

周易禅解

薄益大师 著 雷雪敏 点校



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

周易禅解

薄益大师 著 雷雪敏 点校



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

内 容 提 要

本书是依托群经之首的《周易》经传文本的解注著作，而非一部发表独立思想见解和主张的学术著作，系藕益大师所撰。民国时，正式收进《续修四库全书》，归类为易学类著作，之后的易学史学家们，将其视为晚明心学解《易》派的重要代表作之一。全书共十卷，书前有藕益大师《自序》一文，书后附《易解》跋一篇，卷一至卷七禅解上、下经六十四卦，卷八、卷九禅解《系辞》以下五传，卷十附有《图书》八篇。

图书在版编目（C I P）数据

周易禅解 / (明) 藕益大师著；雷雪敏点校. — 北京：中国水利水电出版社，2012. 12
ISBN 978-7-5170-0314-4

I. ①周… II. ①藕… ②雷… III. ①《周易》—研究 IV. ①B221.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第263347号

书 名	周易禅解
作 者	藕益大师 著 雷雪敏 点校
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: sales@waterpub.com.cn
经 售	电话: (010) 68367658 (发行部) 北京科水图书销售中心 (零售) 电话: (010) 88383994、63202643、68545874 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	中国水利水电出版社微机排版中心
印 刷	三河市鑫金马印装有限公司
规 格	160mm×230mm 16开本 16.75印张 218千字
版 次	2012年12月第1版 2012年12月第1次印刷
印 数	0001—5000册
定 价	36.00元

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换

出版说明

《周易禅解》完稿于清顺治二年（乙酉，1645年），书成之后没有立即付梓刊行，据释通瑞《较刻易禅纪事》记载“瑞叨侍大师五年”后“遂发心募梓全集”，推知约在顺治年间，智旭的弟子释通瑞为之刊刻印行，流传至今。

今之版本是依据上海图书馆所藏之清初刻本释通瑞刻本，原书版“框高二〇八毫米，宽三五八毫米”。

目前世所流传之版本主要是民国金陵刻经处所藏之版本，金陵本是根据通瑞本重刻的，民国四年夏六月，金陵刻经处重刻发市。此后其他各种刊刻及影印版本都源于金陵本，内容都与版本清初通瑞本基本一致。此通瑞本点校版，全书谨按原本编点，无一删减；旨在为读者提供一个依据原本整理的可靠、真实又通俗易懂的现代版本。

据《较刻易禅纪事》，当时释瑞通不仅把此书编入智旭全集，而且“辄以《易禅》居首”，也就是说把《周易禅解》名为“易禅”并放在全集的最前面。从智旭门弟子对《周易禅解》的重视程度以及他们后来形成的、在清代盛极一时的灵峰派之影响看，智旭学说在清代有相当大的影响。

《周易禅解》是依托群经之首的《周易》经传文本的解注著作，而非一部发表独立思想见解和主张的学术著作。民国时，正式收进《续修四库全书》，归类为易学类著作，之后的易学史学家们，将其视为晚明心学解《易》派的重要代表作之一。

《周易禅解》全书共十卷，书前有藕益大师《自序》一文，书后附《易解》跋一篇，卷一至卷七禅解上、下经六十



四卦，卷八、卷九禅解《系辞》以下五传，卷十附有《图书》八篇。从全文布局看，《周易禅解》包括了解经和解传两部分内容，解经注重梳理每卦、每爻的义理、旨归；解传则重点阐释对孔子解《易》的思想进行禅理宗论。从文本旨义看，《周易》六十四卦、三百八十六爻各有所含之义理。《周易禅解》既是以禅解《易》，又是以《易》释禅，其目的是“援禅以证易，诱儒以知禅”，其主旨正是为说明禅易相通相等，在一定程度上贯通了佛学与哲学的界限，可说是佛学不等于哲学，但哲学必融于佛学。《周易禅解》自传世以来，深为世人叹服，无论在佛学史亦或易学史中均占有一席之地。



自序

藕益子结冬于月台，禅诵之余，手持韦编而笺释之。或问曰：“子所解者是《易》耶？”余应之曰：“然。”复有视而问曰：“子所解者非《易》耶？”余亦应之曰：“然。”又有视而问曰：“子所解者亦《易》亦非《易》耶？”余亦应之曰：“然。”更有视而问曰：“子所解者非《易》非非《易》耶？”余亦应之曰：“然。”侍者闻而笑曰：“若是乎堕在四句中。”余曰：“汝不闻四句皆不可说，有因缘故，四句皆可说乎，因缘者，四悉檀也。人谓我释子也，而亦通儒能解《易》，则生欢喜焉，故谓是《易》者，吾然之，世界悉檀也；或谓我释子也，奈何解《易》以同俗儒，知所解之非《易》，则善心生焉，故谓非《易》者，吾然之，为人悉檀也；或谓儒释殆无分也，若知《易》与非《易》必有差别，虽异而同，虽同而异，则侏侗之病不得作焉，故谓亦《易》亦非《易》者，吾然之，对治悉檀也；或谓儒释必有实法也，若知非《易》，则儒非定儒，知非非《易》，则释非定释，但有名字而无实性，顿见不思議理焉，故谓非《易》非非《易》者，吾然之，第一义悉檀也。”侍者曰：“不然。若所解是《易》，则人将谓《易》可助出世法，成增益谤；若所解非《易》，则人将谓师自说禅，何尝知《易》，成减损谤；若所解亦《易》亦非《易》，则人将谓儒原非禅，禅亦非儒，成相违谤；若所解非《易》非非《易》，则人将谓儒不成儒，禅不成禅，成戏论谤。乌见其为四悉檀也？”余曰：“是固然。汝独不闻人参善补人，而气喘者服之立毙乎！抑不闻大黄最损人，而中满者服之立瘥乎！春之生育万物也，



物固有遇春而烂坏者；夏之长养庶品也，草亦有夏枯者；秋之肃杀也，而菊有黄花；冬之闭藏也，而松柏青青，梅英馥馥。如必择其有利无害者而后为之，天地恐亦不能无憾矣。且佛以慈眼视大千，知群机已熟，然后示生，犹有魔波旬扰乱之，九十五种嫉妒之，提婆达多思中害之，岂惟尧舜称犹病哉？吾所由解《易》者，无他，以禅入儒，务诱儒以知禅耳，纵令不得四益而起四谤，如从地倒，还从地起，置毒乳中，转至醍醐，厥毒仍在，遍行为外道师，萨遮为尼犍主，意在斯也。”侍者再拜而谢曰：“此非弟子所及也，请得笔而存之。”

崇禎辛巳仲冬智旭道人書于溫陵之毫余樓



较刻《易禅》纪事

(瑞)叨侍大师五年，每见久精易学之士，一闻大师拈义，无不倾服。遂发心募梓全集，辄以《易禅》居首，大师解《易》既毕，方出图说，故并附于末卷。或有问曰：“紫阳《本义》，图说在前，谓圣人作《易》精微之旨，全在语言文字之先，今胡得倒置耶？”大师答曰：“圣人悟无言而示有言，学者因有言而悟无言，所以古有左图右书之说，何倒之有！且文字与图皆标月指耳，不肯观月，而争指之前后，不亦惑乎！”问者默然，兹因较刻，并识此语，愿我同志阅斯编者，了知文字与图，无非吾人心性注脚，不作有言会，不作无言会，庶不负法恩矣。

门弟子通瑞百拜敬书

易

禪

目 录

出版说明

自序

较刻《易禅》纪事

卷 一

上经之一 3

乾 4

坤 16

卷 二

上经之二 27

屯 27

蒙 32

需 35

讼 38

师 41

比 44

小畜 48

履 51

卷 三

上经之三 55

泰 55

否 58

同人 61

大有 64

谦 67

豫 70

随 73

蛊 75

临 78

观 80

卷 四

上经之四 85

噬嗑 85

贲 88

剥 91

复 94

无妄 97

大畜 100

颐 103

大过 105

坎 107

离 109

卷 五

下经之一 113

咸 113

恒 116

遁 118

大壮 120

晋	122
明夷	125
家人	127
睽	129
蹇	132
解	135
损	138
益	141

卷 六

下经之二	147
夬	147
姤	150
萃	153
升	155
困	157
井	159
革	161
鼎	163
震	165
艮	168
渐	171
归妹	174

卷 七

下经之三	179
丰	179
旅	182

巽	185
兑	187
涣	189
节	191
中孚	193
小过	196
既济	199
未济	201

卷 八

系辞上传	205
------------	-----

卷 九

系辞下传	223
说卦传	234
序卦传	239
杂卦传	241
《易解》跋	244

卷 十

河图	247
洛书	249
伏羲八卦次序	250
伏羲八卦方位	251
伏羲六十四卦次序	252
伏羲六十四卦方位	253
文王八卦次序	254
文王八卦方位	255



卷一

上 经 之 一

六十四卦，皆伏羲所画。夏经以艮居首，名曰《连山》；商经以坤居首，名曰《归藏》；各有繇辞以断吉凶。文王囚羑里时，系今彖辞，以乾、坤二卦居首，名之曰《易》。周公被流言时，复系爻辞，孔子又为之传以辅翌之，故名《周易》。古本文王、周公彖、爻二辞，自分上下两经。孔子则有上经《彖传》、下经《彖传》、上经《象传》、下经《象传》、乾坤二卦《文言》、《系辞》上传、《系辞》下传、《说卦传》、《序卦传》、《杂卦传》，共名“十翼”。后人以孔子前之五传，会入上下两经，而《系辞》等五传，不可会入，附后别行，即今经也。

可上可下，可内可外，易地皆然，初无死局，故名交易；能动能静，能柔能刚，阴阳不测，初无死法，故名变易。虽无死局，而就事论事，则上下内外仍自历然；虽无死法，而即象言象，则动静刚柔仍自灿然；此所谓万古不易之常经也。若以事物言之，可以一事一物各对一卦一爻，亦可于一事一物之中，具有六十四卦三百八十四爻；若以卦爻言之，可以一卦一爻各对一事一物，亦可于一卦一爻之中，具断万事万物，乃至世出世间一切事物。又一切事物即一事一物，一事一物即一切事物；一切卦爻即一卦一爻，一卦一爻即一切卦爻，故名交易、变易。实即不变随缘，随缘不变，互具互造，互入互融之法界耳。

伏羲但有画而无辞，设阴阳之象，随人作何等解，世界悉檀也；文王彖辞，吉多而凶少，举大纲以生善，为人悉檀也；周公爻辞，诫多而吉少，尽变态以劝惩，对治悉檀也；孔子十传，会归内圣外王之学，第一义悉檀也。偏说如此，克实论之，四圣各具前三悉檀，开权显实，则各四悉。

禪

乾



乾上

乾下

乾：元亨，利贞。

六画皆阳，故名为“乾”。“乾”者，健也。在天为阳，在地为刚，在人为智为义，在性为照，在修为观，又在器界为覆，在根身为首为天君，在家为主，在国为王，在天下为帝。或有以天道释，或有以王道释者，皆偏举一隅耳。健则所行无碍，故“元亨”，然须视其所健者何事，利贞之诚，圣人开示学者切要在此，所谓“修道之教”也。夫健于上品十恶者必堕地狱，健于中品十恶者必堕畜生，健于下品十恶者必堕鬼趣。健于下品十善者必成修罗，健于中品十善者必生人道，健于上品十善者必生天上。健于上品十善兼修禅定者，必生色无色界；健于上品十善兼修四谛十二因缘观者，必获二乘果证。健于上上品十善能自利利他者，即名菩萨；健于上上品十善，了知十善即是法界即是佛性者，必圆无上菩提。故十界皆元亨也。三恶为邪，三善为正；六道有漏为邪，二乘无漏为正；二乘偏真为邪，菩萨度人为正；权乘二谛为邪，佛界中道为正；分别中边不同为邪，一切无非中道为正。此利贞之诚，所以当为健行者设也。

初九，潜龙勿用。

龙之为物也，能大能小，能屈能申，故以喻乾德焉。初未尝非龙，特以在下，则宜潜而勿用耳。此如大舜耕历山时，亦如颜子居陋巷乎！其静为复，其变为姤。复则“后不省方”以自养，姤则“施命诰四方”以养众，皆潜之义也。

九二，见龙在田，利见大人。

初如渊，二如田，时位之不同耳，龙何尝有异哉。二五曰大

人，三曰君子，皆人而能龙者也。此如大舜征庸时，亦如孔子遑遑求仕乎！其静为临为师，其变为同人，皆有利见之义焉。

九三，君子终日乾乾，夕惕若，厉无咎。

在下之上，则地危。纯刚之德，则望重。故必终日乾乾，虽至于夕，而犹惕若，所谓“安而不忘危”，危者，安其位者也。此如大舜摄政时，亦如王臣蹇蹇匪躬者乎！其静为泰为谦，其变为履，皆有乾乾惕厉之义焉。

九四，或跃在渊，无咎。

初之勿用，必于深渊，四亦在渊，何也？初则潜，四则跃，时势不同，而迹暂同。此如大舜避位时，亦如大臣之休休有容者乎！其静为大壮为豫，其变为小畜，皆有将飞未飞，以退成进之义焉。

九五，飞龙在天，利见大人。

今之飞者，即昔之或跃、或惕、或见、或潜者也，不如此，安所称大人哉？我为大人，则所见无非大人矣。此如大舜垂衣裳而天下治，亦如一切圣王之御极者乎！其静为夬为比，其变为大有，皆有利见之义焉。

上九，亢龙有悔。

亢者，时势之穷；悔者，处亢之道也。此如大舜遇有苗弗格，舞干羽于两阶乎！否则不为秦皇汉武者几希矣。其静为乾为剥，其动为夬，皆亢而须悔者也。王阳明曰：“乾六爻，作一人看，有显晦，无优劣；作六人看，有贵贱，无优劣。”

统论六爻表法，通乎世出世间。若约三才，则上二爻为天，中二爻为人，下二爻为地；若约天时，则冬至后为初爻，立春后为二爻，清明后为三爻，夏为四爻，秋为五爻，九月后为上爻。又乾坤二卦合论者，十一月为乾初爻，十二月为二爻，正月为三爻，二月为四爻，三月为五爻，四月为上爻，五月为坤初爻，乃至十月为坤上爻也。若约欲天，则初爻为四王，二切利，三夜

摩，四兜率，五化乐，上他化；若约三界，则初欲界，二三四五色界，上无色界；若约地理，则初为渊底，二为田，三为高原，四为山谷，五为山之正基，上为山顶；若约方位，则初为东，三为南，四为西，六为北，二五为中；若约家，则初为门外，上为后园，中四爻为家庭；若约国，则初上为郊野，中四爻为城内；若约人类，则初民，二士，三官长，四宰辅，五君主，上太皇或祖庙；若约一身，则初为足，二为腓，三为股为限，四为胸为身，五为口为膺，上为首亦为口；若约一世，则初为孩童，二少，三壮，四强，五艾，上老；若约六道，则如次可配六爻；又约十界，则初为四恶道，二为人天，三为色无色界，四为二乘，五为菩萨，上为佛；若约六即，则初理，二名字，三观行，四相似，五分证，上究竟。以要言之，世出世法，若大若小，若依若正，若善若恶，皆可以六爻作表法，有何一爻不摄一切法，有何一法不摄一切六爻哉！

佛法释乾六爻者，龙乃神通变化之物，喻佛性也。理即位中，佛性为烦恼所覆，故“勿用”；名字位中，宜参见师友，故“利见大人”；观行位中，宜精进不息，故“日乾夕惕”；相似位中，不着似道法爱，故“或跃在渊”；分证位中，八相成道，利益群品，故为人所“利见”，究竟位中，不入涅槃，同流九界，故云“有悔”。此原始要终，兼性与修而言之也。若单约修德者，阳为智德，即是慧行，初心乾慧，宜以定水济之，不宜偏用；二居阴位，定慧调适，能见佛性，故云利见大人；三以慧性遍观诸法；四以定水善养其机；五则中道正慧证实相理；上则觅智慧相了不可得。又约通塞而言之者，初是浅慧，故不可用；上是慧过于定，故不可用；中之四爻，皆是妙慧；二如开佛知见；三如示佛知见；四如悟佛知见；五如入佛知见也。

用九，见群龙无首，吉。

六十四卦，共计三百八十四爻，阴阳各半，则阳爻共有百九十二，此周公总明一切阳爻所以用九而不用七之旨也。盖七为少

阳，静而不变，九为老阳，动而变阴。今若筮得乾卦六爻皆九，则变为坤卦，不惟可知大始，亦且可作成物，而六龙不作六龙用，其变化妙无端倪矣。此如大舜荐禹于天，不以位传其子；亦如尧舜之犹病，文王之望道未见，孔子之圣仁岂敢乎！

若约佛法释者，用九，是用有变化之慧，不用七之无变化慧也。阳动，即变为阴，喻妙慧必与定俱。《华严》云：“智慧了境同三昧。”《大慧》云：“一悟之后，稳贴贴地。”皆是此意。“群龙”者，因中三观，果上三智也。观之与智，离四句，绝百非，不可以相求，不可以识识，故无首而吉。

《彖》曰：大哉乾元，万物资始，乃统天。云行雨施，品物流形。

此孔子彖传，所以释文王之彖辞者也。释彖之法，或阐明文王言中之奥，或点示文王言外之旨，或借文王言句而自出手眼，别申妙义，事非一概。今乾坤二卦，皆是自出手眼，或亦文王言外之旨。此一节是释“元亨”二字，以显性德法尔之妙，所谓无不从此法界流也。盖乾之德不可胜言，而惟元能统之；元之德不可名状，惟于万物资始处验之。始者对终而言，不始不足以致终，不终不足名资始，即始而终，故曰统天。举凡云行雨施，品物流行，莫非元之德用，所谓始则必亨者也。

大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。

此一节，是显圣人以修合性，而自利功圆也。圣人见万物之资始，便能即始见终，知其由终有始，始终止是一理，但约时节因缘假分六位。达此六位无非一理，则位位皆具龙德，而可以御天矣。天，即性德也，修德有功，性德方显，故名御天。

乾道变化，各正性命，保合太和，乃利贞。

此一节，是释“利贞”二字，以显性德本来融遍，所谓无不还归此法界也。盖一切万物既皆资始于乾元，则罔非乾道之变化，既皆乾道变化，则必各得乾道之全体大用；非是乾道少分功

禪