

長安學叢書

總主編 李炳武

法門寺文化卷

本卷主編 韓金科

陝西師範大學出版社
三秦出版社

1401309

长安学丛书

法门寺文化卷



总主编 李炳武
分卷主编 韩金科



淮阴师院图书馆 1401309



陕西师范大学出版社
三秦出版社

图书代号: ZZ9N0833

图书在版编目(CIP)数据

长安学丛书. 法门寺文化卷 / 李炳武总主编; 韩金科分卷主编. 西安: 陕西师范大学出版社, 2009. 9
ISBN 978-7-5613-4873-4

I. 长… II. ①李…②韩… III. ①长安(历史地名) - 文化史 - 研究②佛教 - 寺庙 - 研究 - 扶风县 IV. K294.11
B947.241.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第166347号

长安学丛书·法门寺文化卷

总主编 李炳武
分卷主编 韩金科

策划单位	陕西省文史研究馆 长安学研究中心
责任编辑	田 丹
装帧设计	王伟博
出版发行	陕西师范大学出版社 三秦出版社
社 址	西安市长安南路199号(邮政编码710062) 西安市北大街147号(邮政编码710003)
网 址	http://www.snupg.com
印 刷	陕西中财印务有限公司
开 本	787mm×1092mm 1/16
印 张	35
字 数	658千
插 页	16
版 次	2009年9月 第1版
印 次	2009年9月 第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5613-4873-4
定 价	640.00元(全8册)



《长安学丛书》组织委员会

主 任 袁纯清

副主任 郑小明 袁行霈 李炳武

委 员 (以姓氏笔画为序)

丁云祥 王巨才 王凤英 王天荣 白阿莹 刘 斌 刘宽忍
李占岐 陈 青 余华青 陆柯仑 苟天林 孟建国 杨尚勤
周 敏 赵 荣 赵建黎 徐 晔 高经纬 郭汉文 郭宪曾
萧正洪 梁亚莉 董旭阳 彭洁珉 韩银祥

《长安学丛书》特邀学术顾问

(以姓氏笔画为序)

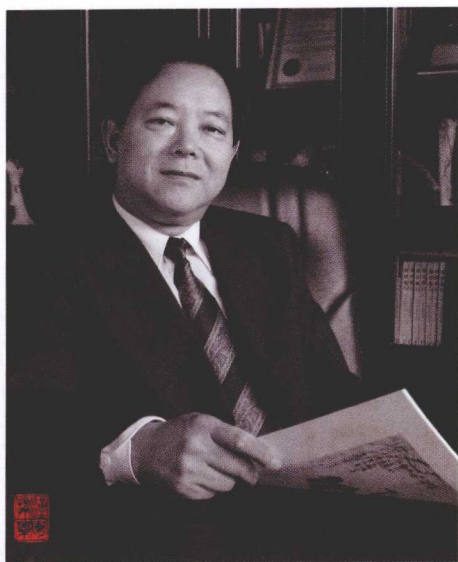
石兴邦 刘庆柱 张岂之 张锦秋 李学勤 何炼成 郑欣淼
赵馥洁 袁行霈 傅璇琮 彭树智 霍松林

《长安学丛书》编辑委员会

主 编 李炳武

编 委 (以姓氏笔画为序)

毛 锜 王学理 牛致功 朱士光 刘 臻 刘文西 刘善继
刘锋焘 孙洽熙 任 平 任学启 杜文玉 李 刚 李 郁
李 浩 李裕民 肖云儒 吴三大 吴晓丛 何 锐 何炳武
陈 峰 陈全方 陈忠实 陈景富 张 伟 张君宽 张克晋
杨东晨 杨建辉 周 明 周天游 武复兴 罗小红 茹 桂
侯海英 钟明善 赵力光 赵世超 赵俊贤 高 峡 郭茂辉
徐卫民 贾二强 贾平凹 袁仲一 阎景翰 黄留珠 曹锁利
韩金科 傅功振 雷树田 骞国政 蔡 恒 樊光春



李炳武（1953—），陕西蒲城人。毕业于陕西师范大学，早年在中学、大学任教；后来长期在文化、文物、文史系统任职。2003年至今任陕西省文史研究馆馆长、党组书记。陕西诗词学会常务副会长，陕西师范大学历史学院兼职教授，“长安学研究中心”主任，《三秦文史》、《陕西诗词》、《长安雅集》杂志主编，《收藏》杂志名誉社长。

发表各种学术文章60余篇，编撰学术著作27部。其中：《思考的钥匙》列入“大学生丛书”出版发行10万余册；《陕西文物旅游博览》，获中宣部“五个一”工程奖和陕西省社科类图书一等奖；《中华国宝—陕西珍贵文物集成》（10卷）获国家出版总署“精品图书”奖。

著有：《松风集—李炳武诗词选》、《诗影情怀—李炳武摄影诗文集》；创作《世界第八大奇迹》电影剧本，已在“秦始皇兵马俑博物馆”播放2万余场。

策划主持了一、二、三届“中国长安雅集大型国际文化活动”和“长安雅集·陕西书画三百年晋京展”、“长安雅集·中华文明迎奥运书画展”等大型文化活动。



本卷主编简介



韩金科（1946—），汉族，陕西省扶风县人。1964年参加工作。1985年起参与、领导了对法门寺明塔的保护、拆除、塔基清理和唐代地宫的考古发掘及筹建法门寺博物馆的工作。为陕西省人民政府参事，法门寺博物馆原馆长、研究员。1988年起，组织、领导了法门寺文化研究和法门寺十多次学术会议，主编相关论文集、《法门寺文化丛书》39部和《法门寺文化研究》29期，编著《法门寺》、《法门寺文化史》、《从佛指舍利到法门寺文化》、《法门寺文化与法门学》等专著，发表论文五十多篇，合著《法门寺地宫唐密曼荼罗之研究》等。



本卷简介

本卷为《长安学丛书》之“法门寺文化卷”。是20多年来法门寺文化研究的精华集成。从海内外著名专家、学者论述中，选编论文66篇，分历史、佛教、考古、文化和研究五部分，全面论述了作为长安文化重要支脉和长安学重要组成部分的法门寺文化，其生发、发展、鼎盛、衰落、重辉的历史过程，对20多年来法门寺文化研究进行了全面总结。其中，佛教文化特别是唐密曼荼罗文化、大唐国宝系列和法门寺文学艺术是论述的重点和学术集成，从而架构起法门寺文化和法门学的学科体系。对长安学的深入研究和法门寺当代文化建设将会发挥积极的作用。

扶風法門寺佛指舍利出土讚歌

我昔兩次送佛牙巡遊緬甸與楞伽舉國上下爭迎拜傾城遍野持香華今年浴佛
迎舍利雷音普震人間世不期佳訊聯翩來寶藏初開法門寺我於是夕南天行七日周遊
曼谷城瞻禮梵宮參白足佛國王民仁且親福德因緣恆自幸歸家又得扶風信從地涌出多
寶龕照古騰今無與並席不暇暖來西安慶功勞苦賓主歡不我錄像幻燈片恍如置我
唐賢間懸輪往返四百里塔室亦可生歡喜不有壞室安有成他年特看後雲起降大隧
兮入地宮深宮室開三重豈知漆黑沉裏八部天龍擁大雄玉棺啓見佛指骨曾使唐皇
淚盈目想見當年丈六身一彈三界羣魔伏凝視瑩潤有光不同凡質千年藏影骨非
一亦非異了如一月映三江金銀琉璃眾寶器精微工巧輝煌極金縷裝琤特展開天衣遍
覆無邊際勤勞智慧歎先民妙手所到如有神密藏加護賴佛力多劫能留稀世珍千
載勝緣逢盛世好情佛事助文治天人學究集羣賢財法兼施勸多士重現莊嚴爭寸陰
護持法物重微塵心光常注近及遠事業毋忘後視今

一九八七年五月二十五日 趙樸初

一九五六年一九六一年余先後護送佛牙玉函力及斯里蘭卡。

今年五月五日農曆四月八日浴佛節中國佛教協會迎奉石經山雷音洞出土之佛舍利。同日得陝西省人民政府電

告主扶風法門寺發現佛指舍利及法物。余自曼谷返京後接得法門寺塔下出土法物消息遂于五月十五日偕同
張良居士等到西安觀覽法物況錄像及舍利法物之照片后孫達人副省長陪往法門寺觀地宮及寶物。

《扶風縣志》載多寶佛塔地涌出故事。

《杜陽雜錄》載唐懿宗見舍利記下地誌。

《大唐咸通啓送岐陽長身法王》有影骨一詞蓋指模製之指骨。

法門寺的每一种文物都给我们提出了
新的研究课题，需要古方面的主家研究
十年二十年或几十年，才能取得比较周
满的成绩。我相信，同敦煌学一样，
研究法門寺文物，也将成为一门国际
学科——法門学。

季羨林 題



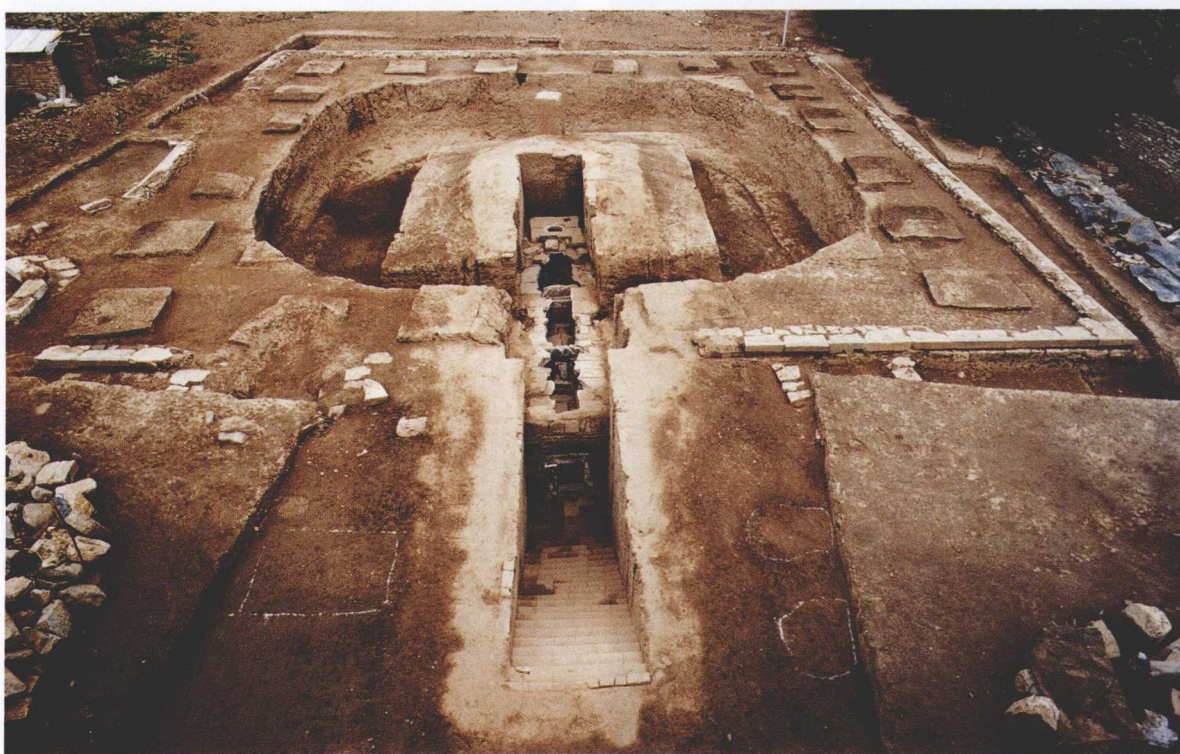
二〇二一年春



法门寺明代真身宝塔



半壁坍塌的法门寺明代真身宝塔



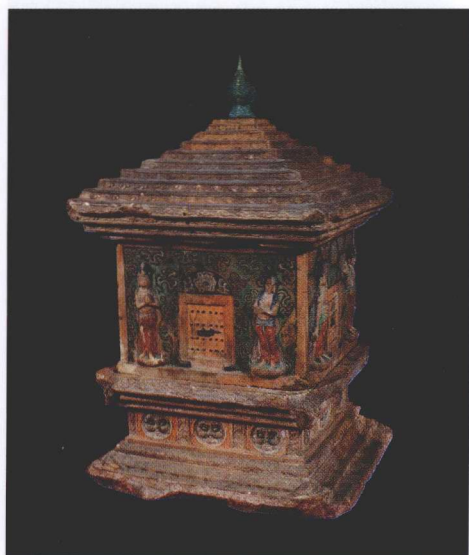
法门寺塔基及唐代地宫遗址全景



地宫中室汉白玉灵帐第二枚佛指舍利



地宫密龕五重宝函第三枚佛指舍利（灵骨）



地宫前室阿育王塔第四枚佛指舍利



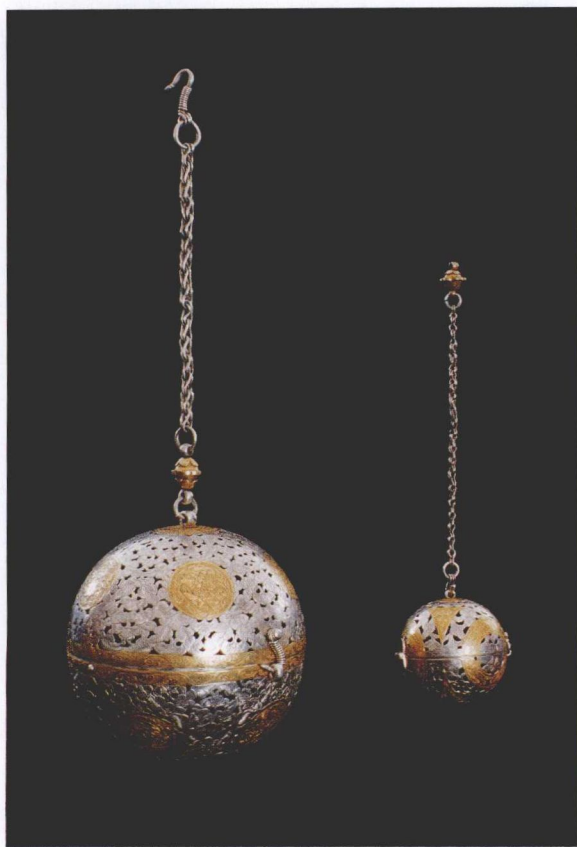
石榴纹黄色琉璃盘



素面纯金钵盂



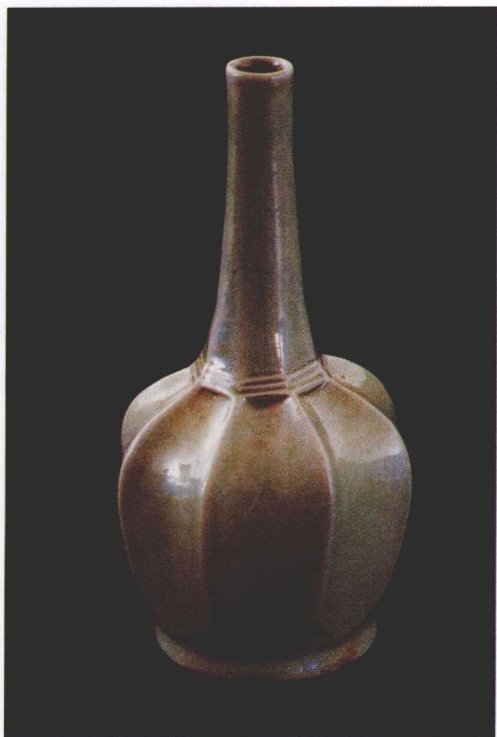
鎏金珍珠璎珞装捧真身菩萨



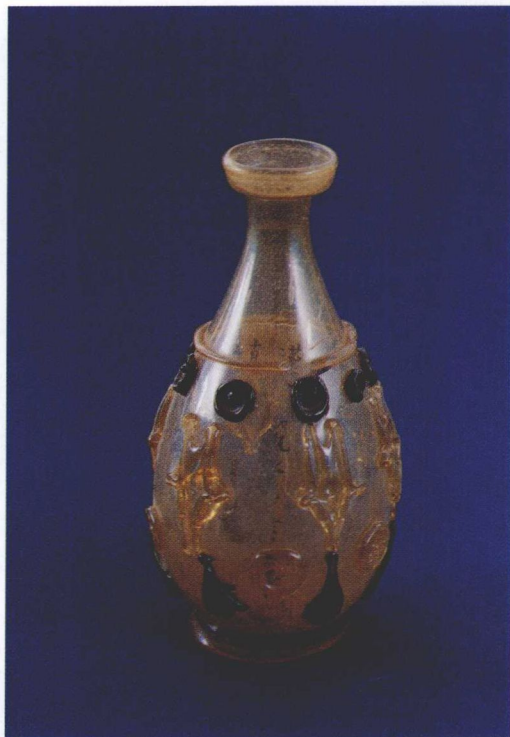
鎏金银香囊



鎏金双轮十二环银锡杖



秘色瓷八棱净水瓶



盘口细颈贴塑淡黄色琉璃瓶



大红罗地蹙金绣半臂



鎏金鸳鸯团花双耳大银盆



鎏金卧龟莲花五足朵带银熏炉



鎏金双凤衔绶纹银方盒



鎏金飞天仙鹤纹银茶罗子



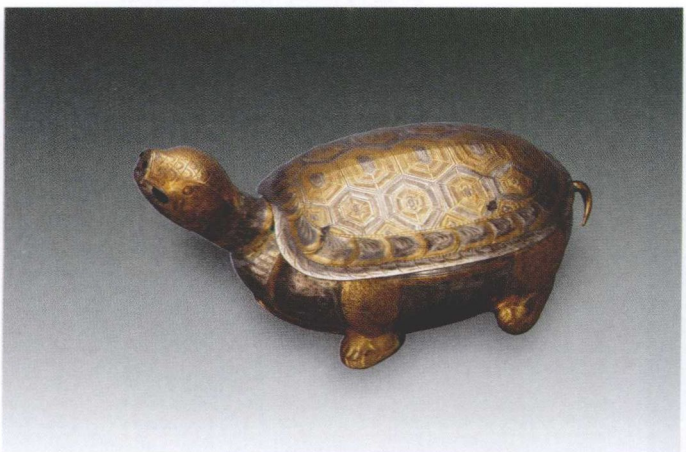
鎏金人物画银坛子



鎏金天马流云纹银茶碾子



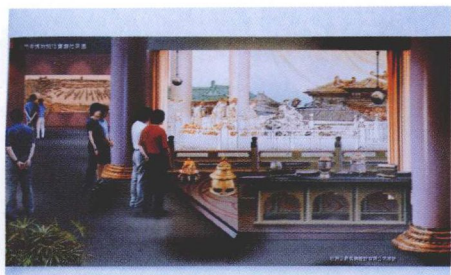
鎏金银盐台



鎏金银龟盒



金银丝结条笼子



法门寺大唐珍宝陈列



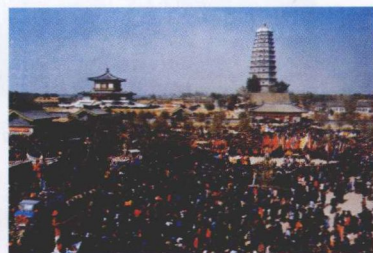
98' 法门寺国际茶会印度尼泊尔大使同台擂茶



1987年法门寺唐代地宫
考古发掘新闻发布会



1988年法门寺文物赴京展
览开幕式



开放的法门寺人流如潮



赵朴初、周绍良、孙达人鉴定法门寺文物



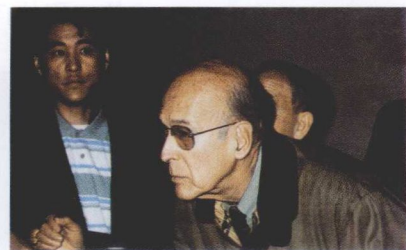
1990年国际法门寺历史文化学术研讨会



泰国国王瞻拜法门寺佛指舍利



江泽民总书记在法门寺



法国前总统德斯坦瞻仰佛指舍利



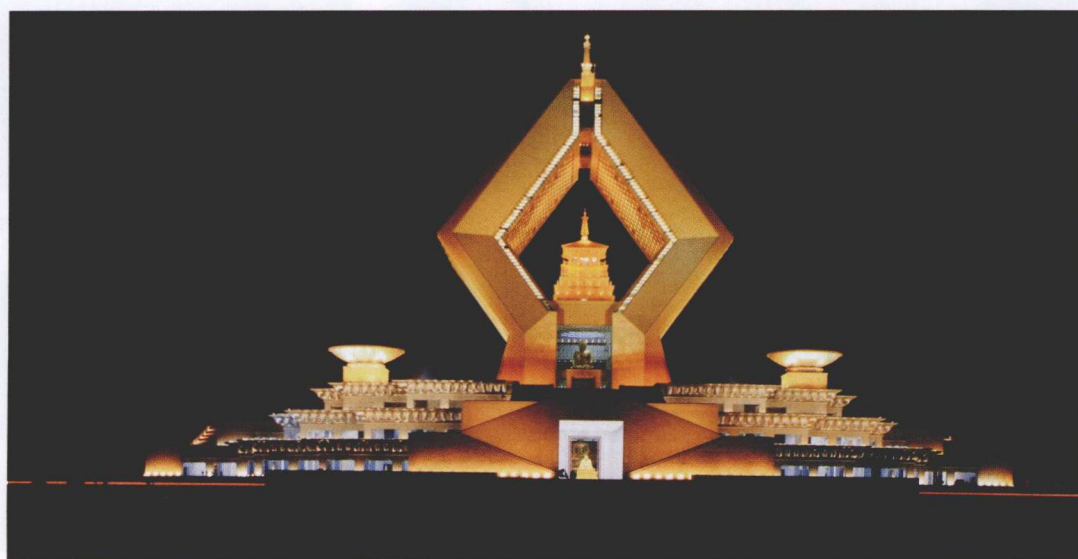
1998年法门寺唐文化国际学术讨论会主席台



法门寺佛指舍利赴台湾瞻礼台大体育馆瞻礼法会



第三届法门寺茶文化国际学术讨论会开幕式主席台



世界佛教圣地——法门寺合十舍利塔