

# 風水

中国环境文化百科999问

刘杰  
编著

# 風水

中国环境文化百科999问

刘杰 编著



 青海人民出版社  
QINGHAI People's Publishing House

**图书在版编目(CIP)数据**

中国环境文化百科 999 问 / 刘 杰编著. -- 西宁 : 青海人民出版社, 2012.4

ISBN 978-7-225-04183-4

I. ①中… II. ①刘… III. ①环境-文化-中国-问题解答 IV. ①X21-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 282020 号

**中国环境文化百科 999 问**

刘 杰 编著

---

出版人 樊原成  
责任编辑 齐宏亮  
装帧设计 北京阳光狮人有限公司  
责任印制 巢世武  
出版发行 青海人民出版社有限责任公司  
          西宁市同仁路 10 号 邮编:810001 电话:(0971)6143426(总编室)  
发行热线 (0971) 6143516/6137731  
经 销 新华书店  
印 刷 北京兴鹏印刷有限公司  
开 本 787mm×1092mm 1/16  
印 张 20.5  
字 数 460 千  
版 次 2012 年 5 月第 1 版 2012 年 5 月第 1 次印刷  
印 数 1—7 000 册  
书 号 ISBN 978-7-225-04183-4  
定 价 39.80 元

版权所有 侵权必究



# 前言

“风水”一词对中国人来说并不陌生,其实,风水就是中国古代环境文化,是古代先民相地之道和选择居住环境的一种方法。风水的历史极为悠久,经历代风水家探索研究,形成了风水学。风水学,又称堪舆学。许多人有这样一个认识误区,往往将风水与迷信混为一谈。实际上风水学不仅不是迷信而且是一门科学。风水学是地理学、气象学、建筑学、景观学以及人体生命学等多种学科综合于一体的一门自然科学。风水学旨在慎密地考察、了解自然环境,顺应自然,有节制地利用和改造自然,营造良好的居住与生存环境,赢取最好的天时地利与人和,从而达到天人合一的境界。

基于这一种追求,风水学在理论与实践的长期发展过程中,积累了丰富的实际经验,通过理论思维,吸取融会了古今中外各门自然科学、美学、哲学、伦理学,以及宗教、民俗等方面的诸多智慧,最终形成了内涵丰富、综合性和系统性皆强的独特理论体系——现代风水学。

其实,中国的古人早在几千年前就开始关注并研究自然环境对人类生活的深刻影响,无论是帝王选择都城和皇陵,还是普通百姓选择住宅和墓地,都离不开风水。风水术是中国古代方术重要的组成部分,也是中国传统文化的重要内容。

相传,九天玄女是风水的创始人。比较完善的风水学问起源于战国时代。风水的核心思想是人与大自然的和谐,早期的风水主要关乎宫殿、住宅、村落、墓地的选址、座向、建设等方法及原则,原意是选择合适的地方的一门学问。

现代社会,随着人们生活水平的不断提高,人们也越来越重视自己的生活环境,这也就是现代风水学得以流行的一大原因。其实,我们每个人都离不开风水,工作、学习或日常生活中,都会与它悄悄发生某种关系。如何利用风水为自己打造一个兴旺发达的居住、办公、商业环境是每个人都希望了解的。

本书从文化知识与生活实用两方面入手,将枯燥难懂的风水理论归结为999个易学易用的知识点,并采用问答的形式表现出来,分类准确、语言生动。既可以全文阅读掌握风水的知识,也可以根据个人疑问把本书当作一本具有实用功能的百科全书解决自己的实际问题。

本书有如下特点:

全面:本书囊括了风水方方面面,全面细致地展示了一个五彩缤纷的风水世界。

# 风水：中国环境文化百科 999 问

内容涉及风水的历史起源、渊源流派、风水学基础、风水趣闻传说、风水饰物以及与生活息息相关的家居风水、办公室风水、爱情风水等。

**深入：**本书不仅是初学者不可多得的入门工具书，同时也是一部风水专业人士的参考书。本书不仅讲述风水的基础知识，也提到了风水在日常生活中的应用技巧，从理论和实践两方面对风水进行了立体式阐述。

**易懂：**尽管保存至今的古代风水典籍不在少数，但是对许多读者来说，读懂艰深晦涩的风水典籍并不是一件容易的事。本书系统地分类介绍了风水各个方面的问题，对深奥难懂的风水典籍用问答形式进行准确、浅显地解读，使更多的读者轻松了解风水。

从本书中，你可以了解到风水的历史起源、常用的风水理论基础知识、有趣的风水故事、风水勘测方法、家居环境的布局、旺财的商业经营模式。可以说打开本书，你就打开了一座智慧的宝库。在这里，你可以迅速找到你最需要解决的问题的答案；在这里，你可以轻松认识风水、学会运用风水，为自己营造最舒心的生活环境，留住好运，幸福生活。

# 目 录

## 第一章 风水的起源和历史:听风辨水

001.风水的创始人是谁? .....	1
002.风水学中的“风”怎么解释? .....	1
003.历代风水家是怎样解释“风水”的? .....	1
004.“风水”与“气”有什么关系? .....	2
005.风水学的五大要素是指什么? .....	2
006.风水学为什么要讲究山环水抱? .....	2
007.风水如何改变人的运程? .....	3
008.风水学有哪些内容? .....	3
009.中国风水学的三大科学支柱是什么? .....	3
010.风水的起源是怎样的? .....	4
011.谁是传说中最早的风水大师? .....	4
012.九天玄女为什么被称为“风水圣姑”? .....	5
013.常见的龙脉形态有哪些? .....	5
014.什么样的龙脉才是真龙脉? .....	5
015.什么是风水学上的山? .....	6
016.什么物体可以称之为向? .....	6
017.《葬经》是怎样解释风水的? .....	6
018.首部有文字记载的风水经书是什么? .....	6
019.风水的别称有哪些? .....	7
020.古代典籍中是如何解释“堪舆”的? .....	7
021.“青囊”一词与郭璞有何关联? .....	7
022.历代文献是如何记载青乌子的? .....	8
023.关于青鸟的说法有哪些? .....	8

- 024.“相地”和“风水术”之间有怎样的区别？ ..... 8
- 025.相宅的含义是什么？ ..... 9
- 026.“地理”最早出现在哪部典籍？ ..... 9
- 027.《易经》中对“地理”一词是如何解释的？ ..... 9
- 028.《淮南子》对“地理”是怎样解释的？ ..... 10
- 029.东汉王充与唐代孔颖达是怎样看待“地理”的？ ..... 10
- 030.“天人感应”的思想是怎样形成的？ ..... 10
- 031.为何说《周易》是风水学的基础？ ..... 11
- 032.秦汉时代的风水学怎样形成独特体系的？ ..... 11
- 033.魏晋南北朝时代风水学完善的标志是什么？ ..... 12
- 034.唐宋时期风水学普及的表现是什么？ ..... 12
- 035.明清时代风水学如何发展到极点的？ ..... 12
- 036.风水学有哪两大派别？ ..... 13
- 037.以气论山的形势派是怎样的？ ..... 13
- 038.为什么说理气派以福建派最为出名？ ..... 13
- 039.八宅风水理论是指什么？ ..... 14
- 040.八宅派的两大特点是什么？ ..... 14
- 041.何为三合派？ ..... 14
- 042.玄空飞星派的实质是什么？ ..... 14
- 043.玄空大卦派的重点是什么？ ..... 15
- 044.为何中国风水在海外盛行？ ..... 15
- 045.我国现存最早的住宅风水书是哪一部？ ..... 15
- 046.汉代哪两部著作促成了风水理论初步形成？ ..... 15
- 047.形势派风水主要著作有哪些？ ..... 16
- 048.形势派是如何讲“形”与“气”的？ ..... 16
- 049.商代国君盘庚怎样用风水兴国？ ..... 16
- 050.为何说公刘是周朝第一个通晓风水的首领？ ..... 17
- 051.古公亶父是怎样一个先知型的国君？ ..... 17
- 052.周文王对风水学有怎样的贡献？ ..... 17
- 053.为何说葬地兴旺论起于樛里子？ ..... 17
- 054.孔子与风水有何关系？ ..... 18
- 055.董仲舒的理论对风水学的发展有何意义？ ..... 18
- 056.管辂是怎样利用墓地“四象”预测吉凶的？ ..... 18
- 057.为何说袁天罡是风水第一大师？ ..... 18
- 058.风水大师李淳风对古代科学有怎样的贡献？ ..... 19
- 059.赖文俊为什么会被称为“风水大侠”？ ..... 19
- 060.徐懋荣是怎样精通堪輿学的？ ..... 20
- 061.风水师的鼻祖是谁？ ..... 20
- 062.丘延翰的堪輿术是谁传授的？ ..... 20

063.为何称唐代风水家杨筠松为“杨救贫”？	21
064.曾文迪是如何选择自己的墓地的？	21
065.刘江东继承了谁的堪舆学？	22
066.司马头陀是什么时代的人？	22
067.从事风水职业的人只是为了图个生路吗？	22
068.何今通的“三元三运之说”是怎样的？	22
069.风水大师吴景峦因何下狱？	23
070.元代风水大师王卓为何遁入空门？	23
071.“洒洒落落布衣”是指谁？	23
072.黄巢起义兵败与风水有关吗？	23
073.天坛风水是怎样的？	23
074.佛教的寺庙选址也注重风水吗？	24
075.新疆八卦城与八卦有何关系？	24
076.紫禁城的风水有何讲究？	24
077.为什么说护城河能“聚集生气”？	25
078.《管氏地理指蒙》是怎样一部书？	25
079.为何说《葬书》是风水理论的奠基之作？	25
080.贯通形势派和理气派的典籍是什么？	25
081.为何《催官篇》十分难懂？	25
082.为何说《地理大全》是风水经典著作的集萃？	26
083.《三龙经》的作者是谁？	26
084.《撼龙经》主要内容是什么？	26
085.《疑龙经》的十问是什么？	27
086.《十二杖法》介绍了哪十二种葬法？	27
087.以《周易》卦理论述风水的著作是什么？	28
088.《青囊奥语》是不是杨筠松所作？	28
089.主元运说的是哪部著作？	29
090.《博山篇》具体讲什么？	29
091.《五星捉脉正变明图》是怎样一部书？	30
092.为何说《堪舆总索杂著》是点穴经验的总结？	30
093.《神宝经》是怎样一部书？	31
094.为何说《天宝经》是选择葬地的专书？	31
095.《琼林国宝经》介绍了哪些穴法？	31

## 第二章 风水趣闻知多少:民间风水故事

096.包地师是如何失明的？	33
----------------	----



- 097. 风水墩如何成为“江心岛”的? ..... 34
- 098. “九栋十八厅”因何数百年来保存完好? ..... 34
- 099. “风水李”是如何相宅的? ..... 35
- 100. “五虎擒羊地”是如何变成“五虎护羊地”的? ..... 35
- 101. “神仙指”易海是如何被诬陷的? ..... 36
- 102. 凤凰一家为何离开风水岭? ..... 37
- 103. 村妇为何在水里撒一把麦皮子? ..... 38
- 104. 三苏为何名震天下? ..... 38
- 105. “倒插竹”因何而来? ..... 39
- 106. 泓治大师的“风水宝地”送给了谁? ..... 39
- 107. 孝子卖瓜有何奇遇? ..... 40
- 108. 舒绰如何为杨侍郎选墓地? ..... 41
- 109. 风水被破坏后有什么异常现象? ..... 41
- 110. 风水祖师郭璞有何妙断? ..... 42
- 111. 杨巨源是如何被杀的? ..... 42
- 112. 舒梓溪为何能高中榜首? ..... 42
- 113. 柯四是怎样巧得风水宝地的? ..... 43
- 114. “宝地不葬无福人”是怎么回事? ..... 43
- 115. 好的墓穴为何不一定得好的结果? ..... 44
- 116. “朱家天子刘家相”的风水传说是怎样的? ..... 45
- 117. 朱念七郎与曹主娘娘如何争夺江口庙的? ..... 45
- 118. 诸葛亮为何死后要葬在定军山? ..... 46
- 119. “真墓不真,假墓不假”是怎么回事? ..... 47
- 120. 邵康节如何拜李梅溪为师的? ..... 47
- 121. 风水先生如何试穴? ..... 48
- 122. 何为鬼神护吉穴? ..... 49
- 123. 清虚子为杨家选了块怎样的墓地? ..... 49
- 124. 佳穴为何留与有缘人? ..... 50
- 125. 张鬼灵如何相墓? ..... 50
- 126. 地师为何让鱼肉乡里的户主改葬? ..... 51
- 127. 为何地师的后代子孙很少大富大贵? ..... 51
- 128. 陈炳如何得知“清湖有宝地”的? ..... 51
- 129. 王履坦是怎样错过“地花开”的? ..... 52
- 130. 王履坦怎样巧遇“天鹅落垆”的? ..... 52
- 131. 风水先生因何失明? ..... 52
- 132. 为何风水只养积德人? ..... 53
- 133. 清朝破坏了台湾的风水吗? ..... 54
- 134. 为什么说“凤鼻头”是好风水? ..... 54
- 135. 清水祠与林半仙有什么关系? ..... 55

136.林半仙如何让蒋家致富的? .....	55
137.仙风是如何帮助郭尚书选择墓地的? .....	56
138.龙虎争斗是如何结束的? .....	56
139.后墙是怎样推出两道门来的? .....	57
140.徐半仙为母亲选择什么样的墓地? .....	58
141.徐半仙的子孙是怎样以贫致贫的? .....	58
142.为何说曾氏发家是靠风水? .....	59
143.母猪是如何帮进福的? .....	59
144.张家的风水是怎样被破坏的? .....	59
145.为何风水先生的三个儿子都贫穷? .....	60
146.公证人因何被劈死? .....	61
147.十三陵风水为何难保大明昌盛? .....	61
148.明孝陵布局为何状如北斗? .....	61
149.朱棣长陵的风水地貌是怎样的? .....	62
150.为何说定陵是最不吉利的墓地? .....	62
151.明武宗泰陵金井为何挖出了泉水? .....	63
152.始皇的第一祖陵在哪里? .....	63
153.一代枭雄曹操也懂风水吗? .....	64
154.祝评事帮傅秀才选了块什么样的墓地? .....	64
155.富翁为何将墓地卖给陈魏公? .....	65
156.历史上谁给朱元璋家看的风水? .....	65
157.袁安是因何发迹的? .....	65
158.孙坚的四世皇帝是如何实现的? .....	66
159.神秘老头是如何指点陶侃的? .....	66
160.张景藏的断言是怎样应验的? .....	66
161.张约为何自叹技不如崔巽? .....	66
162.吴越政权为什么只存在了99年? .....	67
163.廷试因何被推到了申酉年? .....	67
164.袁世凯为何拆除祖墓的围墙? .....	67

### 第三章 风水学基础要了解:五行八卦

165.什么是“阴阳”学说? .....	68
166.“阴阳”的观念是如何形成的? .....	68
167.阴宅风水是怎么回事? .....	68
168.要懂风水学应该掌握哪些知识? .....	69
169.为何风水首先要看来龙之祖山? .....	69

170. 风水先生如何用八卦来解释龙脉？ .....	69
171. “看风水吉地，要靠悟性”是什么意思？ .....	69
172. 如何补救阳宅中的凶祸征兆？ .....	70
173. 镇符法是谁创立的？ .....	70
174. 何谓埋物法、置镜法、泥墙法？ .....	70
175. 《易经》是如何阐述阴阳的？ .....	70
176. 阴阳学说对风水学有什么的影响？ .....	70
177. 为什么说风水学要讲究阴阳平衡？ .....	71
178. “河图”是谁发现的？ .....	71
179. 河图图式有何奥秘？ .....	71
180. 河图与五星有什么关系？ .....	72
181. 河图的十个黑白圆点表示什么？ .....	72
182. 河图的天地之数是怎样的？ .....	72
183. 河图的万物生存之数是怎样的？ .....	72
184. 阴阳五行之数究竟指什么？ .....	73
185. 何谓六甲纳音之数？ .....	73
186. 河图左旋之理是怎样的？ .....	73
187. 河图象形之理是怎样的？ .....	73
188. 河图阴阳之理是怎样的？ .....	73
189. 何谓河图先天之理？ .....	74
190. 洛书与大禹治水有何关系？ .....	74
191. “洛书”一词作何解释？ .....	74
192. 洛书数字本九宫而来吗？ .....	74
193. 太极图是如何推演出的？ .....	75
194. 八卦是怎样产生的？ .....	75
195. “洛书”为何被称作后天宇宙图？ .....	75
196. 八卦有哪些用途？ .....	76
197. 先天八卦是伏羲创造的吗？ .....	76
198. 后天八卦是怎样产生的？ .....	76
199. 乾卦的含义有哪些？ .....	77
200. 坤卦的含义有哪些？ .....	77
201. 兑卦的含义有哪些？ .....	77
202. 离卦的含义有哪些？ .....	77
203. 震卦的含义有哪些？ .....	77
204. 巽卦的含义有哪些？ .....	78
205. 坎卦的含义有哪些？ .....	78
206. 艮卦的含义有哪些？ .....	78
207. 什么是“六爻”？ .....	78
208. 爻在八卦中有什么作用？ .....	78

209.六爻中代表自己的爻是哪一个? .....	79
210.卦中每一爻与自己的关系是通过什么得知的? .....	79
211.六爻与风水有什么的关系? .....	79
212.何谓五行? .....	79
213.五行的基本特征是什么? .....	80
214.五行分别代表世间什么属性的物品? .....	80
215.五行“相生相克”是什么意思? .....	80
216.八卦与五行有什么对应关系? .....	81
217.五行与五位有什么对应关系? .....	81
218.五行怎样对应四时的? .....	81
219.何谓“五音相宅法”? .....	82
220.何谓风水中的六亲? .....	82
221.风水学中的“三要”是指什么? .....	82
222.五行对四时有何影响? .....	82
223.“四时五方”指的是什么? .....	83
224.为什么四时与五行对应时多一季? .....	83
225.什么是“五方”? .....	83
226.天干如何对应五行方位的? .....	83
227.天干之间的冲、合是什么意思? .....	83
228.天干是古代的计时符号吗? .....	84
229.十天干中的五行又有哪些? .....	84
230.十天干的生、旺、死、绝是如何表述的? .....	84
231.什么是天干之间的“相冲与合化”? .....	85
232.什么是地支? .....	85
233.地支怎样对应五行方位和四时的? .....	85
234.地支之间的冲、合、会是什么意思? .....	85
235.十二地支的五行属性分别是什么? .....	86
236.十二地支间的相生相克关系是如何划分的? .....	86
237.何谓十二地支的“三刑”? .....	86
238.时间是怎样用天干与地支来表述的? .....	86
239.“旬空”有怎样的规律? .....	87

#### 第四章 立极与定向的测量宝器:风水罗盘

240. 中国古人用什么占卜? .....	88
241. 原始社会,人们如何选择居住地? .....	88
242. “卜宅”一词最早见于哪部典籍? .....	88

- 243. 中国古人如何“相宅”？ ..... 89
- 244. 土圭是古代非常重要的相宅工具吗？ ..... 89
- 245. 最早的测向工具是什么？ ..... 89
- 246. 如何利用土圭相地？ ..... 90
- 247. 汉代的六壬式盘结构是怎样的？ ..... 90
- 248. 司南是如何指示方向的？ ..... 90
- 249. 指南针最早记载于《梦溪笔谈》中吗？ ..... 91
- 250. 宋代指南针有哪四种装置方法？ ..... 91
- 251. 古人如何把宇宙的信息放在罗盘上的？ ..... 91
- 252. 罗盘的使用原理暗含了“磁场”的规律吗？ ..... 91
- 253. 罗盘是风水师传法与弟子的衣钵吗？ ..... 91
- 254. 什么是罗盘上的天池？ ..... 92
- 255. 罗盘的内盘是怎样的？ ..... 92
- 256. 罗盘的外盘是内盘的托盘吗？ ..... 92
- 257. 罗盘是根据指南针发明的吗？ ..... 93
- 258. 罗盘最早出现在哪个朝代？ ..... 93
- 259. 杨公对罗盘进行了哪些改进？ ..... 93
- 260. 罗盘的海底如何调整？ ..... 93
- 261. 罗盘的内盘如何调整？ ..... 94
- 262. 罗盘的外盘如何调整？ ..... 94
- 263. 罗盘有怎样的结构？ ..... 94
- 264. 十二地支是中国罗盘的核心吗？ ..... 95
- 265. 古人怎样用罗盘相地的？ ..... 95
- 266. 风水罗盘有哪些部分构成的？ ..... 95
- 267. 罗盘可以分哪几类？ ..... 95
- 268. 风水罗盘就是根据什么原理制作的？ ..... 96
- 269. 罗盘中的三针三盘到底指什么？ ..... 96
- 270. 不同尺寸的罗盘有何不同用处？ ..... 96
- 271. 怎样挑选一个适合自己的罗盘？ ..... 96
- 272. 使用罗盘时有什么忌讳？ ..... 97
- 273. 如何保持罗盘的平衡？ ..... 97
- 274. 二十四山向是如何确定的？ ..... 97
- 275. 如何判断不同住宅的坐山朝向？ ..... 97
- 276. 如何用罗盘测房屋的山向？ ..... 98
- 277. 如何利用罗盘上的指针判断方位？ ..... 98
- 278. 在高楼里的人使用罗盘应注意什么？ ..... 98
- 279. 住宅的中心点是住宅的聚气点吗？ ..... 98
- 280. 怎样用罗盘测定最佳的开大门方向？ ..... 99
- 281. “奇针八法”究竟指什么？ ..... 99



282.如何用罗盘测量确定建筑物的坐向和门向的线位? .....	99
283.如何用罗盘来测定磁偏角? .....	99
284.何谓罗盘磁针出现的“八奇”? .....	99
285.罗盘上的山向经常应用在哪四个地方? .....	100
286.罗盘上的山向主要用在什么地方测向? .....	100
287.如何用罗盘测量一个住宅坐向? .....	100
288.骑缝出线主凶吗? .....	100
289.磁场改变能化解凶煞吗? .....	100
290.什么是兼卦和兼线? .....	101
291.兼山兼向究竟指什么? .....	101
292.出现兼山兼向时该怎么办? .....	101
293.如何利用罗盘摆设房间? .....	101
294.什么是“放射法”确定宅盘? .....	101

## 第五章 形势派风水基础:因形立名

295.风水学中的“形势”是指什么? .....	102
296.风水家对“形”有哪些要求? .....	102
297.风水学中的“三纲五常”指的是什么? .....	102
298.风水学中“势”跟“形”孰轻孰重? .....	103
299.“天心十道”是指什么? .....	103
300.为何天心十道要识准? .....	103
301.什么是“四灵”? .....	103
302.“四灵山诀”包括哪些内容? .....	104
303.穴左为何要有青龙? .....	104
304.为何说“青龙嫉主”是大凶之象? .....	104
305.“白虎”为何应该低缓俯伏? .....	105
306.何谓“白虎衔尸”? .....	105
307.为何说“龙虎”二山是穴场护卫? .....	105
308.风水学中,“朱雀悲泣”是指什么? .....	106
309.何谓风水学的“朱雀”? .....	106
310.“玄武之山”为何应低头俯伏? .....	106
311.风水学中,“玄武拒尸”是指什么? .....	106
312.为何“明堂”以藏风聚气为要? .....	107
313.古人是如何解释“明堂”的? .....	107
314.为何“罗城”不宜太过逼仄? .....	107
315.什么是风水学的“十富”? .....	108

- 316.“风水宝地”应具备哪些要求? ..... 108
- 317.风水学中的“十贵”指什么? ..... 108
- 318.何谓风水学中的“十贫”? ..... 108
- 319.风水学中有哪二十八项要求? ..... 109
- 320.风水学中“十贱”指什么? ..... 109
- 321.“二十六怕”包括哪些内容? ..... 109
- 322.风水学中有哪五类不利葬事的山峦? ..... 110
- 323.葬地的十种忌讳之形是怎样的? ..... 110
- 324.风水学中有哪二十二种有利葬事之形? ..... 111
- 325.何谓风水中的“太极晕”? ..... 111
- 326.风水学中的“藏风”是指什么? ..... 111
- 327.风水学中的“背面”是指什么? ..... 111
- 328.什么是“朝山”和“案山”? ..... 112
- 329.朝山是识别真龙穴的标志吗? ..... 112
- 330.朝山的真假是如何分辨的? ..... 112
- 331.案山是朝山的延伸吗? ..... 112
- 332.“三元龙”的阴阳属性分别是什么? ..... 113
- 333.飘忽隐现的地脉叫龙脉吗? ..... 113
- 334.“三大干龙”的分布是怎样的? ..... 113
- 335.飞星顺逆是由三元龙决定的吗? ..... 113
- 336.阴阳五行如何决定八龙的排法的? ..... 114
- 337.风水学中的“入首”是指什么? ..... 114
- 338.入首可分哪五种情况? ..... 114
- 339.为何说缠护是真龙的随身标志? ..... 115
- 340.“水龙”在风水中指什么? ..... 115
- 341.在风水学中,何谓平洋之地? ..... 115
- 342.什么是平受脉? ..... 116
- 343.“三落”是龙脉三种落穴吗? ..... 116
- 344.什么是坐山的“长生”方向? ..... 116
- 345.“余气”是龙脉结穴周围的余枝吗? ..... 116
- 346.“祖山”是龙脉发源处的山吗? ..... 117
- 347.根据地貌区域山脉可分为哪三种? ..... 117
- 348.山脉按走向可分哪五势? ..... 117
- 349.阳龙和阴龙是怎么回事? ..... 117
- 350.山脉按起伏的形态可分为哪九种? ..... 118
- 351.好风水的第一大原则是什么? ..... 118
- 352.靠山对人有影响吗? ..... 118
- 353.为什么房子后面宜有靠山? ..... 119
- 354.山的风水好坏是由什么决定的? ..... 119

355.为何先寻祖宗之山,再寻父母之山? .....	119
356.“龙楼宝殿”的祖山是廉贞星吗? .....	120
357.“五星峰”其理源于“五行”吗? .....	120
358.为什么说“五星聚讲”是生气极盛之征应? .....	120
359.九星剥换的顺序是怎样的? .....	121
360.风水学中,“砂”是指什么? .....	121
361.为何说砂的层次是越多越好? .....	121
362.如何判断砂之凶吉? .....	121
363.风水学中,何谓“左右护砂”? .....	122
364.“水口砂”主财源吗? .....	122
365.为什么护砂的外观形态非常重要? .....	122
366.什么是风水学中的“下手砂”? .....	123
367.“水口”在风水学中有什么讲究? .....	123
368.风水学中,对“水口”有什么要求? .....	123
369.“水城”按形势分为哪五种类型? .....	123
370.五种水城的吉凶是怎样的? .....	124
371.风水学中,“天门”是指什么? .....	124
372.地户紧密,是真龙结穴的征应吗? .....	125
373.风水家所说的“八归水”是指什么? .....	125
374.什么是风水学所说的“金鱼水”? .....	125
375.“合襟水”是龙脉结穴的重要征应吗? .....	125
376.“干流水”有界脉束气的功用吗? .....	126
377.水有助于生气在风水穴中聚止吗? .....	126
378.土质与水质有怎样的关系? .....	126
379.“干水”是指什么样的水? .....	127
380.风水学中,何谓“干水成垣”? .....	127
381.“干水散气”是怎么回事? .....	127
382.“支水”是指什么样的水? .....	127
383.“曲水”是指什么样的水? .....	128
384.“顺水”是指什么样的水? .....	128
385.何谓“仰瓦势”? .....	128
386.为何结穴少常规而多变异? .....	129
387.风水家对“穴”的要求是什么? .....	129
388.点穴是堪輿中最关键的一环吗? .....	129
389.“钳穴”特征是什么? .....	130
390.为何“窝穴”葬法宜深浅得宜? .....	130
391.什么样的穴位被称为“乳穴”? .....	130
392.“怪穴”是部位形状不合常规之穴吗? .....	131
393.什么样子的穴位是“病穴”? .....	131

394. 风水家有哪十二种杖法? ..... 131
395. 倒杖是用来放棺的吗? ..... 132
396. 十二向到底是指什么? ..... 132

## 第六章 理气派风水基础：玄空妙理

397. 什么是“阴阳望气论”? ..... 133
398. “气论”对风水学的发展有什么影响? ..... 133
399. 九星与九宫是怎样相配的? ..... 133
400. 玄空九星更注重什么? ..... 134
401. “紫白飞星”是指什么? ..... 134
402. 不同风水典籍怎样解释“元空”的? ..... 134
403. 九宫飞星的顺飞和逆飞是怎样的? ..... 134
404. 何谓“九九八十一量天尺”? ..... 135
405. 九颗飞星的五行属性是什么? ..... 135
406. 七赤星的变化对人类有哪些影响? ..... 135
407. 为何说八白星是一级财星? ..... 136
408. 九运与公历有怎样的对应关系? ..... 136
409. 九星如何对应五行八卦的? ..... 136
410. 八卦与九宫格有何关系? ..... 136
411. 九宫能变化出几种图形? ..... 137
412. 九星中的第一吉星是什么星? ..... 137
413. 巨门星的代表物品是什么? ..... 137
414. 禄存星是三碧木星吗? ..... 137
415. 文曲星主管文化艺术吗? ..... 138
416. 廉贞星最为凶险的星吗? ..... 138
417. 武曲星主管偏财横财吗? ..... 138
418. 破军星主丁旺财旺吗? ..... 138
419. 左辅星的代表物品是什么? ..... 139
420. 右弼星主管爱情吗? ..... 139
421. 九星可分哪六种类型? ..... 139
422. 四大凶星中的第一杀手是五黄星吗? ..... 139
423. 怎样推算流年星? ..... 140
424. 如何推算流月星? ..... 140
425. 如何推算值日星? ..... 140
426. 时星的推算很复杂吗? ..... 141
427. “正神”和“零神”的主要作用是什么? ..... 141