·林逋	66-67
		邵兴秋	周英	宋·林逋	66-67
50	荷花	王小信	张书范	宋·张文潜	67-68
51	芍药	尹延新	张乃泰	唐·韩愈	69
52	银绣球	朱颖人	韩琼	李剑君	70-71
		贾万庆	韩琼	李剑君	70-71
53	波斯菊	高卉民	权希军	孙师孟	72-73
		李东辉	权希军	孙师孟	72-73
54	茉莉	曾广振	曹柏崑	清·汪士祯	74
55	含笑	贾万庆	姚励群	明·王佐	75
56	鸡冠花	刘荫祥	王千	宋·赵企	76
57	百合	刁呈健	马德林	宋·苏轼	77
58	昙花	阮克敏	张建会	叶誉虎	78
59	蔷薇	尹延新	谢启源	清·吴蓉齐	79
60	萱草	崔德喜	赵伯光	唐·白居易	80
61	白玉簪	鲁风	赵松涛	宋·黄庭坚	81
62	睡莲	崔辉	杨凤仪	佚名	82
		张玉民	孙克纲	唐·卢照邻	83
63	美人蕉	于复千	姚仁承	佚名	84
64	向日葵	张鹿	郭洪城	宋·刘克庄	85
65	大丽花	陈富春	张旭	张静	86
66	木芙蓉	裴士戎	李铎	宋·朱熹	87
67	芭兰	马奎	封金瑞	陈清华	88
68	芭蕉	李德君	华克和	佚名	89

69	竹	林国志	王学仲	清·郑板桥	90
70	菊花	程守贵	刘艺	清·郑板桥	91
71	白菊	王之王	陈连羲	明·陈宪章	92
	红菊	张朋	陈连羲	明·陈宪章	92
72	多头菊	鲁慕迅	范庆田(丹石)	清·许廷镛	93
73	野菊	陈博州	王景鲁(越青)	唐·王建	94
74	凌霄	于希宁	熊基权	宋·贾昌	95
75	桂花	王有志	孙其峰	宋·杨万里	96
76	串红	孙其峰	张虎	鲁光	97
77	朱槿	于希宁	卢善启	唐·李商隐	98
78	兜兰	边凤芝	李刚田	张静	99
79	蒲葵	张立超	乔正宗	清·史台懋	100
80	秋葵	韩文来	宋士贵	宋·陈师道	101
81	棣棠	曹福泉	楚宝路	宋·范成大	102
		张铭淑	楚宝路	宋·范成大	103
82	梔子	马奎	封金瑞	明·沈周	104
83	一品红	李智纲	谢宗安	鲁光	105
		莫高翔	方丁	鲁光	106
84	水仙	问雨	陈骧龙	明·王谷祥	107
		边凤芝	陈传武	宋·刘邦直	108
85	腊梅	郭书仁	寇少农	宋·杨万里	109
	贺画				
86	老来少	张君秋			110
87	梅花	辛国勋			110
88	版画	赵海鹏			111
89	烫画	崔立国			111
	国画作者简历				112-116
	书法作者简历				117-120

45255

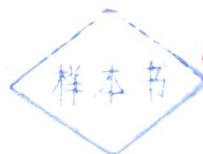
百花诗书画荟萃



主编 周 英
编委 刘荫祥 李永高
姜瑞丰 张月峰
杨清文



200452553



天津教育出版社

三珠吐
百卉爭輝

百花詩畫展
天津書法家協會恭祝



翰墨情深

徐通



百集詩書畫薈萃

錢君匋題



祝 辞

纵览诗书画名篇佳作,异彩纷呈。现在又见到《百花诗书画荟萃》的出版,更是锦上添花。在中华艺园里又开出了一朵奇葩。实在令人可喜可贺。

诗、书、画是我们中华民族文化特有的艺术。这本书以百花为主题,以诗配画、以画配诗、以书法配诗、配画,三者结合在一起,融为一体,共映生辉,相得益彰,格调清雅,妙趣横生。虽然不是绝无仅有,但如此诗书画集也不可多得。俗话说:诗中有画,画中有诗,诗情画意。再通过书法传诗画之形神情韵,更能充分表现形象美的共同特点,又完美地反映各自不同的形象,有机地构成自然的和谐的珠连璧合。既反映了作者各自的成就,又体现了艺术家之间交流合作的成果。广大读者观赏书画、吟诵诗词,也会受到启迪和增添艺术情趣。

这样好的诗书画集,是作者为弘扬中华民族优秀文化艺术精心创作的结晶,也是很多单位和个人支持的成果,尤其是这本书主编周英同志,她是善书善画的作者,也是一位出色的编者和组织者。为了出版这本书,她付出了辛勤的劳动,值得称道。

中国老年书画研究会会长 甄 璠

满园春色尽芳菲 ——序言

周英主编的《百花诗书画荟萃》,现已出版,我抑制不住心中的激情,要为此书、此举写上几句话。

先说此书。这是周英主编《百花诗词书法集锦》之后,广泛听取各界人士的意见和建议,在原有的基础上,调整内容,提高水平,重新组稿编辑出版的又一册以四时为序,以百种名花为主体,汇萃诗、书、画为一体的一部艺术典籍。书中所录咏花诗词,均选自古今名人佳构。书写咏花名句者,皆为当今书界高手。百花的形象,都用国画作品取代了写真照片。这些水墨丹青,全出自现代饮誉画坛的名家笔下。统览全书,可观一年四时之名花,享不尽常驻之生机春色;可读诗书画各界耆宿新秀专擅之作,赏不完精彩纷呈之艺术风姿,称之为典籍,概不为过。

再说编辑出版是书之举措。周英十几岁随大军解放天津城,辛勤坎坷工作几十年,离休之后,不愿坐享清福,却以建设精神文明,弘扬民族书画艺术为己任,的确难能可贵,她为出版此书和老年书画研究会开展活动积极筹措资金,不管别人说长道短,始终矢志不渝。更令人感动不已的是,就在编辑此书的一年里,先是长子壮年夭折,百日内老伴病逝,继之而来的是她由于精神创伤和过度劳累,诱发了脑栓塞,可是这种种打击、磨难,都没让这位“铁人”倒下。她把痛苦埋在心底,把病魔踩在脚下,历时2年之艰辛,此书终于问世了。

当诸君披阅此书时,除了得到艺术享受之外,应想到周英为此备受之辛苦;理解一位老干部含辛茹苦,把永驻的春光留人间的良苦用心。不仅能看到画美、书美、诗美,也能体会到编书人的心灵更美,就实现了我写以上话语的愿望。

愿周英在她金秋年华里,能为人们种下更多、更美的花,结出更丰硕的果实。

甄 璠

一九九四年十一月

目 录

祝辞.....	耿飏4
天津市书法家协会题词.....	2
钱君匋、路达题词	3
序 言.....	4

花卉名称	国画作者	书法作者	诗词作者	
1 梅 花	梅 阡	史进前	佚名	
	管锄非	龚 望	陈 毅	7—8
2 鸢 尾	贾平西	张 霖	王衍东	9
3 倒挂金钟	赵启翔	张勋安	王衍东	10
4 鹤 望 兰	刘荫祥	邹德忠	孟 茜	11
5 桃 花	徐源绍	佟 韦	清·沈荣儒	12—13
	张立超	佟 韦	清·沈荣儒	12—13
6 金 银 花	张继馨	袁健民	章思庆	14
7 虎 刺 梅	陈富春	李家鹏	章思庆	15
8 贴梗海棠	祝 焘	郭金铎	金·元好问	16
9 樱 花	鲁 风	林信成	邓尔雅	17
10 迎春花	霍春阳	唐云来	唐·白居易	18—19
	田 镛	唐云来	唐·白居易	18—19
11 杜 鹃	贾宝珉	顾志新	明·张献翼	20
12 绣 球	薛尔纳	朱寿友	元·张昱	21
13 瓜 叶 菊	庞希泉	王永兴	李剑君	22—23
	王和平	王永兴	李剑君	22—23
14 君 子 兰	高卉民	谢 云	鲁 光	24
15 四季海棠	刘荫祥	严六符	元·尹廷高	25
16 海 棠	牛济普	张 利	张德彝	26
17 海 棠	刘冯俭	王 蒙	宋·陈与义	27
18 兰 花	潘公恺	李永高	陈 毅	28
19 牡 丹	丁云青	路 达	唐·李白	30—31
	赵秀云	路达	唐·李白	30—31

20 仙 客 来	陈增胜	张 原	鲁 光	32
21 蝴 蝶 花	陈增胜	张进中	萧 良	33
22 月 季	颜 泉	薛夫彬	清·孙星衍	34
	杨大仟	孙伯翔	宋·徐积赞	35
23 旱 荷 花	尹沧海	赵发潜	冯郁文	36
24 泡 桐	张德泉	宁书纶	清·汪士慎	37
25 石 榴	周一竹	李鹤年	唐·孔绍安	38
26 丁 香	杨象宪	刘文华	唐·李商隐	39
27 马 蹄 莲	赵梅生	苏 适	孙师孟	40—41
	陈元龙	苏 适	孙师孟	40—41
28 杏 花	饶 永	张月峰	宋·叶绍翁	42
29 朱 顶 红	周 野	孙家潭	鲁 光	43
30 玫 瑰	宋晓东	袁健民	宋·杨万里	44
31 白 玉 兰	田 镛	孔可立	唐·白居易	45
32 令箭荷花	李自强	孟德荣	鲁 光	46
33 梨 花	徐源绍	孙宝发	佚 名	47
34 紫 藤	张朋 詹更西	李孝椿	佚 名	48
35 广 玉 兰	杨象宪	李克玉	明·沈周	49
36 大 岩 桐	马 蓬	王祥之	冯郁文	50
37 紫 荆	程守贵	张月峰	唐·元稹	51
38 木 棉	陈再乾	柳 倩	清·丘逢甲	52
39 枇 杷	张德泉	赵晋深	唐·白居易	53
40 报 春	马 蓬	夏湘平	唐云来	54
41 琼 花	吴国亭	王颂余	宋·欧阳修	55
42 山 茶	田 镛	任 政	宋·苏轼	56—57
	上官超英	范 曾	宋·苏轼	56—57
43 五 色 梅	于晋鲤	陶 然	庄 叔	58—59
	郑发祥	陶 然	庄 叔	58—59
44 石 竹	马 奎	崔宏儒	宋·王安石	60

45	灯笼花	陈正强	杨溥	萧良	61
46	鸡蛋花	李同安	张牧石	张牧石	62-63
		赵志光	张牧石	张牧石	62-63
47	夹竹桃	史如源	白煦	明·王世懋	64
48	唐菖蒲	朱颖人	刘治林	宋·陆游	65
49	牵牛花	刘金宝	周英	宋·林逋	66-67
		邵兴秋	周英	宋·林逋	66-67
50	荷花	王小信	张书范	宋·张文潜	67-68
51	芍药	尹延新	张乃泰	唐·韩愈	69
52	银绣球	朱颖人	韩琼	李剑君	70-71
		贾万庆	韩琼	李剑君	70-71
53	波斯菊	高卉民	权希军	孙师孟	72-73
		李东辉	权希军	孙师孟	72-73
54	茉莉	曾广振	曹柏崑	清·汪士禄	74
55	含笑	贾万庆	姚励群	明·王佐	75
56	鸡冠花	刘荫祥	王千	宋·赵企	76
		刁呈健	马德林	宋·苏轼	77
57	百合	幸建华	张建会	叶誉虎	78
58	昙花	阮克敏	谢启源	清·吴蓉齐	79
59	蔷薇	尹延新	赵伯光	唐·白居易	80
60	萱草	崔德喜	赵松涛	宋·黄庭坚	81
61	白玉簪	鲁风	杨凤仪	佚名	82
62	睡莲	崔辉	孙克纲	唐·卢照邻	83
		张玉民	姚仁承	佚名	84
63	美人蕉	于复千	郭洪城	宋·刘克庄	85
64	向日葵	张鹿	张旭	张静	86
65	大丽花	陈富春	李铎	宋·朱熹	87
66	木芙蓉	裴士戎	封金瑞	陈清华	88
67	芭兰	马奎	华克和	佚名	89
68	芭蕉	李德君			

69	竹	林国志	王学仲	清·郑板桥	90
70	菊花	程守贵	刘艺	清·郑板桥	91
71	白菊	王之王	陈连羲	明·陈宪章	92
	红菊	张朋	陈连羲	明·陈宪章	92
72	多头菊	鲁慕迅	范庆田(丹石)	清·许廷镛	93
73	野菊	陈博州	王景鲁(越青)	唐·王建	94
74	凌霄	于希宁	熊基权	宋·贾昌	95
75	桂花	王有志	孙其峰	宋·杨万里	96
76	串红	孙其峰	张虎	鲁光	97
77	朱槿	于希宁	卢善启	唐·李商隐	98
78	兜兰	边凤芝	李刚田	张静	99
79	蒲葵	张立超	乔正宗	清·史台懋	100
80	秋葵	韩文来	宋士贵	宋·陈师道	101
81	棣棠	曹福泉	楚宝路	宋·范成大	102
		张铭淑	楚宝路	宋·范成大	103
82	梔子	马奎	封金瑞	明·沈周	104
83	一品红	李智纲	谢宗安	鲁光	105
		莫高翔	方丁	鲁光	106
84	水仙	问雨	陈骧龙	明·王谷祥	107
		边凤芝	陈传武	宋·刘邦直	108
85	腊梅	郭书仁	寇少农	宋·杨万里	109
	贺画				
86	老来少	张君秋			110
87	梅花	辛国勋			110
88	版画	赵海鹏			111
89	烫画	崔立国			111
	国画作者简历				112-116
	书法作者简历				117-120

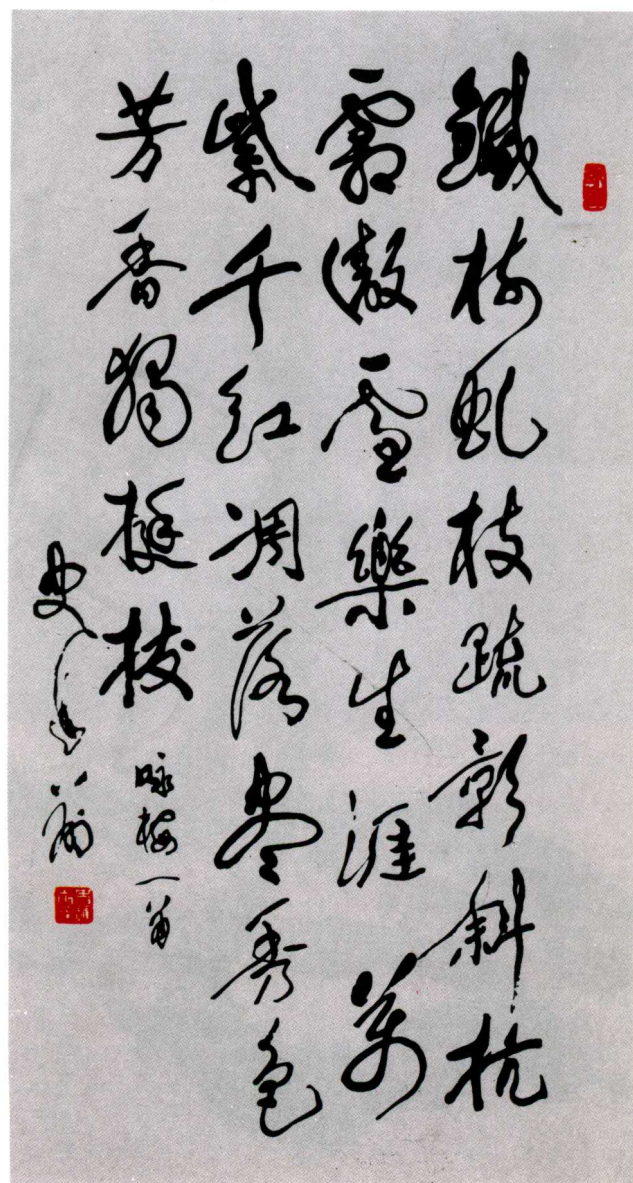
梅 花

铁树虬枝疏影斜，抗霜傲雪乐生涯。
万紫千红凋落尽，秀色芳香独挺拔。

佚名



梅 阡作

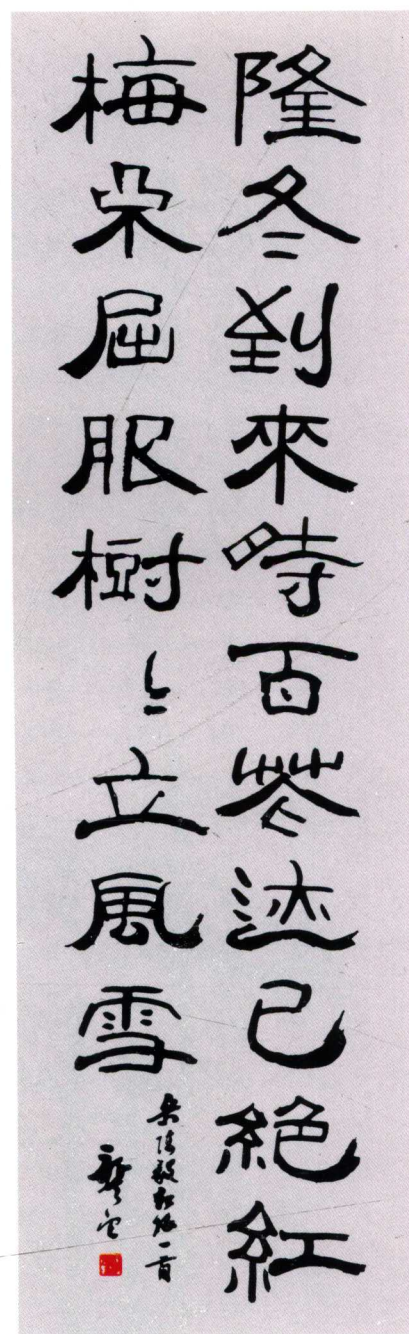


史进前作



管锄非作

龚 望作



红 梅

隆冬到来时，
百花迹已绝。
红梅不屈服，
树树立风雪。 陈毅

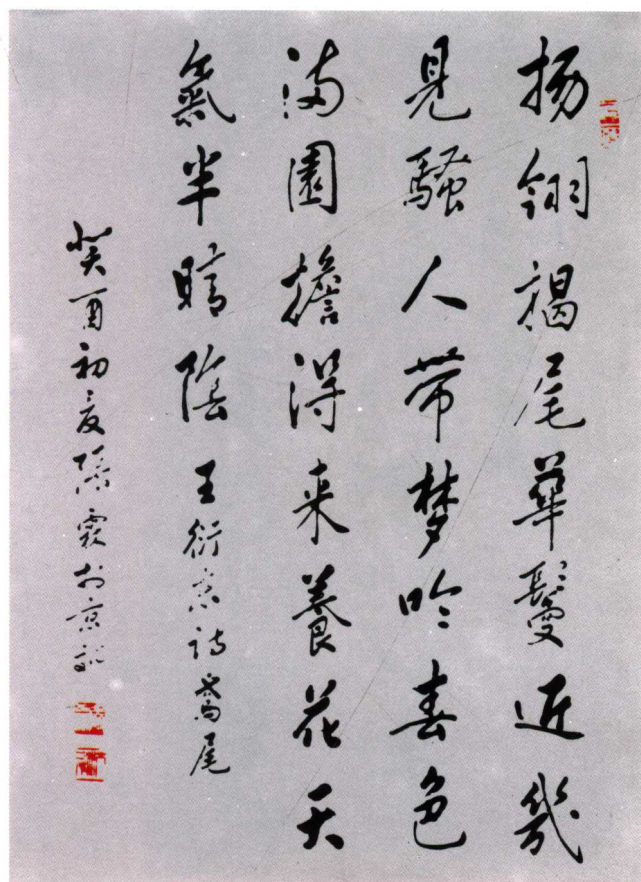
鸛尾

扬翎揭尾华鬢近，
几见骚人带梦吟。
春色满圆担得未，
养花天气半晴阴。

王衍东



贾平西作



张霖作