



古今

青島

孙顺华 著



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

文化青岛书系

古今青岛



孙顺华

青岛出版社

图书在版编目(CIP)数据

古今青岛 / 孙顺华著. — 青岛 : 青岛出版社, 2012.5

(文化青岛书系)

ISBN 978-7-5436-8459-1

I. ①古… II. ①孙… III. ①文化史—青岛市 IV. ①K295.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 108768 号

书 名	古今青岛
丛 书 名	文化青岛书系
著 者	孙顺华
图 片 提 供	孙顺华
出 版 发 行	青岛出版社
社 址	青岛市崂山区海尔路182号 (266061)
本 社 网 址	http://www.qdpub.com
邮 购 电 话	13335059110 (0532)85814750(兼传真)
责 任 编 辑	杨成舜
特 约 编 辑	霍芳芳
装 帧 设 计	青岛出版设计中心·祝玉华
制 版	青岛艺鑫制版印刷有限公司
印 刷	青岛乐喜力科技发展有限公司
出 版 日 期	2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷
开 本	16开 (710mm × 1000mm)
印 张	18.5
字 数	300千
书 号	ISBN 978-7-5436-8459-1
定 价	36.00元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068670

青岛版图书售后如发现质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话 0532-68068629

《文化青岛书系》编委会

顾 问 王 伟
 胡绍军

主 任 王 溱
 孟鸣飞

编 委 (按姓氏笔画排列)
 王 溱 刘 咏 孟鸣飞 赵文生
 周海波 徐万珉 高继民

主 编 周海波



前言

党的十七届六中全会从中国特色社会主义事业总体布局的高度，全面部署了深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣的重要任务，阐述了中国特色社会主义文化发展道路，确立了建设社会主义文化强国的战略目标，提出了新形势下推进文化改革发展的指导思想、重要方针、目标任务、政策举措。

作为区域性经济中心城市，青岛的经济发展在国内具有重要的地位和作用，经济总量位居全国城市前列，是山东的经济龙头城市；作为一座古老而崭新的现代化国际城市，青岛具有悠久的历史和文化传统；但是，在新时期、新形势下，青岛的经济、社会、文化的发展需要进行结构上的转型。城市的发展，人民群众的文化需求，建设宜居城市、幸福城市的战略目标，对文化青岛的建设提出了新标准新要求，文化发展如何与我市的经济发展相适应，如何满足市民的文化生活诉求，如何以文化产业带动整个城市的发展与建设，都是需要我们回答并解决的问题。参照国内外城市建设与发展的经验，根据青岛发展的历史经验和现实要求，必须把文化建设放到更加突出的位置，凸显文化建设在青岛整体发展中的地位和作用，将文化青岛的建设作为未来青岛发展的基本战略和基本方向，实现青岛的跨越式发展。

某种意义上说，青岛是一个资源短缺型城市，而文化产业具有低碳、绿色、附加值高的特点，对转方式、调结构具有重要作用；青岛是国家历

历史文化名城,在弘扬中华优秀传统文化、延续城市历史文脉方面肩负着重要责任;社会思想文化多元多样多变,对以社会主义先进文化引领社会思潮、凝聚社会共识赋予了新的使命;市民素质的不断提高和城市文明程度的提升,对文化更加深入地融入城市、融入生活提出了更高要求。

因此,这就需要我们对青岛的文化历史、文化资源、文化特征有深刻的、明确的认识,对我们的文化资源进行挖掘、整理,对城市的文化特征进行总结、提炼,以便于为新一轮的城市建设尤其是文化建设打下坚实的基础。

城市是凝固了的岁月,浓缩了的历史,青岛 120 年的城市历史始终演绎着山海城美与海洋文化的特质。

每一座城市都富有自己独特的气质。19 世纪末和 20 世纪初的德日殖民统治,给青岛留下了屈辱的烙印,同时,外来工业文明与文化的传播,为青岛带来了商业和以风格各异的异域建筑为象征的异域文化的繁荣。“青山碧水,红瓦绿树”的自然景观与“万国建筑博览会”的人文景观交相辉映,青岛以山、海、城三美并举的独特魅力当选中国最佳休闲城市,并入选世界最美丽海湾城市,被冠以“东方瑞士”的美誉。多元文化的碰撞与交融让青岛具备了汇通古今、中西融合的城市韵味。

每一座城市都有自己的特征。作为一个典型的海滨城市,翻开青岛历史,从 6000 年前的东夷文明,历经大汶口文化的积淀,至秦始皇三次巡游、徐福东渡、宋代板桥镇“少海连樯”,直至清末筑港建置,以琅琊文化为代表的海洋文明特质就深深烙在城市历史发展的脉络中,城市伴随着海洋文化而诞生。拜海洋文化的赐予,青岛这座城市始终寄生并传承着海纳百川的海洋文化精神,在这里诞生了国内最早的海洋学科,诞生了以创新、开放、交流、进取为精髓的海洋经济模式,出现了海尔、海信、青岛港、青岛啤酒等一系列引领潮流的现代化企业;随着对海洋文化与经济的进一步挖掘,以打造半岛蓝色经济区,建设蓝色硅谷为核心的大青岛未来规划正以磅礴的气势展现着开放创新的独特魅力。城市、文化、海洋三位一体的建设构想成就了青岛“现代海洋文化名城”这张城市文化名片。

每一座城市都有一种精神。从异域风格的建筑群到文化学者故居区、



再到山海共生的秀丽景色，青岛这座城市还保留着让现代人灵魂歇息之地。除了表象中的赖以自豪的物象依托，城市的灵魂更源于文化的传承与发展、文化载体的培育和文化品牌的支撑，这一点青岛人又是幸运的。音乐之都、艺术青岛的建设寄托着青岛人对美的执着追求，青版图书、大剧院等文化品牌、阵地的崛起为岛城文化生活注入了新鲜活力，微尘这一社会公益品牌的弘扬使文明青岛建设超越了一般口号的象征意义。

青岛——壮丽而秀美，沐古而纳新，宜诗意地栖居，宜斩浪弄潮。

城市与文化的契合，为青岛注明了一种文化的身份，增添了一种文化的尊严。城而无名，行之不远，城市的竞争最终是文化的竞争，文化是城市的核心竞争力，发展城市最终也就是站在文化的高度，用文化底蕴来烘托城市的氛围，来支撑城市的气韵和人脉，从而拉动产业、激活经济，推动城市化的进程。文化青岛建设是青岛城市发展的重大战略，是准确把握时代发展特征和顺应城市发展趋势的理性选择，是青岛发展目标和发展方式的一种诉求。

最近，中共青岛市委、青岛市人民政府下发了《关于推进文化青岛建设打造文化强市的意见》，出台了《青岛市“十二五”文化发展规划纲要》，对青岛市的文化建设做出了规划、布置。《意见》、《纲要》着眼于为建设宜居幸福的现代化国际城市提供强有力的思想保证、精神动力、舆论支持和文化保障，构建起特色鲜明的城市文化符号体系，使城市凝聚力、影响力显著增强，将青岛打造为幸福城市、宜居城市；要求切实以世界眼光谋划青岛文化发展的未来，以国际标准提升文化发展水平，以本土优势彰显青岛文化特色，深入推进文化青岛建设，尽快把青岛建成文化强市。

文化青岛的建设需要坚持依托历史、立足现实，尊重历史、面向未来，在发掘整理优秀的文化传统和文献资料的基础上，与文化青岛建设的各项任务相对接。近年来，青岛的文化研究、文化整理和发掘工作取得了长足的进展，为文化青岛的建设提供了丰富的文献资料和理论基础。可以说，对青岛文化的理论认识与资料整理，是基本的不可缺少的工作之一，是青岛文化发展繁荣的必要举措之一，人们迫切需要对青岛的文化历史和文化

发展、文化特征有更深入的认识与了解。青岛市委宣传部和青岛出版社等部门、单位通力合作，邀请青岛文化研究专家编辑出版了这套《文化青岛书系》，这是一项可喜可贺的重大项目。这套丛书在前人研究的基础上，对青岛文化进行系统总结，深入研究，针对青岛文化的实际问题，从城市与文化的关联角度，全面、系统地展现青岛文化的发展及其特点，对于进一步挖掘青岛文化的历史资源，弘扬优秀传统文化，激发全市人民热爱青岛、建设青岛的自豪感和自信心，对于更好地宣传青岛，展示青岛的魅力，提升青岛的知名度和影响力，进一步推动文化青岛建设，必将发挥重要作用。



目 录

一、东夷先民（史前时代到夏商周时期） 1

- （一）巨型海蛎子壳见证先民生活 5
- （二）一幅画揭开先民生活秘密 8
- （三）岳石村埋藏的先民遗迹 12
- （四）令人骄傲的东夷先民 15

二、齐地名城（春秋战国及秦汉之际） 17

- （一）田氏代齐与即墨大夫 21
- （二）田单复国 30
- （三）田横五百壮士 34

三、琅琊古港（秦汉时期） 37

- （一）祭神求仙与帝王登临琅琊 41
- （二）徐福东渡之谜 49

四、海表名都（唐宋元时期） 55

- （一）唐代密州板桥镇的海运和海外贸易 58
- （二）苏轼、范锴与板桥镇市舶司的设置 63
- （三）高丽亭馆 68
- （四）埋在地下的海关 70
- （五）板桥镇港的衰落，塔埠头港的兴起 73

五、海防要塞（明清时期） 77

- （一）倭寇入侵与卫所设置 80
- （二）浮山所变迁 85
- （三）走近雄崖所 89

六、先贤遗风 93

- （一）宁戚与《相牛经》 95
- （二）徐万且与《太初历》 98
- （三）清廉严谨的王吉 100
- （四）关心民众疾苦的不其县令童恢 102
- （五）郑玄与康成书院 104
- （六）平度状元蔡齐 107
- （七）明朝北疆大将薛禄 110
- （八）学富五车的蓝田 114

七、胶澳设防 119

- （一）“青岛”命名的演变 121
- （二）胶澳设防与章高元驻防 128

八、德占胶澳 133

- （一）德国人眼中的胶州湾 135
- （二）德占胶澳 139
- （三）即墨文庙事件与戊戌变法 145



九、城市崛起 149

- (一) 自由港制度和修建青岛港 152
- (二) 修筑胶济铁路 154
- (三) 贸易的快速发展 157
- (四) 兴建工厂 159
- (五) 城市规划和建设 160
- (六) 精英教育——青岛特别高等专门学堂 165

十、文化交融 171

- (一) 同善会派往青岛的传教士 174
- (二) 礼贤书院——中西教育的会通 176
- (三) 尊重平等——卫礼贤的文化观点 182
- (四) 尊孔文社——中西文化交流的平台 185
- (五) 东学西渐——卫礼贤的杰出贡献 191

十一、日占青岛 195

- (一) 第一次世界大战期间的亚洲唯一战场 198
- (二) 日本占领青岛 201
- (三) “还我青岛” 206
- (四) 日本第二次占领青岛 209

十二、名人汇集 213

- (一) 私立青岛大学 216
- (二) 杨振声与国立青岛大学 219

(三) 三十年代的岛城文化名人 223

(四) 八大关里的官、商名流 233

十三、疗养胜地 243

(一) 朱德与青岛海军建设 246

(二) 毛泽东与青岛 249

(三) 周恩来与青岛大港 253

(四) 青岛的疗养事业 255

十四、环湾城市 259

(一) 改革开放带给青岛的机遇与发展 262

(二) 东部大开发与挺进西海岸 266

(三) 一桥一隧连接胶州湾两岸 273

(四) 蓝色硅谷 278

编后记 281



东夷先民（史前时代到夏商周时期）





在大史学家司马迁的笔下，当茫茫神州大地进入黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜的“五帝”时期，氏族部落各有地盘，分据东南西北，征战不已。此时，生活在北方的部落人群称为北狄，居住在南方的部落人群叫南蛮，西方的氏族部落名西戎，而在东方的氏族部落则称为东夷。

按照《尚书·禹贡》的记载，东夷族主要生活在九州中的青州。九州分别是：冀州、兖州、青州、徐州、梁州、豫州、扬州、荊州、雍州。九州之中，青州的位置在中原大地的最东方，按“五行”说，东方属木，木色为青，所以称青州，这就是司马迁所说的东夷族繁衍生息的东方。

文献记载中的东夷人高大强健、勇敢善战、善于射箭。东夷人善于射箭的特点可从“夷”字的象形字义“人”负“弓”得到印证。

生活在东方的东夷人繁衍生息，历经漫漫岁月逐渐演化为许多原始部落，这些部落统称“九夷”。青岛地界的远古居民，即是东夷族，更确切地说，属于东夷族“九夷”中的莱夷。

处于蒙昧时期的东夷族以鸟作为部落图腾，崇拜太阳。

东夷人崇尚英雄精神，他们的部族中涌现过许多英雄传奇人物，如蚩尤、后羿等。

关于蚩尤的传说最著名的是“皇帝大战蚩尤”。东夷人曾统一于以蚩尤为军事首领的部落联盟之中，并展开了与黄帝、炎帝的大战，蚩尤作法请神下雨，黄帝则驱动旱神天女止雨，结果蚩尤败北，东夷族归顺了炎黄二帝。这一仗决定了我们把自己称为“炎黄子孙”而不是“蚩尤子孙”。

传说中的后羿力大无穷，是位射术精湛的勇士，被尊为东夷之神，他以“有穷”为国号，领导着他的部落走向强盛，并一度取代夏朝政权。

文献典籍讲述的东夷故事远远不能满足现代人的好奇，况且它们讲述的远古故事多是经过无数代的口耳相传记载下来的，难免神话与真实并存，

传说与史实杂融，神话中夹杂着真实，史实中捎带着传说，虚虚实实，亦真亦幻，让后人难辨真假，争执不断。对于东夷先民，我们还有无数的疑问：东夷族何时活跃在青岛地界？他们是怎样生活的？曾经有过高度文明的东夷族为什么会从历史上消失？种种疑问吸引着我们去追寻祖先们的生活足迹，还原他们的生活真实。

幸运的是，东夷先民给我们留下了他们生活的许多遗迹，吸引着我们去寻根问祖。



（一）巨型海蛎子壳见证先民生活

在即墨市金口镇北阡村后一处麦地的地下，埋藏着 7000—5500 年前东夷人的生活秘密。

2007 年上半年，山东大学考古系与青岛市文物保护考古研究所对北阡遗址进行了考古发掘工作，出土了距今 6000 多年前的大汶口文化早期的各种文物如陶器、石器、骨器和大量的贝壳等。在即将结束考古工作时，又出土了距今 7000 多年前的代表北辛文化时期的文物标本，超越了考古工作人员的想象，把青岛的人类文明史向前推了 2000 年。

即墨北阡遗址的考古发掘，为我们揭开了 6000 多年前青岛地区东夷先民的生活秘密。

1. 6000 年前先民的衣食住行

衣：在北阡遗址出土的“骨针”，经初步鉴定大约是大汶口文化早期的物品，说明 6000 多年前的东夷人用“骨针”缝制衣物来遮羞御寒；

住：6000 多年前的东夷人知道依据地势造房子，并已经知道将居住区和生活垃圾分开；

食：6000 多年前，北阡是海滩，这里海产丰富，生活在这里的人们靠海吃海，尽享上苍赐予的贝类、鱼类等美味佳肴。

令人惊叹不已的是，北阡出土了一个体形巨大的海蛎子壳，尽管经过几千年的掩埋，这个海蛎子壳依然保存完整，人用四个手掌都盖不过来，无论是重量还是体积都是现在的几十倍。可想而知，6000 年前的北阡，自