



生活·认知·成长
青春励志故事

想象卷

XIANGXIANG JUAN

杨晓敏◎主编

穿过风雪的 音乐盒



北京出版社



生活·认知·成长
青春励志故事

穿过风雪的音乐盒

■ 想象卷 ■

杨晓敏◎主编



地震出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

穿过风雪的音乐盒：想象卷 / 杨晓敏主编. —北京：地震出版社，2012.3
(生活·认知·成长青春励志故事)

ISBN 978-7-5028-4018-1

I. ①穿… II. ①杨… III. ①小小说—小说集—中国—当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 023832 号

地震版 XM2620

穿过风雪的音乐盒——想象卷

主 编：杨晓敏

执行主编：马国兴 王彦艳

责任编辑：赵月华

责任校对：孔景宽 凌 樱

出版发行：地震出版社

北京民族学院南路9号

邮编：100081

发行部：68423031 68467993

传真：88421706

门市部：68467991

传真：68467991

总编室：68462709 68721982

传真：68455221

E-mail: seis@mailbox.rol.cn.net

http://www.dzpress.com.cn

经销：全国各地新华书店

印刷：北京振兴源印务有限公司

版 (印) 次：2012 年 4 月第一版 2012 年 4 月第一次印刷

开本：710×1000 1/16

字数：197 千字

印张：14.5

书号：ISBN 978-7-5028-4018-1/I (4693)

定价：26.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题，本社负责调换)

序

杨晓敏

好书是具有生命力的。一本好书，我们拿在手上，揣在兜里，或者放在枕边，会感觉到它和我们的心一起跳动。在日常的学习生活中，我们每天都在用最经济的时间、精力和财力，收获着超值的知识、学问和智慧，于是我们自己，就在一天天地充实厚重起来。

优秀的短篇小说，就是这样的好书。它是顺应现代人繁忙生活而发展成的一种篇幅短小的小说。跟一般小说一样重视场景、个人形象、人物心理、叙事节奏。优秀的作者可写出转折虽少却意境深远，或转折虽多却清新动人的作品。

现在，许多优秀的作者舒展超感的心灵触觉，用生花的妙笔，把小小说从文学神坛上牵引下来，在我们广大读者面前，展现出一幅幅五颜六色的生活画卷，或曲折离奇，或险象环生，或嬉笑怒骂，或幽默诙谐。于是，阅读一本小小说，就成了繁忙生活的轻松点缀，紧张学习的有效调剂，抹平了你我微皱的眉头，漾起了会心一笑的嘴角。

我们精心编选的这套“生活·认知·成长青春励志故事”小小说丛书，每一辑都包含了“悟性”“创意”“想象”“品味”“风尚”“情愫”六卷，并围绕这六个主题，选取当代国内知名作家的精品力作，

各自汇编成书，具有强劲的文学感染力。篇篇都耐人寻味，本本都精挑细选，既是青少年认识社会的窗口、丰富阅历的捷径，又堪称写作素材的宝典。作品遴选在注重情节奇巧跌宕，阅读效果峰回路转、柳暗花明的同时，注重价值取向，旨在引导青少年全面、客观地认识社会，开阔视野和胸怀，提高综合素质，进而确立正确的人生观、价值观。

在这套书里，我们推荐给青少年读者的是充满活力的大众文化形态的小小说佳品荟萃。所选择的作品，尽量体现质朴单纯，而质朴不是粗硬，单纯不是单薄；体现简洁明朗，而简洁不是简单，明朗不是直白。它们是理性思维与艺术趣味的有机融合，是人类智慧结晶的灵光闪烁，是春风化雨滋润心灵的真情倾诉，是鲜活知识枝头的摇曳多姿，是青少年读者嗅得着的缕缕墨香。

知识没有界线，可以人类共享，只要是具有优良质地的文化产品，都能互补、渗透、影响和给人以启迪。任何一粒精壮的知识种子，播撒在人们的心灵深处，都会开出艳丽的花朵，结成高尚的果实。

青年出版家尚振山先生以极大的热情，独到的眼光，精心策划了这一套“生活·认知·成长青春励志故事”丛书，我和同仁马国兴先生、王彦艳女士应邀参与编纂，当然也愿意大力推荐给广大青少年朋友们。

2012 年春



倒霉的母鸡	wbh7305	1
蠢豹阿卡	陈俊	4
和怪兽一起游泳	李志伟	7
穿过风雪的音乐盒	骆非翔	11
程序	朱宏	14
稻草人	杨溢	17
丢失的睡眠	朱宏	20
龟城	刘万里	23
嫉妒	安宁	27
焦尾琴	文立	30
请脱下你的高跟鞋	乐扬	34

审 判	谢志强	37
市长的自行车	蔡中锋	40
韦眉儿	秦小卓	42
牙 殇	江泽涵	45
自己的影子	黄建国	47
英雄老王的故事	朱耀华	50
蚂蚁唱歌	黑 白	53
说 话	吴守春	55
残 局	彭国梁	58
谁说鳄鱼不流泪	麦兜兜	61
考驾照	吴志彬	64
张 刀	杨海林	67
前世今生	苏 虹	69
信息时代的无奈	文 心	71
糖纸与宋词的半生缘	梅如雪	74
自由那么大 工蚁那么小	田 甜	76
出 走	李 靖	79
那一年	郭 昕	82
拉弯的天空	王 往	86
风 铃	刘国芳	89
最美的艳遇	裘山山	92
复仇的牙齿	许 行	96
师 魂	申永霞	98
故园的夏夜	方英文	101

父亲的草鞋	邵宝健 103
搓澡	孙春平 106
帮他寻找两支枪	毕淑敏 110
青涩	刘建超 113
母亲的军帽	袁炳发 116
颠簸	刘心武 119
阿宠的春天	陈力娇 122
秋风起	宗利华 125
妈妈的钱	王艳 128
小忧伤	赵瑜 131
输在日喀则	天空的天 134
箭下杜鹃	王海椿 137
红苹果	周波 140
儿鸽	纪富强 143
乡下的母亲	唐丽妮 146
太阳岛上	包利民 149
谷雨	吴卫华 151
一只悲怆的苹果	马德 155
跑调的高三	安宁 158
辞行	韦如辉 161
爱无灵犀	沧州老朱 164
父爱无痕	陈玉丽 167
我比父亲走得快	一路开花 169
衣锦还乡多别扭	蒋方舟 172

桃花乱	周海亮 175
真情如梦	关汝松 179
爹是天空我是鱼	积雪草 182
地里长出一棵花	张国柱 185
二十岁的年轮长在夏天	孩 子 189
两位深夜出发的父亲	张铭书 192
怀念鹰	陆振波 195
丁香花开	陈 黔 199
父亲的恩惠	姜 夔 201
文艺中年帅老爸	静女棋书 203
红孩子	楸 立 206
钓 神	芦阳之子 209
抉 择	杨 邪 211
剔透玻璃心	羽 毛 215

倒霉的母鸡

○wbh7305

母鸡们在一起生活了很久。大家住着同样的鸡舍，吃着同样的米，尽管职责上写得很清楚，它们也要每天集体学习一遍，但它们同样谁都没有下过蛋。

如果你较真地认为母鸡就应该下蛋，不下蛋就不算是母鸡，它们会告诉你：思想观念太陈旧了吧？母鸡为什么就一定要下蛋？既然下不下蛋都同样有米可吃，谁会傻乎乎地下蛋呢？

因为长期不下蛋，这些母鸡便丧失了下蛋的能力。但主人似乎并没有因此而嫌弃它们，还是每天按时给它们喂食。鸡场效益不好，大家就都少吃一点，但多年形成的规矩却是不好改变的。

主人想吃鸡肉的时候，就会从它们里面捉一只；主人想吃鸡蛋的时候，就拿一只鸡去集市上换一些鸡蛋回来。那被换走的鸡在新窝里如果仍不下蛋，还是会被杀掉，加工以后端上餐桌。因此，大家最关心的是自己不要被主人捉去杀掉或者拿去换了鸡蛋。

某一天，鸡栏里来了一只别的母鸡。虽同为母鸡，但非我族类。自然，它的到来使鸡栏里原来还算安定祥和的局面发生了变化。

“它为什么要到我们的栏子里来？会不会分吃我们的口粮？”

“看来今后的日子要不平静了！”

“大家要合力挤对它，最好能够驱逐它。”

“看它那灰不溜秋的小样儿！整个鸡群里没有比它再难看的鸡了！想和我们享受同样的待遇，门儿也没有！”

于是，大家不约而同地歧视和冷落那只新来的母鸡。

主人对新来的母鸡显然是欢迎的，还为它专门增加了一份口粮。但是，吃饭时，原来的母鸡总是把它挤到一边；如果它表现出不满，就会有更严厉的惩罚：它的冠子经常被啄得血淋淋的，身上的毛也常被弄得凌乱乃至脱落。大家在它痛苦的呻吟声里，享受着从未有过的快感。

主人很快发现了母鸡们的“欺生”行为，但他认为，过不了几天，大家熟悉了就会好了。

谁也没想到的是，那只可恶的母鸡竟然下了一只蛋！还“咯咯嗒”“咯咯嗒”地边叫边绕着鸡栏踱了一圈。

“是可忍，孰不可忍！”于是，更多更严厉的责问和嘲讽如夏天的冰雹一样劈头盖脑地向它砸来：

“大家都不下蛋，你为什么要下蛋呢？就为了显示你的与众不同吗？”

“你下蛋就下个像样儿的。可你下的是什么？说是圆的，一头儿还有点儿尖；说是长的，另一头还那么圆！”

“蛋下得不咋的也就罢了，你还绕着鸡栏唱歌，显摆什么啊？”

“你唱歌也就罢了，可你唱的那叫什么歌啊？大家唱的都是‘咯咯’、‘咯咯’的流行歌曲，你唱的却是‘咯咯嗒’、‘咯咯嗒’，整个不入调儿！”

新来的母鸡在大家气势汹汹的责问和嘲讽面前，毫无反抗之力，只能被动承受。它不明白，为什么自己下了蛋不仅得不到奖赏，还要受到这样的不公待遇。

这时，不知是哪只勇敢的母鸡率先啄破了那只鸡蛋，贪婪地吃起里面的蛋清和蛋黄来。其他母鸡看见了，也冲上去争抢起来。

主人过来时，母鸡们早已吃完了那只鸡蛋，便七嘴八舌地状告那只

“可恶”的母鸡：“别出心裁另搞一套”、“骄傲自满自吹自擂”、“激起纷争影响稳定”……而且对那只被它们吃掉的鸡蛋大加挞伐：“从内容到形式都不是一只标准的鸡蛋”……

新来的母鸡什么话也不说，希望主人能给自己一个公道。

主人让大家安静之后，对新来的母鸡说：“你来得晚，应该和大家搞好团结，怎么能弄得阖宅不安呢？大家对你的批评也是有道理的，你应该承担所有的责任！”

大家都欢呼起来，为着主人的英明。而新来的母鸡伤心到了极点，便不再吃食。

第二天，来了客人，主人就把那只倒霉的母鸡杀掉了。

鸡栏里从此天下太平。

蠢豹阿卡

○陈 俊

阿卡是一头猎豹，虽然处于非洲草原食物链的顶端，但只要一想到自己的两个亲戚，阿卡就有一种把造物神从天上拖下来痛殴的冲动。

阿卡觉得，自己过的日子与狮子和花豹比起来，实在是憋屈得厉害。阿卡从不敢招惹狮子，但狮子却欺负阿卡上瘾，尤其是当阿卡猎食成功后，狮子就出现了，用一声大吼吓得阿卡扔下猎物落荒而逃。

被狮子欺凌，阿卡还能自我安慰地接受这种实力过于悬殊的事实，可能花豹也隔三差五地趁火打劫。它们特别会挑选时间，总是在阿卡气喘吁吁地刚刚结束猎物的性命，已经累得全身无力的时候闪电一般杀出，叼起猎物就麻利地上树，然后居高临下嘲弄地打量气急败坏的阿卡。

一个抢一个偷，这两门亲戚，无疑是阿卡心头永远的痛。

阿卡不是没有特长，但是它的特长在与这两门亲戚争斗的时候派不上丝毫的用场，阿卡的高速面对它们成了屠龙之技，既不能伤及对方，也不能给自身止损。

所以，当阿卡第一次怀孕后，它想做一件事，就是将自己的孩子培养成非传统猎豹。

在阿卡的无限憧憬中，儿子咪西降生了。看着如猫崽一般脆弱的儿子，阿卡的眼前不禁幻化出了一个拥有狮子的力量、花豹的灵敏、猎豹的速度的完美杀戮机器——是的，改变猎豹技能的变革，将从自己开始。

可怜的咪西，因为负载着拯救猎豹的伟大使命，基本上，它的记忆里
没有童年。

每天早上一睁开眼，迎接它的就是越野狂奔 5 公里的特殊训练。

阿卡明白，作为猎豹，致命伤就是耐力的奇差无比。因为猎豹的体温
会随着运动量的加剧而急剧攀升，以极速奔跑一分钟，体温就会马上飙升
到 40℃，因此，如果猎豹在一分钟之内不能扑倒猎物，就不得不马上放
弃，避免因体温过高造成脑死亡。而且，哪怕在停下脚步后，也必须原
地休息 15 分钟，才能让血液冷却，体温下降。

所以，要想让咪西克服这个弱点，只能提升它的耐力，让它在长途奔
袭的同时保证体温的正常。

按照猎豹每小时 120 公里的速度来计算，5 公里的长跑只需要 3 分钟
不到，但咪西的每次晨跑都长达半小时，因为在最高速度下它根本坚持不
了 5 公里，它只能跑一段，停下来歇一阵儿，再跑一段，再歇一阵儿。可
怕的是，每当它浑身酸软地只想躺下来喘喘气时，阿卡暴怒的吼叫就会如
影随形。

在阿卡的训练之下，咪西终于开窍了，它领悟了一门全新的技巧——
慢跑。原来，只要以每小时不超过 40 公里的速度慢跑，体温就几乎不会上
升，保持这种速度，竟然可以一口气跑上 5 公里还略有余力。阿卡从不会
慢跑，它骨子里的猎豹本能使得它只要一起步就会在最短时间内达到极
速，因此，它根本不知道自己的儿子变成了有史以来第一头会慢跑的
猎豹。

除了跑步之外，咪西还得练习爬树。爬树动作已经可以与花豹相
媲美。

阿卡终于成功了，成年的咪西体格几乎达到了母亲的两倍，它健硕但
不笨拙，在树上的行动如履平地，而且耐力惊人，长途奔袭对它而言就像
吃一只野兔一样轻松。阿卡心中无比欣慰——等着吧，新一代的草原之王

即将闪亮登场。

三个月后，阿卡在一次猎食的时候，闻到了一股熟悉的味道，循味而去，迎接它的是它的骄子咪西的尸体——咪西在练出了马拉松般耐力的同时，失去了高速奔袭的能力，只会慢跑，却忘记了如何冲刺；它的爪子在适应了攀缘树皮之后，却失去了极佳的抓地性，用力过猛脚下就会打滑——咪西只能四平八稳地慢跑。一头失去了速度的猎豹，尽管看起来健壮威猛，但，还是猎豹吗？

被寄予开创猎豹新时代重任的咪西就此变成了饿殍，阿卡怎么也弄不明白，为什么自己塑造出的如此完美的儿子竟然会被饿死？聪明的人类会知道答案吗？

和怪兽一起游泳

○李志伟

放暑假了，艾因坦和牛猛到湖里游泳。暖暖的阳光照在身上，在清凉的湖水里劈波斩浪，别提多舒服了！

艾因坦越玩越来劲，向湖心游去。

“哎，回来！”牛猛担心地喊，“游远了不安全！”

“什么不安全，我的游泳技术你就放心吧！”

艾因坦刚说完，就感到身体左摇右晃。“怎么回事？”他有点吃惊，“我没有踩水呀！”

他定睛一看：原来是湖水卷起旋涡，搅动他的身体摇晃的。

“不好，可能是大鱼群！”艾因坦立即反应过来，“被它们围住就糟了！”

艾因坦挥动双臂奋力向湖边游去。好在还没游远，一会儿他就游回牛猛身边。

“怎么会有旋涡？”牛猛也看见了，“湖底有洞？”

“也许是大鱼群。”艾因坦说出自己的猜测。

他们都没猜对：在旋涡的中心，探出一个篮球那么大的脑袋——是一只巨大的怪兽！只见那怪兽将鼻子和眼睛露出来，警惕地注视着四周。“是什么东西？”艾因坦搜索大脑的知识储备，“对了，有点像鳄鱼！”

“鳄鱼？！”两个人吓得急忙爬上岸。怪兽受到惊扰，“哗”地抬起头

来——绝不是鳄鱼，鳄鱼没有这么长的脖子！怪兽的脖子像长颈鹿那么长，又如同大象的鼻子那么柔软！

艾因坦和牛猛目瞪口呆！

“我知道这是什么了！”艾因坦突然大叫。

“我也知道！”牛猛的嗓音颤抖得不亚于艾因坦，“我在书上见过，这是恐龙！”

艾因坦马上觉得不对：“恐龙不是早就灭绝了吗？”

“也许，地球上还残留着几只？”牛猛不太肯定，“我听说几十年前有一只渔船曾打捞上来一个怪物的尸体，怎么看怎么像恐龙，还拍了照片！”

“那是在大海里，湖里怎么会有恐龙？”艾因坦还是感到不可思议，“以前从没见过呀！”他们的嗓音可真够大，吓得怪兽“咕噜”一声缩回水里，再也不出来了。

艾因坦和牛猛太激动了：我们竟然发现了活生生的恐龙，就在我们家前面的湖里！他们实在憋不住，将这个好消息告诉了村里人。村里人看他们说得有鼻子有眼的，就打电话告诉了记者。这下可好，不计其数的好奇者都跑到湖边，要一睹活恐龙的英姿！

阵势最大的是一个科学考察团，他们包了飞机赶来，一下飞机就热火朝天地卸下各种各样的机器。有些机器庞大得让人害怕。

“请问，你们带这么多仪器干什么？”艾因坦问。

“抓恐龙呀！”科学家一边搬仪器一边回答。

艾因坦觉得不好玩了：恐龙本来活得挺好，为什么要抓它？

“为什么要抓恐龙？”牛猛问。

“为了研究它呀。”科学家很有耐心地说，“你想，这可能是地球上唯一一只恐龙，如果把它抓住，就能解开很多恐龙之谜！”

听着是有道理，但艾因坦不放心：“可是，你们怎么研究呢？”

“这个嘛，我们将对它进行全面的检查和测试——总之那是一套非常