

同文  
原版淵鑑類函

盛秋署檢

淵鑑類函卷二百六十六

人部二十五

言語  
講説附

利口  
失言  
庸

言語一

原釋名曰言宣也宣彼此之意也語敘也敘已所欲說述也 說文曰直言曰言論議曰語

周易曰書不盡言言不盡意

又曰君子居其室出其言善則千里之外應之出其言不善則千里之外遠之

又曰言行君子之樞機樞機之發榮辱之主也

增

尚書曰予誓告汝羣言之首

原

毛詩曰哿矣能言巧言如流俾躬處休

又曰于時言言于時語語 禮記曰事君大言入則望大利小言入則望小利故君子不以小言受大祿不以大言受小祿 又曰王言如絲其出如綸王言如綸其出如縟 又曰言不危行行不危言 又曰五方之人言語不通

增

又曰外言不入于相內言不出于相 又曰修身踐言謂之善行

原

孝經曰言滿天下無口過行滿天下無怨惡

增

老子曰天之道不言而善應

子思子曰同言而信信在言前

原

莊子曰莊子曰

言者所以在意得意而忘言吾安得忘言之人與之言哉

又曰凡交近則必相靡以信遠則必忠之以言

淮南子曰得萬人之兵不若聞一言之當

增

又曰人有多言者百舌之聲也

原

尸子曰言美則響美言

原

莊子曰

惡則響惡

申子曰一言正天下定一言倚天下靡

孫卿子曰贈人以言重于珠玉傷人以言甚于劒戟

鄧析書曰一言而非駟馬不能追一言不急駟馬不能及故惡言不出口苛聲不入耳

增

揚子曰大哉聖人

言之至也開之廓然見四海之內閉之寂然不覩牆垣之裏良玉不雕至言不文

賈誼新書曰言有四術

言之至也開之廓然見四海之內閉之寂然不覩牆垣之裏良玉不雕至言不文

敬以禮朝廷之言也文言有序祭祀之言也并氣折聲軍旅之言也言若不足喪紀之言也

言語二

原大戴禮曰黃帝弱而能言

增尚書曰高宗諒闇三年不言其惟不言言乃雍 韓詩外傳曰客有見周公

者應之于門曰何以道也客曰在外即言外在內即言內入乎將母周公曰請入客曰立即言義坐即言仁坐乎將母周公曰請坐客曰疾言則翕翕徐言則不聞言乎將母周公曰唯唯明日興師而誅管蔡 新序曰晉

文公逐麋而失其迹問農夫老古曰麋何在老古以足指曰如是行往公曰寡人問子子以足指何也老古振

衣而起曰虎豹之居也厭間而之近故得魚鱉之居也厭深而之淺故得諸侯之居也厭衆而遠遊故亡其國公恐歸曰寡人逐麋而失之得善言故有悅色樂武子曰其人安在公曰吾未與來也樂武子曰取人之言而棄其身盜也公曰善哉遂載老古與俱歸向聞之曰必駿明也執其手以上曰子若不言幾失子矣又曰鄭子太叔卒趙簡子爲之臨甚哀曰黃父之會夫子語我尤言曰無始亂無怙富無恃寵無違同無傲禮無驕能無復怒無謀非德無犯非義又曰單子會韓子于戚視下而言徐叔向曰單子其死乎神仙傳曰老子生而能言括地圖曰太極山采華之草服之通萬里之言

晉書

范氏曰梁君出獵見白雁羣梁君下車彀弓欲射之道有行者勸梁君止雁羣駭梁君怒

欲殺行者其御公孫龍下車對曰昔齊景公時天旱三年卜曰必以人祀乃雨景公曰吾所以求雨者爲民也今以人祀寡人將自當之言未卒天大雨今主君以白雁故而欲殺之無異于狼虎梁君援其手與上車歸入廊門呼萬歲曰樂哉今日之獵也獨得善言又曰孔子問漆雕馬人曰子事臧文仲武仲孺子容三大夫者孰賢馬人對曰臧氏家有龜焉名曰蔡馬人見之矣浩夫三大夫之賢不賢馬人不識也孔子曰君子哉漆雕氏之子其言人之美也隱而顯其言人之過也微而著史記曰孔子適周問禮于老子老子曰子所言者其人與骨皆已朽矣獨其言在耳辭去老子送之曰吾聞富貴者送人以財仁人者送人以言吾不能富貴竊仁

人之號送子以言曰聰明深察而近于死者好議人之非也博辯宏大而危其身者發人之惡者也爲人臣者無以爲已也家語曰仲孫何忌問于顏回曰仁者一言而必有益于仁智可得聞乎顏回曰一言而有益于智莫若蒙一言而有益于仁莫如恕又曰顏回問孔子曰小人之言有同乎君子者不可不察也子曰君子以行言小人以舌言晏子曰曾子將行晏子送之曰君子贈人以軒不若贈人以言墨子曰子禽問曰多言有益乎墨子曰鶴雞時夜而鳴天下振動多言何益唯其言之時也史記曰秦苛法誹謗者族偶語者棄市

漢書

曰漢王與項羽臨廣武間而語又曰太尉周勃迎代王請問宋昌曰所言公公言之所言私王

者無私又曰韓信當斬視膝公曰上不欲就天下乎而斬壯士膝公奇其言壯其貌弗斬與語大悅之

又曰石建奏事于上前即有可言屏人乃極切至庭見如不能言上以是觀而信之又曰東壁求見丞相申

晉書

屠嘉良久乃見因跪曰願請間丞相曰使君所言公事之曹與長史探議之吾且奏之私則吾不受私語 冊府元龜曰漢袁俞清真貴素辨于議論採公孫龍之辭以談微理 又曰李膺風性高簡每見符融輒絕他賓客聽其言論融幅巾奮袖談辭如雲膺每拊手歎息 陵零先賢傳曰張飛嘗就劉巴宿巴不與言諸葛亮謂巴曰張飛雖武人敬慕足下足下宜少降意巴曰丈夫處世當交四海英雄如何與兵子共語 蜀志曰龐統少時樸鈍未有識者司馬徽有人倫鑑統弱冠往見徽採桑樹上統桑下共語自晝達夜徽甚異之

原吳志

冊府元龜曰管輅冀州刺史裴徽檄召爲文學從事一相見清

論終日不覺罷倦天時炎熱移牀在庭前樹下乃至雞向晨然後出

世說曰管公明言與裴使君何鄧二尚

書劉太常兄弟語使人精神清發昏不假寐自此以還白日欲寢矣

又曰

晉文王稱阮嗣宗天下之至慎每

與之語語及元遠未嘗臧否人物 冊府元龜曰昔李密以洗馬徵至洛司空張華問孔明言教何碎密曰昔

舜禹臯陶相與語故得簡大與凡人言宜碎孔明與言無已敵言教是以碎耳華善之

又曰

裴頠字季彥樂廣嘗與頠清言欲以理服之而頠辭論豐博廣笑而不言時人謂言談之林藪

又曰王濟爲侍中每侍見未

嘗不詰論人物及萬幾得失濟善乎清言修飾辭令諷議將順朝臣莫能尚焉

又曰王衍好善元言惟說老

莊每捉玉柄麈尾與手同色義理有所不安隨即更改世道口中雌黃

又曰阮修好易老善清言王衍當時

談宗自以論易畧盡然有所未了及與修談言寡而旨暢衍乃歎服

世說曰諸名士共至洛水戲樂令問王

夷甫曰今日戲樂乎王曰裴僕射善談名理混混有雅致張茂先論史漢靡靡可聽我與王安豐說延陵子房

亦超超元著 冊府元龜曰樂廣尤善談論每以約言析理以厭人之心裴楷嘗引廣共談自夕申旦雅相欽

挹尚書令衛瓘見廣而奇之曰自昔諸賢既沒嘗恐微言將絕今乃復聞斯言于君矣

又曰潘京至洛樂廣

與京共談累日謂京曰君天才過人若加以學必爲一代談宗京遂勤學不倦時武陵戴昌父子亦善談俱爲

京所屈

原衛玠別傳曰太尉王君見阮千里而問曰老莊與聖教異阮曰將無同太尉善其言辟之爲探世號阮瞻三語據王君見而嘲之曰一言可辟何假于三阮曰苟是天下民望亦可無言而辟復何假于一言

增又曰玠至武昌見王敦敦與之談論彌日信宿敦顧謂寮屬曰昔王輔嗣吐金聲于中朝此子今復玉振干

江表微言之緒絕而復續不悟永嘉之中復聞正始之音阿平若在當復絕倒世說曰郝隆爲桓公南蠻參軍三月三日會作詩不能者罰酒隆攬筆作一句云娵隅躍清池桓問娵隅是何物答曰蠻名魚爲娵隅桓曰作詩何以作蠻語隆曰千里投公始得蠻府參軍那得不作蠻語又曰陸士龍荀鳴鶴未相識俱會張茂先座張介令共語以其並有大才可勿作常談陸抗手曰雲間陸士龍荀曰日下荀鳴鶴陸曰旣開青雲覩白雉何不張爾弓挾爾矢荀曰本謂雲龍駢駢乃是山鹿野麋獸微弩強是以發遲張乃拊手大笑又曰王武子孫子荆各言土地人物之美王曰其地坦而平其水澹而清其人廉且貞孫云其山崔嵬以嵯峨其水涒渫而揚波其人礪砢而英多又曰殷浩嘗至劉惔所殷理屈而遊詞不已劉亦不復答殷去乃言曰田舍兒學人作爾馨語郭子曰孫盛往殷浩共語左右進食冷而復煖者數四彼我奮擲麈尾墮落滿餐飯中賓主遂至暮忘餐冊府元龜曰郗超有重名時沙門支遁以清談著名于時風流勝貴莫不崇敬又曰王濛善清談謝安嘗稱美濛語甚不多可謂令音又曰謝安弱冠詣王濛清言良久旣去濛子修曰向客何如大人濛曰此客亹亹爲來逼人世說曰謝太傅一生語未嘗誤每與客共語退後敘說向言皆有次第又曰桓南郡與殷荊州語次因作了語顧愷之曰火燒平原無遺燎桓曰白布纏棺樹旒旐殷曰投魚深淵放飛鳥次復作危語桓曰子頭淅米劍頭炊殷曰百歲老翁攀枯枝顧曰井上辘轳卧嬰兒殷有一參軍在座云盲人騎瞎馬夜半臨深池殷曰咄咄逼人仲堪眇目故也冊府元龜曰謝朗善言元理總角時病新起于叔父安前與沙門支遁講論遂至相告其母王氏出云新婦少遭家難一生所寄惟在此兒遂流涕攜朗去又曰殷仲堪能清言每云三日不讀道德經便覺舌本間強其談理與韓康伯齊名士咸愛慕之又曰宋張敷好元言初父邵使與高陽宗少文談繫象往復數番少文每欲屈拂塵尾歎曰吾道東矣又曰南齊張緒吐納風流聽者皆忘飢疲見者肅然如在宗廟又曰張融字思光元義無師法而神解過人白黑談論鮮能抗拒又曰周顥每賓友會同顥虛席晤語辭韻如流聽者忘倦與張融相遇輒以元言相滯彌日不解又曰梁伏曼容在宋爲尚書外兵郎嘗與袁粲罷朝相會言元理時論以爲一臺二絕又曰范鎮好危言高論不爲士友所安唯與外弟蕭琛相善琛名口辨每服其簡詣又曰何朗早有才思尚清言周捨每與共談服其精理又曰

陳周弘正善清談梁末爲元宗之冠 又曰後魏崔孝芬博聞口辯善談論愛好後進終日欣然商確古今間以嘲謔聽者忘疲 又曰高閭強果敢直諫其在私室言裁聞耳及朝廷廣衆則談論鋒起人莫能敵孝文以其文雅之美每優禮之 又曰北齊陸法和言若不出口時有所論則雄辯無敵然帶蠻音 唐楊縉傳縉雅尚元言造之者清談終晷而不及榮利欲干以私聞其言必內愧止 唐六帖曰或告馮益叛太宗詔將討之魏徵諫曰盍反未狀當懷之以德盍懼必自來帝乃遣韋叔諧喻益益遣智戴入侍帝曰魏徵一言賢于十萬衆 又曰狄仁傑爲兒時門人有被害者吏就詰仁傑誦書不置吏讓之答曰黃卷中方與聖賢對何暇偶俗吏語邪 又曰周允元同平章事武后宴宰相詔陳書傳善言允元曰恥其君不如堯舜武三思劾奏語指斥后曰聞其言足以誠安得爲過 又曰李納乞骸骨帝罵曰卿爲潘仁長史而羞朕尚書納頓首曰潘仁賊也志殘殺然諫輒止爲其長史故無愧陛下功成厚自伐臣言如持水內石敢久爲尚書乎 又曰權德輿善辯論李吉甫秉政用李絳參贊是時帝切于治事無巨細悉責宰相吉甫與絳議論不能無持異至帝前遽言亟辯德輿從容不敢有所輕重 通鑑宋紀曰王旦爲首相薛奎發運江淮辭旦旦無他語但云東南民力竭矣奎退歎曰真宰相之言也 又曰近臣有獻詩百篇者執政請除龍圖閣直學士上曰是詩雖多不如孔道輔一言遂以命道輔道輔嘗率諫官諫發郭后 又曰狄青入對自言曰臣起行伍非戰伐無以報國願得畊落數百騎益以禁兵羈賊首致闕下帝壯其言 又曰蘇軾改常州團練副使道金陵見王安石曰西方用兵連年不解東南數起大獄公獨無一言以救之乎安石曰二事皆呂惠卿啓之安石在外安敢言軾曰在朝則言在外則不言事君之常禮耳上所以待公者非常禮公所以待上者豈可以常禮乎 又曰王庠常作經說寄蘇軾軾復曰經說一篇誠哉是言也 又曰徽宗自政和以後多微行臣僚阿順莫敢言曹輔上疏諫帝得疏出示宰臣令赴都堂審問余深曰輔小官何敢論大事輔曰大官不言故小官言之官有大小愛君之心一也 又曰靖康初金人犯邊屢下求言之詔事稍緩則陰沮抑之當時有城門閉言路開城門開言路閉之語 又曰胡安國在中書一月多在告之日及出必有所論列或曰事之小者盍姑置之安國曰事之大者無不起于細微今以小事爲不必言至于大事又不敢言是無時可言也 又曰兵部尚書孫傅上書乞復祖宗法度帝問之傅對

曰祖宗法惠民熙豐法惠國崇觀法惠奸時謂名言。又曰宗澤在襄陽聞黃潛善復倡和議上疏曰臣雖驚怯當躬冒矢石爲諸將先得捐軀報國恩足矣帝覽其言而壯之以爲東京留守。又曰宗澤授岳飛陣圖飛曰陣而後戰兵法之常運用之妙存乎一心澤是其言飛由此知名。又曰元邪律楚材每言興一利不若除一害生一事不若減一事人以爲名言。又曰孟珙字璞玉在軍中參佐部曲論事言人人異珙徐以片言折衷衆志皆愜。類林曰真宗召陳搏至京師士大夫多求其言搏曰優游之所勿久戀得意之所勿再往。又曰元明善嘗副蒙古大臣出使交趾瀕還國王驢以兼金蒙古受之明善獨不受國王曰彼使臣已受矣公何獨固辭明善曰彼所以受者安小國之心我所以不受者全大國之體國王歎服。元忽辛傳曰至元初辛以老臣子備宿衛世祖善其應對授兵部郎中。

### 言語三

**原身文** 口實 左傳介子推曰言身之文 自口 出身 詩好言自口 易

言出乎身加乎民

有徵

無瑕

左傳叔向曰君子之言信而有徵故

遠怨于其身六帖善言無瑕謫

同心

足志

易同心之言其臭如蘭

左傳言

有章

無文

左詩其容不改出言有章

左傳曰言之無文行之不

猶在耳

猶言

有志

不知其志足成也

也

遠在耳傳言猶之則以訛言混之

階亂

大禹謨曰唯口出好惡

戎易

立言

慎辭

白帖太上立德其次立言

立言

謂身沒言立于世

也

不爲功慎辭哉

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

猶言之則以訛言混之

之不能屈

帝乃命迎候

盛素敬

及至便

抗答辭

甚簡

至盛理遂屈

也

也

也

也

也

也

也

曹所惡公不勞見訴惟應聲曰雖復零雨自天終待雲興四岳

言言語語

書

穆穆皇皇

言語

禮記

大辨若

詩

之美

禮記

大辨若

詩

並

訥巧言如流六帖

懷璧興咏

鑑金垂範

我求懿德

爾有嘉謀

詩

慎乃出話

皆無易由言

詩

並

虛枯吹生

懸河瀉水

類書後漢

奏

孔公緒清談

高論虛枯吹生竭

世

冷若琴瑟

唾成珠璣

冊府元

元

選以辨論爲業

善敘名理

詞氣清揚冷然若琴瑟

世說王阮嘗曰聽王

知之安吉人之辭寡躁人之辭多以此知之又五代孫嚴爲人口吃遇人不能言道寒暄而已坐定則議論

風生聽者忘倦

表猶善言雅俗每商確古今兼以誦咏聽者忘疲

平子絕倒

山堂肆考晉書玲善通莊老王平子每聞玠言輒

景文談如讀廊道元水經名川支渠貫穿周匝無有間斷咳唾皆成珠璣

與兄徽之操之俱詣謝安二兄多言俗事獻之唯敘寒暄而已

既出客問三賢優劣安曰少者最勝客曰何以

知之安吉人之辭寡躁人之辭多以此知之又五代孫嚴爲人口吃遇人不能言道寒暄而已坐定則議論

選以辨論爲業

善敘名理

詞氣清揚冷然若琴瑟

世說王阮嘗曰聽王

知之安吉人之辭寡躁人之辭多以此知之又五代孫嚴爲人口吃遇人不能言道寒暄而已坐定則議論

選以辨論爲業

善敘名理

詞氣清揚冷然若琴瑟

世說王阮嘗曰聽王

知之安吉人之辭寡躁人之辭多以此知之又五代孫嚴爲人口吃遇人不能言道寒暄而已坐定則議論

選以辨論爲業

善敘名理

詞氣清揚冷然若琴瑟

世說王阮嘗曰聽王

附周任之言

苟不戒于三緘

則必違于千里

家語孔子入太廟

有金人三緘其口

**增昌言** 書帝曰來禹女亦昌言

**善言** 已見上二

**原安定** 隋安定辭審言語也

**輯矣** 詩曰辭之輯矣輯穆也

**君子文** 樂文以君子之辭

**桃李無言** 樂文以君子之辭

下自成蹊

**鸚鵡能言** 不離飛鳥猩猩能言不離禽獸

**舌**

**小人先言** 小人先言俱禮

**耳屬于垣** 詩易出難悔禮記口費而煩易出難悔

**鉗口結舌** 頭真腳疏天下之士方鉗口結

**局老吃**

管子曰吾畏事不敢事畏言不爲言故行年六十如老吃耳

**食言** 公羊傳苟息可謂不食其言矣

**惡人也**

**杜口不復敢言** 又曰三人共言疾也貌言華也至言實也

**苦甘** 戰國策商君曰苦言藥也甘言疾也

**一言** 左傳仁人之言其利溥哉晏子云賜不齊侯不寧刑

**言**

也參語又曰參語

**屏語** 又曰屏人而私語

**原多言** 家語孔子云賜不齊幸言

**而中是使賜多言也**

**杜口** 彙苑齊有辯士田巴子祖丘覆下一日伏千人有魯連子謂巴曰先生之言似臭者

**增廬言** 漢萬風聽廬言于市謂采聽商旅所傳善惡之言

**言**

耳語口語籍籍

**讐言** 漢雋諱言正言也

**誦言** 又曰誦言公言也

**索言** 又曰俟自見索言也

**聲歎** 莊子夫逃空谷者聞人足音跫然而

**談助** 袁崧後漢書王充作論衡中士未有傳者蔡邕入吳始見之以爲談助

**言**

喜况昆弟觀戚之

**吐諾** 初學記海岳尚可輕吐諾終不移

**時議** 杜詩時議歸前烈

**談助** 傳者蔡邕入吳始見之以爲談助

**言**

譬歎其側者乎

**無誰語** 漢雋言無相知之人誰可告語

**未足爲勞** 蜀志先生以伊籍使吳孫權聞其才辨欲逆折以辭籍適

**入拜權曰** 勞事無道之君乎籍對曰一拜一起未足爲勞

**要言不煩** 山堂

**理暢** 彙苑嵇含與二陸譚覺詞少理暢言約事舉莫不豁然若春日之泮薄水秋風之拂枯葉也

**更相嗤笑** 又曰晉摯虞才學通博太叔廣輒機清辨廣

碑考何晏自言義精了所不解者九事

**言** 君謂善易而不易中辟易中辟有美

**未足爲勞** 元龜般浩識度清遠弱冠有美

**入拜權曰** 勞事無道之君乎籍對曰一拜一起未足爲勞

**要言不煩** 山堂

言君謂善易者乎

**未足爲勞** 元龜般浩識度清遠弱冠有美

**入拜權曰** 勞事無道之君乎籍對曰一拜一起未足爲勞

**要言不煩** 山堂

言君謂善易而不易中辟易中辟有美

**未足爲勞** 元龜般浩識度清遠弱冠有美

**入拜權曰** 勞事無道之君乎籍對曰一拜一起未足爲勞

**要言不煩** 山堂

言君謂善易者乎

**未足爲勞** 元龜般浩識度清遠弱冠有美

**入拜權曰** 勞事無道之君乎籍對曰一拜一起未足爲勞

**要言不煩** 山堂

言君謂善易者乎

**未足爲勞** 元龜般浩識度清遠弱冠有美

**入拜權曰** 勞事無道之君乎籍對曰一拜一起未足爲勞

**要言不煩** 山堂

言君謂善易者乎

**未足爲勞** 元龜般浩識度清遠弱冠有美

**入拜權曰** 勞事無道之君乎籍對曰一拜一起未足爲勞

**要言不煩** 山堂

原詩梁殷鉤大言應今詩曰噫氣爲風揮汗成雨聊灼戴山鼈欲持探邃古

**又細言應令詩曰泛舟毛滴海**

言語五

山堂肆考宋賦東陽人在帝前論

無粉飾事如家人父子言無粉飾洞見肺肝

爲政蠅牛國逍遙輕塵上指辰問南北 又王規大言應令詩曰俯身望日入下視見星羅噓八風而爲氣吹四海而揚波 又細言應令詩曰針鋒于焉止息髮杪可以翹翔蚊耆深而易阻蟻目曠而難航 又王錫大言應令詩曰欲遊五岳迫不得伸杖千里之木鱠橫海之鱗 又細言應令詩曰冥冥藪藪離朱不辨其實步蠅角而三伏經鍼孔而千日 又張纘大言應令詩曰河流既竭日月俱騰置羅微物動落雲鵬 又細言應令詩曰遨遊蟻目辨輕塵蚊睫成字蟲如輪 又沈約大言應令詩曰濫此大汎庭方知九垓局窮天豈彌指盡地不容足 又細言應令詩曰開館尺檻餘築榭微塵裏蠅角列州縣毫端建朝市

原賦楚宋玉大言賦曰楚襄王與唐勒景差宋玉遊於陽雲之臺王曰能爲寡人大言者上坐王因唏曰操是太阿戮一作剝一世流血冲天車不可以厲至唐勒曰壯士憤一作頃今絕天維北斗戾兮太山夷至宋玉曰方地爲車圓天爲蓋長劒耿介一作耿耿倚天外王曰未也玉曰并吞四夷飲枯河海跋越九州無所容止 又小言賦曰楚襄王旣登陽雲之臺命諸大夫景差唐勒宋玉等並進大言賦賦卒而宋玉受賞又曰有能爲小言賦者賜之雲夢之田景差曰戴氛埃今乘剽塵體輕蚊翼形微蚤鱗經由鍼孔出入羅巾唐勒曰析飛糠以爲輿剖粧糟以爲舟憑蚋肯以顧盼附蟻蝶而遐遊又曰館于蠅鬚宴于毫端烹蠅腦一作腫切蟻肝會九族而同齊猶委餘而不殫宋玉曰無內之中微物潛生比之無象言之無名蒙蒙一作夢景滅昧昧遺形纖于毳末之微蔑陋于茸毛之方生視之則眇眇望之則冥冥離朱爲之歎悶神明不能察其情二子之言磊磊皆不小何如此之爲精正曰善賜雲夢之田 晉傳咸小語賦曰楚襄王登陽雲之臺景差唐勒宋玉侍王曰能爲小語者處上位景差曰公蔑之子形難爲象晨登蟻埃薄暮不上朝炊半粒晝復得釀烹一小蟲飽于鄉黨唐勒曰攀蚊騎附蚋翼我自謂重彼不極邂逅有急相切逼竄於針孔以自匿宋玉曰折薪足以爲棹舫粒糠而爲舟將遠遊以遐覽越蟬溺以橫浮若涉海之無涯懼湮沒於洪流彌數旬而汔濟陟蟻蟻之崇丘未升半而九息何時達乎杪頭 魏陳暄應詔語賦曰覈生民之要技實言語以爲前樞機誠爲急務筆札乃是次焉擬金人於右階稱石人于左邊鄭僑戎服而無媿張儀舌存而理壅唯諾唯辨何者是與故知于時言言于時語語若乃聊城嶮峻齊陣交加燕將恐懼漢帝咄嗟魯連纔吐數句酈子直御單車息十重之繁帶賢百萬之誼譯至于蘭臺

靜秘華燭高明徐斟桂醑緩奏秦聲二三朋友數四才英既說前賢之往行重觀生死之交情扼腕抵掌攘袂

盱衡當時也何者爲榮欲同吃如鄧士載欲作辯似婁君卿爲守爲相並如此少意少事不成名

增畫宋畢仲游與蘇軾書夫言語之累不特出口者爲言其形于詩歌贊于賦頌託于碑銘著于序記者皆言語也今知畏于口而未畏于文是其所是則見是者喜非其所非則蒙非者怨喜者未必能濟君之謀而怨者或已敗君之事矣官非諫官職非御史而好是非人危身觸諱以遊其間殆猶抱石而救溺也

原贊魏王粲反金人贊曰君子亮直行不柔辟友賤不恥誨焉是益我能發蹤彼用遠迹一言之賜過乎瑥璧末世不敦義與並易言而匪忠退有其謫

原論晉歐陽建言盡意論曰有雷同君子問于達衆先生曰世之論者以爲言不盡意由來尚矣至乎通才達識咸以爲然若夫蔣公之論眸子鍾傳之言才性莫不引此爲談證而先生以爲不然何哉先生曰夫天不言而四時行焉聖人不言而鑒識存焉形不待名而方圓已著色不俟稱而黑白以彰然則名之于物無施者也言之于理無爲者也而古今務于正名聖賢不能去言其故何也誠以理得于心非言不暢物定于彼非言不辨言不暢志則無以相接名不辨物則鑒識不顯鑒識顯而名品殊言稱接而情志暢原其所以本其所由非物有自然之名理有必定之稱也欲辨其實則殊其名欲宣其志則立其稱名逐物而遷言因理而變此猶聲發響應形存影附不得相與爲二苟其不二則無不盡吾故以爲盡矣

原箴晉蘇彥語箴曰孔子曰予欲無言又曰天何言哉赫胥之世大庭之治元風陶鼓率宜放志熙熙羣動無欲無事遠于三季奔競滋彰雷動風駭飛辨雲翔戰國紛擾爭霸稱強爾乃遊說縱橫騁技時王衡刀懷毒吐膏示芳利動春露害重冬霜四紀若馳七都剪亡爰茲末俗扇風簸揚先意承旨原情察鄉贊爾籩豆和樂且康

原銘孔子觀周入后稷廟廟堂右階之前有金人焉三緘其口而銘其背曰古之慎言人也戒之哉戒之哉無多言無多事多言多敗多事多患安樂必戒無行所悔勿謂何傷其禍將長勿謂何害其禍將大勿謂不聞神將伺人譏謔弗滅炎炎若何涓涓不壅終爲江河綿綿不絕或成網羅毫末不札將尋斧柯晉孫楚反金人

銘曰晉太廟有石人焉大張其口而書其胸曰古之多言人也無少言無少事少言少事則後生何述焉夫唯立言名乃長久胡爲塊然生鉗其口凡夫貪財烈士殉名盜跖爲濁夷柳爲清鮑肆爲臭蘭圃爲馨莫貴澄清彌褒承旨則順忤意則違時好細腰宮中皆飢時悅廣額下作細眉逆龍之鱗必陷殺機括囊無咎乃免誅夷顛覆厥德可爲傷悲則可用戒無妄之時假說周廟于言爲畫是以君子追而正之

行一

原樞機

枝葉

見上一禮

修行

踐言

翟方進內修行

通介有恒

功行累積

徐景山詳節

行二

原發邇見遠

易行發乎遍見乎遠

三行

師氏教國三行

一孝行以親父母

二友行

長友而時憮親

行成于內

禮記賢良三順行事師

長友而時憮親

行成而先

禮記

儒行

素行

景行

增爽行

冊府元龜

鮑集

曰吾聞之

戴其行

是夷行也上不已知而干之不止者是設廉也

三行

又後漢表闈少勸操行

苦身修節黃巾賊起

相約語不入其閭鄉人競闈避難皆得全免

高行

通鑑宋張舉字子厚

登進士甲科以無他兄弟獨

養其親閉戶讀書四十年

元豐中近臣薦其高行

士紳八行者孝友睦姻任恤忠和也

知台州李詩文以徐中行薦中行聞之盡毀其所爲文

入委羽山以避之或問之中行曰人而無行與禽獸等使我得以八行應科目則彼之不被舉者非人類與

訥

一口吃并戴

增冊府元龜曰漢李廣呐口少言又曰後漢嚴翰善春秋鍾繇嘗數與翰辯論短長繇爲人機捷翰訥臨時岳無以應又曰高彪家本單寒至彪有雅才而訥于言後至內黃令又曰魏鄧艾少爲都尉學士以口吃不得作翰佐爲稻田守聚草吏又曰晉朱伺有武勇而訥口不知書爲郡將督見鄉里士大夫揖稱名而已及爲將遂以謙恭稱又曰慕容納沈靜深邃外訥內敏又曰南齊謝朓爲尚書殿中郎隆昌初敕朓接北使朓自以口訥啓讓不當不見許又曰焦度爲後將軍嘗求竟陵郡不知所以置辭親人授之辭百有餘言度習誦數日皆得上口會高帝履行石頭城度于大眾中欲自陳臨時卒忘所教乃大言曰度啓公度啓公度無食帝笑曰卿何憂無食即賜米百斛又曰後周樊深爲太學博士雖博贍訥于辭辨故不爲當時所稱

又曰盧柔性聰敏好學未弱冠解屬文但口吃不能持論後至開府儀同三司又曰隋祖君彥言辭訥澀有才學官至東平書佐又曰牛弘煬帝時爲右光祿大夫帝嘗令宣敕弘至階下不能言退還拜謝云並忘之帝曰傳語小辨故非宰相任也愈稱其質直

訥二

**原心辯** 口吃郭林宗謂劉鴻儒口訥心辯有圭璋之質漢書楊雄口吃不能劇談

艾艾

期期

漢書周昌期期不奉詔事詳戲謔

增

好經術

有才識

冊府元龜晉郭璞好經術博學有高才而訥言論詞賦爲中興之冠

又晉孫惠口訥好學有才識

辭藻壯麗

言語澀難

又晉左思貌美

才學

捷口吃言語澀難

訥三

訥寡易

言事未嘗出口

漢書周勃張良如稱爲長者此兩人言事曾不出口

造次不能自達

吳漢字子顏賢厚少文

少言

訥四

**原吉人辭寡**

言事未嘗出口

漢書周勃張良如稱爲長者此兩人言事曾不出口

造次不能自達

吳漢字子顏賢厚少文

少言

訥五

好音樂

吳志魯恭王餘季年好音樂口吃難言

善著書

司馬相如口吃而善于著書

善樸訥

冊府元龜崔琰少樸訥後至中尉

木

不能劇談

西京雜記惠莊與朱雲論辯口吃不能對

稜等登

玉泉子唐世進士及第須謁宰

木

訥六

少言而沈毅好斷

好音樂

吳志魯恭王餘季年好音樂口吃難言

善著書

司馬相如口吃而善于著書

善樸訥

冊府元龜崔琰少樸訥後至中尉

木

不能劇談

西京雜記惠莊與朱雲論辯口吃不能對

稜等登

玉泉子唐世進士及第須謁宰

木

訥七

少言而沈毅好斷

好音樂

吳志魯恭王餘季年好音樂口吃難言

善著書

司馬相如口吃而善于著書

善樸訥

冊府元龜崔琰少樸訥後至中尉

木

不能劇談

西京雜記惠莊與朱雲論辯口吃不能對

稜等登

玉泉子唐世進士及第須謁宰

木

訥八

少言而沈毅好斷

好音樂

吳志魯恭王餘季年好音樂口吃難言

善著書

司馬相如口吃而善于著書

善樸訥

冊府元龜崔琰少樸訥後至中尉

木

不能劇談

西京雜記惠莊與朱雲論辯口吃不能對

稜等登

玉泉子唐世進士及第須謁宰

木

訥九

少言而沈毅好斷

好音樂

吳志魯恭王餘季年好音樂口吃難言

善著書

司馬相如口吃而善于著書

善樸訥

冊府元龜崔琰少樸訥後至中尉

木

不能劇談

西京雜記惠莊與朱雲論辯口吃不能對

稜等登

玉泉子唐世進士及第須謁宰

木

利口一

失言

訥訥附載

增易曰尚口乃窮

詩曰婦有長舌惟厲之階

又曰莠言自口

又曰巧言如簧頗之厚矣

書曰無以利

口亂厥官

又曰罔以辯言亂舊政

禮記曰口惠而實不至怨灾及其身

又曰有其言無其行君子恥之

子曰君子溺于口

言如漏水不能自治

老子曰多言數窮不如守中

左傳曰叔向言小人之言僻而無徵故怨咎

及之

又曰上漏其言下失其臣

又曰富辰曰口不道忠信之言爲嚚

又曰宮室崇侈誇謬並作

漢楊惲傳曰橫被口語

劉向傳曰巧言讟詆

鄒陽獄中上書曰衆口鑠金積毀銷骨

唐書音訓曰奇詆巧毀

之也誦皆明毀之也以言相毀曰訾

利口二

**增**戰國策曰蘇秦說趙王于華屋之下抵掌而談趙王大悅封爲武安君 史記曰驕衍之術迂大而宏辨真也文具難施淳于髡久與處時有得善言故齊人頌曰談天衍雕龍真災轂過髡 殳府元龜曰宋王鎮惡討司馬休之旣斬休之將朱襄因停車抄掠及休之已平高祖怒不時見之鎮惡笑曰但令我一見公無憂矣高祖尋登城喚鎮惡鎮惡彊辯有口機隨時應高祖乃釋 類林曰生公住虎丘講經宋文帝大會沙門食至衆疑僧律日過中不食帝曰始可中耳生公曰白日麗天天言始中何得非中即舉箸而食莫不服其機辯又曰劉繪爲南康相郡人有居穢里者謁繪繪曰君有何穢而居穢里應聲曰未審孔子何闕而居闕里繪歎其辯速 殳府元龜曰南齊周顥字彥倫音辭辯麗出口不窮宮商朱紫發口成句 又曰梁謝幾卿補國子生齊文惠太子自臨策試謂祭酒王儉曰幾卿本長元理今可以經義訪之儉承旨發問幾卿隨事辯對辭無滯者文惠大稱賞焉 又曰陳戚哀初仕梁簡文在東宮嘗置宴集元儒之士令中庶子徐摛馳騁大義間以劇談摛辭縱橫諸人氣攝皆失次序袞時騁義摛與往復袞精采自若對答如流簡文深加歎賞 類林曰梁武問廣漢李膺曰今李膺何如昔李膺對曰今勝昔帝問其故對曰昔事桓靈之主今逢堯舜之君 又曰會稽孔珪家列植柳桐多構山泉衡陽王鈞往遊珪曰殿下處朱門遊紫闈詎得與山人交耶答曰身處朱門而心遊江海形入紫闈而意在青雲珪善之 又曰魏高祖子名恂愉悅憇崔光子名劭最勉高祖曰我兒各傍皆有心卿兒名傍皆有力對曰所謂君子勞心小人勞力

利口三 失言 誘附

**原**搖脣 緩頰 莊子搘脣頭  
舌詳說 躍人 辨士 易喙人之辭多 贻辭士之古端

**截** 截漢書張釋之曰豈效此齋夫喋利口捷給

哉書曰截威善諭言俾君子易辭篇音辨

**鶻張** 蝶聯史言語妄大如鶻張之張

大也鶻張大語見言語

**滑稽** 談諧史記滑稽傳談言微中可以解紛

胡枚臯不能持論好詼諧上以能優

**有枝葉** 給奪慈仁 禮記天下無道則辭有枝葉注虛華之言也

子曰給奪慈仁尊亂也言給辭也慈仁之德也又

**口費而煩** 呂后賦

東方朔賦上以能優

**舌存自足** 言煩數也

張儀事詳舌

美言不信

老子信言

利口惟賢

不美書

禪竈多言

豈不或中

嗇夫代

對響應無窮

張釋之詳  
牒牒注

失辭獲戾

智伯失灌水之言

魏武有斷舌之戒

詩譏如流

人得若言

謬言爽言

漂說漢雋

言以矯清矣

差

逸口違言

書其弊有逸口

以

深言諳說

謬言不中道

若無目之人也

惟口起羞

俾躬是瘁

書是卒詩哀哉不能言

多言數窮

罪謬謗書

流言史記

甘茂曰樂羊攻中山三年拔之樂羊又語功

侯示之謗書一箇

書

飛語浮

誰其短

毛玠下獄

孔融棄市

毛玠字孝先人有云見點面妻沒入宮者殆曰天不雨爲此也太祖聞怒

權使有誹謗之

言坐此棄市

正傳

是卒

鈞草詔

廷珪作詩

通鑑金以天變肆赦命翰林學士張鈞草詔蕭韓

子得爲廷珪作詩送胡銓

主役鈞又宋茶陵縣丞王廷珪作詩送胡銓

坐謗訕停官長州編管

廷珪

效滅族之計

惟君子乃能

非聖人之教

九歌導屈原之情

五噫寫梁鴻之恨

玉石失真下和泣

彼有人焉

驚驥齊駕伯樂哀之

殺其管叔見賦于鷗鴟

閔于周公用明於狼跋

並白

隱語

原麥

韃鞠窮窮乎生二物可以療瘧欲使無社逃難于沈中

黃絹幼婦

漢邯鄲淳爲曹娥碑文蔡邕題其後

色絲幼婦少女外孫女子

黃絹幼婦外孫女子

秦客度辭

國語范文子曰有秦客度辭于朝

大夫莫之能對也吾知三焉武子

舍人隱語

漢書郭舍人請

度辭謂作隱語也

庚癸

左傳吳申叔儀乞糧于魯公孫有山氏有山氏

若晉首山以呼曰

若晉首山以呼曰

庚癸

庚癸吳乎則諾生庚西方主穀癸癸北方主水軍中不得出權故爲隱語

雞肋

曹操出鶴唯曰雞肋

楊修曰公歸計決矣

曰今日北風甚勁又取几間筆扣之曰

筆來筆來宜生歸爲介所告金主烹之

之耳目况墳索之玄博哉

增說文曰謳齊歌也

原爾雅曰徒歌謂之謳

毛詩曰心之憂矣我歌且謳

增抱朴子曰童謳猶助聖人

原列子曰堯微服遊康衢童兒謠曰立我蒸民莫匪爾極不識不知順帝之則韓子曰齊桓公飲酒醉遺其冠恥之管仲曰公胡不雪之以政公曰善因發倉賜貧窮三日而民歌之曰公胡不復遺其冠乎左傳曰宋城華元爲植巡功城者謳歌曰睂其目皤其腹棄甲而復于思于思棄甲復來

晉又曰宋皇國父爲太宰爲

平公築臺妨于農收子罕請俟農功之畢公不許築者謳曰澤門之督實興我役邑中之黔實慰我心

周新

序曰延陵季子以劍帶徐君墓樹徐人歌之曰延陵季今不忘舊故脫千金之劍兮帶丘墓家語曰孔子相魯齊人歸女樂魯君淫荒孔子遂行師乙送孔子曰吾欲歌可乎歌曰彼婦人口可以出走彼婦人謁可以死敗優哉游哉聊以卒歲呂氏春秋曰魏襄王使史起爲鄴令引漳水灌田民大得利相與歌曰鄴有賢令兮爲史公決漳水兮灌鄴旁終古舄鹵兮生稻粱

晉漢書曰漢王旣至南鄭諸將及士卒皆謳歌思東歸多道

止還者朱至南鄭在道即止

原史記曰曹參爲漢相國百姓歌之曰蕭何爲法顛若畫一曹參代之守而弗失載其清

靜民以寧一較音又曰衛子夫爲皇后弟青貴震天下天下歌之曰生男無喜生女無怒獨不見衛子夫霸

天下晉漢書曰石顯與中僕射牢梁少府五鹿充宗結友黨諸附倚者多寵位民歌之曰牢邪石邪五鹿充

宗客邪印何累累綬何若若邪又曰石顯失權數月丞相條奏顯舊惡及其黨牢梁陳順皆免官五鹿充宗

左遷元菟太守伊嘉爲雁門都尉長安謠曰伊徙雁鹿徒菟去牢與陳石無徒

原又曰趙中大夫白公奏穿

渠引涇水民得其饒歌之曰田于何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉鍤如雲決渠爲兩涇水一石其泥數

斗又曰馮立爲西河上郡在職公廉與兄野王相代治行相似而多恩吏民歌曰大馮君小馮君兄弟繼踵

相因循政如魯衛德化均又曰蜀童謠曰黃牛白腹五銖當復時公孫述僭號於蜀時人竊言王莽稱黃述

欲繼之故稱漢家貨泉當復也東觀漢記曰張堪爲漁陽太守百姓歌曰桑無附枝麥秀兩岐張君爲政樂

不可支詳太守又曰廉范爲蜀郡太守百姓歌曰廉叔度來何暮不禁火民安作昔無襦今五袴詳太守

曰朱暉爲臨淮太守人爲之歌曰強直自遂南陽朱季吏畏其威民懷其惠

原又曰張霸爲會稽郡越賊歸

姓喜陳留者舊傳曰爰珍除六令吏人訟息教誨其子弟歌曰我有田疇爰父殖置我有子弟爰父教誨

晉又曰王渙除河內溫令人爲作謠曰王稚子代未有平徭役百

又曰吳祜爲恒農令勸善懲姦貪濶出境甘露降年穀豐童謡曰君不我憂人何以伏不行畧署焉知人處原謝承後漢書曰岑熙遷魏郡太守人歌之曰我有荆棘岑君伐之我有蟲賊岑君遏之狗吠不驚足下生鼈含哺鼓腹焉知凶灾我喜我生獨丁斯時美哉岑君於戲在茲

又曰范丹字史雲爲菜蕪長閭里歌之曰甑中生塵范史雲釜中生魚范菜蕪又曰陳臨爲蒼梧太守人歌曰蒼梧陳君恩廣大令死罪囚有後代德參古賢天報施袁山松後漢書曰李膺風格秀整高自標尚後進之士升其堂者以爲登龍門因爲七言謠曰不畏強禦陳仲舉九卿直言有陳蕃天下楷模李元禮天下好交荀伯條天下英秀王叔茂天下冰凌朱季陵天下忠貞魏少英天下稽古劉伯祖天下良輔杜周甫天下才英趙仲經又白桓帝時汝南太守宗資任用功曹范滂中人嫉之作七言謠曰汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾

又曰皇甫嵩請冀州一年田祖以贍饑民百姓歌曰天下亂令市爲墟母不保子今妻失夫賴得皇甫兮復安居又曰劉駒驗除從陽長以病免吏民思而歌之曰悒然不樂思我劉君何時復來安此下民又曰郭賀字喬卿爲荊州刺史到官有殊政百姓歌曰厭德仁明郭喬卿忠正朝廷上下平

續漢書曰賈琮爲交州刺史百姓安土爲之歌曰賈父來晚使我先反今見清平吏不敢飯

又曰李燮拜京兆詔發西閩錢燮上封事遂止不發吏民愛敬乃謠曰我府君道教舉恩如春威如虎剛不吐弱不茹愛如母訓如父吳志曰周瑜少精意于音樂三爵之後其有關誤瑜必知之知之必顧時人謠曰曲有誤周郎顧

吳錄曰王譚字世容爲成武令民服德化宿惡奔逃父老歌曰王世容治無雙省徭役盜賊空會稽典錄曰徐弘字聖通爲汝陰令誅鋤姦桀道不拾遺民歌之曰徐聖通爲汝陰平刑罰姦宄空

晉書曰羊祜以伐吳必藉上流之勢又時吳有童謠曰阿童復阿童銜刀浮渡江不畏岸上獸但畏水中龍祜聞之曰此必水軍有功但當思應其名者耳又曰杜預遣周旨伍巢等伏兵樂鄉城外孫歆遣軍出拒王濬大敗而還旨等發伏兵隨敵軍而入敵不覺至帳下虜散而還故軍中謠曰以計代戰一當萬又杜預開楊口起夏水達巴陵經千餘里內瀉長江之險外通零桂之漕南土歌之曰後世無叛由杜翁孰識智名與勇功

王隱晉書曰王祥爲本州別駕時人歌曰海內之康實賴王祥邦國不空別駕之功又曰裴秀年十餘歲時人謠曰後進領袖有裴秀又曰諸葛恢字道明荀闡字道明蔡