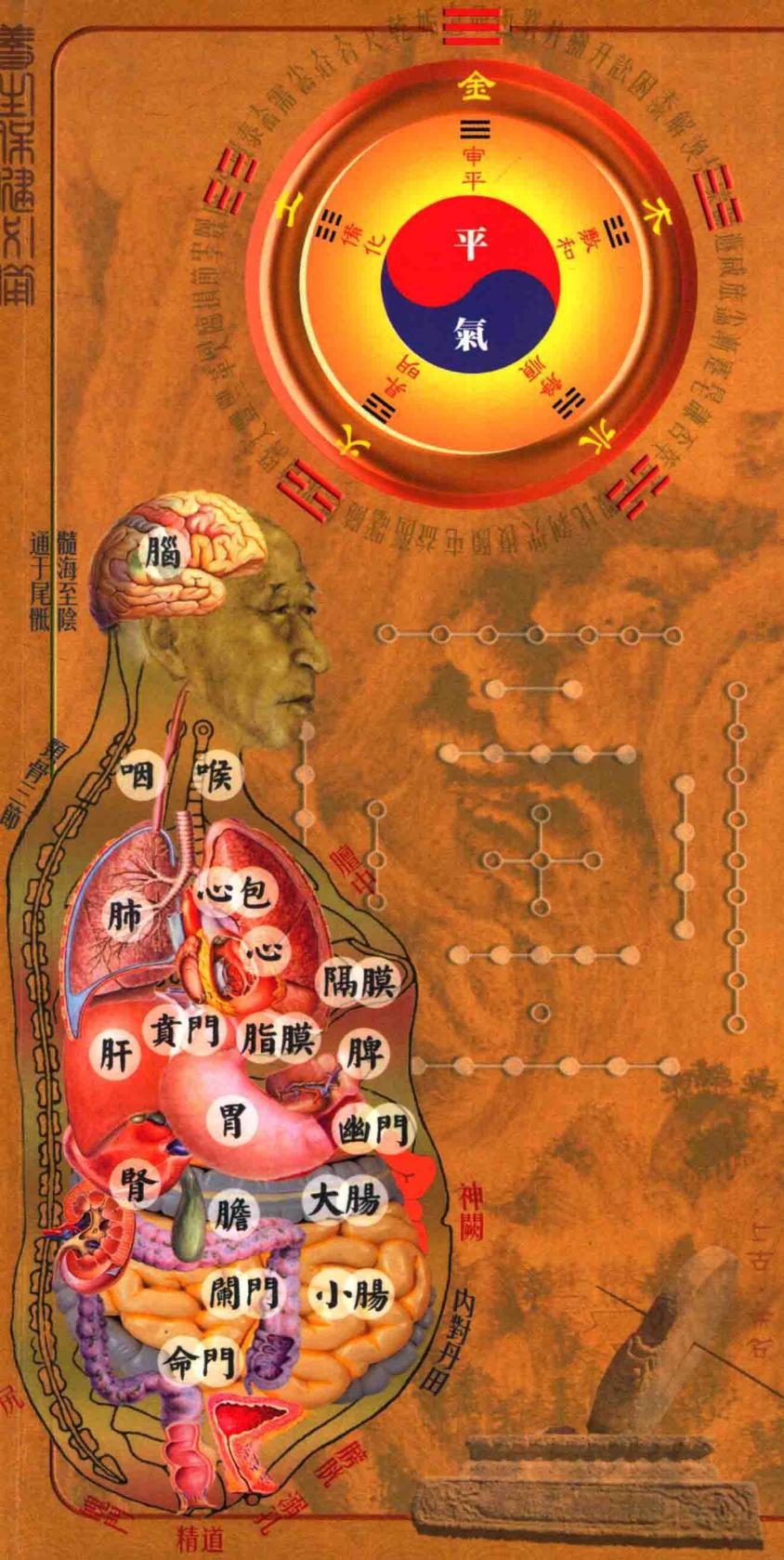


黃帝內經



卷之保德以順

黃帝內經



图书在版编目(CIP)数据

养生保健必备 / 群瑛主编. — 北京: 中国戏剧出版社,
2007. 6

ISBN 978-7-104-02648-8

I. 养… II. 群… III. ①养生(中医)-基本知识②保健-基本知识 IV. R212 R161

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 094125 号

养生保健必备

YangSheng BaoJian BiBei

责任编辑: 赵 莹

责任出版: 冯志强

出版发行: 中国戏剧出版社

社 址: 北京市海淀区紫竹院路 116 号嘉豪国际中心 A 座 10 层

邮政编码: 100097

电 话: 010-58930221 58930237 58930238

58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真: 010-58930242 (发行部)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京威远印刷厂

开 本: 787×1092mm 1/16

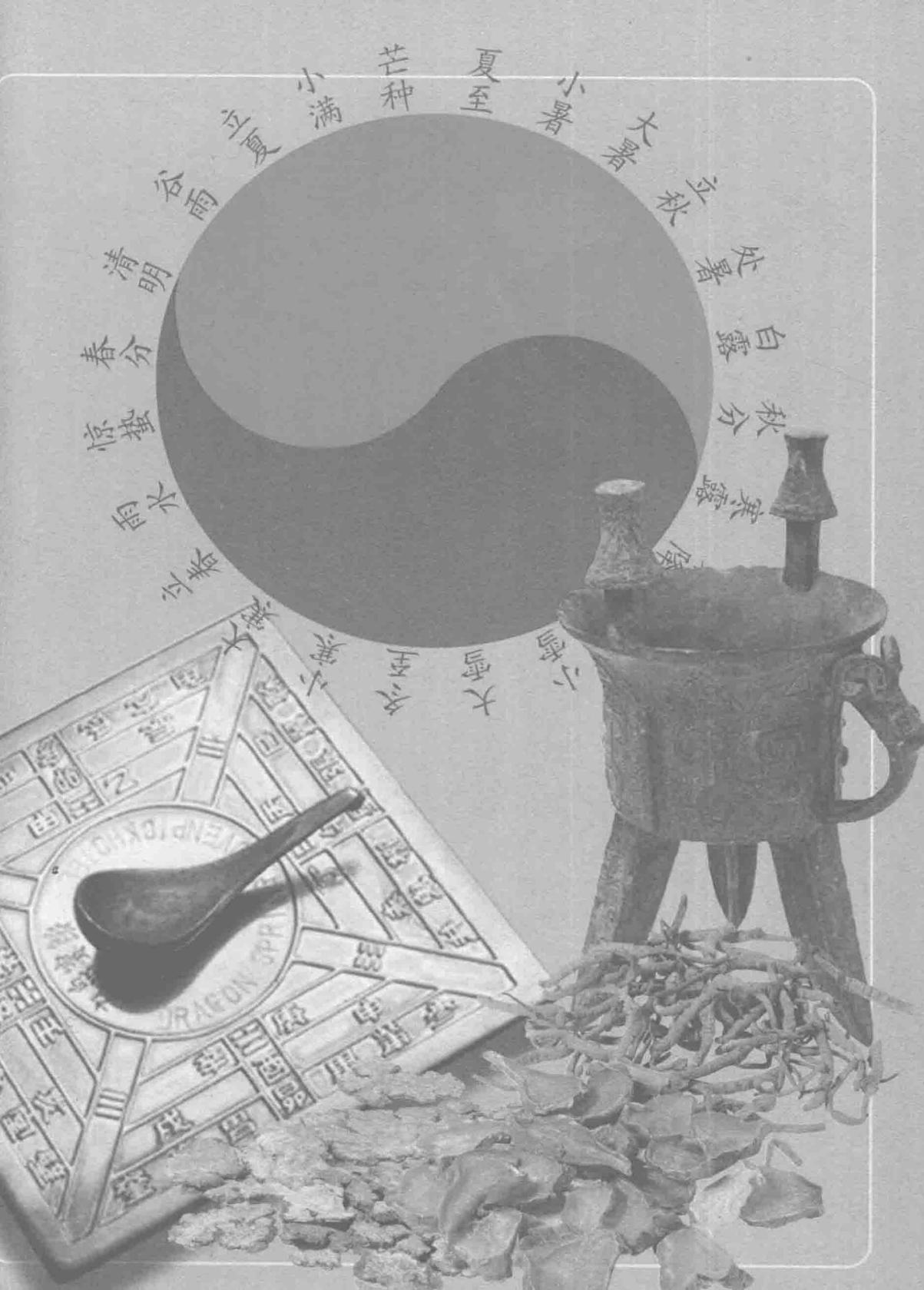
印 张: 370

字 数: 3930 千

版 次: 2007 年 12 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-104-02648-8

定 价: 500.00 元(全 20 册)





養生保健必備

中医按摩
中医百日通
华佗神方治百病
中医养生全书
营养治病全书
良方妙方治百病
食物相克与药物相克
偏方秘方验方单方大全
糖尿病中医诊治及验方
食疗 药膳与养生
家庭医生
中华名医名方大全
小毛病自我诊治
中草药图谱
高血压中医诊治及验方
家庭中医保健百科

黄帝内经
本草纲目
千金方
汤头歌诀
家庭医生
中华名医名方大全
小毛病自我诊治
中草药图谱
高血压中医诊治及验方
家庭中医保健百科



目录

MU LU

卷一

上古天真论篇第一	9
四气调神大论篇第二	11
生气通天论篇第三	13
金匱真言论篇第四	16

卷二

阴阳应象大论篇第五	18
阴阳离合论篇第六	23
阴阳别论篇第七	24

卷三

灵兰秘典论篇第八	26
六节脏象论篇第九	27
五脏生成篇第十	31
五脏别论篇第十一	34

卷四

异法方宜论篇第十二	35
移精变气论篇第十三	36
汤液醪醴论篇第十四	38

玉版论要篇第十五 40

诊要经终论篇第十六 42

卷五

脉要精微论篇第十七	45
平人气象论篇第十八	51

卷六

玉机真脏论篇第十九	56
三部九候论篇第二十	62





卷七



经脉别论篇第二十一	66
脏气法时论篇第二十二	68
宣明五气篇第二十三	73
血气形志篇第二十四	74



卷八



宝命全形论篇第二十五	76
八正神明论篇第二十六	78
离合真邪论篇第二十七	80
通评虚实论篇第二十八	82
太阴阳明论篇第二十九	86
阳明脉解篇第三十	87



卷九



热论篇第三十一	88
刺热篇第三十二	90
评热病论篇第三十三	92
逆调论篇第三十四	94

卷十



疟论篇第三十五	96
刺疟篇第三十六	100
气厥论篇第三十七	102
咳论篇第三十八	103

卷十一



举痛论篇第三十九	104
腹中论篇第四十	106
刺腰痛篇第四十一	108

卷十二



风论篇第四十二	110
痹论篇第四十三	112
痿论篇第四十四	114
厥论篇第四十五	115

卷十三



病能论篇第四十六	118
奇病论篇第四十七	120
大奇论篇第四十八	122
脉解篇第四十九	123

卷十四



刺要论篇第五十	126
刺齐论篇第五十一	127
刺禁论篇第五十二	127
刺志论篇第五十三	128

针解篇第五十四	129
长刺节论篇第五十五	130

卷十五

皮部论篇第五十六	132
经络论篇第五十七	133
气穴论篇第五十八	134
气府论篇第五十九	136

卷十六

骨空论篇第六十	138
水热穴论篇第六十一	141

卷十七

调经论篇第六十二	144
----------	-----

卷十八

缪刺论篇第六十三	151
四时刺逆从论篇第六十四	156
标本病传论篇第六十五	158

卷十九

天元纪大论篇第六十六	162
五运行大论篇第六十七	166
六微旨大论篇第六十八	172

卷二十

气交变大论篇第六十九	179
五常政大论篇第七十	189

卷二十一

六元正纪大论篇第七十一	200
刺法论篇第七十二	227
本病论篇第七十三	236

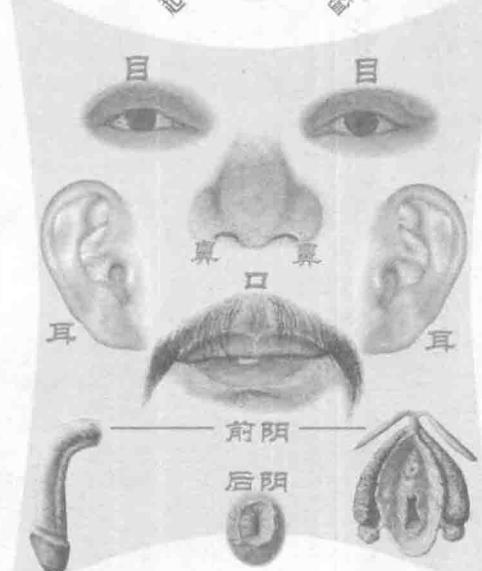
卷二十二

至真要大论篇第七十四	244
------------	-----

卷二十三

著至教论篇第七十五	258
示从容论篇第七十六	260

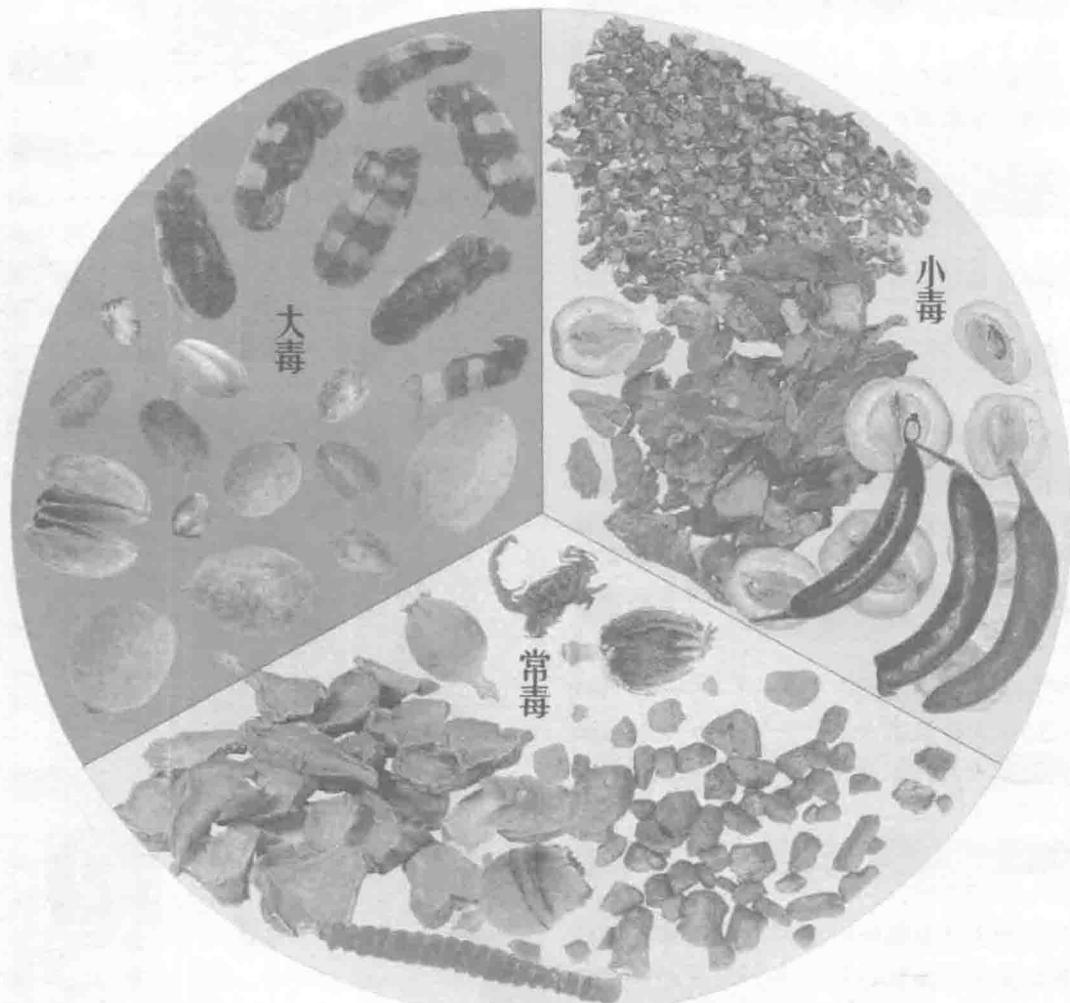
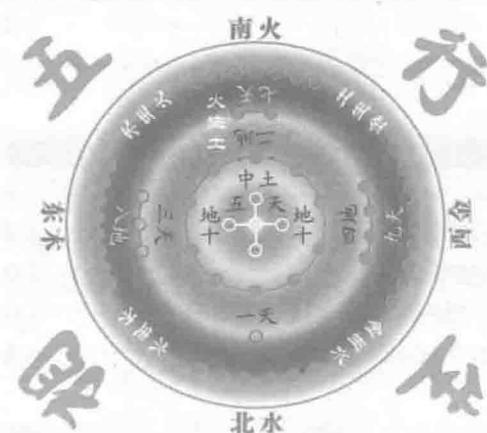
九窍



疏五过论篇第七十七	262
徵四失论篇第七十八	264

卷二十四

阴阳类论篇第七十九	265
方盛衰论篇第八十	267
解精微论篇第八十一	269





黄帝内经 素问

卷一

上古天真论篇第一

黄帝生来十分聪颖而有灵性，三岁即谙于言辞，十岁时知识广博，长大之后敦朴敏达，及至成年则登上天子之位。

黄帝问天师岐伯：听说上古时代的人年龄都能够超过百岁，动作却不显得衰老；可现在的人，年龄刚到半百便都衰弱无力了，这是由于时代变迁所造成的原因呢，还是因为今天的人们违背养生规律所造成的原因呢？

岐伯答：上古时代那些懂得养生之道的人，能够按照天地阴阳自然变化的规律而加以保养，调和养生的方法，使之达到正确的标准。饮食有所节制，作息有所常规，既不妄事操劳，又避免过度的房事，因而能够使形体和精神协调统一，活到应该活到的寿数，超逾百岁才离开人世。当今的人却不同了，把烈酒当琼浆一样纵饮无度，违背生活的常规，酗酒后纵淫行房，为了纵欲过度而耗竭精气，为了满足嗜好而使得真元败散，不懂得谨慎地保持精气的饱满，不善于调养自己的精神，只知道贪图一时的快意。由于悖逆了

真正的人生之乐，起居作息毫无节制，因此到半百时便衰老了。上古的圣人经常教导民众，对一年四季中的各种病邪，要根据节气的变化而及时避开，同时心态要清净安逸，排除杂念妄想，以使体内真气和顺，精神守持于内，这样怎么会受到疾病的侵袭呢？因此，人们就可以心情安闲，寡少欲望，心境安定无忧惧，情绪安定而没有焦虑，形体劳作而不使之疲惫，真气



夫道者能却老而全形身年虽寿能生子也



因而得到调顺，各人皆能随其所欲而满足自己的愿望，不管吃任何食物都觉得甘美，任意穿什么衣服都感到惬意，以所处的环境为安乐，不因地位的尊卑而羡慕嫉妒，这样的人才称得上朴实。因而任何不正当的嗜欲都不会干扰他们的视听，任何淫乱邪论也都不能惑乱他们的心志。无论愚笨的、聪明的、有才能的，还是能力差的，都不会因外界事物的变化而烦心焦虑，因此符合养生之道。他们之所以能够年龄超过百岁而动作不显得衰老，正是由于领会和掌握了修身养性的方法，从而身体不被内外邪气干扰和伤害的缘故。

黄帝问：人到年老时不能生育子女，是因为精力衰竭，还是受到自然规律的限制呢？

岐伯答：女子到七岁肾气便开始充盛，更换乳齿，头发生长茂盛；到十四岁

时，天癸分泌，任脉通畅，太冲脉旺盛，月经按时而至，具备了生子育女的能力；到二十一岁时，肾气充满，智齿长出，生长发育期结束；到二十八岁时身体最健旺，筋肉骨骼强健坚固，头发生长达到最盛的阶段；到三十五岁时，阳明经脉气血逐渐衰弱，面庞开始憔悴，头发亦开始脱落；到四十二岁时，上部的三阳经脉气血衰弱，面庞槁悴无华，头发开始变白；到四十九岁时，任脉气血亏虚，太冲脉的气血也衰微了，天癸枯竭，月经断绝，因此形体变得衰老，失去了生子育女的能力。男子到八岁肾气便开始充盛，头发开始茂盛，更换乳齿；到十六岁时，肾气旺盛，天癸产生，精气满溢而能外泻，若与女子交合，便能生子育女；到二十四岁时，肾气充满，筋肉骨骼强劲，智齿长出，生长发育期结束；到三十二岁时，筋骨粗壮盛实，肌肉亦丰满健壮；到四十岁时，肾气衰退，头发开始脱落，牙齿开始枯槁；到四十八岁时，人体上部的阳气逐渐衰竭，面容枯憔少华，发鬓开始变得花白；五十六岁时，肝气衰弱，筋骨活动不便；到六十四岁时，天癸枯竭，精气少，肾脏衰，牙齿头发脱落，形体衰疲。肾为身体内主水的脏器，能贮藏五脏六腑的精气，因此五脏功能旺盛，肾脏才能排泄精气。现在年老，五脏功能皆在衰退，筋骨懈怠而无力，天癸已然枯竭，所以发鬓都变得斑白，体态沉重，步态不再稳健，也不能够再生子育女了。

黄帝问：有些人年纪已经衰老，却仍然能够生子育女，这是什么原因？

岐伯答：因为他们先天的禀赋超过普通常人，气血经脉能够保持畅通，而且肾气有余的缘故。这种人能较长时间保持生育的能力，但男子一般不超过六十四岁，女子一般不超过四十九岁，精气便

竭尽了。

黄帝问：谙于养生之道者年纪超过百岁，还能否有生育能力？

岐伯答：谙于修养者，能够延缓衰老而保全形体，虽然年事已高，却依然能够生子育女。

黄帝道：我听说上古时代有被称为“真人”的人，能把握天地阴阳消长的要领，吐故纳新，保养精气，超然独处，令精神内守，使筋骨肌肉与整个形体达到高度协调，所以能与天地同寿，永无终结，这是契合养生之道，因而能够长生。中古的时候有被称为“至人”的人，具有淳厚的道德，能完整地掌握养生的方法，能应和于阴阳四时的变化，远离世俗生活的纷扰，聚蓄精气，集汇精神，悠游于天地之间，让视觉和听觉所及远达八荒

之外，这是一类延益寿命和强健身体的方法，也可以归属到“真人”之列。其次有被称为“圣人”的人，能够安处于天地的和气之中，顺合于八风的变化，使自己的嗜欲和喜好同世俗相适应，毫无恼怒怨忿之情，行为并不脱离世俗，而举止又不受世欲所牵制，穿着装饰普通纹彩的衣服，举动也没有炫耀于世俗的地方，在外不使形体过度劳累，在内不让思绪有所负荷，以求安静逸悦，以求悠然自得为满足，所以其形体不易疲惫，精神不易耗散，寿数亦可达到百岁。其次有被称为“贤人”的人，能够依据天地变化的法则，依照日月昼夜盈亏的运行，辨别星辰的位置，以顺应阴阳的升降消长，根据四时寒暑变迁来调养，冀求符合上古真人的养生之道，也能够增益寿数，却有一定的极限。

四气调神大论篇第二

春季的正月、二月和三月，是推陈出新、万物复苏的时令。天地自然生机勃发而富有生气，草木生枝长叶，万物欣欣向荣。为适应这一时令，应入夜即睡，清晨即起，披散头发，松开衣带，使形体舒缓，放宽步子，在庭院中漫步，使神志随着春阳升发而舒畅。处事待物应助其生发，切勿滥行杀戮，多施予而少敛夺，多奖赏而少处罚，这便适应了春季的时令，是调养生发之气的方法。如若违逆了春发阳升之气，便会损伤肝脏，使供给夏季盛阳的春阳匮乏，到夏季便会发生阳气不足的虚寒病症。

夏季的四月、五月和六月，

是天地万物繁茂秀美的时令。此时，天气下降，地气上腾，天地阴阳之气相交，植



春三月此谓发陈
天地俱生万物以荣
春气之应养生之道逆之伤肝



物开花结实，长势旺盛。为适应这一时令，应晚睡早起，不要厌恶长日或抱怨气候炎热，神志应愉悦舒畅，避免激动和恼怒，使精神之英华适应夏气以成其秀美，使体内阴气向外宣泄，保持体内的阳气通畅，精神饱满与外界相适应，对外界事物有浓厚的兴趣。这是夏天阳气旺盛相应，保护长养之气的方法。如若违逆了夏阳旺盛，便会损伤心气，由于阳气未能充分发泄，到秋天则容易发生疾病，供给秋天收敛能力减少，冬天来临时可能患重病。

秋季的七、八和九月，是万物成熟收获的时令，自然景象因万物成熟而平定收敛。此时天气劲急，地气清明。为适应这一时令，人应早睡早起，和鸡的活动时间相仿为宜，以保持神志的安定宁静，缓和秋季肃杀之气对人体的伤害。收敛自己的心绪，控制自己的深情，以适应秋季容平的特征，不使神志外驰，以保持肺气的平和匀整，这便是适应秋令的特点而保养人体收敛之气的方法。若违逆了秋气收敛，便会伤及肺脏，到冬天使阳气当藏而不能藏，便会发生阳虚腹泻之症。

冬天的十、十一、十二月，是阳气潜伏、万物蛰藏的时令。当此时节，水寒成冰，大地龟裂，人应该早睡晚起，待到日光照耀时起床才好，不要轻易地扰动阳

气，妄事操劳，要使神志深藏于内，安静自若，好像有个人的隐私，严守而不外泄，又像得到了渴望得到的东西，把它密藏起来一样；要躲避寒气，趋就温暖，不要使皮肤开泄，以免阳气散失，这是与冬天阳气潜伏相应，培养藏气的方法。违反了冬季的闭藏之气，就会损伤肾脏，使提供给春生之气的条件减少，春天便会发生痿证和厥证。

天气是清净光明的，蕴藏其德，运行不息，因为不暴露自己的光明德泽，所以万古长存而不衰。如若天气阴霾晦暗，便会日月昏冥，充满阴霾邪气，阳气闭塞而不通，大地朦胧浊阴，云雾迷濛，日色无光，相应的雨露不能下降。地气不能上应，天气不得下降，万物的生命便不能够延续，巨大的树木也会死亡。恶劣的气候发作，风雨失调，雨露当降而不降，草木得不到滋润，生机郁塞，万物枯槁而不荣。贼风频频而至，暴雨不时而作，天地四时的变化失去了秩序，违背了正常的规律，致使万物的生命未及一半便夭折了。只有圣人能顺应这种自然变化，注重养生之道，所以不会罹患奇病怪症，因不背离自然万物的发展规律，而生机不会枯竭。

违逆了春天的生气，体内少阳之气就不生发，导致肝气内郁而产生病变。违逆了夏天的长气，体内太阳之气就不能旺盛，导致心气内虚和悸动。违逆了秋天的收气，体内太阴之气就不得收敛，导致肺热叶焦而胀满。违逆了冬天的藏气，体内少阴之气变不得潜藏，导致肾气衰竭，出现注泄阴冷等症。四时阴阳之气的消长进退，是万物生长收藏之本，所以圣人在春夏季节调养生、长之气，使心肝二脏功能旺盛，在秋冬季节调养收、藏之气，使肺肾两脏精气充足。顺应了阴阳消长进退的规律，便能与万物一样，在生长收藏的四

时循环中得以维养。如若违逆了这个养生的原则，便会戕伐生命力，败坏身体的真气。因此，阴阳四时是万物生长收藏、终而复始之元，是盛衰存亡的根本。违背了它，便会产生灾害，顺从了它，就不会罹患疾病，这样便可谓懂得了养生之道。对于养生之道，圣明之人能够加以遵循，愚昧之人则背道行之。

顺应阴阳消长的规律则生，违逆了这

个规律便导致死亡。顺应了它便会太平，违背了它便会产生混乱。如若与四时阴阳变化背道而驰，便会使机体与自然相格拒。所以圣人不等发病再治疗，而是治疗在疾病发生之前，如同不等到乱事已经发生再去治理，而是治理在它发生之前。如若疾病已发生然后才去治疗，国家动乱已经形成才去治理，就如同临渴而掘井，临阵方铸造兵器，岂不是太晚了吗？

生气通天论篇第三

黄帝说：自古以来，便认为人的生命与天地自然相通，生命之本源于天地间的阴阳之气。天地之间，六合之内，地上九洲、人体九窍、五脏、十二关节，都与天地阴阳之气相互贯通。

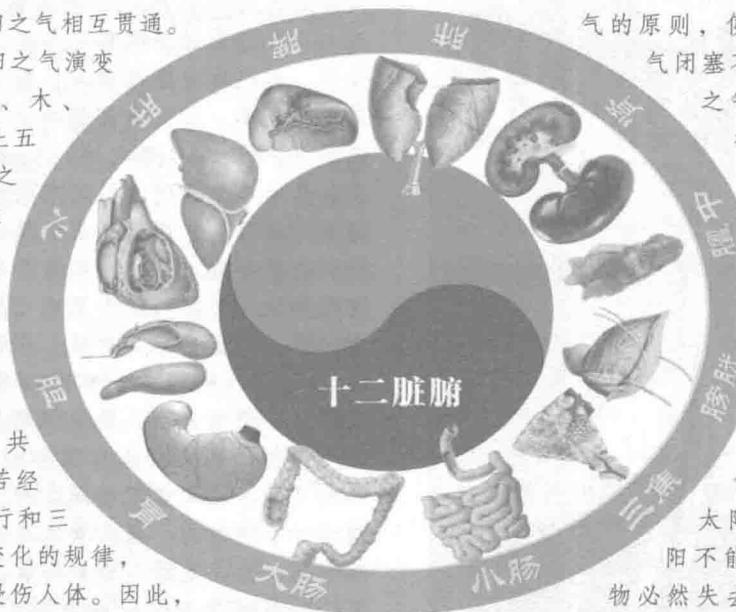
天地间阴阳之气演变

产生了金、木、水、火、土五行，阴阳之气又依气候盛衰消长，表现为湿、燥、寒三种阴气和风、暑、火三种阳气，共六气。如若经常违反五行和三阴三阳之变化的规律，邪气便会侵伤人体。因此，适应这个阴阳变化规律，是健康长寿的根本。

天气清净，人的阳气也安静而神志平和，顺应天气阴阳的变化，人的阳气就会

固密，虽有贼风邪气，也不能侵害人体，这是顺应时序及阴阳变化的规律和次序。所以圣人能够调摄精神，顺应天气的变化，契合阴阳变化之理。若是违背了顺应天气的原则，便会内使九窍之气闭塞不通，外使肌肉之气壅滞不利，抵抗疾病的能力下降，这是由于人们不能适应自然界变化，自己造成的伤害，结果阳气会因此而受到削弱。

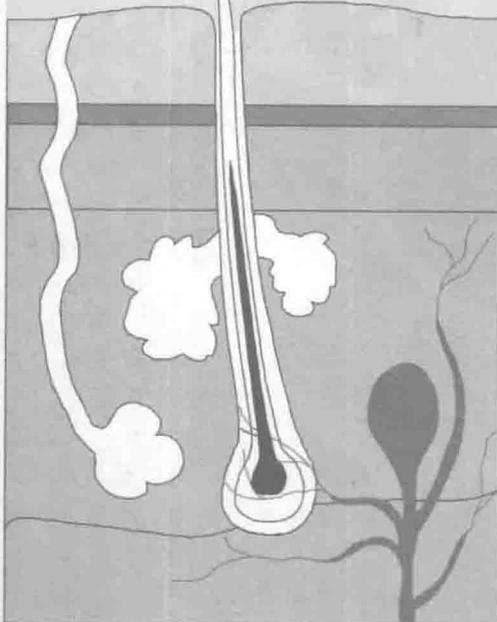
人体中阳气的作用，像天体中太阳一样重要。太阳不能正常运行，万物必然失去生机；人体阳气不能正常运行，便会减损寿命或夭折，生命机能微弱不彰显。所以天体的健运不息，是因太阳的光明普照而显现出来，而人体阳气的作用，有向上和向外的



特点，从而保护身体，抵御外邪的侵犯。在严寒的冬天，人们应深居简出，阳气应如枢轴在门臼中运转一样有开有关活动于体内。如果起居猝急，生活规律紊乱，阳气耗散，则易使神气外越耗散。因于夏季暑气，则汗多烦躁气喘，由于阳气虚弱，心神不足，唠叨多语。若身体灼热如同炽烈的炭火，一经出汗，暑热才会消散。因于湿邪侵袭，就会闭阻阳气，感到头部沉重。若湿热相兼而长时间不得排除，则出现大筋收缩而短，小筋松弛而长，而出现短缩或弛纵，短缩的造成肢体关节拘挛，弛纵的造成肢体关节痿弱。如果感受暑、寒、湿、风四种邪气，将会导致全身浮肿。四时邪气交替更伤，从而导致阳气衰竭。

阳气在烦劳过度和机体过度疲劳时，

乃逆于肉理不从，惊恐化为薄，营气留连于肉腠，乃生痈肿。乃传为惊骇，留连脉中，乃生大偻。乃陷于俞穴，乃生寒气，从之而入，不得开阖，柔精则养筋，阳气则养神。



就会出现亢盛，必然使阴精逐渐耗竭。长期如此，阳气愈亢盛而阴气愈亏耗，造成阴精枯竭，到夏季暑热之时，便易使人发生煎厥病，发作的时候眼睛昏蒙看不见东西，耳朵闭塞听不到声音，昏乱之势就像都城崩毁，急流奔泻一样不可收拾。

人体中的阳气，发怒便会出现逆乱，血随气升而郁积于头部，与身体其它部位阻隔不通，使人发生煎厥；若伤及诸筋，使筋弛纵不收，而不能随意运动。经常半身出汗，可以演变为半身不遂。出汗时候受到湿邪阻遏，很容易发生小的疮疖和痱子。经常吃肥美厚味，足以导致发生疔疮，患病很容易，就像以空的容器接受东西一样。在劳动汗出时遇到风寒之邪，迫聚于皮腠形成粉刺，郁结不消而形成疮疖。

人的阳气，既能养神而使精神慧爽，又能养筋而使诸筋柔韧。汗孔的开闭调节失常，寒气就会随之侵入，损伤阳气，以致筋失所养，造成身体俯曲不伸。寒气深陷脉中，留连肉腠之间，气血不通而郁积，久而成为疮疖。从俞穴侵入的寒气内传而遍及五脏，损伤神志，就会出现恐惧和惊骇的征象。由于寒气的滞留，营气不能顺利地运行，阻逆于肌肉之间，就会发生痈肿。汗出未止的时候，形体与阳气都受到一定的削弱，若风寒内侵，俞穴闭阻，就会发生风疟。风是引起多种疾病的基本病因，但只要人体保持神气的安定，阳气内固，肌肉腠理密闭，那么就有防御阻挡外邪的能力，虽有大风苛毒的剧烈致病因素，也不能对人造成伤害，这正是循着四时气候的变化规律调护生气的结果。病久不愈，邪留体内，便会内传并进一步转化，到了上下不通、阴阳隔拒之时，虽有良医，也无能为力了。所以阳气蓄积，郁阻不通时，便会导致死亡。对于这种阳

气蓄积，阻隔不通者，应采用通泻散消的方法治疗，如不迅速正确施治，粗疏应付，便会导致死亡。

人体的阳气，白天主要散布于体表而卫外，清晨的时候，人的阳气也开始生发，并趋向于外，午时人的阳气达到最旺盛的阶段，下午太阳西坠，体表的阳气逐渐减少，汗孔也开始闭合。所以到了晚间，阳气收敛，拒守于内，这时不要扰动筋骨，切忌外出触犯雾露。如果违反了一天之内平旦、日午、日酉这个时间阳气活动规律，形体被邪气侵扰则困乏而体衰。

岐伯说：阴有蓄藏精气于内不断充养阳气的作用；阳是卫护于外使体表固密的。如果阴不胜阳，阳气亢盛，就使血脉流动迫促，若再受热邪，阳气更盛就会发为狂症。如果阳不胜阴，阴气亢盛，就会使五脏之气不调，以致九窍不通。所以圣人调和阴阳的平衡，无所偏胜，从而达到筋脉舒和，骨骼坚固，血气畅顺。这样，则会达到内外调和，邪气不能侵害，耳目聪明，真气运行正常。

风邪侵犯人体，渐而伤及阳气，并逐步侵入内脏，阴精也就日渐耗亡，这是由于邪气伤肝的缘故。如果饮食过饱，阻碍升降之机，筋脉弛纵，会形成肠澼及痔疮而后重便血。如果饮酒过量，会使肺气上逆。如果房事过度用力，就会损伤肾气，使腰间脊骨受到损伤。

大凡阴阳的主要关键，以阳气的固密最为重要，外邪才不能侵入，阴精也不会外泄。阴阳二者失去协调平衡，就好像一年之中有春而无秋，有冬而无夏一样。因此，阴阳的协调配合，相互为用，是维持正常生理状态的最高标准。所以阳气过于亢盛，不能固密，阴气就会亏耗而衰竭。阴气和平，阳气固密，精神才会正常。如果阴阳分离决绝，不能互相维系，精气就会随之而枯竭。

由于触冒雾露风寒之邪，就会发生寒热病。春天被风邪所伤，邪气留而不去，会发生急骤的洞泻。夏天受暑邪所伤，到秋天就会发生疟疾。秋天被湿邪所伤，肺气上逆，就会发生咳嗽，进而变成四肢无力而冷，叫做痿厥。冬天感于寒邪伏藏体内，到来年的春天就会发生温病。四时不同的邪气，都会随季节的变化交替伤害人的五脏。



阴精的化生，来源于饮食的甘、酸、苦、辛、咸五味；而贮藏阴精的五脏，也会因五味而受伤。过食酸味，会使肝木之气津溢而亢盛，从而导致脾土之气的衰竭；过食咸味，会使骨骼损伤，肌肉短缩，肾水凌心，火气受制抑郁不畅；过食甘甜之味，会使心气滞闷不宣，气逆作喘促，面色发黑，脾土克伐肾水，而致肾气不能平衡；过食苦味，会使脾气过燥而不濡润，从而使胃气壅滞而生胀闷；过食辛味，肺金克伐肝木，致使筋脉衰败而弛缓，精神也会遭受损伤。因此注意调和五味，会使骨骼强健，筋脉舒柔，气血通畅，腠理固密，这样骨气就精强有力。倘若能够重视养生之道，并且依照正确的方法加以施行，则会长期享有天赋的寿命。

金匱真言论篇第四

黄岐 帝问：为何天有八方之风，人的经脉又有五脏之风呢？

伯回答说：八方之风会产生八种不同的邪风，中伤人体的经脉，循经脉触动五脏，造成不同的疾病。所说的感受四时气候相互克制的关系，是指春季属木，克制长夏土；长夏属土，克制冬水；冬季属水，克制夏火；夏季属火，克制秋金；秋季属金，克制春木。这就是四时气候相互克制的关系。



东风生于春季，春季属木，位于东方，因此春季多东风，病变常发生在肝，病邪常从俞穴侵于颈项。南风生于夏季，夏季属火，因此夏季多南风，引发心的病变，病邪常从俞穴侵于胸胁。西风生于秋季，秋季属金，位于西方，因此秋天多西风，病变常发生在肺，病邪常从俞穴侵于肩背。北风生于冬季，病变多发生在肾，病邪常从俞穴侵于腰股。长夏属土，土位于中央，病变多发生在脾，病邪常从俞穴侵于背脊。

因此春季病邪之气伤人，疾病表现在头部；夏季病邪之气伤人，多病在心；秋

季病邪之气伤人，多病在肩背；冬季病邪之气伤人，多病在四肢。

春天多发生鼽衄等症，夏天多发生胸胁不舒等疾患，长夏季多发生洞泄等脾胃虚寒症，秋天多发生风疟，冬天多发生四肢痹厥。

如果冬天不进行按蹠导引，扰动阳气，来年春天就不会发生鼽衄和颈项部位的疾病，夏天就不会发生胸胁不舒的疾患，长夏季节就不会发生脾胃虚寒的洞泄病症，秋天就不会发生风疟病，冬天也不会发生四肢厥冷、飧泄、汗出过多等病。

精是人体的根本，所以阴精内藏而不妄泄，春天就不会罹患温热病。夏暑阳盛，人体腠理开疏，如不能排汗散热，就会造成暑湿内伏，到秋天便酿成风疟病。这是诊察普通人四时发病的诊脉法。

阴阳对立又互相维系，二者不可割离。阴中有阳，阳中有阴，阴中有阴，阳中有阳。白昼属阳，平旦到中午，阳气由初生到旺盛，为阳中之阳。中午到黄昏，阳气由旺盛到衰弱，则属阳中之阴。落日到半夜，阴气由初生到旺盛，所以是阴中之阳。黑夜属阴，合夜到鸡鸣，为阴中之阴。鸡鸣到平旦，阴气由旺盛到衰弱，则属阴中之阳。人身中的阴阳也与此相应。

就人体阴阳而言，体表属阳，体内属阴。就身体的部位来分阴阳，则背部属阳，腹部属阴。从脏腑的阴阳划分而言，则脏属阴，腑属阳，肝、心、脾、肺、肾五脏都属阴，胆、胃、大肠、小肠、膀胱、三焦六腑属阳。了解阴中之阴、阳中之阳的道理是什么呢？这是要分析四时疾病的在阴在阳，以作为治疗的依据，如冬病在肾，肾属水属阴，居下部，为阴中之