

學富人的變， 別學窮人的辯

吳克 著

窮人與富人的距離0.01mm

不變，作繭自縛；巧變，則四通八達！

每個人都是一條川流不息的河流，在你匯入到「大海」的過程中，需要跨越重重的障礙才能抵達目的地。在這個過程中，也會一帆風順，也許會遇到艱難險阻，你該用什麼樣的態度去穿越它？有一點你必須確定的是，不論平坦抑或坎坷，都要懷著「放棄自我」地心態！放棄你所以為的自我，放棄自以為是的自我，並且，根據自己的目標做出靈活的變化。

怎樣才能在轉折中步入佳境、走向成功，這就是本書為你帶來的啟示。



學富人的變， 別學窮人的辯

吳克 著

窮人與富人的距離0.01mm

不變，作繭自縛；巧變，則四通八達！
每個人都是一條川流不息的河流，在你匯入到「大海」之前，
需要跨越重重的障礙才能抵達目的地。在這過程中，也許
風順，也許會遇到艱難險阻，你該用什麼樣的態度去面對？有一
點你必須確定的是，不論平坦抑或坎坷，都要懷著「放棄自我，
心態！放棄你所以為的自我，放棄自以為是的自我，並且，根據自
己的目標做出靈活的變化。

的啟示。

怎樣才能在轉折中步入佳境、走向成功，這就是本書為你帶來



國家圖書館出版品預行編目資料

學富人的變，別學窮人的辯 / 吳克作。-- 臺北
縣土城市：三意文化企業，2010.05
面；公分。-- (財富密碼；59)

ISBN 978-986-6268-15-1(平裝)

1. 成功法

177.2

99005260

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，
請寄回本公司退換，版權所有，翻印必究

學富人的變，別學窮人的辯

財富密碼 59

作 者 吳克
發行人 陳麗如
出版統籌 阮文臣
執行編輯 李傲傑
美術總監 王婧
內頁設計 王婧
封面設計 王婧

出版者 一言堂
登記證 台北縣土城市學成路34號3樓
電話：(02) 8665-6864
傳真：(02) 8665-6849
e-mail：sanyiwenhua@126.com

總經銷 創智文化有限公司
地址：台北縣中和市建一路136號5樓
電話：(02) 2228-9828
傳真：(02) 2228-7858

出版日期 2010年6月
定 價 280元

前言

有這樣一則寓言：

一條小河決心尋找大海繞過了千山萬水，越過重重高山、森林的阻擾，一路奔騰向前。最後，它來到了沙漠面前，小河想：「前面那麼多的艱難險阻都已經克服了，這次一定也可以成功！」可是，事與願違，水都滲到泥沙中，即使小河使出渾身解數，仍然停滯不前。小河沮喪地說：「什麼都試過了，看來我注定平庸，永遠到不了大海。」

微風過來安慰它：「我可以穿越沙漠，相信你也可以！只不過，你要嘗試改變自己。」

「改變自己？可是我從來沒有這樣做過啊！」小河默默地想，如果還是不行，那豈不是自我毀滅嗎？

「因為你從來沒有認清自己才會這樣說，沒有改變過，就不會知道自己的潛能到底有多大！」微風說。

最後，小河鼓起了勇氣，它懷著「改變自己，昇華自己」地心願，投入了微風的懷抱。小河瞬間被蒸發成輕盈的水氣，可是第二天，它又化作了雨滴，終於如願以償地融入一望無際



引.領.財.富.之.門.

EAGERLY ANTICIPATES GATE OF THE WEALTH

的大海。

每個人都是一條川流不息的河流，在你匯入到「大海」的過程中，需要跨越重重的障礙才能抵達目的地。在這個過程中，也許會一帆風順、也許會遇到艱難險阻，你該用什麼樣的態度去穿越它？有一點你必須確定的是，不論平坦抑或坎坷，都要懷著「放棄自我」地心態！放棄你所以為的自我，放棄自以為是的自我，並且，根據自己的目標做出靈活的變化。

不變，作繭自縛；巧變，則四通八達！怎樣才能在轉折中步入佳境、走向成功，這就是本書為你帶來的啟示。

目錄

第一章 洞悉影響成功的五大阻力。 。 。 。 14

阻力一、熱鍋上的螞蟻——現實的溫床。 。 。 。 14

危機意識不能丟。 。 。 。 15

選擇還是被選擇。 。 。 。 19

世上沒有救世主。 。 。 。 24

著眼更高的利益。 。 。 。 29

摒棄陣發性努力。 。 。 。 34

阻力二、因為我看不到岸——成功太遙遠。 。 。 。 38

樹立目標，自我激勵。 。 。 。 39

成功信念，贏得激情。 。 。 。 44

百折不撓，堅韌不拔。 。 。 。 48

少說多做，眼到手到。 。 。 。 54

多想幾步，主動出擊。 。 。 。 58



引.領.財.富.之.門.

EAGERLY ANTICIPATES GATE OF THE WEALTH

contents....

[illegible]

目錄

阻力五、要與自己鬥——永遠的意志力。○

成功無極限。○

增強使命感。○

控制情緒反應。○

鍛造頑強意志力。○

付出是生存之本。○

行動決定命運。○

第二章 巧變的成敗繫於細節。○

細節決定成敗。○

細心觀察，預知一切。○

巧變說話態度。○

集思廣益。○

計劃與時機是巧變的過程。○



引.領.財.富.之.門.

EAGERLY ANTICIPATES GATE OF THE WEALTH

contents....

179	力行遠勝言行。	175	緊要時刻要穩住。	173	承認缺陷。	171	把自己逼上絕境。	168	變危機為機遇。	167	信譽是解除危機之鑰。	166	第三章 巧變危機為轉機。	163	有錯就承認，不要巧辯。	162	先予而後取。	159	高瞻遠矚才能出奇制勝。	157	障眼法也是巧變的一種方法。	155	切勿輕舉妄動。	152	審慎時局，知人善任。	151	危險關頭的沈著。
-----	---------	-----	----------	-----	-------	-----	----------	-----	---------	-----	------------	-----	--------------	-----	-------------	-----	--------	-----	-------------	-----	---------------	-----	---------	-----	------------	-----	----------

目錄

用另類的創意取勝。	181
勇於挑戰自我。	184
「危機」帶來的利益。	187
以退為進。	189
全心全意為顧客著想。	192
第四章 巧變思維尋求創新。	196
善用聯想思維。	197
用思維創造財富。	199
巧變思維的利益。	201
故弄玄虛，引人的好奇。	203
用創新的思維獲益。	205
一時的靈感改變命運。	207
擺脫傳統思維的束縛。	209



引.領.財.富.之.門.

EAGERLY ANTICIPATES GATE OF THE WEALTH

contents....

[illegible]

目錄

第六章	利用信心巧變逆境。	240
信心無敵。	。。。。。。。。。	241
可以自豪，不可以自負。	。。。。。。。。。	242
別拿金子當石頭。	。。。。。。。。。	245
失敗的對面是成功。	。。。。。。。。。	247
逆境促人奮發。	。。。。。。。。。	249
敢拼才會贏。	。。。。。。。。。	251
勇者為王。	。。。。。。。。。	253
挫折面前不低頭。	。。。。。。。。。	255
謹慎說話。	。。。。。。。。。	258
牢記自己的屈辱。	。。。。。。。。。	260
勇於正視自己。	。。。。。。。。。	261
第七章	巧變的成果取決於心態。	264



引.領.財.富.之.門.

EAGERLY ANTICIPATES GATE OF THE WEALTH

contents....

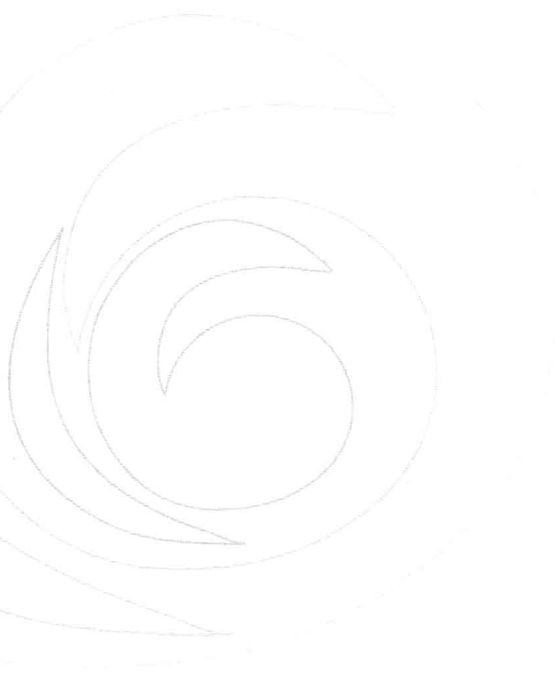
命運的主宰是自己。	265
巧變仇惡的心態。	267
堅定的信仰。	269
真誠心態的結果。	271
了解對方的心態。	273
嚴格要求自己。	275
積極的心態是成功的法寶。	277
第八章 與人為善——行動帶動行動。	280
以誠待人。	280
换位思考。	283
勇擔責任。	286
分享的快樂。	289
誠信的威力。	292
完美的雙贏。	296

三
三
三





100%



學富人的變， 別學窮人的辯

吳克 著

窮人與富人的距離0.01mm

不變，作繭自縛；巧變，則四通八達！
每個人都是一條川流不息的河流，在你匯入到「大海」之前，
需要跨越重重的障礙才能抵達目的地。在這過程中，也許
風順，也許會遇到艱難險阻，你該用什麼樣的態度去面對？有一
點你必須確定的是，不論平坦抑或坎坷，都要懷著「放棄自我，
心態！放棄你所以為的自我，放棄自以為是的自我，並且，根據自
己的目標做出靈活的變化。

的啟示。

怎樣才能在轉折中步入佳境、走向成功，這就是本書為你帶來



前言

有這樣一則寓言：

一條小河決心尋找大海繞過了千山萬水，越過重重高山、森林的阻擾，一路奔騰向前。最後，它來到了沙漠面前，小河想：「前面那麼多的艱難險阻都已經克服了，這次一定也可以成功！」可是，事與願違，水都滲到泥沙中，即使小河使出渾身解數，仍然停滯不前。小河沮喪地說：「什麼都試過了，看來我注定平庸，永遠到不了大海。」

微風過來安慰它：「我可以穿越沙漠，相信你也可以！只不過，你要嘗試改變自己。」

「改變自己？可是我從來沒有這樣做過啊！」小河默默地想，如果還是不行，那豈不是自我毀滅嗎？

「因為你從來沒有認清自己才會這樣說，沒有改變過，就不會知道自己的潛能到底有多大！」微風說。

最後，小河鼓起了勇氣，它懷著「改變自己，昇華自己」地心願，投入了微風的懷抱。小河瞬間被蒸發成輕盈的水氣，可是第二天，它又化作了雨滴，終於如願以償地融入一望無際