

总主编：蔡德权

押中真题
赢定满分

名师编写权威审读

28所名校联袂推荐



为考生提供语文满分解决方案

小学语文

阅读训练100篇

开心语文 B9 + 研发方案助你满分取胜

三年级



练 基础 注重字词句段篇、音形义的全方位训练。

学 技能 找规律，给你最简单最实用的解题技巧。

活 思维 专注学生阅读思维训练，拓展思维空间。

湖南教育出版社



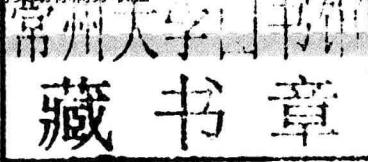
小学阶段语文满分解决方案

总主编：蔡德权

小学语文

阅读训练 100 篇

开心语文B9 + 研发方案助你满分取胜



三年级



湖南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学语文阅读训练 100 篇·三年级 / 蔡德权主编 · —
长沙 : 湖南教育出版社 , 2013.2
ISBN 978-7-5539-0450-4

I . ①小… II . ①蔡… III . ①阅读课—小学—习题集
IV . ① G624.235

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 035564 号

总 主 编：蔡德权

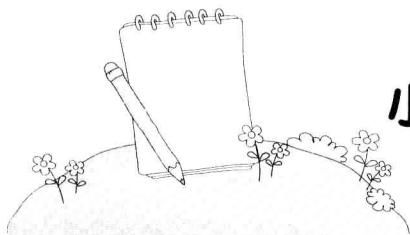
责任编辑：蒋艳琼

责任审读：何 莉

本册主编：罗翠兰

编务统筹：谢杰聪

封面设计：木头羊工作室 · 胡子



小学语文阅读训练 100 篇

三年级

出版发行：湖南教育出版社

(地址：湖南省长沙市韶山北路 443 号 邮编：410007)

经 销：全国新华书店

印 刷：湛江南华印务有限公司

(地址：广东省湛江市霞山区绿塘路 61 号 邮编：524002)

版 次：2013 年 5 月第 1 版

印 次：2013 年 5 月第 1 次

开 本：787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张：10

字 数：155 千

定 价：19.80 元

书 号：ISBN 978-7-5539-0450-4

图书若有破损、缺页可与承印厂联系调换。

在本书编写过程中，部分选文未能与作者联系上，希望作者在见到本书后及时和我们联系，我们将按国家规定支付稿酬并赠送样书。联系电话：020-85689906

前 言

在这里，轻松搞定阅读

作为一名小学生，语文考试 100 分绝不是神话！如果有一本书，它既能帮助你实现语文考试满分的愿望，又能带你领略语文世界的美丽风景，你会不会想认真地读一读？

在“中学阅读技能训练 100 篇”的迅猛势头下，我们乘胜追击，依据最新的《小学语文课程标准》，紧密配合小学语文阅读教学的需求，组织全国 28 所名校教师编写了这套“小学语文阅读训练 100 篇”系列丛书（总计 6 册）。它深刻把握小学生阅读教学的新理念、新要求，把阅读能力的提高当作自身的首要任务；它精选 100 篇贴近生活又高于生活的阅读材料，把阅读兴趣的培养当作自身的长远目标；它不乏权威性，不少精美性，不失有趣性，更不缺实用性。如此以来，你还不心动吗？

那么，为了坚定你的选择，让我们细细道来关于它的种种：

在这里，你可以了解最新的《小学语文课程标准》和课改中关于小学语文阅读的要求，可以在与文本的良好互动中实现知识技能的提升，加深对生活的感悟和理解，从而真正实现语文阅读对我们自身人文精神的培养；

在这里，你可以看到写人、记事、绘景、状物、童话寓言、科学小品、散文随笔、古诗词等等体裁的文章，门类齐全。兴致来的时候，你甚至可以与崇拜的伟人交流，与你想象的奇妙世界对接，也可以和大自然中的花花草草以及小动物们一起做游戏……还可以朗读、背诵，或者与小伙伴们分享；

在这里，你可以先看看“阅读基础”中关于知识技能的讲解，研究研究“名师典例”中提供的经典考题，然后再做做“阅读训练”中提供的美文，最后通过“真题在线”好好检验一下自己的所学所得；你还可以一天只做一篇练习，每天 15 分钟便可轻松搞定阅读；

在这里，你很快就能明白“好文配好题”的意义所在。这里的考题是众多一线名师结合自己的教学经验严格设置的，他们按照考试梯度设题，先易后难，保证每道题涉及不同的考点，保证题目设置具有举一反三的启发性，从而保证不枉费你的时间，还能帮你获得知识能力的有效迁移。

不管你在哪里，我们一直都在这里，期望给予你帮助，也希望得到你的批评指正。我们一直很努力，也一直很用心，只因为我们拥有共同的梦想——100 分！

编 者



开心语文 满分效能研发方案

大揭秘



什么是B9+满分效能研发方案

开心语文B9+是开心语文组织编辑、作者、命题专家、一线名师在充分研讨、深入分析历年中高考真题后，逆推其命题思路和研究考点、把握和预测命题动向的研发方案。

- 即Bright Chinese, 开心语文为你提供满分解决方案。
- 即完成命题至少须经历以下九个阶段，这个过程是开心语文产品最关键的研发阶段，也是开心语文命题方案的核心所在。

第一轮命题：开放式命题。作者、命题专家独立自由开放式地命题。

第一轮命题整理、生成第一本样稿。

第二轮命题：优化式命题。将第一套试题样本分发给作者、命题专家进行分别优化。

第二轮命题整理、生成第二本样稿。

第一轮样本测试：采取两次真题测试加一次开心语文命题测试的形式。根据一定比率抽取水平层次不同的1000名学生，通过两次真题测试把握考生水平分布及真题标准；最后通过一次命题测试把握开心语文命题误差。

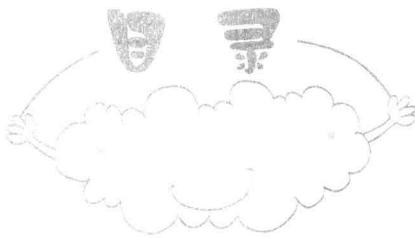
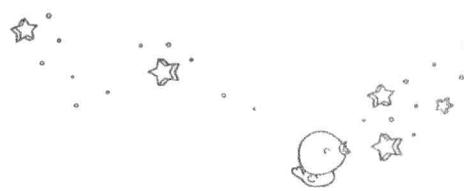
通过B9+研发方案的实践，开心语文保证呈现给每一届学生的产品都是最优质的产品，最符合当年学生备考使用的语文专项助学读物。

第三轮命题：修正式命题。通过测试结果分析出来的误差情况，找到误差原因并进行修正命题，如调整题目设置方式等。

第二轮样本测试：本次参加测试的学生一部分为参加过第一轮样本测试的学生，更大一部分为未参加过测试的学生。通过测试进一步确认命题误差系数。如误差系数仍较大，则重新修正，重新测试，直到误差系数达到最小。

第三轮命题整理、生成第三本样稿：至此，开心语文命题在合理性和科学性上已趋完美。

生成终稿，三校四清。



第一单元 写人类文章

| | | |
|----------------|-------|-----|
| ◎方法点拨 | | 001 |
| ◎名师典例 | | |
| 从错误中发现人才 | | 002 |
| ◎阅读训练 | | |
| 训练01 诚实的孩子 | | 004 |
| 训练02 不懂就要问 | | 005 |
| 训练03 米 兰 | | 006 |
| 训练04 干活赔书 | | 007 |
| 训练05 两袖清风 | | 008 |
| 训练06 三个和尚 | | 009 |
| 训练07 爱因斯坦的成长 | | 010 |
| 训练08 优雅的清洁工 | | 011 |
| 训练09 高斯的发现 | | 012 |
| 训练10 母 亲 | | 013 |
| 训练11 痛苦积聚力量 | | 014 |
| ◎真题在线 | | |
| 真题01 钱不是最要紧的 | | 015 |
| 真题02 爱是生命最好的养料 | | 016 |
| 真题03 华佗学医 | | 017 |



第二单元 记事类文章

| | | |
|-----------------|-------|-----|
| ◎方法点拨 | | 019 |
| ◎名师典例 | | |
| 小蓝裙的故事 | | 020 |
| ◎阅读训练 | | |
| 训练12 承 诺 | | 022 |
| 训练13 播种希望的日子 | | 023 |
| 训练14 给永远比拿愉快 | | 024 |
| 训练15 永不凋谢的玫瑰 | | 025 |
| 训练16 平分生命 | | 026 |
| 训练17 看不见的爱 | | 027 |
| 训练18 包子风波 | | 029 |
| 训练19 小约翰想要一辆自行车 | | 030 |
| 训练20 献你一束鲜花 | | 032 |
| 训练21 丢失的东西 | | 033 |

| | | |
|--------------|-------|-----|
| 训练22 相信自己 | | 034 |
| ◎真题在线 | | |
| 真题04 各自的宝贝 | | 035 |
| 真题05 昂起头来真美 | | 036 |
| 真题06 战胜命运的孩子 | | 037 |



第三单元 写景类文章

| | | |
|--------------|-------|-----|
| ◎方法点拨 | | 039 |
| ◎名师典例 | | |
| 春天来了 | | 040 |
| ◎阅读训练 | | |
| 训练23 塞上初春 | | 041 |
| 训练24 秋天早晨的田野 | | 042 |
| 训练25 秋 色 | | 043 |
| 训练26 大连的绿 | | 044 |
| 训练27 海 | | 045 |
| 训练28 夏 雨 | | 046 |
| 训练29 云海特写 | | 047 |
| 训练30 威尼斯之夜 | | 048 |
| 训练31 秋 雨 | | 049 |
| 训练32 我爱漓江 | | 050 |
| 训练33 长江（节选） | | 051 |
| ◎真题在线 | | |
| 真题07 阿里山的云雾 | | 052 |
| 真题08 田间小景 | | 053 |
| 真题09 小草宝宝的绿衣 | | 054 |



第四单元 状物类文章

| | | |
|-------------|-------|-----|
| ◎方法点拨 | | 055 |
| ◎名师典例 | | |
| 蚕 | | 056 |
| ◎阅读训练 | | |
| 训练34 花大将 | | 058 |
| 训练35 山茶花 | | 059 |
| 训练36 犀牛和犀牛鸟 | | 060 |
| 训练37 美人蕉赞 | | 061 |

| | |
|--------------|-----|
| 训练38 我家的大水牯牛 | 062 |
| 训练39 有趣的小刺猬 | 063 |
| 训练40 桥 | 064 |
| 训练41 我的小宠物 | 065 |
| 训练42 钢笔的自述 | 065 |
| 训练43 “吸血鬼” | 066 |
| 训练44 爬山虎 | 068 |
| 训练45 金 鱼 | 069 |

◎真题在线

| | |
|------------|-----|
| 真题10 翠 鸟 | 070 |
| 真题11 我的小闹钟 | 071 |
| 真题12 燕 子 | 072 |



第五单元 童话寓言类文章

| | |
|-----------------|-----|
| ◎方法点拨 | 073 |
| ◎名师典例 | |
| 蝉和狐狸 | 074 |
| ◎阅读训练 | |
| 训练46 猫鼠交友 | 077 |
| 训练47 桃树、花喜鹊和啄木鸟 | 079 |
| 训练48 珍惜青春 | 080 |
| 训练49 不孝之子 | 081 |
| 训练50 一只想成为天鹅的鹅 | 082 |
| 训练51 穷哥哥和富弟弟 | 084 |
| 训练52 蠢 狼 | 086 |
| 训练53 蜗 牛 | 087 |
| 训练54 乌鸦七兄弟 | 088 |
| 训练55 聚宝盆的故事 | 090 |
| 训练56 给你一个惊喜 | 091 |
| 训练57 老鼠嫁女 | 092 |
| ◎真题在线 | |
| 真题13 骆驼和羊 | 093 |
| 真题14 一个富翁的梦 | 094 |
| 真题15 聪明的天鹅 | 095 |



第六单元 科学小品类文章

| | |
|------------------|-----|
| ◎方法点拨 | 097 |
| ◎名师典例 | |
| 月球之谜 | 098 |
| ◎阅读训练 | |
| 训练58 做梦会影响大脑的休息吗 | 100 |
| 训练59 大树的自述 | 101 |
| 训练60 高速磁悬浮列车 | 103 |

| | |
|-------------------|-----|
| 训练61 北极的寒潮来中国 | 104 |
| 训练62 立夏：养心的时节 | 105 |
| 训练63 恒 星 | 106 |
| 训练64 一年四季不用“换”的衣服 | 107 |
| 训练65 迷路的小马驹 | 109 |
| 训练66 新型玻璃 | 111 |
| 训练67 太空“清洁工” | 112 |

◎真题在线

| | |
|-------------|-----|
| 真题16 鲸 | 113 |
| 真题17 假如没有灰尘 | 115 |



第七单元 诗歌阅读

| | |
|----------------|-----|
| ◎方法点拨 | 117 |
| ◎名师典例 | |
| 朋 友 | 118 |
| ◎阅读训练 | |
| 训练68 山居秋暝 | 120 |
| 训练69 题西林壁 | 120 |
| 训练70 妈妈的爱 | 121 |
| 训练71 九月九日忆山东兄弟 | 122 |
| 训练72 我们都是二月 | 123 |
| 训练73 初 雪 | 124 |
| 训练74 忆江南 | 125 |
| 训练75 游子吟 | 126 |
| ◎真题在线 | |
| 真题18 回乡偶书 | 127 |
| 真题19 春天的踪迹 | 127 |



第八单元 幽默故事类文章

| | |
|--------------|-----|
| ◎方法点拨 | 129 |
| ◎名师典例 | |
| 聪明的理发师 | 130 |
| ◎阅读训练 | |
| 训练76 穷秀才巧改对联 | 132 |
| 训练77 幽默笑话二则 | 133 |
| 训练78 留不留 | 133 |
| 训练79 老农考举子 | 134 |
| 训练80 启示的启示 | 135 |
| ◎真题在线 | |
| 真题20 到底还剩几只鸟 | 137 |
| 参考答案 | 139 |



方法点拨

● 阅读指导 ●

写人类文章，就是以人物为主，通过一件或几件具体事例来表现人物的性格特点或思想品质。对人物的刻画还可以通过对人物的外貌、语言、动作、心理的描写，使人物更加生动形象。阅读写人文章时我们还要注意：

一、了解文中所写的事情。

了解文中所写事情是分析文中人物和文章中心思想的基础。有血有肉有灵魂的活生生的人物是通过具体的事例来表现的，文章的中心思想也是在事情的发展变化过程中逐渐展现出来的。因此在阅读写人文章时，要了解作者是通过什么事情、几件事情来表现人物的，这是理解文章的关键的一步。

二、分析人物的描写方法。

写人文章，是以表现人物为重点的，人物的性格特点，除了用具体的事例来表现外，还可以用具体的描写来展现。人物的描写方法有外貌描写、语言描写、动作描写、心理描写等。所以，我们在阅读时，一定要抓住人物的外貌、言行举止来体会人物的性格特点，理解作者所要表达的意思。

三、抓关键的词语、语句。

在阅读写人文章时，要看一看通过写什么事情来表现人物的，想一想所写事情的侧重点在哪里，它对表现人物特点有什么好处，等等。另外，有些文章能够直接找到反映人物性格特点、内心世界的句子或词语，阅读时只要找到这些关键的句子或词语，就能比较容易地领悟文章的中心。但是大部分文章中心是通过人物和事件的叙述间接地反映出来的，所以还须抓住文章中的关键内容或情节认真分析，深入体会。如果能这样阅读，不仅能加深对文章思想内容的理解，同时还能提高自己对文章的欣赏能力。

● 答题支招 ●

阅读短文，要我们做的练习很多，有字、词、句的训练，也有篇章结构的训练。



1. 我们在答有关句子训练的题目时，要看清题目。

如果是从原文中找好句，那么我们要认真读短文，找到句子后抄写下来或做上记号；如果题目已经给例句，那我们必须仔细体会例句，找出例句的特点，再仿写一个同样特点的句子；如果是变换句式，那么我们要看清题目的要求，要我们转换成怎样的句式；如果是要我们把句子补充完整，那我们要先读题目所给的句子，看缺什么，再在空白处填上合适的词语，填完后还要认真把句子读一遍，看自己所填的词语是否合适，句子是否通顺，原句的意思是否没有改变。

2. 平心静气，仔细检查。

在答题时，不要浮躁、心慌，要沉着、冷静，做完后再仔细检查一遍，看题意弄错了没有，漏掉题目没有。



从错误中发现人才

那是在北京召开数学研究会的时候。

有一天，著名的数学家华罗庚收到一位普通中学青年老师的来信。

信的大意是：我读了您写的《堆叠素数论》，觉得这本书写得很好。可是经过反复核算，发现有一个问题计算错了，这好比在明星上蒙上了一粒微尘，希望您能更正。

华罗庚读完信，翻开书来看，再一算，果然有错，他赞不绝口：“真是太好了。他的意见完全正确，有着很高的才华。”

华罗庚在数学研究会上读了这封信，还把写信的青年人请来参加会议。这个青年人就是陈景润，后来他也成为一位有名的数学家。

就这样，华罗庚从自己的错误中发现了一个难得的人才。

1. 写出加点字的另一个读音，并组词。

例：数学 shǔ (数星星) 教师 _____ () 觉得 _____ ()
更正 _____ () 难得 _____ ()

【思路点拨】这个题是先要给多音字注音，然后再组词。先读题中的词语，带点字的是多音字，先确定在题目中的读音，再在横线上写出这个字的另外一个读音，并在括号中写词语。“教师”的“教”读“jiào”，所以另外一个读音为“jiāo”，组词为教书；“觉得”的“觉”读“jué”，另一个读音为“jiào”，组词为睡觉；“更正”的“更”读“gēng”，另一个读音为“gèng”，组词为更好；“难得”的“难”读“nán”，另一个读音为“nàn”，组词为苦难。

【参考答案】 jiāo 教书 jiào 睡觉 gèng 更好 nàn 苦难



【易错警示】“更”的读音是后鼻韵母“eng”，我们容易写出成了前鼻韵母：“en”；“难”的声母是“n”不要写成“l”。

2. 写出下列词语的近义词。

著名——() 核算——() 才华——()

【思路点拨】这是写近义词的训练，有的词语不只一个近义词而有多个近义词，在答题时，我们要根据词语在具体的语言环境中的情况来写。“著名”的近义词有：闻名、有名、出名等；“核算”的近义词有：计算、验算等；“才华”的近义词有：才能、能力等。

【参考答案】闻名 计算 才能

【易错警示】“核算”的近义词不要写成了“考核”。“才华”的近义词不要写成了“人才”。

3. 读短文填空。

(1) 短文中写了 和 这两个人， 发现了错误，
从错误中发现了人才。

(2) 陈景润写信时，华罗庚是一位 ，陈景润是一位 。

【思路点拨】认真读短文，不难发现短文写的是华罗庚和陈景润的故事。仔细研讨短文，答案都在原文中。短文中的两个人都是我国当代的数学家。这篇文章中是陈景润发现了错误，华罗庚从而发现了陈景润这个人才。

【参考答案】(1) 陈景润 华罗庚 陈景润 华罗庚

(2) 著名的数学家 普通的中学教师

【易错警示】弄清人物之间的关系，在当时华罗庚是数学家，已经成名，陈景润是普通教师。

4. 写出陈景润信的三层意思。

- (1)
- (2)
- (3)

【思路点拨】认真阅读信的内容，信的内容有一个自然段，有两句话，却有三个意思，第一个意思是陈景润觉得《堆叠素数论》这本书写得很好；第二个意思是陈景润发现了一个计算错误；第三个意思是希望华罗庚能更正错误。

【参考答案】(1) “我”觉得这本书写得很好。
(2) “我”发现了一个错误。
(3) “我”希望华罗庚能更正错误。

【易错警示】信的内容只有两句话，所以我们会认为只有两个意思。有的时候，一句话可以有多个意思。



阅读训练



训练 01

____月____日 用时____分钟

诚实的孩子

俄国作家屠格涅夫小时候，特别喜欢读克雷洛夫和得米特里耶夫的寓言故事。

一天，得米特里耶夫来屠格涅夫家做客。

屠格涅夫的母亲为了在客人面前显示一下自己儿子的才能，就对儿子说：“快朗读一首先生的寓言给先生听。”

屠格涅夫朗读的寓言故事很优美，很动听。客人和母亲都很高兴。

这时，得米特里耶夫亲切地问：“我的寓言故事你喜欢吗？”

屠格涅夫认真地回答说：“喜欢。但是我更喜欢克雷洛夫的寓言。他写的比你写得更好！”

得米特里耶夫听了一点也没有生气，心里倒特别佩服这个诚实大胆的孩子。

可是，屠格涅夫却把他母亲给气坏了，她狠狠地瞪了儿子一眼。

客人刚一走，母亲就把屠格涅夫打了一顿。她气呼呼地说：“你这个十足的小笨蛋，怎么在刚才那位大作家面前不说他好，而说别人好呢？”

屠格涅夫一点也不害怕，他大声说：“克雷洛夫的寓言就是好！我怎么想就怎么说，你难道叫我做一个说谎话的孩子吗？我才不呢，我要做一个诚实的人！妈妈，这不对吗？”

屠格涅夫的母亲被自己的儿子问得一句话也说不出来，顿时明白了，高兴地说：“你真是一个诚实的好孩子啊！”

基础巩固

词语积累：熟读成诵，积累好词佳句，丰富自己的语言。

1. 在括号中填上合适的词语。

- () 地问 () 地回答 () 地瞪
() 地说 () 的孩子 () 的声音

2. 给正确的读音画“√”。

(1) 心里倒 (dào dǎo) 特别佩服这个诚实的孩子。

(2) 他写的比你写的更 (gèng gēng) 好！

(3) 你难 (nán nàn) 道叫我做一个说谎话的孩子吗？

3. 按要求写句子。

(1) 客人刚一走，母亲就把屠格涅夫打了一顿。

改成“被”字句：

(2) 母亲被儿子问得一句话也说不出来。



改成“把”字句：

(3) 你不能叫我做一个说谎话的孩子。

改成反问句：

能力提升

4. 短文中的屠格涅夫是一个()
A. 勇敢的孩子 B. 诚实的孩子 C. 聪明的孩子
5. 得米特里耶夫为什么佩服这个孩子?
6. 母亲为什么打屠格涅夫?



训练 02

____月____日 用时____分钟

不懂就要问

孙中山小时候在私塾读书。那时候上课，先生念，学生跟着念，咿咿呀呀，像唱歌一样。学生读熟了，先生就让他们一个一个地背诵。至于书里的意思，先生从来不讲。

一天，孙中山来到学校，照例把书放到先生面前，流利地背出昨天所学的功课。先生听了，连连点头。接着，先生在孙中山的书上又圈了一段。他念一句，叫孙中山念一句。孙中山会读了，就回到座位上练习背诵。孙中山读了几遍，就背下来了。可是，书里说的是什么意思，他一点儿也不懂。孙中山想，这样糊里糊涂地背，有什么用呢？于是，他壮着胆子站起来，问：“先生，您刚才让我背的这段书是什么意思？请您给我讲讲吧！”

这一问，把正在摇头晃脑高声念书的同学们吓呆了，课堂里霎时变得鸦雀无声。

先生拿着戒尺，走到孙中山跟前，厉声问道：“你会背了吗？”

“会背了。”孙中山说着，就把那段书一字不漏地背了出来。

先生收起戒尺，摆摆手让孙中山坐下，说：“我原想，书中的道理，你们长大了自然会知道的。现在你们既然想听，我就讲讲吧！”

先生讲得很详细，大家听得认真。

后来，有个同学问孙中山：“你向先生提出问题，不怕挨打吗？”

孙中山笑了笑，说：“学问学问，不懂就要问。为了弄清楚道理，就是挨打也值得。”

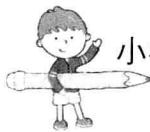
基础巩固

1. 找出文中自己喜欢的成语，写出三个在格中。

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|



小学语文阅读训练 100 篇

(三年级)

2. 想一想，连一连。

弄清 练习 提出

背诵 问题 道理

3. 写出下面词语的意思。

(1)照例：

(2)霎时：

(3)鸦雀无声：

能力提升

4. 把句子补充完整。

(1)课堂里霎时变得

(2)先生讲得

(3)大家听得

(4)同学们吓得

5. 在学习中，如果遇到不懂的问题，孙中山说：“

”

6. 孙中山先生为什么要要求老师讲讲背的那段书的意思呢？



训练 03

____月____日 用时____分钟

米 兰

在B县办完公事，明早要回省城，我想发个电报请机关派车接站。

刚走进邮局，就见一位扎羊角辫儿的小姑娘伏在柜台上写电稿，见我进来，她乞求地说：“大叔，帮我修改修改好吗？我是新华防爆工具厂的，我们厂要跟虢镇防爆工具厂合作生产一种新产品，明天我去签合同，先发个电报，请他们的有关人员在厂里等着。”

哦，我明白了这意思。

“大叔，”她指着电稿，“字数能不能少些？多一个字多花七分五哩！”

我盯着她起草的电稿：“虢镇防爆工具厂：我明天早晨到，等我。米兰。”抬头问道：“要人接站吗？”“不用。”“他们知道你叫米兰吗？”“挺熟的。”“那就这样吧，”我指着电稿说，“_____。怎么样？”

小姑娘很激动：“谢谢您，大叔！”她把我的手紧紧握住。我随口说：“省去六个字，才四角五分钱。”

小姑娘很认真：“钱是大伙儿甩汗珠子挣的。我们厂长说，该花的一千一万也要



花，该省的一分一厘也要省！”

我盯着她——一个普普通通的小姑娘，看不出竟有这气魄，这心劲！自然我也是惭愧的。怕小姑娘问及自己来这里干什么，便什么也没做，趁她不注意溜出了邮局。

正是米兰盛开的季节。它的色彩是淡淡的，它的芬芳则是浓浓的！



1. 写出加点字的意思。

省城

省去六个字

该省的一分一厘也要省

2. 写出四个下面这样的词语。

淡淡的

3. 文中横线上，“我”为米兰姑娘所拟的电报稿是



4. 选择正确的选项填在括号中。

(1)“我”趁她不注意溜出了邮局的原因是 ()

A. 被米兰的精神感动，不想发电报了。

B. 怕米兰问及自己来邮局的目的。

(2)文章结尾说米兰“它的色彩是淡淡的，它的芬芳则是浓浓的”的含义是 ()

A. 米兰的花是很普通的，并不显眼，而它的花香则是浓浓的，沁人心脾。

B. 一个普普通通的小姑娘，具有勤俭节约的好品质。

5. 这篇短文写了 在邮局 ，请作者帮忙减少字数，为厂子的事。



训练 04

____月____日 用时____分钟

干活赔书

林肯曾任美国总统，是一位在世界上享有崇高威望的资产阶级政治家。

林肯的少年时代家境困窘，他每天要花很多时间参加劳动。在空闲的时候，他就抓紧学习，认真读书。他用木炭在木板上做算术，蘸着自制的黑墨水练字。到了夜晚就利用火炉里射出来的亮光看书。他读的书大多是借来的，有时为借一本书要跑上十几千米的路。

有一次，他向邻村大叔借到一本向往已久的《华盛顿传》，他高兴极了。但这本书却因为屋漏被雨淋湿了，真是乐极生悲。林肯皱着眉头，暗暗思忖：向人家借来这样珍贵的书，现在弄湿了，该怎么办呢？第二天清早，林肯哭丧着脸赶到邻村那位大叔家里，先诚恳地道了歉，接着说：“我没钱赔书，请让我给您干三天活儿吧！”于是，他拼着力气，在大叔家劈柴、烧饭，整整忙了三天。这位大叔被林肯诚挚的行动感动了，和蔼地说：“林肯呀，你可真是个少有的好孩子，为了奖励你，这本书送给



小学语文阅读训练 100 篇

(三年级)

你吧!”

林肯喜出望外，小心翼翼地接过珍爱的《华盛顿传》，回家了。

基础巩固

1. 比较下列同音字，再组词。

| | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| { 淋 () | { 珍 () | { 诚 () | { 感 () |
| { 林 () | { 真 () | { 成 () | { 赶 () |

2. 把词语补充完整。

乐 生 喜 望 小心

3. 写出下面词语的反义词。

喜—() 爱—() 忙—() 借—()

4. 用“因为……所以……”把下面的两句话合并成一句话。

(1)他的家境困窘。他每天要花很多时间参加劳动。

(2)屋漏雨。书被淋湿了。

能力提升

5. 读短文填空。

林肯用木炭做 ，用自制的黑墨水练 ，用火炉射出来的亮光看 ，他读的书大多是 的。

6. 林肯是一个怎样的人？



训练 05

____月____日 用时____分钟

两袖清风

于谦是我国明代的爱国英雄。

于谦曾经在河南、山西做官。按当时的规矩，地方官员每年都要到京城接受考查。一些贪官污吏为了保住自己的“乌纱帽”，用搜刮老百姓得来的钱财向京城的上司送礼、行贿。

这一年轮到于谦进京了，他把自己所管地区的百姓的疾苦、要求和治理计划整理好，便准备动身了。手下人拦住他说：“您什么东西都不带怎么行呢？”

于谦装作不懂地说□我应该带的都带齐了□还带什么呀□手下人说□您进京不送礼什么事情也办不成啊□

于谦又好气又好笑地说：“你看，我一年只有这些俸禄，家里还有父母妻儿，哪里有多余的金银去巴结上司啊！”“没有金银可以带些地方特产啊！”手下人着急地说。



“地方特产？那都是老百姓的血汗，我怎么能拿它去讨好上司？”于谦说着，提起两只袍袖对手下人说：“你看，这就是我要带的东西。”

手下人弓着身子仔细看了看，不解地问：“您带的是什么？”“两——袖——清——风！”于谦说完哈哈大笑起来。

基础巩固

1. 辨一辨，再组词。

| | | |
|---------|---------|---------|
| { 贪 () | { 吏 () | { 仔 () |
| { 贫 () | { 史 () | { 子 () |

2. 把词语补充完整。

贪 污 两 清 大笑

3. 写出下面词语在文中的意思。

- (1)乌纱帽：
(2)两袖清风：

能力提升

4. 给短文第四自然段加上标点符号。

5. 把“地方特产？那都是老百姓的血汗，我怎么能拿它去讨好上司？”改成肯定句。

6. 于谦是一个怎样的人？

**训练 06**

____月____日 用时____分钟

三个和尚

传说古时候有一个活泼伶俐的小和尚住在山上的一座庙宇，他勤快地到山下的小河里挑水，自己喝够了，就往菩萨手中的净瓶里灌水，净瓶里的柳枝活了。不久，来了一个瘦和尚，他与小和尚为了喝水和挑水发生了争执，谁也不愿意吃亏，于是两人商量一起抬水。后来又来了一个胖和尚。三个和尚虽然都要喝水，却都不愿意多挑水。没过两天，水缸露底了，净瓶里的柳枝也因没有水而开始枯萎了。

一天夜里，三个和尚都在打盹的时候，一根正在燃烧的蜡烛掉在香案上，庙宇起火了。危急之中，三个和尚一起争先恐后挑水救火，小和尚急得_____；瘦和尚累得_____；胖和尚忙得_____。这场大火很快就扑灭了。

大火过后，三个和尚似乎都明白了什么……

基础巩固

1. 写出加点字的意思。

小和尚为了喝水和挑水发生了争执。



小学语文阅读训练100篇

(三年级)

和

2. 写出下列词语的近义词。

勤快——() 争执——() 危急——()

3. 把下面的句子变换词语的顺序但句子的意思不变。

因为没有水净瓶里的柳枝开始枯萎了。

能力提升

4. 根据上下文的意思，在文中的横线上补上所缺的内容。

5. 第一自然段的内容可以归纳为“一个和尚 水喝，两个和尚 水喝，三个和尚 水喝。”

6. 这篇短文告诉我们人与人合作共事时



训练 07

____月 ____日 用时 ____分钟

爱因斯坦的成长

爱因斯坦（1879—1955），德国人，是现代最伟大的物理学家。人们都以为，他小时候一定是一个神童，学习成绩非常出色。其实，并不是这样的。

爱因斯坦小时候脑子迟钝，学话很慢，直到3岁才会说话。父母担心他会是一个傻子，上小学以后，爱因斯坦学习成绩很差，老师给他的评语是：“生性孤僻，智力迟钝。”学校的训导主任曾对他父亲说：“你的儿子将是一事无成的。”甚至令他退学。16岁时，爱因斯坦报考一所大学，因成绩差没有被录取时，他很难过，不想再念书了。中学的校长鼓励他不要灰心，说英国人达尔文也曾因智力平常被大学赶出来，后来不是成了大科学家吗？爱因斯坦听了这些话，又继续努力学习，第二年就考入了大学。以后，他刻苦钻研，很快创立了相对论，在28岁那年获得诺贝尔物理学奖，成为现代物理学的奠基人。

爱因斯坦的成长过程说明，人的智力虽然有天生的差别，但起决定作用的，还是后天的教育和发掘，还是靠勤奋学习。

基础巩固

1. 写出加点字的意思。

{ 成绩很差 ()
差 () { 非常出色 ()
差别 () 赶出来 ()

2. 写出下列词语的意思。

(1) 神童：_____

(2) 孤僻：_____

(3) 迟钝：_____

(4) 一事无成：_____