

The background of the cover features a sepia-toned illustration. At the top, a traditional Chinese building with a multi-tiered, ornate roof is situated on a small, elevated patch of land. Below the building, the landscape is depicted as a vast, flat expanse of water, representing a flooded area. The water is rendered with horizontal, wavy lines, giving it a textured appearance. The overall color palette is monochromatic, consisting of various shades of brown and tan.

内江市洪灾志

内江市编史修志委员会

内江市洪灾志

内江市编史修志委员会

一九八二年四月

封面题字：许世君

封面设计：邱笑秋

内江市志编纂委员会

（内部发行）

前 言

傅 运 鸿

自古以来，“洪水猛兽”这个词，常被人们用来形容一些严重危害人类生活的祸患。可见，洪水这个自然灾害，决不能等闲视之。逶迤的沱江环抱内江市，它既给世代生活在这块土地上的人们以舟楫之利，灌溉之便；但又往往肆虐发狂，吞噬财物，给人们生命财产安全造成极大危害。

在绵延不绝的历史长河中，沱江有过无数次起伏涨落的记录。解放前，洪水经常泛滥成灾，冲刷之剧，为害之大，令人色变。再加上历朝历代的反动统治者只顾搜刮民脂民膏，置人民死活于不顾，这就更加剧了洪水造成的灾害。天灾人祸，相伴而行。劳动人民有的流离失所，乞食街头；有的家破人亡，饿殍遍野；有的又遭灾后疫病袭击，无医无药，十室九空。多少代人治理沱江的希望被沱江水无情冲没；多少世纪劳动人民渴求幸福的理想，随沱江水东流而逝。在猖獗的洪水面前，人们只能望江长叹！

解放后，广大人民在中国共产党和人民政府的领导下，看到了并发挥着自己的力量，正在逐步实现祖辈所希冀的理想。建国三十多年来，沱江依然按着自然规律起伏涨落，给国家和人民群众生命财产安全造成危害，但它绝不能象旧时代那样为所欲为了。三十多年来，党和人民政府在汛前、汛中和灾后都采取了许多有力措施，群策群力，防汛抗洪，把洪水造成的灾害减少到最低限度。

一九八一年，内江市遭受了八十三年未遇的特大洪水袭击，凶猛的江水冲击着沱江两岸的国家财产，威胁着数以万计的人民群众生命财产安全。在党中央的关怀领导下，在省、地委的直接指挥下，我市几十万人民和解放军指战员一道，展开了一场波澜壮阔的抗洪抢险、抗洪救灾的斗争。在这场人与自然的大搏斗中，干部身先士卒，军民并肩抗洪，涌现了许多不畏艰险、见义勇为、先公后私、先人后己、互相支援、团结战斗的先进集体和个人，创造了无数壮丽的英雄业绩，为抗击洪水袭击，减少洪灾损失作出了巨大的贡献。洪水刚退，全市人民又马上为消除洪水遗患、恢复生产、重建家园而顽强战斗。大灾之年，全市出现了工业保增产、农业少减产、市场购销旺、治安秩序好的大好局面。世代相传的“大禹治水”的神话在今天开始变为现实。人民群众由衷地说道：“洪水无情党有情！”

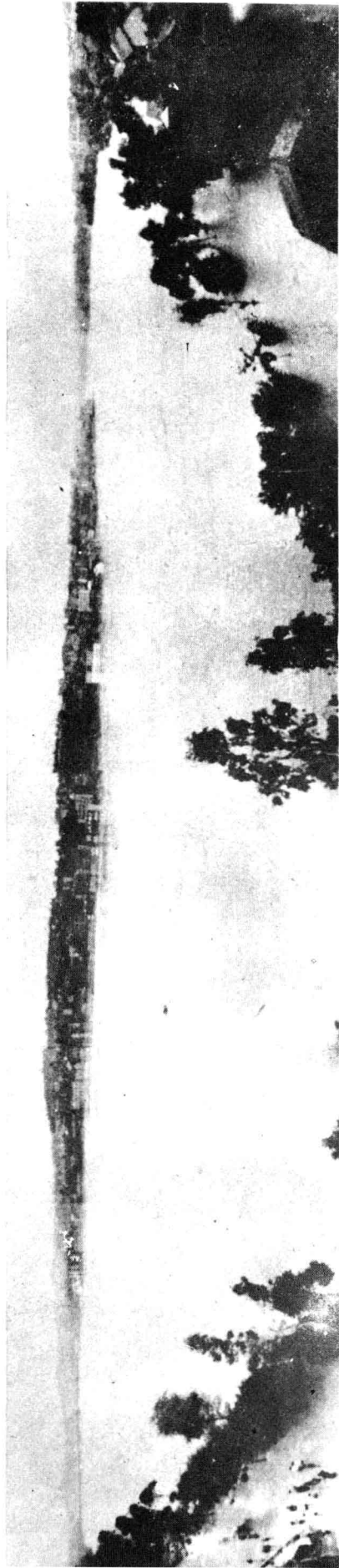
通过一九八一年抗洪救灾、恢复生产、重建家园的斗争，使我们更加看到了党和人民的力量，看到了社会主义制度的优越；同时，也使我们看到了洪灾的严重危害和治理沱江的艰巨任务。这两方面都十分重要，相辅相成。只有真正认识人民的力量和社会主义制度的优越性，才会有坚定的信心和果敢的行动，治理沱江，兴利除害；而治理了沱江，就能更充分地显示人民力量的伟大和社会主义制度的优越。这两个方面，都将从一九八一年抗洪救灾实践中吸取教益。正是为了这个目的，中共内江市委、市人民政府组织力量编写了这本《内江市洪灾志》。

《内江市洪灾志》的编写始于洪水刚退之时，成于全市工农业各条战线战胜洪灾影响，捷报频传之际。这本专志力求以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导，实事求是地反映出内江人民历经的辛

酸与欢乐，沱江的过去和今天。重点则是一九八一年抗洪救灾、恢复生产、重建家园的纪实。这是建国三十二年来内江市编撰的第一部专志，参与编写的同志们虽作了很大的努力，但可资借鉴的东西太少，缺乏经验。不是之处，请各方面的同志指正。

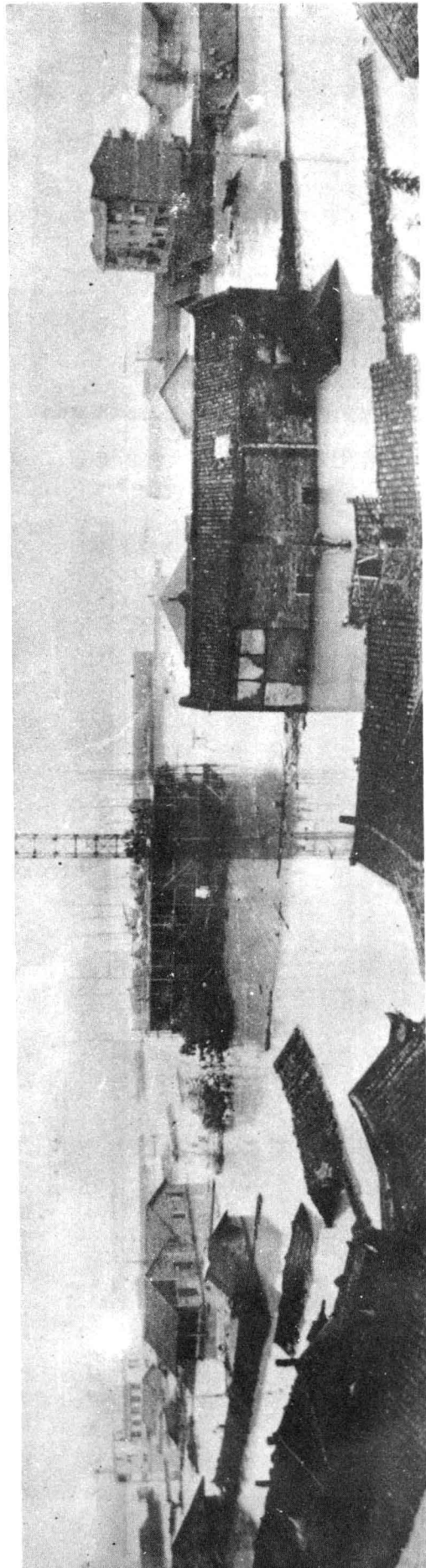
凡 例

- 一、本志断限上至一四五八年，下至一九八一年。一九八一年特大洪灾为全志重点。
- 二、本志所叙水位为吴淞口基面标高。
- 三、本志所提及的沱江水位，均指内江市东渡口水位。如提及其它各处水位，文内加以说明。
- 四、解放前近五百年的沱江洪水高程以档案资料、历史文献资料为准。解放后沱江洪水高程采用内江市城建系统测量数据。
- 五、本志所提及的我市有关生产大队、街、路、巷的名称，均以一九八二年三月一日《内江市人民政府关于生产大队、街、路、巷命名、更名的布告》中所规定的为准。



一九八一年七月十五日内江市特大洪灾情景。

(周吉明 摄)



一九八一年七月十五日，内江市河子被特大洪水淹没。

(李光栋 摄)

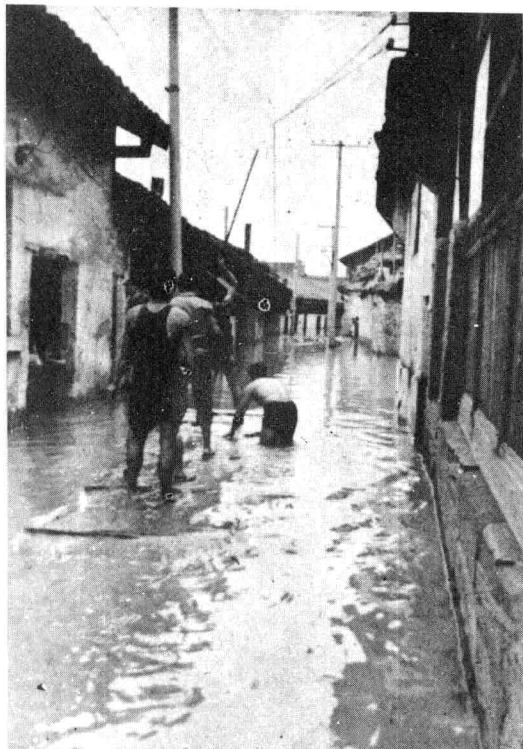
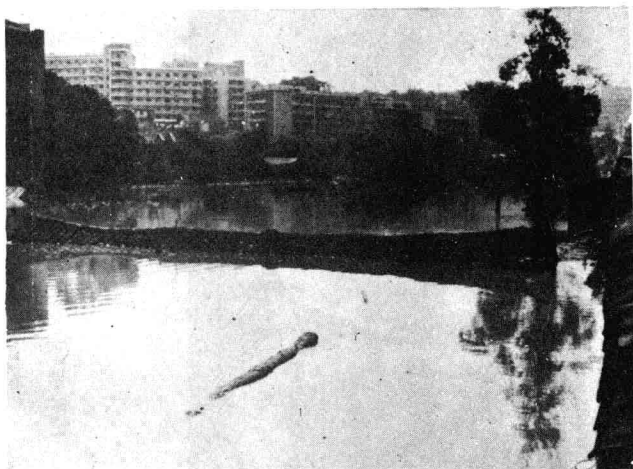


↑ 一九八一年七月十五日，特大洪水淹没叠象子。

(吴本华 摄)

↓ 七月十五日，特大洪水淹没西门桥一带居民住宅。

(李光栋 摄)



← 一九八一年七月十五日，特大洪水淹没内江市桂湖子。

(林建中 摄)

↓ 一九八一年七月十五日，特大洪水淹没内江市公园子。

(林建中 摄)





← 内江市委书记付运鸿同志强调指出：一定要千方百计保护人民群众生命安全。

（孙先顺 摄）



→ 中共内江市委、市人民政府领导部署抗洪救灾工作。



← 部队首长亲临抗洪救灾第一线，指挥抢险。



→ 公安干警抢救被洪水围困的群众。



↑ 人民解放军指战员奋勇抢救国家和人民群众财产。

(李光栋 摄)



↑ 军民抢险。

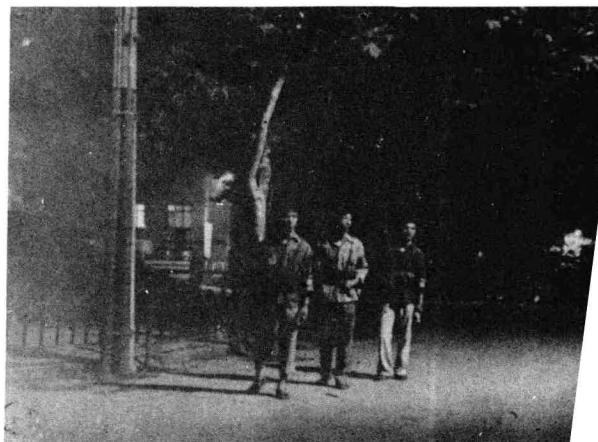
(戴山高 摄)



↑ 群众奋勇打捞国家财产。

↓ 武装民兵在洪灾期间日夜巡逻，保障人民生命财产安全。

(李吉模 摄)





↑ 八月二十四日，中央慰问团付团长、国务院付总理杨静仁同志视察内江市河坝街。

(肖景勋 摄)



↑ 八月六日，中华全国总工会付主席韩荣华同志率领全总慰问团视察重灾企业——内江棉纺织厂。

(韩策民 摄)



↑ 八月十四日，省委书记、省长鲁大东同志视察内江市灾区。

(韩策民 摄)

↓ 七月二十九日，省委书记杨万选同志在内江地委第一书记彭华同志的陪同下，视察内江市灾区。

(孙先顺 摄)





↑ 市委付书记、市人大常委会主任曹焱康同志和工人一道恢复生产、重建家园。

(李光栋 摄)



↑ 内江市委付书记、市长许世君同志代表全市人民向部队赠送锦旗。

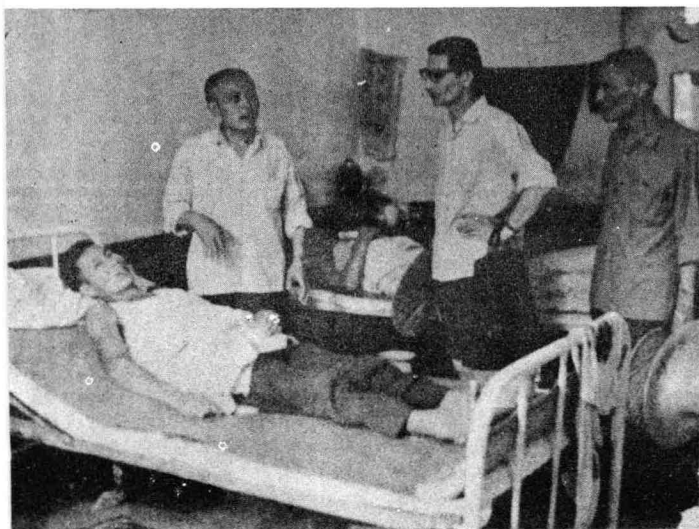
(孙先顺 摄)



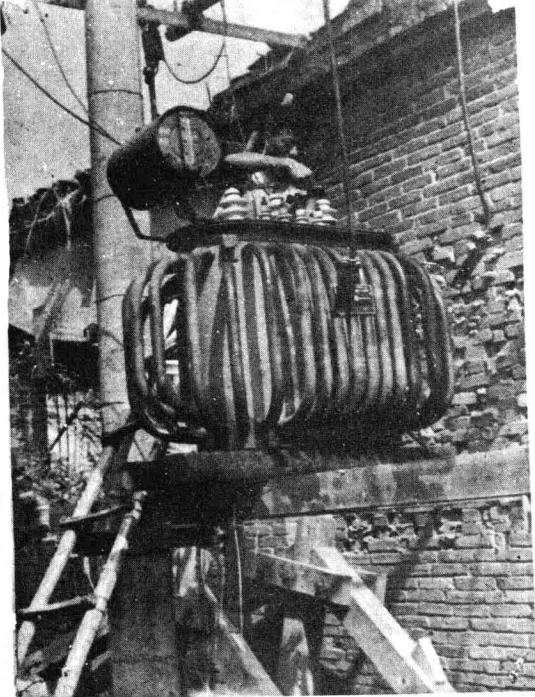
↓ 内江地、市慰问团到医院看望为抢救国家财产受伤的群众。

(孙先顺 摄)

↑ 部队医务人员迅速奔赴灾区，为灾民治病。



← 灾后，内江供电局工人积极抢修设备，迅速供电。

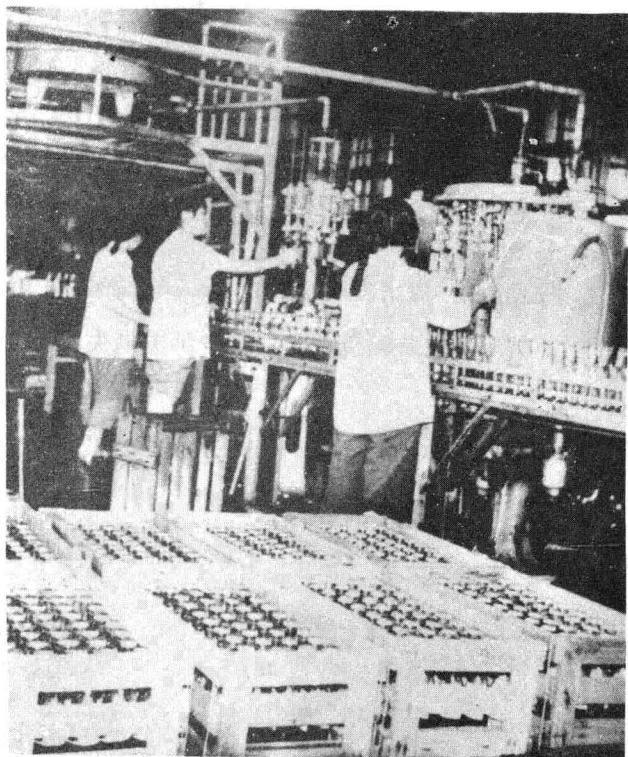


↑ 受灾队积极扶苗，减少洪灾损失。
(孙先顺 摄)

↓ 烈属陈淑琼同志捐款一百元，支援受灾群众。



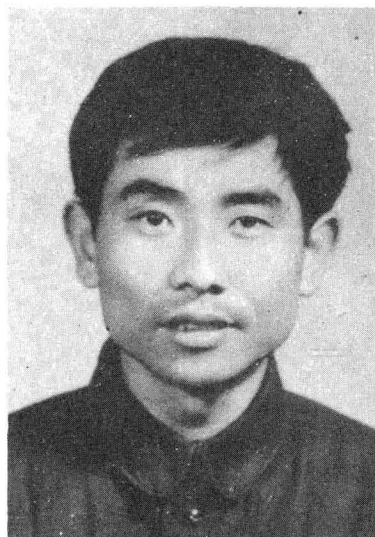
↑ 无灾队无私支援有灾队。
(孙先顺 摄)



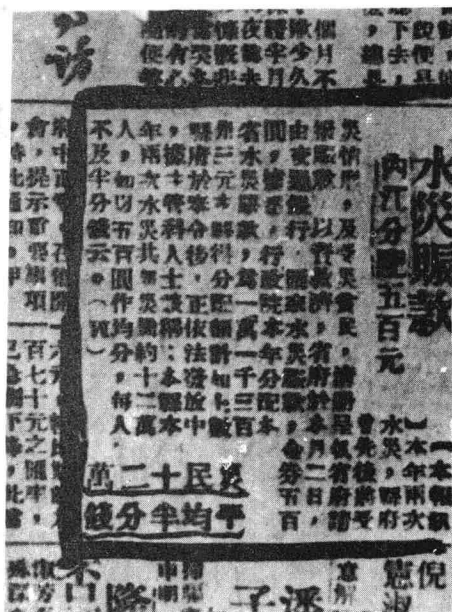
↑ 内江市冰厂迅速清除洪灾造成的影响，恢复生产。
(肖景勋 摄)



省抗洪救灾模范——黄国祥同志

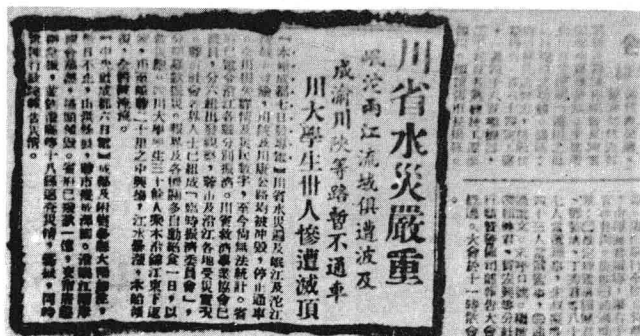


省抗洪救灾模范——张德学同志



↑ 一九四七年十一月七日《内江日报》关于内江四七年水灾账款的报道。

(陈静 摄)



↑ 一九四七年七月八日《大公报》关于四川省水灾的报道。

(陈静 摄)

目 录

前 言	付运鸿 (1)
凡 例	
第一章 内江市概况及有关水文情况	(1)
第一节 概况	(1)
一 内江市概况	(1)
附 内江市略图	
二 沱江概况	(3)
沱江水系图	
沱江干支流主要特征表	
沱江流域示意图	
附 大、小清河流河简况	
第二节 沱江内江市段水情	(7)
一 沱江内江市段水位	(7)
1 百年一遇最高洪水位	(8)
附 内江市历年洪水位高程图	
2 历史最低水位	(8)
3 解放后历年洪水高程	(8)
4 历年洪水位频率	(8)
附 内江市各种水位频率表	(9)
5 沱江内江市段高洪水位落差及比降	(9)

附 内江市沱江高洪水位落差图	
二 沱江的水质、水温及含沙量	(10)
三 一九八一年水情	(11)
附 内江市洪水淹没位置图	(12)
第二章 解放前的洪灾	(13)
第一节 文献资料关于内江洪水的记载	(13)
第二节 解放前洪灾的损失	(18)
第三节 旧政权的防洪和救灾	(22)
一 清朝官吏的拜水和旧政府的防洪设施	(22)
二 民国时期赈济的弊政及社会救济	(24)
1 赈济	(24)
2 社会救济	(29)
第四节 解放前洪灾给人民带来的苦难	(30)
一 城市灾民的苦难	(30)
二 灾后农村惨景	(33)
三 疫疾流行	(35)
第五节 人们与洪水斗争获得的经验	(36)
一 护河岸	(36)
二 “药王水”与河坝街	(38)
三 “送水”	(39)
第三章 解放后三十年洪水简述	(41)
第一节 概况	(41)
第二节 历次洪水简况	(43)
一九五五年	(43)
一九五六年	(44)