

中華傳世奇書

第四卷 中華藝文十大奇書

第一部 詩經

第二部 楚辭

第三部 漢賦

壹百部

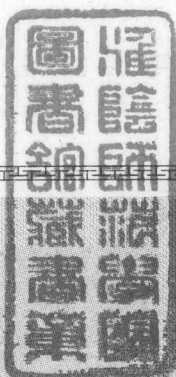
407889

《中華傳世奇書》

第四卷

主編 張宏儒 羅素

中華藝文十大奇書



團結出版社



204078899

中华艺文十大奇书第一部

诗

经

〔东汉〕

郑玄
作笺

《诗 经》导读

《诗经》，原称《诗》或《诗三百》，是我国第一部诗歌总集。书约成于春秋中期。收集了从西周初年到春秋中叶500多年间的诗歌，共305篇。诗经传至汉代，有鲁、齐、韩、毛四家诗说。东汉末，郑玄为毛诗作笺，其它三家散佚，毛诗独传于世。

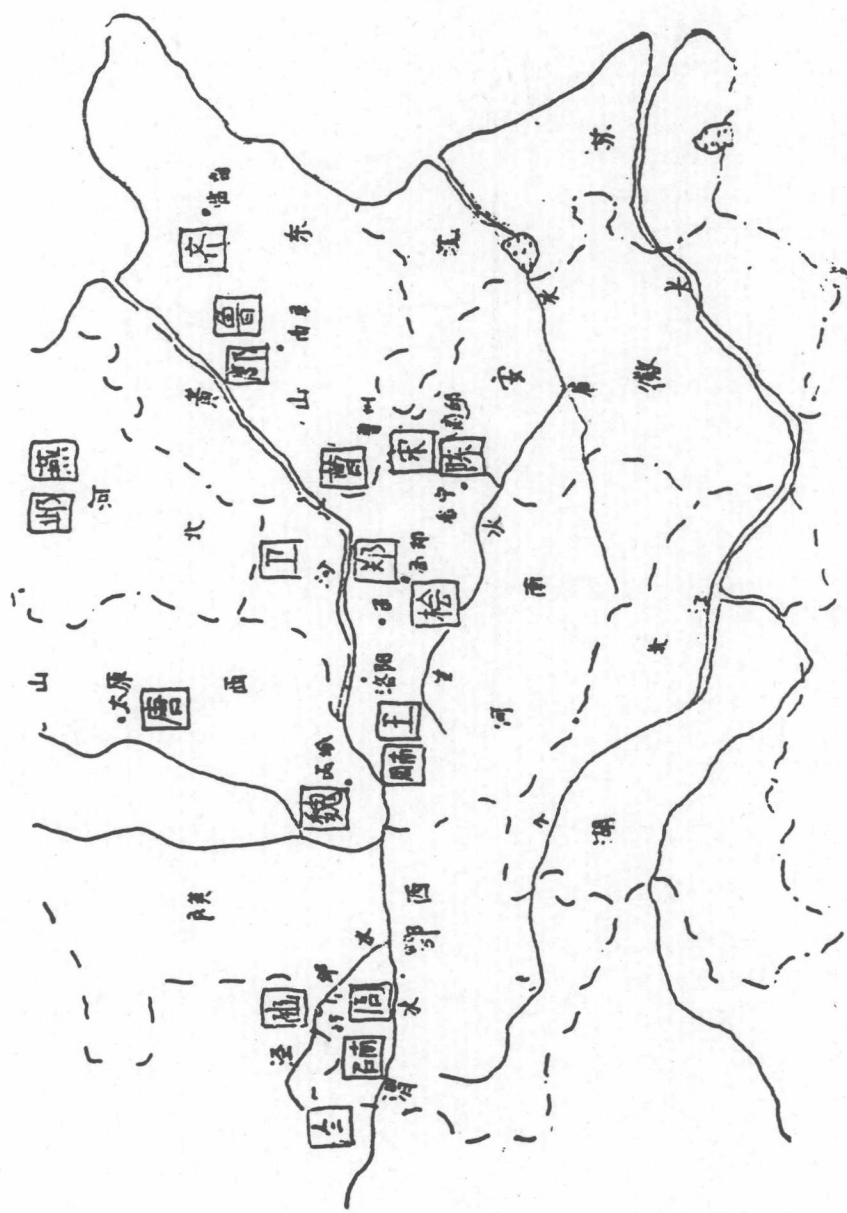
《诗经》中的作品，原是配有乐曲的唱词，后乐曲失传，留下来的唱词就成为了诗。这些诗有风、雅、颂三种诗体。“风”即国风，指地方音乐，《诗经》中有十五国风，160篇作品，其中大多数都是民歌。“雅”指与地方音乐相对的正乐，有大雅小雅之分，共105篇作品，多数是贵族文人的作品，也有少数是民歌。“颂”是王侯祭祀祖先时的歌舞曲，分周颂、鲁颂、商颂，共40篇。

《诗经》从多方面描绘了宏阔深邃的社会生活画面，包括政治讽喻、生产劳动、家庭生活、爱情婚姻、战争行役、祭祀宴饮、英雄业绩、民族历史等，广泛而深刻地反映了3500年前漫长历史时期的社会风貌。有些诗反映了当时人民饱受剥削压迫的情景，表达了劳动人民对剥削者强烈的不满、愤慨不平的情绪和对美好生活的向往，如《七月》、《伐檀》、《硕鼠》等。有些诗反映了当时沉重的徭役和兵役给人民生活带来的灾难，如《鸛羽》、《伯兮》、《君子于役》等。有些诗反映当时青年男女纯洁真挚的爱情及婚姻家庭生活情状，如《静女》、《木瓜》、《出其东门》、《蒹葭》。也有些诗描述了妇女遭受遗弃的悲惨境遇，如《氓》。还有些诗反映了西周后期的政治黑暗和统治者的

丑恶行径。这些作品批判现实,抨击时事,被称为政治讽喻诗,具有深刻的社会意义,如《正月》、《十月之交》、《巷伯》、《桑柔》等。《诗经》中还有些诗反映了周从其始祖至武王灭商的历史,如《生民》、《公刘》等5篇诗,被称为史诗。是研究古代社会的重要资料。

《诗经》中的作品,特别是民歌,在艺术表现手法上丰富多彩,形象生动,语言优美,声韵铿锵,很受人们喜爱和传颂。这些诗主要运用了赋、比、兴三种表现形式。“赋”是直接的记叙描写,在《雅》、《颂》的诗中运用较多。历受称道的诗句“昔我往矣,杨柳依依,今我来思,雨雪霏霏”,正是采用“赋”的手法。“比”指比喻、比拟,如“肤如凝脂”,“有女如云”,“他山之石,可以次玉”,把剥削者比作大老鼠等。“兴”即起兴,先言他物以引起所咏之词,通常是以景物描写作为诗歌的开头,多有比喻、象征和烘托气氛的作用。《诗经》作品基本上是四言形式,也有不少根据需要而灵活变化的。篇章结构上多用重章迭句,反复咏叹,以加强抒情效果。其用韵,有第一、二句押韵,隔第三而再第四句押韵,也有隔句押韵或一韵到底。这些用韵方式为我国古代诗歌韵律的形成奠定了基础。

《诗经》在思想艺术上的高度成就,使它成为中国诗歌的宝贵源头,正是在此基础上,中国诗歌得到了辉煌的发展。而作为诗歌的一个源头,就已经取得了如此夺目的成就,在诗歌的内容和形式上达到如此的高度,则不由得人们不为之称奇。



诗经十五国风分布示意图

《中华艺文十大奇书》

分卷书目

- 第一部《诗 经》 [东汉] 郑 玄 作笺
- 第二部《楚 辞》 [西汉] 刘 向 辑录
- 第三部《汉 赋》 [西汉] 司马相如 张衡 等注
- 第四部《唐诗三百首》 [清] 蘅塘退士 选编
- 第五部《宋词三百首》 [清] 朱祖谋 选编
- 第六部《元曲三百首》 [民国] 任中敏 选编 卢前 重订
- 第七部《古文观止》 [清] 吴楚材 吴调侯 选编
- 第八部《西厢记》 [元] 王实甫 撰
- 第九部《水浒传》 [明] 施耐庵 著
- 第十部《红楼梦》 [清] 曹雪芹 著

录

國

風

周	南	关 睢		(1)
		葛 覃		(1)
		卷 耳		(2)
		樛 木		(2)
		螽 斯		(2)
		桃 夭		(3)
		兔 置		(3)
		芣 苢		(3)
		汉 广		(4)
		汝 坟		(4)
		麟之趾		(4)
召	南	鹊 巢		(5)
		采 芣		(5)
		草 虫		(5)
		采 芣		(6)
		甘 棠		(6)
		行 露		(6)
		羔 羊		(7)
		殷其雷		(7)
		標有梅		(7)
		小 星		(8)

江有汜		(8)
野有死麋		(8)
何彼穠矣		(9)
驹虞		(9)
邶 风		
柏舟		(9)
绿衣		(10)
燕燕		(10)
日月		(10)
终风		(11)
击鼓		(11)
凯风		(11)
雄雉		(12)
匏有苦叶		(12)
谷风		(12)
式微		(13)
旂丘		(13)
简兮		(14)
泉水		(14)
北门		(14)
北风		(15)
静女		(15)
新台		(15)

二子乘舟 (16)

邶 风

柏舟 (16)

墙有茨 (16)

君子偕老 (17)

桑中 (17)

鶉之奔奔 (18)

定之方中 (18)

(8) 蟋蟀 (18)

(8) 相鼠 (19)

(9) 干旄 (19)

(9) 载驰 (19)

卫 风

(9) 淇澳 (20)

(10) 考槃 (20)

(10) 硕人 (21)

(10) 氓 (21)

(11) 竹竿 (22)

(11) 芄兰 (22)

(11) 河广 (22)

(12) 伯兮 (23)

(12) 有狐 (23)

(12) 木瓜 (23)

王 风

(13) 黍离 (24)

(14) 君子于役 (24)

(14) 君子阳阳 (25)

(14) 扬之水 (25)

(15) 中谷有蓷 (25)

(15) 兔爰 (26)

(15) 葛藟 (26)

采葛 (26)

大车 (27)

丘中有麻 (27)

郑 风

缁衣 (27)

将仲子 (28)

叔于田 (28)

大叔于田 (28)

清人 (29)

(1) 羔裘 (29)

(1) 遵大路 (29)

(2) 女曰鸡鸣 (30)

(2) 有女同车 (30)

(2) 山有扶苏 (30)

(3) 蘼兮 (31)

(3) 狡童 (31)

(3) 褰裳 (31)

(4) 丰 (31)

(4) 东门之墠 (32)

(4) 风雨 (32)

子衿 (32)

(2) 扬之水 (33)

(2) 出其东门 (33)

(2) 野有蔓草 (33)

(2) 溱洧 (34)

齐 风

(6) 鸡鸣 (34)

(7) 还 (35)

(7) 著 (35)

(7) 东方之日 (35)

(8) 东方未明 (35)

南 山	(36)	兼 葭	(46)
甫 田	(36)	终 南	(47)
卢 令	(36)	黄 鸟	(47)
敝 笱	(37)	晨 风	(48)
载 驱	(37)	无 衣	(48)
猗 嗟	(37)	渭 阳	(48)
魏 风		权 舆	(49)
葛 屨	(38)	陈 风	
汾沮洳	(38)	宛 丘	(49)
园有桃	(39)	东门之枌	(49)
陟 岵	(39)	衡 门	(50)
十亩之间	(39)	东门之池	(50)
伐 檀	(40)	东门之杨	(50)
硕 鼠	(40)	墓 门	(51)
唐 风		防有鹄巢	(51)
蟋 蟀	(41)	月 出	(51)
山有枢	(41)	株 林	(52)
扬之水	(42)	泽 陂	(52)
椒 聊	(42)	桧 风	
绸 缪	(42)	羔 裘	(52)
杕 杜	(43)	素 冠	(53)
羔 裘	(43)	隰有萋楚	(53)
鸛 羽	(43)	匪 风	(53)
无 衣	(44)	曹 风	
有林之杜	(44)	蜉 蝣	(54)
葛 生	(44)	候 人	(54)
采 芣	(45)	鴈 鵙	(54)
秦 风		下 泉	(55)
车 邻	(45)	豳 风	
驺 虞	(45)	七 月	(55)
小 戎	(46)	鸛 鸛	(56)

- | | | | |
|-----------------|------|-----------------|------|
| (84) 东 山 | (57) | (88) 九 罍 | (58) |
| (74) 破 斧 | (57) | (88) 狼 跋 | (58) |
| (74) 伐 柯 | (58) | | |
| (84) | | | |
| (84) | | | |
| (84) | | | |
| (95) 鹿 鸣 | (59) | 白 驹 | (69) |
| 四 牡 | (59) | 黄 鸟 | (70) |
| (94) 皇皇者华 | (60) | (88) 我行其野 | (70) |
| (94) 常 棣 | (60) | (88) 斯 干 | (70) |
| (92) 伐 本 | (60) | (92) 无 羊 | (71) |
| (92) 天 保 | (61) | (92) 节南山 | (72) |
| (92) 采 薇 | (62) | (94) 正 月 | (72) |
| (92) 出 车 | (62) | (94) 十月之交 | (73) |
| (92) 杕 杜 | (63) | 雨无正 | (74) |
| (92) 鱼 丽 | (63) | (94) 小 旻 | (75) |
| (92) 南有嘉鱼 | (64) | (94) 小 宛 | (75) |
| (92) 南山有台 | (64) | (94) 小 弁 | (76) |
| 蓼 萧 | (64) | (94) 巧 言 | (77) |
| (92) 湛 露 | (65) | (94) 何人斯 | (78) |
| (92) 彤 弓 | (65) | (94) 巷 伯 | (78) |
| (92) 菁菁者莪 | (65) | (94) 谷 风 | (79) |
| (92) 六 月 | (66) | (94) 蓼 莪 | (79) |
| 采 芑 | (66) | (94) 大 东 | (80) |
| (92) 车 攻 | (67) | (94) 四 月 | (81) |
| (92) 吉 日 | (67) | (94) 北 山 | (81) |
| (92) 鸿 雁 | (68) | (94) 无将大车 | (82) |
| (92) 庭 燎 | (68) | 小 明 | (82) |
| 沔 水 | (68) | (94) 鼓 钟 | (83) |
| (92) 鹤 鸣 | (69) | (94) 楚 茨 | (83) |
| (92) 祈 父 | (69) | (94) 信南山 | (84) |

甫 田	(84)
大 田	(85)
瞻彼洛矣	(85)
裳裳者华	(86)
桑 扈	(86)
鴛 鸯	(86)
颊 弁	(87)
车 辇	(87)
青 蝇	(88)
宾之初筵	(88)
鱼 藻	(89)
采 菽	(89)

大

文 王	(95)
大 明	(95)
绵	(96)
棫 朴	(97)
旱 麓	(97)
思 齐	(98)
皇 矣	(98)
灵 台	(99)
下 武	(100)
文王有声	(100)
生 民	(101)
行 苇	(102)
既 醉	(102)
鳧 鹭	(103)
假 乐	(103)
公 刘	(104)

角 弓	(90)
菀 柳	(90)
都人士	(91)
采 绿	(91)
黍 苗	(91)
隰 桑	(92)
白 华	(92)
绵 蛮	(93)
瓠 叶	(93)
渐渐之石	(93)
苕之华	(94)
何草不黄	(94)

雅

洞 酌	(104)
卷 阿	(105)
民 劳	(106)
板	(106)
荡	(107)
抑	(107)
桑 柔	(109)
云 汉	(110)
嵩 高	(111)
烝 民	(111)
韩 奕	(112)
江 汉	(113)
常 武	(114)
瞻 卬	(114)
召 旻	(115)

颂

周 颂

- 清 庙 (117)
- 维在之命 (117)
- 维 清 (117)
- 烈 文 (118)
- 天 作 (118)
- 昊天有成命 (118)
- 我 将 (119)
- 时 迈 (119)
- 执 竞 (119)
- 思 文 (120)
- 臣 工 (120)
- 噫 嘻 (120)
- 振 鹭 (121)
- 丰 年 (121)
- 有 瞽 (121)
- 潜 (122)
- 雝 (122)
- 载 见 (122)
- 有 客 (123)
- 武 (123)
- 闵予小子 (123)

- 访 落 (124)
- 敬 之 (124)
- 小 毖 (124)
- 载 芟 (125)
- 良 耜 (125)
- 丝 衣 (126)
- 酌 (126)
- 桓 (126)
- 赉 (126)
- 般 (127)

鲁 颂

- 駉 (127)
- 有 駟 (128)
- 泮 水 (128)
- 閟 宫 (129)

商 颂

- 那 (130)
- 烈 祖 (131)
- 玄 鸟 (131)
- 长 发 (132)
- 殷 武 (132)

国风

周南

关雎

关关雎鸠，	参差荇菜，	求之不得，	参差荇菜，	参差荇菜，
在河之洲。	左右流之。	寤寐思服。	左右采之。	左右芣之。
窈窕淑女，	窈窕淑女，	悠哉悠哉，	窈窕淑女，	窈窕淑女，
君子好逑。	寤寐求之。	辗转反侧。	琴瑟友之。	钟鼓乐之。

【注音】

雎 jū 逑 qiú 求 参 cēn 差 cī 疵 荇 xìng 杏 芣 fōu 冒 乐 yuè 跃

葛覃

葛之覃兮，	葛之覃兮，	言告师氏，
施于中谷，	施于中谷，	言告言归。
维叶萋萋。	维叶莫莫。	薄污我私，
黄鸟于飞，	是刈是穫，	薄浣我衣，
集于灌木，	为絺为綌，	害浣害否？
其鸣喈喈。	服之无斁。	归宁父母。

【注音】

覃 tán 潭 施 yì 异 萋 qī 妻 喈 jiē 皆 穫 huò 获 絺 chī 痴
綌 xī 隙 斁 yì 乙 浣 huǎn 缓 害 hé 曷

卷 耳

采采卷耳，
不盈顷筐。
嗟我怀人，
置彼周行。

陟彼崔嵬，
我马虺隤。
我姑酌彼金罍，
维以不永怀。

陟彼高冈，
我马玄黄。
我姑酌彼兕觥，
维以不永伤。

陟彼砠矣，
我马瘠矣，
我仆痡矣，
云何吁矣！

【注音】

置 zhì 志 行 háng 杭 嵬 wéi 危 虺 huǐ 毁 隤 tuí 颓 罍 léi 累 兕 sì 四
觥 gōng 肱 砠 jū 居 瘠 tú 徒 痡 pū 铺

樛 木

南有樛木，
葛藟累之。
乐只君子，
福履绥之。

南有樛木，
葛藟荒之。
乐只君子，
福履将之。

南有樛木，
葛藟萦之。
乐只君子，
福履成之。

【注音】

樛 jiū 鳩 藟 lěi 垒 累 léi 雷 乐 luò 洛

螽 斯

螽斯羽，
诜诜兮。
宜尔子孙，
振振兮。

螽斯羽，
薨薨兮。
宜尔子孙，
绳绳兮。

螽斯羽，
揖揖兮。
宜尔子孙，
蛰蛰兮。

【注音】

螽 zhōng 终 诜 shēn 身 振 zhēn 真 薨 hōng 轰

桃 夭

桃之夭夭，
灼灼其华。
之子于归，
宜其室家。

【注音】

蕢 fén 坟 蓁 zhēn 臻

桃之夭夭，
有蕢其实。
之子于归，
宜其家室。

桃之夭夭，
其叶蓁蓁。
之子于归，
宜其家人。

兔 置

肃肃兔置，
椓之丁丁。
赳赳武夫，
公侯干城。

【注音】

置 jū 居 椓 zhuó 酌 丁 zhēng 争 仇 qiú 求

肃肃兔置，
施于中逵。
赳赳武夫，
公侯好仇。

肃肃兔置，
施于中林。
赳赳武夫，
公侯腹心。

芣 苢

采采芣苢，
薄言采之。

采采芣苢，
薄言有之。

采采芣苢，
薄言掇之。

采采芣苢，
薄言捋之。

采采芣苢，
薄言桔之。

采采芣苢，
薄言撝之。

【注音】

芣 fú 浮 苢 yǐ 以 有 yǐ 以 掇 duō 多 捋 luō 罗阴 桔 jié 洁 撝 xié 頔