

近年新出历代碑志精选系列 主编 周俊杰

东魏高慈妻赵夫人墓志

初拓本

薛海洋 陈辉 编



高慈妻趙夫人墓志

○ 德與金石等貴，流名與風聲同遠。

夫人南陽白水人也。先軒轅
侯之胤，資土運，召開，封築。
弥蘭枝芳，注而惟馥，蘊德与金。
聲同遠，冠冤不殞，其舊朱輪華。
素貫清，頽貞，浴所重，離居開外。
都今為魏郡臨漳人也。前吳州。

江苏工业学院图书馆
藏书章

近年新出历代碑志精选系列

主编 周俊杰

东魏高慈妻赵夫人墓志

初拓本

薛海洋 陈辉 编



图书在版编目（CIP）数据

东魏高慈妻赵夫人墓志/薛海洋，陈辉编. —郑州：河南美术出版社，2007.12

（近年新出历代碑志精选系列 主编 周俊杰）

ISBN 978-7-5401-1643-9

I. 东… II. ①薛…②陈… III. 楷书—碑帖—中国—东魏
IV. J292.23

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第187542号

东魏高慈妻赵夫人墓志

编者 薛海洋 陈辉

策划人 李国强

责任编辑 刘灿章 薛海洋

责任校对 弋佑君 徐淑玲

装帧设计 张胜 张国友

出版发行 河南美术出版社

地址 郑州市经五路六十六号

邮政编码 四五〇〇〇二

电话 （〇三七一）六五七八八二五二

制作 河南金鼎美术设计制作有限公司

印刷 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

开本 七八七毫米×一〇九二毫米 八开

印张 二

版次 二〇〇七年十二月第一版

印次 二〇〇七年十二月第一次印刷

印数 〇〇〇一—二〇〇〇

书号 ISBN 978-7-5401-1643-9

定价 十四元

《东魏高慈妻赵夫人墓志》漫议

薛海洋

《东魏高慈妻赵夫人墓志铭》全称《魏故镇远将军步兵校尉高慈妻赵夫人墓志铭》。此志存有志盖，亦近于正方形，墓志高三十五厘米，宽三十六厘米，志厚约十厘米，盖厚约八厘米。志文凡十九行，满行十九字，全文共三百三十九字，楷书，皆为青石质，存有方格。

此志于近年被发现，文中有『葬于西门祠西南三里窆』等字，可推知其准确的埋葬地址。『西门祠』即『西门豹祠』，是为历史上治理邺城的西门豹所修建的，今位于河南省安阳市境内。

该墓志的主人赵夫人是步兵校尉高慈的妻子，也是魏文帝（曹丕）时赵侯的后代，其父亲是前冀州唐阳县（今属河北省）县令赵安石。她生于北魏延兴二年（公元四七二年），卒于东魏天平四年（公元五三七七年）三月二十四日，葬于东魏元象元年（公元五三八年）四月二十一日。故此志属于东魏时期的墓志。东魏建国只有十七年，出土的墓志稀少，此志的发现更显得弥足珍贵。

北魏时期，墓志的规格已经有了等级的划分，尤其是在形制上，级别高低有着较为严格的大小之分。

墓志中所叙之事看上去稍有些平淡，然对地名学、地方史、姓氏学还是有着十分重要的补正意义的。该墓志的书法艺术可谓是在此时期的上品。其用笔沉稳中略带散漫，厚重中稍有飘逸。此时期墓志书法的用笔已基本上从北魏时期许多墓志的剑拔弩张的风格中演化出来。书写极为娴熟自如，清雅超脱，充满了平和之气。用笔的重心偏向线条的中段，转折处时常亦圆亦方，道厚精古，既有北碑俊迈之气，又含南帖之温文尔雅。

该志的刻功也是十分精湛的。丛文俊先生在《中国书法史鉴》中曾论及刻功精湛的作品有着很大的假象：即娴熟的凿刻技术和工艺不仅能改造书写的原貌，还能形成自身特色的以刀代笔的『写意』，从而误导人们，认为它们就是书写墨迹的原貌。然从这块墓志的书法上来看，还是比较完整地保存了书写原貌，所以受到刻工的影响并不大。这对于书家的临习十分重要。同等条件下，保存了书写原貌的文字更易于学习，不致于使人们误入歧途。

该志的结字亦从北魏时期较为普遍的中宫紧密、四边疏朗、字形多欹侧演变为重心分布较为均匀，结字平

稳、欹侧较少的这种结字风格。如文中第四行第一个字『弥』字还保留着中宫结紧的放射状态，而下面『兰』字的重心就分布在字的四周。当然，这只是一种普遍现象，部分字的结字方法还是要靠汉字本体的结字规律所决定的。此志字形整体结构上给人感觉十分沉稳、静穆，有类于《张玄墓志》。字形略扁，多有隶书笔意，古朴典雅。

该志不仅书法艺术价值较高，而且保存亦十分完好。墓志左上角少有的斑驳部分，是被墓葬土壤中的有机化学成分所腐蚀，并非人为。墓志盖的文字为篆书，采用阳刻的方式凿刻，且保存也十分完好。由于旧金石学家的研究方式大都注重文字地研究，造成了大量的墓志盖地遗失。该志不光存有志盖，且志盖上还存有一对铁环，一为便于下葬，另也起到了装饰和保护志面的作用，这些都更利于人们研究东魏墓志与东魏墓志书法。

现以该志初拓本影印出版，为方便读者欣赏与临习，局部展示有原大，亦有放大，以飨同道。

（本文作者为河南美术出版社书法编辑部编辑）



魏故鎮遠將軍步兵校尉高慈妻趙夫人墓誌銘
夫人南陽白水人也其先軒轅之苗稟魏文帝趙
侯之胤資土運召開源曰封榮而命氏莖條散而
弥蘭枝芳注而惟馥蘊德与金石等音流名与風
聲同遠冠冕不殞其舊朱輪華輦結駟相望祖鑒
素貫清頑貞俗所重離居開外隨運昇降遂據京
都今為魏郡臨漳人也前冀州唐陽縣令趙安石
苗之長女夫人體局貞正容狠和邕仁義礼端弱
性怡悅奉節上下室家穆穆閨門之内無怨之言
常以礼將仁風不失應受天百福永茲偕先寘善
無徵奄随物化春秋六十有六天平四年三月廿
四日没於室行路酸慟五親悲切粵以元象元年
歲次戊午四月己丑朔廿一日己酉塋於西門祠
西南三里窆于其地乃作銘曰
巖巖峻始邕邕有終其猶雲布有若星宮鴻漸不
已鳳鳴望風珠生漢水玉出彤隆有婦如林德比
後王行邁伯姬契素恭姜彼倉者天殲我人良清
風肅肅墳瑩芒芒玄幃虛靜埏隧幽長空宮奄跡

东魏高慈妻赵夫人墓志

魏故鎮遠將軍步兵校尉高慈妻趙夫人墓誌銘
夫人南陽白水人也其先軒轅之苗裔魏文帝趙
侯之胤資土運以開源曰封榮而命氏莖條散而
弥蘭枝芳注而惟馥蘊德与金石等音流名与風
聲同遠冠冕不殞其舊朱輪華輦結駟相望祖鑒
素貫清頑貞俗所重離居開外隨運昇降遂據京
都今為魏郡臨漳人也前冀州唐陽縣令趙安石
留之長女夫人體局貞正容狠和邕仁義礼端弱
性怡悅奉節上下室家穆穆閨門之内無怨之言
常以礼將仁風不失應受天百福永茲偕先寘善
無徵奄随物化春秋六十有六天平四年三月廿
四日没於室行路酸慟五親悲切粵以元象元年
歲次戊午四月己丑朔廿一日己酉塋於西門祠
西南三里窆于其地乃作銘曰
巖巖峻始邕邕有終其猶雲布有若星宮鴻漸不
已鳳鳴望風珠生漢水玉出彤隆有婦如林德比
後王行邁伯姬契素恭姜彼倉者天殲我人良清
風肅肅墳瑩芒芒玄幃虛靜埏隧幽長空宮奄跡

魏故鎮遠將軍步兵校尉高慈妻趙夫人墓誌銘
夫人南陽白水人也其先軒轅之苗稟魏文帝趙
侯之胤資土運召開源曰封榮而命氏荃條散而
弥蘭枝芳注而惟馥蘊德与金石等音流名与風
聲同遠冠冤不殞其舊朱輪華輦結駟相望祖鑒
素貫清煩貞俗所重離居開外隨運昇降遂據京
都今為魏郡臨漳人也前與州唐陽縣令趙安石
苗之長女夫人體局貞正容狠和邕仁義礼端弱
性怡悅奉節上下室家穆穆閨門之內無怨之言
常以社將仁風不笑應受天百福永茲偕先寘善
無微奄隨物化春秋六十有六天平四年三月廿
四日沒於室行路酸動五親悲刀罍人元為元年

出之長女夫人體居貞容狠和邕仁義祔端弱
性怡悅奉節上下室家穆穆閨門之內無怨之言
常以祔將仁風不矢應受天百福永茲偕先寘善
無徵奄隨物化春秋六十有六天平四年三月廿
四日沒於室行路酸慟五親悲切粵以元爲元年
歲次戊午四月己丑朔廿一日己酉塋於西門祠
西南三里窆于其地乃作銘曰

巖巖峻始邕邕有終其猶雲布有若星宮鴻漸不
已鳳鳴望風珠生漢水玉出荆隆有婦如林德比
後王行邁伯姬契素恭姜彼倉者天殲我人良清
風蕭蕭墳塋芒芒玄幃虛靜埏埴幽長空宮奄跡
石泉堂

魏故鎮遠將軍步兵校尉高
夫人南陽白水人也其先軒
侯之胤資土運召開源曰封
弥蘭枝芳注而惟馥蘊德与
聲同遠冠冤不殞其舊朱輪
素貫清頽貞俗所重離居開
都今為魏郡臨漳人也前與

校尉高慈妻趙夫人墓誌銘
其先軒轅之苗稟魏文帝趙
源曰封築而命氏荃條散而
蘊德与金石等音流名与風
舊朱輪華輦結駟相望祖鑒
離居開外随運昇降遂據京
也前吳州唐陽縣令趙安石

苗之長女夫人體局貞正容
性怡悅奉節上下室家穆穆
常以祉將仁風不笑應受天
無徵奄隨物化春秋六十有
四日沒於室行路酸慟五親
歲次戊午四月己丑朔廿一
西南三里窆于其地乃作銘

貞正容狠和邕仁義祗端弱
豕稭穆穆閨門之內無怨之言
應受天百福永茲偕先寘善
六十有六天平四年三月廿
慟五親悲切罔以元爲元年
拜廿一日巳酉塋於西門祠
乃作銘曰

歲次戊午四月己丑朔廿一
西南三里窆于其地乃作銘
巖巖峻始邕邕有終其猶雲
已鳳鳴望鳳珠生漢水玉出
後王行邁伯姬契素恭姜彼
風爾爾墳塋芒芒玄幃虛靜
禮石泉室

拜廿一日巳酉塋於西門祠
乃作銘曰
其猶雲布有若星宮鴻漸不
水玉出衆隆有婦如林德比
恭姜彼倉者天殲我人良清
悱虛靜埏埴幽長空宮奄跡

侯之胤資土運召開
弥蘭枝芳注而惟馥
聲同遠冠冤不殞其
素貫清頽貞俗所重
都今為魏郡臨漳人

源曰封榮而命氏荃
蘊德与金石等音流
舊朱輪華輦結駟相
離居閑外随運昇降
也前吳州唐陽縣令