



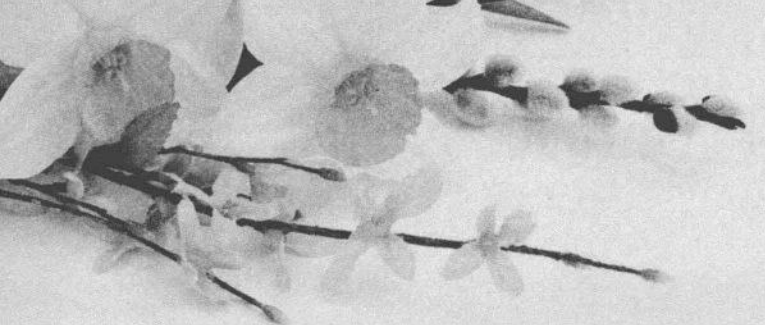
淡雅的水仙

DANYADESHUIXIAN

教师随笔集

第③辑

周口市七一路第一小学



淡雅的水仙

DANYADESHUIXIAN

教师随笔集

第③辑

编委会名单

单俊芳 袁 礼 霍粉香
雷秀丽 宋德生 闫晓娟
王茹凤

周口市七一路第一小学

2012年3月

与一线教师谈谈读书和写作

(代序一)

薛 周

欣悉七一路一小教育随笔集第三辑《淡雅的水仙》即将付梓，德生校长诚邀我为此书作序，因还没有来得及研读书稿，对内容一无所知，就为书写序，着实对不起读者。不过我愿意借此机会与一线教师谈谈读书与写作，就以此代序吧！

无论社会对教师有什么样的议论和评价，我一直认为，教师是最具文化品格的一个群体，教师是人类文明的传承者，引领着社会文明的发展，是最有书卷气质的精英阶层。按理说，教师应该会比较喜欢读书的，从事教师这个职业，应该成为终身的学习者。

一个教师不读书、不写作，他的职业生命状态就会停滞不前，他的专业发展也就会是一潭死水。教师的专业成长就是扩展教师职业生命的广度和深度，让教师的视野更开阔，内心更博大，精神更温润，灵魂更丰盈。

教书者首先应博览群书，育人者必须有自我教育的能力。对教师来讲，读书不仅是工作需要、职业要求，而且是自我提升的最好途径。著名特级教师闫学在介绍他成功经验时说：“我20年的教师生涯中一直在做三件事：读书，教书，写书。教书给我的读书提出了最直接的动力和诉求，也给我的写书提供了最丰富、最鲜活的灵感 and 素材；同时，不间断地读书和写书又反过来极大地提升了我教书的能力。”

说到读书，老师们常常抱怨自己太忙，大量的时间是被耗在课堂上的，还要写教案、批作业……这些客观的因素，确实确实让我

们的老师很忙,很累,也没有多少时间,没有多少心情去读书。但有一句话说得很好:“心在哪里,时间就在哪里。”我觉得,有没有时间读书是一个主观问题,只要我们愿意,我们就总能找到时间去做。

书籍是教师最好的化妆品,读得多了,心境渐变,心静澄明敞亮,心地慢慢柔软起来,自然会容光焕发;书籍是教师无声的名片,经典浸润了世俗的心,洗掉尘埃,精神愉悦,心灵温润起来,自然会形丰神俊,正所谓“腹有诗书气自华”。同时,阅读还能助我们及时更新旧知,革新教育观念,提升教学水平,如此一举多得之事,我们何乐而不为呢?

优秀教师与一般教师的区别,我感觉主要就看他们是否读书,读什么样的书,怎么读书。“课堂教学的广度,取决于教师教学视野的广度;课堂教学的深度,取决于教师教育思想的深度;课堂教学的高度,取决于教师道德情操的高度,课堂教学的厚度,取决于教师文化积淀的厚度。”作为一名教师没有任何借口拒绝阅读。在网络时代,读书和学习的方式发生了根本性的变化,信息更加丰富,知识更多元化,怎么学、学什么都是问题,我们要用一种探索精神去思考、去实践。我们可以见缝插针,利用一切可以利用的时间来品味书香,含英咀华,让书香浸润生命。

说到写作,我认为没有哪一项工作比教师的写作素材更丰富,教师塑造的是灵魂,教师成就是梦想,教师唤醒的是心灵,还有什么素材比这些更有感染力?写作应该是教师的基本功,教师应当用写作记录自己的生活。

对工作,对人生,可能每个人都会有很多感触,很多想法,若不及时记下来,很快就过去了,再想,怎么也想不起来了。每一个教师一生要讲上万堂课,要教育几千名学生,每一堂课、每一位学生都有某些情节可以记录。如果没有记录,最终会两手空空的,那么我们用什么来证明:我们曾经来过这个世界,曾经教过那些学生?一个写作者,我感觉他最大的幸福,就在于他能够让往事在文字中永在,让生命在文字中重现。“写下就是永恒”,所以我期望我们老师,

做一个自己生活的积极的记录者。

人无法改变自己的生命长度，但是可以增加自己生活的高度，可以丰盈和延展自己生命的厚度、宽度。而写作是最好的方式。教师这一职业很辛苦，备课、上课、改作业，很多教师一辈子都在重复着这些工作，长期重复做一项工作就会感到单调、枯燥，甚至乏味、无聊，很容易形成职业倦怠。而写作可以让我们的精神世界更加丰富，可以填补生活中的空虚和无聊，同时可以改变我们的职业状态，让我们更有幸福感、成就感。

教育写作就是对教育工作的一种反思，这也是对专业能力的一种提升。朱永新教授特别提倡师生共写教育随笔，他认为这是教师专业发展的一种最重要的途径，最有效的途径。叶澜老师也说：“一个教师写一辈子教案不可能成为名师，但是如果一个教师写三年的教学反思，就有可能成为名师。”

如果说，实践成就教师的底气，阅读滋养教师的灵气，思考促进教师的锐气，那么，写作造就教师的名气。很多人我们是因为文章了解到他们的，很多我们心目中的专家、学者，我们是通过读他们的书了解到他们的。

值得肯定的是，无论是读书还是写作，七一路一小的老师都做得很好，开展晨诵、午读和图书漂流活动，教师轮读、师生共读，营造了浓厚的读书氛围，读书业已成为师生的良好习惯。教师的写作也有了三本集子，这是学校的宝贵财富，希望能长期坚持做下去，并且逐步丰富、拓展，相信不久的将来在七一路一小会有许许多多的名师、专家。

二〇一二年二月八日

水仙赞(代序二)

“上善若水，水善，利万物而不争”。水涵养了万物，带给世间葱茏的绿色。但真正能把水的美好品格体现得淋漓尽致的，只能是水仙了。

淡泊宁静。水仙所需甚少，平常的时候，你把水仙的根茎放在那儿十天半月，它会一如既往的鲜活。不会像别的花，枯了花，蔫了叶。能有一钵清水，它就会生根、抽芽、长叶、开花。无需阳光的热烈拥抱，蜂蝶的赞美歌唱；也无需其他鲜花的陪衬，悄然地开放在几乎是最冷的季节。

执著向上。从第一片嫩芽抽出，水仙的叶片就是向上生长的。一片片嫩芽，渐渐长成笔挺的绿叶，恰似一柄柄剑锋，戟指向上。它不像别的花，非要靠了坚固的茎秆支撑才不曲不倒。而是只凭叶子竖立着，它凭借的是心底的那一点执著。但这执著又是无与伦比的，它执著到不能扭曲，只能折断！

自我悦纳。水仙花开的时候，或仰头，或颌首，在丛丛绿叶中是那样洒脱、悠闲。水仙花的颜色不多，或黄或白，线条简约。正是因了这简单、简洁，它愈发神清气朗、一派天真。它淡淡的花香，只在近了的时候才闻得到。或许，这花、这香，只是开放给自己的。它在自我悦纳中生长，也在自我欣赏中升华。

水仙花，没有牡丹的国色天香，玫瑰的热烈奔放。没有梅的先出，菊的晚发。但它有自己的一份雅：淡雅、清雅、文雅。

这雅，也存在于这本随笔集中。更会存活于七一路一小的灵魂深处。

因为：我们，赞赏水仙！

本书编委会

二〇一二年二月一日

目录

CONTENTS

与一线教师谈谈读书和写作(代序一)·····	薛 周	1
水仙赞(代序二)·····	本书编委会	4
在交际中学习英语·····	高 冲	1
避免枯燥的复习·····	高 冲	2
教学心得·····	霍粉香	3
孩子的进步远远大于成绩·····	霍粉香	5
主题班会——获旗感言·····	霍粉香	6
主题班会——路队·····	霍粉香	7
中秋随想·····	霍粉香	8
我们不能改变环境我们要学会改变自己·····	霍粉香	9
读《鹅卵石》有感·····	霍粉香	11
做有智慧的班主任·····	霍粉香	12
做书签·····	霍粉香	14
听课心得·····	霍粉香	15
感谢您——书·····	霍粉香	16
五(3)班选举卫生委员·····	霍粉香	17
用自己的言行影响身边的人·····	霍粉香	18
教学随笔·····	霍粉香	19
一位数学组长·····	霍瑞杰	21
寻找童年的乐趣·····	霍瑞杰	22
母女对话·····	霍瑞杰	23
家长的心情·····	霍瑞杰	24
爱逃跑的学生·····	霍瑞杰	25
一则小故事引发的思考·····	计洪涛	26
班主任经验交流感想·····	计洪涛	27

两块奶糖	康 玲	28
教师应注重言表风度修养	刘建华	29
语文课就应该这样上	刘建华	30
担当出自责任, 奉献源于爱心	刘建华	32
好歌如知己	刘建华	33
读《论语》杂感	刘建华	35
掌声告诉我	刘建华	36
读书, 为灵魂梳妆	刘建华	38
因为爱你——写给女儿	刘建华	39
幸福与心态	刘建华	41
读《发现母亲》所感	刘建华	42
读《发现母亲》有感续谈	刘建华	43
残月也美丽	刘诗媛 刘建华	44
写在结婚纪念日	刘建华	46
命运出错, 我不能错	陈艳丽	47
读《我要做好孩子》有感	陈艳丽	48
草原牧笛	陈艳丽	49
一堂有趣的泥塑课	陈艳丽	50
和老师 PK	陈艳丽	51
读《活化石》有感	陈迎春	52
称 赞	陈迎春	53
读《识字 3》有感	陈迎春	54
是谁嗯嗯在我的头上	陈迎春	56
坚强的生命, 执著的人生	陈迎春	57
交随笔所感	陈迎春	58
开学啦	陈迎春	59
亲亲我的宝贝	陈迎春	60
一片菜园	陈迎春	61
随风飘散的羽毛	符丽春	62
我们的教育缺少什么?	符丽春	63
给孩子一个粉红的童年	符丽春	65
雾中随想	符丽春	66

小 u 的故事·····	付海楠	67
晨读,我们享受幸福·····	付海楠	68
一句表扬·····	付海楠	69
迟 到·····	付海楠	70
赞美胜于批评·····	高紫兰	71
把赞美还给学生·····	高紫兰	72
如何引导学生读书·····	郭丽娜	73
听报告有感·····	郭丽娜	74
消防演习后的反思·····	郭丽娜	75
真诚的爱·····	郭丽娜	76
沟通的魅力·····	梁丽辉	77
开学杂感·····	梁丽辉	78
心灵的洗礼——《青铜葵花》读后感·····	梁丽辉	79
让爱住在心里·····	梁丽辉	80
《一问一世界》读后感·····	李 敏	81
听班主任工作经验交流有感·····	李 敏	82
关 爱·····	李 敏	83
周末心情·····	李 敏	84
选择·····	李 敏	84
忙碌着幸福着·····	雷秀丽	85
挑战自我·····	雷秀丽	86
“明师”“名师”·····	雷秀丽	87
让孩子学会感恩·····	邢君丽	88
教育随笔——会后心得·····	邢君丽	89
做好“内向生”的思想工作·····	邢君丽	90
开学了·····	闫晓娟	91
幸福在哪里?——观《开学第一课》感想·····	闫晓娟	93
祝福善良人·····	闫晓娟	97
读书是一种习惯·····	闫晓娟	98
读书不要功利性·····	闫晓娟	100
对阅读教学的体会·····	闫晓娟	102
换一种方式表扬·····	闫晓娟	104

在路上·····	闫晓娟	105
初冬的第一场雪·····	杨建兵	107
读《看书的样子,真美》有感·····	殷 乐	108
童年阅读 终生受益·····	袁 礼	109
谈谈学生午读的两个误区·····	袁 礼	110
开学初应在学生中树立教师的威信·····	袁 礼	111
读《班主任兵法》有感·····	袁 礼	112
不能轻易让孩子请假		
——参加市直幼儿园家长“半日活动观摩”有感		
·····	袁 礼	113
作业评语的魅力·····	张红伦	115
因生给爱·····	张红伦	116
听《三角形的认识》一课有感·····	张红伦	117
数学和生活·····	张红伦	118
适当降低要求,增强学生自信·····	张红伦	119
人生进步之大敌·····	张红伦	120
让孩子找回自信·····	张红伦	121
每个孩子都是天使·····	张红伦	122
罚写作业贻害无穷·····	张红伦	123
教育随笔·····	张 允	125
从读书想到的·····	张 允	126
读书可静心·····	张 允	127
工作并快乐着·····	张 允	128
赠学生生日诗四首·····	张 允	129
我骄傲,我是一位人民教师·····	刘银燕	131
爱,永远是相互的·····	刘银燕	132
家长会·····	刘银燕	134
《景德镇的瓷器》教学反思·····	刘银燕	135
赞赏学生·····	马振霞	136
永远爱孩子·····	马振霞	137
一道“亮丽”的风景·····	马振霞	138
陪孩子一起复习·····	马振霞	139

语文教学,需要用心·····	牛 红	140
教会孩子孝顺·····	牛 红	140
慢慢改变你·····	彭 仙	141
我的错别字·····	彭 仙	142
家长会·····	彭 仙	143
教育随笔·····	彭 仙	144
读好书·····	任雅君	145
长大那些事儿·····	任雅君	146
一纸水仙花·····	任雅君	147
谢谢!我的学校——写给七一路一小的话·····	任雅君	148
听说书·····	任雅君	149
借 光·····	任雅君	150
别陷入年龄的误区——教识字4有感·····	任雅君	151
表扬使人进步——教学《称赞》有感·····	任雅君	153
一堂生动有趣的成语课·····	徐伟丽	154
由表扬引发的思考·····	徐伟丽	156
教学反思·····	徐伟丽	157
找到一种简单的快乐·····	万 琦	158
在日常生活中寻找快乐·····	万 琦	159
我的第一节启导课·····	万 琦	160
热爱读书的刘豪文·····	万 琦	161
平息“奇偶大战”·····	万 琦	162
从“小明的数学日记”所想到的·····	万 琦	163
《我要的是葫芦》教学反思·····	王莲妹	164
阅 读·····	王莲妹	165
假 如·····	王莲妹	165
阅读,教师的幸福之源·····	王莲妹	166
怎样对待课堂上学生的“小错误”·····	王莲妹	167
快乐的一天·····	王莲芝	168
从小纸片看养成教育·····	王莲芝	169
做个诚实的好孩子——真快乐·····	王莲芝	170
奖品提问——给孩子自信的机会·····	王莲芝	171

让孩子学会感恩也不赖·····	王莲芝	172
反 思·····	王茹凤	173
听课之我见·····	王茹凤	174
远 航·····	王茹凤	176
新学期畅想·····	王茹凤	177
神奇的书·····	王茹凤	178
送花感悟·····	吴 侠	179
听报告有感·····	王争芳	180
与家长的一次短暂谈话·····	王争芳	181
一场排球赛的启示·····	王争芳	182
生活随想·····	王争芳	183
作业——老师与家长的交流平台·····	王争芳	184
醉在常州·····	宋德生	185
做一个真善美的学生·····	宋德生	187
财富 梦想 能力·····	宋德生	188
雅安雅记·····	宋德生	190
有梦想 更要有行动		
——在 2011—2012 学年开学典礼上的讲话		
·····	宋德生	192
我是人民教师——2011 年教师节献词·····	宋德生	195
在庆祝少先队建队 62 周年大会上的致词·····	宋德生	197
我们是少先队员——献给少先队员的诗·····	宋德生	199
牵牛花·····	宋德生	200
哦?山楂·····	宋德生	202
吟花组诗·····	宋德生	205
心灵的慰藉·····	宋德生	209
奔向美好的明天——2012 年元旦献词·····	宋德生	211
十二个月的祝福		
——献给全校老师的 2012 年元旦颂诗·····	宋德生	213
秘密的力量——评《学校新文化解码》·····	宋德生	215
放飞心愿·····	宋德生	217
次次皆如初相见		

——谈古诗词曲及安意如的书·····	宋德生	219
做一位心境美丽的女子·····	单俊芳	221
随 谈·····	单俊芳	222
心 得·····	单俊芳	223
心素如简,人淡如菊·····	单俊芳	225
牵一只蜗牛散步·····	单俊芳	225
如何管理班级卫生·····	张 静	227
镜 子·····	张 静	229
随 笔·····	张 静	230
反 思·····	张 静	231
夙 愿·····	张 静	232
精彩瞬间·····	张 静	233
不做井底之蛙·····	张军华	234
当孩子们做题出现共性错误时·····	张军华	235
学生快乐就是我的快乐·····	张军华	236
做一个快乐的班主任·····	张军华	237
往 事·····	张军华	239
对电脑游戏大声说 baybay·····	张 丽	240
让掌声响起来·····	张 丽	241
特殊的学员·····	张 丽	242
珍珠潭游记·····	张 丽	243
家长会后的反思·····	张苗苗	245
努力做个好老师·····	张苗苗	246
期中考试后的感想·····	张苗苗	247
巧解生字·····	朱小丽	248
谈安全·····	朱小丽	249
劳动的艰辛与快乐·····	朱小丽	250
家长来信·····	张 艳	251
学习方法是桥·····	张 艳	252
有时候宽容比惩罚更有力量·····	张 艳	253
伞·····	赵 颖	254
让孩子成为有鲜明个性的人·····	赵 颖	255

要改变孩子先改变自己·····	赵颖	256
宽容孩子的第一次挫折·····	赵颖	257
赞美让心灵开花·····	赵颖	258
学会放手·····	赵颖	259
读可以改变人生的《秘密》·····	张永娟	260
我教《开心台历》如何变·····	张永娟	261
爱就让我承担·····	张珍	262
放 学·····	张珍	263
共读——享受阅读乐趣·····	张珍	264
教学直线、线段与想象·····	张珍	264
期中考试有感·····	张珍	265
《出发吧,带着使命,带着爱》(代跋一)·····	朱永新	266
《永远守住一颗朴素的心》(代跋二)·····	李镇西	269

在交际中学习英语

高 冲

三年级的学生在学习英语时,有的学生不能主动、自觉地说英语,这是非常普遍的。而且课堂上有时还不能全身心地投入到倾听中。我感觉到在教学中,如果能通过自己的言行让学生感到自信,使学生们不怕出错,敢于开口讲英语,从而激发他们的上进精神,帮助他们树立自信心、自尊心。自己成为学习的主人,那么课堂上就不会显得枯燥、乏味。学生学起来有兴趣,自己教起来也不至于费劲。

学生初学英语,他们对于课本中刚出现的实物单词比较感兴趣,学起来也比较用心。但是学习交际用语时,由于句子长,单词稍微多一点,学习劲头马上下来了很多,非常不愿意使用交际用语。但是如果要让学得比较好的学生进行表演、交际,他们又似乎乐意看。因此,我觉得英语既然是一种语言,所以它的交际功能还是非常重要的。学生现在从学单词到能用它们交际,是需要一个过程的。我要在课堂上或课下多为他们创设这么一种情景,使他们能有运用语言的机会,尝到一种成功的喜悦,变得学习更加主动一些。这样学习起来,比在课堂上让他们反复跟读,效果要好得多,在课堂上多让他们听英语做事情,在玩中学,使用中学习英语,培养他们英语学习的积极态度。

避免枯燥的复习

高 冲

通过最近两周在课堂上的复习,我发现在复习中,学生学习的积极性及兴趣明显没有在学习新课时兴趣高,学生的学习兴趣下降得非常快。因为复习时总让学生读、背以及老师讲,课堂上的语言就显得极为平淡,气氛也略显沉闷,学生不能全身心地投入到英语学习中。

为此,就应该针对学生的年龄特点,因材施教。如果把对待六年级学生的方法,用在三年级孩子的身上,那么肯定是没有效果的。三年级的学生年龄小,缺乏知识和经验,抽象思维不发达。但是他们对具体直观的形象却是非常感兴趣。于是,在最后一节复习课时,我便归类帮助学生复习了前三个单元的单词。

1、复习 pen. pencil. sharpener. ruler. book. bag 等学习用品,直接让学生看自己的学习用品复习。或者找学生拿出物品,其余学生看实物进行复习。

2、复习人体部位 ear. eye. body. hand. head 等时,直接在黑板上画出一个木偶,让学生比赛,看谁又快又准确地说出人体各个部位的单词。

3、复习颜色单词时,让学生从教室里每个角落找出所学过的颜色,看谁找得又多说得又准确。

运用这些方法,很快把期中考试前学过的几部分的单词复习了一遍,效果也比较好的,比直接让学生读要强得多,学生也不感觉到枯燥乏味。

教学心得

霍粉香

虽说从教十余年了,但由于学生的不同,总感觉比较实用的教学经验几乎没有,只是凭借自己全身心付出,做了我应做的努力,下面我就谈谈自己教学中的一点心得体会。

一、利用校信通平台

校信通是我们和家长交流学习的互动平台,它的作用不容小视。开学初,我就给家长发信息说,今年我们有缘相聚在五(3)班,在此,我想说:老师、学生、家长是一个共同体,孩子的进步要靠我们三个方面的共同努力,祝我们合作愉快!其次,偶尔给家长发作业,让他们督促检查,对家长的配合及时提出表扬,例如:家长你好!正是由于你的参与,今天孩子们的作业更是让人赏心悦目。家长们那清秀的签字包含着对孩子们的爱和对孩子学习的关心,希望你能一如既往地辅导孩子学习。如果一部分家长不能坚持,我还会继续发:很感谢各位家长一如既往地配合我们的工作,每天坚持给孩子检查家庭作业,希望有些家长不要给自己的懒惰找借口,多关心孩子的学习,在此,我还想说:老师,学生,家长是一个共同体,孩子优异成绩的取得,要靠三个方面的共同努力!这样的信息发出,每次都会有家长回复,甚至打电话和我沟通孩子的学习情况,感觉效果还不错!

二、创设良好的课堂气氛,激发学生的学习兴趣。

教师是课堂教学的组织者和领导者,其知识、人格和威信是一种巨大的精神力量,具有很大的震撼作用,是影响学生情感,制约课堂气氛的关键要素。所以,在课堂教学过程中我每上一堂课前都