

新世纪百科知识金典

小区环境 住宅庭院 门窗设计
厅室布局 出行禁忌 风水入门

风 水 学

选楼 买房 布局 出行

现学现用

慧缘·军云〇编著



重庆出版社

风水学



现
学
现
用

新世纪百科知识金典

FENGSHUI
XUE

本书向人们讲述了风医学的知识和真谛，把风医学从神秘世界转化到科学的殿堂中来。全书以居家住宅风水为重点，全面系统地对各种建筑装饰、办公、商用等风水进行详细的解析。无论您是从事专门研究，还是为了买房、居家或出行，相信本书一定能使您受益久远。

ISBN 7-5366-4208-3

9 787536 642089 >

ISBN 7-5366-4208-3/I · 835

定价：40.00元

新世纪百科知识金典

小区环境 住宅庭院 门窗设计
厅室布局 出行禁忌 风水入门

风 水 学

选楼 买房 布局 出行

现学现用

慧缘·军云〇编著



重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

新世纪百科知识金典·风光学/慧缘 军云编著——重庆:重庆出版社. 2005

I. 新… II. 慧… III. 百科知识 - 中国 - 当代

IV. I247.5

ISBN7-5366-4208-3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 081281 号

责任编辑 晓 岳
封面设计 金 楠
技术设计 聂 英

新世纪百科知识金典

风光学

慧缘 军云 编著

重庆出版社出版、发行 (重庆长江二路 205 号)

新华书店经销 成都市春晓印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 25 插页 4 字数 169 千

2007 年 4 月第二次印刷

ISBN 7-5366-4208-3/I · 835

定价:40.00 元

(本书如存在印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

序 言

风 水 学，购房者的法 宝

很久以来，风 水 学曾被一些人士认为是迷信，对人类无任何实际价值，但是，纵观前贤们对风 水 学的研究发展和实际应用，结合自己多年的研究和实践，我认为风 水 学是一门综合科学。

我国古代先人们为了生存，为了居住地的安全和舒适，就学会了观察山川江河的态势和树木土石的变化，以及风雨气象的转换，以确定最佳的地点和方位定居。而山川江河、土石树木、风雨气象都是自然物质，都是自然科学研究的对象。从现代科学来看，我认为风 水 学是同地球物理学、地球磁场学、水文地质学、环境景观学、建筑学、气象学、宇宙星体学和人体生命学等学科融合一体的综合性学科，我称它为自然科学——科学风 水 学。

人类在生存和发展过程中，时时处处都受到上述种种自然因素的影响，因此，人类为了更好地生存和发展，就必须学会了解自然、利用自然、改造自然、顺应自然。

风 水 学说是中国人的主要发明，是中华民族传统文化中的宝藏之一，很值得发掘。近百年来，欧美日韩等东西方发达国家的学者们都对这门学问进行了专题研究和应用。我国当代的有关学者也对风 水 学进行了大量的探研，并且取得了显著的社会和经济效益。

在风 水 学研究中，学者们认为自然界超微粒子和磁场对人体会产生明显的正负影响，并且认为在自然界中，任何物质都会产生作用于人体的超微粒子和磁场，这些能量也可随着自然环境的改变而有所改变，也可随着人体自身的场态信息的改变而改变。这些物质能量信息可以使我们身体健康长寿、心情愉快、思维敏捷等，也可使人们思维迟钝、精神恍惚，甚至使人们多病短寿等。因此，要想使我们的生活更美好，更幸福，身体更健康，就应该遵循“了解自然、利用自然、改造自然、顺应自然”的慧缘四大原则。

比如，我们住在一条小河边，要了解这条河水的流向、宽窄和深浅，每年水位的涨落，这叫了解自然；也要会利用这条河水去灌溉、航运等，这叫利用自然；如果这条河每年有洪水，就要疏通河道，筑堤或修桥等，这叫改造自然；这条河是千百年来自然形成的，不可为了某些局部利益而将它改道或填堵，就应顺着河岸而居，因势利导，这就叫做顺应自然。当然还有山势、道路、海岸、大型建筑等等，都有一个四大原则问题。

笔者认为，风 水 的核心内容是人们对居住、生存环境进行选择和处理的一种学问，其范围包括住宅、宫室、陵墓、寺庙、村镇、城市规划建设等等。其中涉及陵墓的称为阴宅，涉及活人居住、生活的房屋、环境为阳宅。风 水 对于阳宅的影响主要表现在三个方面：第一是对基址的选择，即选择能在人们生理上和心理上产生良好信息的地形条件；第二是

风 水 学

FENGSHUIXUE

现 学 现 用

对居住处所的布置和处理,包括自然环境的利用与改造,房屋的朝向、位置、高低、大小、出入通道、供水排水等方面的定位与调整;第三是在上述基础上装饰增加某种符号信息,以满足人们避凶趋吉的心理需求。

风风水学的产生,是人们希望把自身和谐地统一于自然而采取的一种自我完善手段,本来并没有任何神秘之处,但在缺乏现代地质学、磁场学、气象学、水文学、建筑学和人体生理学知识的时代,人们只能根据当时的知识水平来认识环境,解释所遇到的种种问题。于是,阴阳五行、易经八卦等古代解释宇宙自然的观念就成了风风水学的主要理论根据。为了迎合人们普遍存在的避凶趋吉的心态,有的风风水师编造了一些庞杂而神秘的谎言笼罩在它的上面,使本来具有朴素科学原理的东西变成了扑朔迷离神秘莫测的东西,这自然会引起人们的疑惑。

今天,我们的任务就是要对其进行清理,去其荒诞的外衣,揭示其合理的内核,还其本来的面貌,并且与现代科学相结合,进一步加强其科学性、客观性和实用性,形成现代科学风风水学,为人类的进步与发展提供更好的服务。

风风水学的形成可以追溯到远古时代。原始社会的人类,对各种自然规律没有理性上的认识,但为了生存,他们必须生活在气候及水土较适宜生存和发展的地方,这是一种适应性选择。进入文明社会后,如甲骨文中就有有关卜宅的记载。周朝时期,周武王营建洛邑时,就是请周公用一种占卜的形式来解释风风水学上的诸多问题。

战国先秦时期,各类学术的兴起,加之《周易》与阴阳五行学术的发展,以“仰观天文,俯察地理”为主导建立起来的学术思想,使人们常常以地理上的方位形状同天上星辰相对应,并对地球磁场有了初步的认识和研究,司南(指南针)就是在这个时期发明的。指南针的出现,对方位的认定就有了准确的指示器。

汉代《堪舆金匮》与《宫宅地形》等风风水学著作的出现,标志着风风水学在理论上有了初步的归纳和总结。

郭璞《葬经》在晋朝的出现,加速了人们对风风水学的研究。唐朝的建立,创造了中国历史上少有的鼎盛阶段,文学方面几乎登峰造极,各门学术的兴起,更加促进了风风水学理论的发展,形成较完善的理论体系;杨筠松在民间实践风风水学勘察和授徒,起到了全面推广的作用。所以从那时起,在中国广大地方,宫宅、乡村和墓葬方面,都不同程度地受到风风水学说方面的影响。宋朝陈抟、邵康节、朱熹以及蔡元定等著名的易学家对风风水学进行阐释和认定,随之风风水学著作相继出版,从而出现了江西形法派和福建理法派为主体的风风水学理论体系。

明清两朝,通过对各类风风水学书籍的收集整理,以及学者们的不断探研,理论上已相当完善。风风水师勘察活动已普及到从帝王宫殿到城乡民宅各个角落。从民国到现在,学者们主要是对我国传统风风水文化的重新评估和研究,加上许多外国学者对风风水学的研究,使风风水学得到了进一步的完善和发展。这几年出版的一些风风水学书籍中,对古代风风水学中的一些问题,有了新的认识和解释,取得了一定的研究成果。

以上我们可以看出,风风水学的发展,可以上溯到原始人类开始,有相当部分理论,是人们在长期实践中的经验总结;也是先哲们根据自然原理推导的结果。同时也加入了某些唯心的成分。

风风水学的应用与发展,与《易经》有着密切的关系。《易经》理论体系的发展是取材于长期的仰观俯察,“远取诸物,近取诸身”又是“其大无外,其小无内”的包罗万象,各类事物都可在其中找到对应规则。风风水学也是以自然事物为基础的。八卦代表的乾天、坤

地、震雷、巽风、坎水、离火、艮山、兑泽等自然物，正是风光学必须应用的要素。《易经》的时空、位象、数理等辩证方法同风水理论基本一致，许多法则本身就是《易经》的发展。乾天坤地，乾父坤母，乾纯阳，坤纯阴和六子卦象；龙脉起伏盘旋，有护有从，有雌有雄，是太极图曲线的反映；阳龙结阴穴，阴龙结阳穴，阳中有阴，阴中有阳，孤阴不生，孤阳不长，干支应用，五生相克，刑冲破害，龙穴太极晕，砂位四兽对应四象；水法应用上的净阴净阳，是洛书术数的转化运用；道生一，一生二，二生三，三生万物；万事万物都有生长、发展、衰老、死亡过程，则表现为卦象上的动态变易；三易（《连山》、《归藏》、《易经》）乃六十龙分配，取用得宜，所主天气运，谓之地脉，气行于地，形丽于天；四生之气行于地而运于天，在天者论时，在地者论形，即时以观形，因形以验气，气有衰旺，有盈虚，四势之山生八方之龙；四势为五：行化生之始，八方为五气来止之踪，等等理论，皆显示易理与风光学的密切渊源，特别是在《罗经透解》中，已经充分体现出来。

罗经整体称为太极，由指南针分两仪；再分四象，东南西北（少阳太 阳少阴太阴），再分八卦，八卦分先后天，先天发展为六十四圆图，三百八 十四爻位；后天分为二十四山，一百二十分金至三百六十微金；三百六十 度，由四方二十八宿所管辖，代表地球公转轨道和时间。罗经使用有可能是仿西汉出土的“太乙九宫占盘”制作的。后因实践中的需要，使层位不断增多。目前的罗盘大到四十余层，发展原理同易学发展非常相似。风光学由观形到理气，各种形理与《易经》理论相符，显示出同易学有不可分割的关系。

从地形图中分析，风光学认为全世界龙脉是从昆仑山发脉的。地理学也称昆仑山为世界屋脊。它脉出八方，有五大干龙走向各处，其中三大龙脉在我们中国。这三大干龙之一是走黄河以北广大地区，称之为艮龙发脉；黄河以南、长江以北广大地区为震龙发脉；长江以南广大地区为巽龙发脉。这艮震巽三大干龙发自西北，走向东南。山脉这种走向，又形成江河流向，江河又称之为水龙。风光学要求龙脉要长远，气势要磅礴。因山脉水流的走向，形成我国地势的西北高东南低的地形，“天不足西北，地不满东南”。这种形势促使西北地区气候干燥，海拔高，气温偏低，水土又总是往低处流，土地瘠贫，植物生长较差。而东南地区，气候温和，土地肥厚，水源充沛，适应种植各种植物。风光学认为水同财源有关。所以我国大部分人口集中在东南地区，经济发展也常以这些地区为先导。长江黄河的两岸，建成我国主要几座大城市，如上海、郑州、武汉、南京等。次于黄河长江的珠江和黑龙江，也有广州、哈尔滨等大城市。风光学认定的风水好坏同这种地理环境因素并行不悖，纵观历史上大部分著名人物都出生在黄河和长江流域，同风水要求龙脉要素成正比。这不是什么偶然现象，是自然因素所造成的。

再从统计学局部分析。地处山东泰山区域的泰安地区，全地区几十个乡镇我都考察过，从风水方面论之，其中有个乡镇，比其他几个乡镇都好，背靠山脉群峰簇拥而下，下面一段形似飘带，本地人称之为“五凤朝阳”，四面山峰相互对照，一座座山峰都很秀丽，除背后龙脉较长外，其余三面山体较陡，一落下就如同小盆地，镇前一条小河，形似玉带，水口重重关拦，并有禽星坐镇。有这种自然之形，必有其理。坐向必然经风水行家所定，形理两全。因此，此镇虽地处山区，但历代就比其他乡镇人才出得多。这十几年恢复高考以来，就已考上两百多名大学生，有的家三子全是大学生，也出了专家教授一类的人才，干部也多，这不正是地灵人杰吗？我们还观察到这种现象，凡是风景优美秀丽的地方，那地方聪明人才就比较多。江苏、浙江、广东、四川、湖南等省的一些地方，真是山清水秀，当然这些地方也是名人辈出，如江泽民、毛泽东、蒋介石、费孝通、孙中山、邓小平等就是出生在这些地方。

风景粗浊恶劣之地聪明人才就较少,而且愚笨之人较多。虽然风景与风水不是同义词,但风景也属风光学的一个方面。去年,中央电视台报道了广东省清远县有个地方,附近山地都是山石嶙峋,粗浊不堪。改革开放以来,广东虽然是全国著名的经济发达的省份,可这个地区仍然处在贫困状态,不但经济跟不上,也出不了什么人才,正是:“孩子也永远做不出蓝色的梦。”电视台采访时,清远县干部群众说,这地区之所以贫困,就是自然环境恶劣,缺乏“金木水火土”的相生条件,不适宜人类在此居住发展。后来上级把这个地区的居民全部迁到自然环境较好的地方。

《黄帝宅经》认为:“夫宅者,阴阳之枢纽,人伦之轨模。”“阳者生化物之父也,阴者生化物之母也。”“阴阳之理,顺之则亨,逆之则否。”前人关于阳宅风水的论述,对屋宅的地点选择、朝向及内部设计构造等,都很讲究。所住房宅,人体能感到各种自然信息的影响,如形体景观,可以通过视神传导,起到物化作用。屋宅涉及到各种自然环境、水土地质、光照、温度、气候、磁场、景观等,都直接或间接、明显或不明显地对人体产生不同程度的影响。现代科学研究证明:“环境的改变能够引起生物的变异,环境的多样性是生物多样性的主要原因。”在一般情况下,外界环境对植物和低等动物具有直接影响。环境发生大的变化可导致动植物器官机能的变化,最终引起形态构造的改变。这种环境改变引起器官机能变化确有其合理性,但又不是绝对的。任何动植物的器官要适应环境变化都有一定的限度,超越这种限度,就对动植物器官产生一定的害处,或者出现各种病态。例如人之饥饿,虽然能加强人的耐饥饿功能,但超越一定幅度,人体机能就无法适应,先产生各种病态,最终就是死亡。

风水所论述的各种有害有利的自然因素,有明显或不明显的情况,也有轻重的区别,不会随着流年气运而变化。这些因素作用于人体,可由少积多,由微至著。如在实践中看到,有的人家祖辈父母并不是哑巴,而出生子女连续二三个哑巴。这就是环境风水影响的突变现象。又如 1986 年,看一家人的房屋风水,前后山坑直射,傍一小河直出,背后无山龙气脉,更甚者,前面凹风直吹,正合上“气乘风则散”和腹背受煞之说,主人住此房,生下三儿,无一成器,都在 20 岁前夭折了。

“风”字的科学,解释是空气流动为风。事实上风包含的意义是很广的。《易经》认为有柔风、刚风、曛风、不周风等多种风,人体受到何种风的侵袭,所得病症也不一,如风寒、风热、风湿等症。实践中我们看到有的山村,山凹风直透吹射的居住房里,则常死青少年,这不只是古人气乘风散的说法,用科学解释是:因这种地方,空气流动特别急速,温度降低,忽冷忽热,使人容易受凉;空气中又常带各种气味和病菌感染人体,使人得病,抵抗力差的青少年更受其害。特别是西北之位肃煞之风,更对人体不利。“秋风扫落叶”,就是因为西北风属秋冬季节风,促使万物萎缩的道理。

1988 年,在四川看一村庄,回龙顾祖,四山环抱,乡村屋宅朝九曲逆水,水口关拦紧密,局势虽小,藏风聚气,坐向合法,正合风光学上形法和理法。果然此村发财者多,比一般村庄都富裕,而且还出了一位高官。

人体在天地之间,天覆地载,无时无刻都和自然界的阴阳五行之气同呼吸。中医学告诉我们,人体的阴阳五行之气能否保持相互平衡,是衡量身体健康与否的本源。而一个地方阴阳五行之气,能否保持平衡,就可以看出此地方的经济发展及人才情况。为了研究,我曾找过分布在全国南北几个省区的几十个村镇的人,抽样查出他们的生庚,同本地风水相对应,结果发现,南方风水气旺者,村里人出生的八字里大部分火旺,北方山水气旺者,八字里大部分水旺。这说明人体阴阳五行之气来之自然界。人体由父母生殖细

胞结合成胎，町能男女生殖细胞在某地点某时刻结合后，综合天文地理因素，就是自然物质在人事上的反映。这既是人体先天素质，又是后天命运发展的一根据。为何人们需要选择好风水好地方的原因就在这里。也说明了风水地域好坏同人有直接关系的事实。

有关阳宅风水，很多风水因素是有形可见的，有些还直观的，同人之日常生活相关连。所以阳宅风水的科学性、合理性也越来越受到有识之士的重视。

在阴宅风水中，有很多人觉得不可思议，有的干脆就说是纯属迷信。他们的看法大都认为阴宅是葬死人的地方，风水再好也与活人无关。但从过去古代地理典籍理论来看，人是父母亲生下来的，父母去世后，骨骸能葬到好的地方，可以温暖佑骨然后起到荫佑子孙的作用。这荫佑的说法，以现代人的眼光看来，是缺少理论上的说服力的。但一概斥之为迷信，从实践和客观上，都是不切实际的。我认为阴宅同活人有一定的关联，用现代科学方法就可以解释这种关系。众所周知，地球是一个大磁场，而磁性有多种功能，有记录功能，也有转化为电的功能。既有转化为电的功能，传播功能自然存在其中。因此，坟墓建在某个地方，地磁场就可以记录下周围山山水水种类信息，在自然转化中产生一种带骨骸信号的电磁波，这种电磁波既具备骨骸信号又具备山水信息传送到空间，从而影响外界。为何只对自己子孙有影响而不影响他人呢？因子孙与先辈具备同等类型遗传基因，其生物电磁波之间具有同位信息，能够感应沟通。信息不同步者不能感应。就如收音机、电视机一样，要能收电台广播和电视，必须具备同频道和赫兹的原理一样的。人体接受到这种电磁信息后，将在人体内产生一系列物理化学反应。例如某座坟墓，风文学认定是好的地方，起码是龙脉踊跃，穴位准确，山环水抱，明堂平敞，罗城无缺，山峰秀丽，四神护卫，理气合法。带着这种信息的电磁波，被人体接收到起物化反应后，能起到加强人体器官功能和思维功能的作用。又如某座坟墓是风水不佳之地，山水混乱无序，无龙无穴，形体粗浊，山水反背直射无情，风吹水劫，理气又刑冲破害，这种电磁波被人体接收到起物化反应后，会对人体产生一系列坏作用，破坏削减人体思维功能和调控心理情绪的功能。自然界也能产生这种电磁波，如春夏秋冬的雷电现象等。电磁信息对人体能否有二定的作用能量，用现代物理学知识可说明问题。在实践中我也总结出一些经验，例如有的坟墓葬在风水很坏的地方，一葬下就产生各种灾祸，不是人口损失，就是疾病破财等。有的坟墓葬在风水吉利的地方，结果家庭人口素质和财富的确就是好。

为了说明问题，且举几个例子。1989年，在湖南看一旧坟，坟墓已建五年。从风水方面看，山脉来龙直硬不起伏（死脉），无峡丛，坟墓葬在山脉尖头之中（带煞）；坐丙向壬兼午子，乾亥田垅水直冲墓前明堂，出乙口。我当即断之葬下此墓，墓主家病人不断，病在头部，发生在长房并损青壮年。病发生在头部，因乾有头部之象；发生在长房，因左边属长房份位置；损青壮年是因震纳庚亥朱，震有长男之象。结果墓主家长房果然有一青年30岁死于脑病。

1991年在广东看一座老坟，从癸向丁，出丙口，外观形体上看还算可以。但午方山水破局潮来，断之坟主家会出现有关属火一类病人，如心脏病、眼目等疾病，发生在勺：年。庚午果然出现一人心脏病而动手术。此例原理是午属火，火对应人体器官心脏眼目等部位。午年助长其败坏之气而发生问题。

1993年，在郑州郊区看一旧坟，此墓50年代葬下，从风文学论之，龙脉从高山踊跃而来，至结穴之位峡，又短又窄，伸衍出去立即潮大结穴垣局坦平圆满，水绕峰秀，藏风聚气，坐丙向壬，壬子水朝堂，左边峰峦层叠，艮位有一峰耸立丙透地，官星丙奇在艮，理气合法，长二两房人财兴旺，艮为少男，主应三四子出贵，三子四子均做高官，通过了解，果

然如此。

我认为,人类在自然界中,受到外界环境的极大影响,人体在其生命过程中不断与外界进行物质能量和信息交换,故与外界环境具有密切的依存关系。人体对外界环境的变化十分敏感,如对自然电磁波的变化的反应,可能较仪器测量到的结果提前出现,均伴有一定的物理化学现象,人体在外界影响下发生一系列生理生物化学现象,为风水作用机理提供了依据。风水的实质在于运用各种自然界有利因素,从而达到趋吉避凶的目的。

风水作用机理,必须从宏观和微观两方面研究,宏观方面全面分析人类所在地理环境的不断变化的因素;微观方面,结合当代各门类科学知识进行探讨。因此,阳宅同人的作用关系是直接的,五官可感受到日常生活所需的各个方面;而阴宅则是间接的,必须通过自然产生的电磁波传播而对人体产生一定的影响。

因此,我认为,风医学是一门集天文地理于一身的综合性学科。以自然事物为基础,阴阳五行为法则,其中涉及到自然环境学、地质地理学、水文学、生态学、景观学、美学、生物学、地球物理学、建筑学和道德伦理学等学科,是一门研究自然与人之间关系的综合学科。前人的风水理论虽有夸大、神秘的地方,但总体上具有朴素的科学性,多数理论是人们在长期生活实践中的经验总结。我是从事医学和佛学研究的,能在风医学领域里有所建树,主要是受祖父的影响。本书是根据我祖父陈明科(著名中医学家、风医学家)的《风医学秘要》一书为蓝本,结合自己多年的实践和探研,使之与各门相关的现代自然科学嫁接和融通,并进行了更新和补充,使其更具有实用性和科学性。由于本人学识有限,书中难免挂一漏万,所以本书仅供各位同道参考以抛砖引玉,并恭请天下志士仁人批评指正,切磋交流,共同促进风医学的科学化,造福人类与社会。













