

最乐趣的旅游+摄影 / 最绝美的镜头+文化 / 最完全的线路+攻略



行摄广西

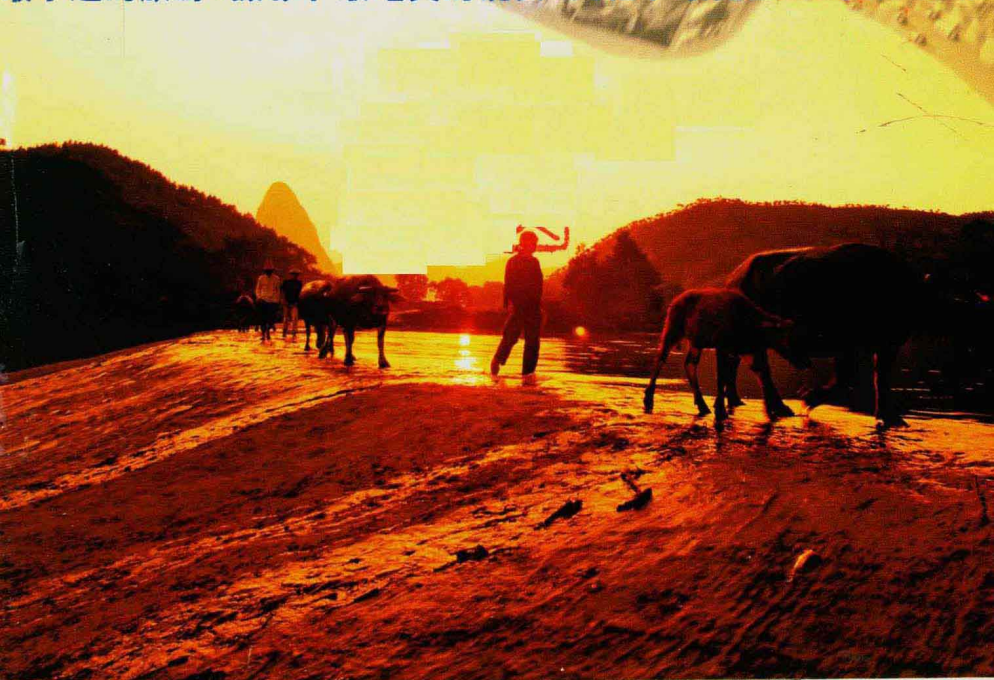
刘宪标 著

寻找广西最美的镜头

BOOK

廣東旅遊出版社
GUANGDONG TRAVEL AND TOURISM PRESS

最乐趣的旅游+摄影 / 最绝美的镜头+文化 / 最完全的线路+攻略



行摄广西

刘宪标 著

寻找广西最美的镜头

BOOK

廣東旅遊出版社
GUANGDONG TOURISM AND TRAVEL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

行摄广西 : 寻找广西最美的镜头 / 刘宪标著. --广州 : 广东旅游出版社, 2012. 4

ISBN 978-7-80766-354-6

I. ①行… II. ①刘… III. ①摄影集—中国—现代②广西—摄影集
IV. ①J421

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第027870号

策划编辑: 江丽芝

责任编辑: 黄柏丽 黄少君

封面设计: 何 阳

责任技编: 刘振华

责任校对: 李瑞苑

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路30号之一 邮编: 510600)

广东旅游出版社图书网

www.tourpress.cn

邮购电话: 020-87348243 邮编: 510600

广州市官侨彩印有限公司印刷

(广州市番禺石楼官桥村)

889毫米×1194毫米 32开 6.5印张 79千字

2012年4月第1版第1次印刷

定价: 28.00元

【版权所有 侵权必究】

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。



广西发现的乐趣 1

第一章 广西历史与民俗风情 4

第二章 出行准备 8

第三章 第一条经典摄影线路：漓江 14

- 第一镜 猫儿山 16
- 第二镜 上游漓江 20
- 第三镜 桂林 30
- 第四镜 漓江中游 38
- 第五镜 兴坪佳境 46
- 第六镜 阳朔 50
- 第七镜 漓江下游 58

第四章 第二条经典摄影线路：桂西北的高山和水边 62

- 第一镜 龙脊梯田 66
- 第二镜 花坪 71
- 第三镜 九滩瀑布 72
- 第四镜 资江 74
- 第五镜 八角寨 76

第五章 第三条经典摄影线路：桂东北的老村镇 78

- 第一镜 恭城 81
- 第二镜 富川 82
- 第三镜 黄姚 86
- 第四镜 贺街 87

第六章 第四条经典摄影线路：柳州 88

- 第一镜 歌舞的柳州 90
- 第二镜 金秀县 94
- 第三镜 宜州下枳河 96
- 第四镜 忻城 98
- 第五镜 融水苗族自治县 99
- 第六镜 从融江到都柳江 102
- 第七镜 三江 108



第七章 第五条经典摄影线路：南宁及周边 114

- 第一镜 南宁 116
 - 第二镜 杨美古镇 124
 - 第三镜 芦圩古镇灯酒节 126
 - 第四镜 大明山 128
 - 第五镜 龙虎山 130
 - 第六镜 横县九龙瀑布 131
-

第八章 第六条经典摄影线路：南部沿海从红树林到北伦河 132

- 第一镜 山口红树林 134
 - 第二镜 永安村——明代的沿海防御卫所 135
 - 第三镜 合浦 136
 - 第四镜 北海 139
 - 第五镜 涠洲岛 144
 - 第六镜 钦州 147
 - 第七镜 防城港 150
 - 第八镜 东兴 154
 - 第九镜 十万大山 158
-

第九章 第七条经典摄影线路：中越边境山水沿线 160

- 第一镜 宁明花山 162
 - 第二镜 凭祥 164
 - 第三镜 龙州 167
 - 第四镜 大新 170
 - 第五镜 靖西 174
 - 第六镜 那坡 178
-

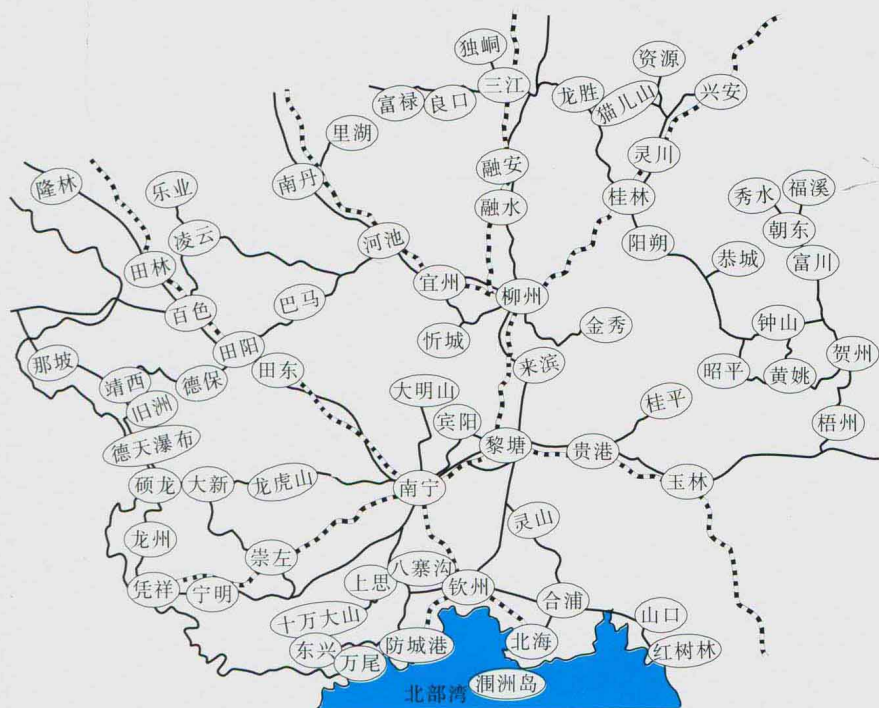
第十章 第八条经典摄影线路：南昆线沿线 180

- 第一镜 田阳 182
 - 第二镜 德保 183
 - 第三镜 巴马 184
 - 第四镜 百色 186
 - 第五镜 乐业 188
 - 第六镜 隆林 190
-

第十一章 第九条经典摄影线路：黔桂铁路沿线 192

- 第一镜 金城江 194
- 第二镜 大化 195
- 第三镜 南丹——高山上的白裤瑶村寨 198
- 第四镜 罗城仫佬族自治县 200





广西景点示意图

Sketch map of view spot, Guangxi Province

广西发现的乐趣

“连就连，我俩结交定百年……”

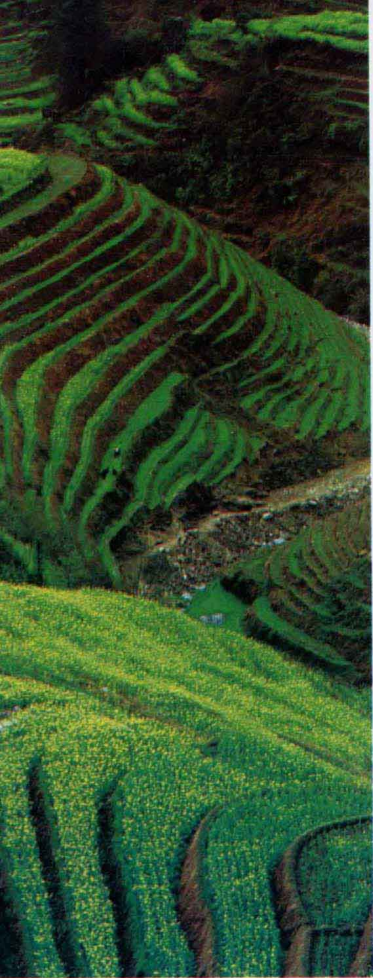
我想这句歌词在张艺谋的《印象·刘三姐》里讲述的已经不是刘三姐与阿牛哥的完满爱情，而是唱出了游览过广西的游客与这片山水再也难以割舍的情缘。若你是一名摄影爱好者，若你还没到过广西，那我想广西必定就是那个等待着花嫁的新娘，面纱下有着无尽的美丽等着你用镜头去发现。

广西属于独特的喀斯特地貌，有着独特的山水景观。桂林山水是广西独特山水景观的代表，每年都吸引着世界各地成千上万的游客，同时也吸引了很多世界各地的摄影师到这里拍摄。



龙脊开满油菜花的平安梯田
Ping'an terrace full of cauliflower in Longji

假如你是乘飞机来桂林，你必定惊奇于眼底这片在别处难以看到的绿色土地。由北至南，山山水水都是绿的，一座座城市也是绿的……然而，这绿又不是单调的：保存良好的大片原始森林里生活着包括广西特有的白头叶猴、瑶山鳄蜥在内的可爱精灵；龙脊上的梯田随着四季变换着神奇的色彩，甚至在每天每时每分每秒，太阳和云层的变化都会让光线为你指引着不同的美景；漓江、柳江、贝江、融江、都柳江、下枳河等流域的风光各流露出不同的风韵，而那些星罗棋布的天坑、岩洞、地下河，又成了青罗裳下的另一层秀色；再往南走，有越来越斑斓的亚热带风情，东盟博览会的永久举办地南宁、跨国德天大瀑布、梦幻的涠洲岛、热闹的中越边境。看得越多越发要数不清了，而且许多非常出色的山水出镜率还不高，甚至还有些地方根本就



没有被拍摄过，所以作为摄影师在广西拍摄总能感觉到发现的乐趣和丰收的喜悦。

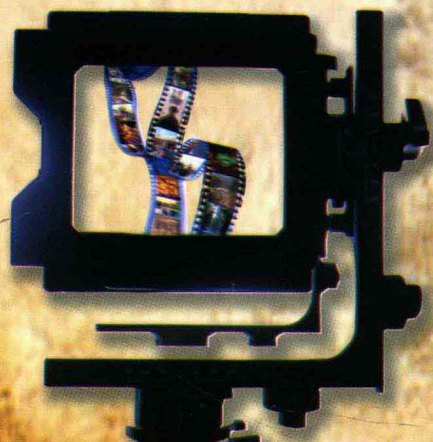
广西属于少数民族地区，有着多彩的民族风情，一直以来这些美丽的民族风情由于桂林山水这一巨大光环的影响一直被摄影师关注。广西聚居有壮、瑶、苗、侗、仫佬、毛南、回、京、彝、水、仡佬等少数民族，融汇出广西多姿多彩的民族风情。每一个民族都保留着自己的传统节日和风俗，他们一般穿家织的土布，上面有姑娘们亲手织的各种精美图案，色泽艳丽，款式多样。姑娘们喜戴银制饰物，耳环、项圈、手镯、银钗、银扣等，看上去光彩夺目。这里的人民豪爽、淳朴、热情、友善，并且能歌善舞，喜欢用歌声表达自己的情感。每逢节日或者祭祀，会举行各种盛大的活动，如壮族的三月三歌节、瑶族的达努节和盘王节、苗族的踩花山、仫佬族的走坡节、侗族的花炮节……人们穿上最隆重的服装，唱歌、跳舞，热烈的气

氛会让您深深地迷醉。由于历史的原因，广西的少数民族一般都居住在偏远的山区，交通不便，经济不发达，正因为如此才保留下了他们独特的文化风情，有些少数民族村寨甚至还过着自给自足的生活。深入那些偏僻地区，与他们一起赶歌墟、对山歌、吃粑粑、喝油茶，体验原生态的少数民族生活，发现并拍摄他们的独特文化和风情，对一个摄影师来说是充满乐趣的，同时也有着丰厚的收获。

这些都是广西拍摄的魅力所在，当然广西的美丽风光和多彩的民族风情不是这几句就能说清楚的，但毫无疑问，在广西的山山水水间隐藏着巨大的摄影宝藏，等着你来发现和开采。

第一章

广西历史与民俗风情



到广西展开这次奇妙美丽的摄影旅程前，对广西的历史文化与民俗风情有一定的了解，相信会对你的此行有极大的帮助。

广西壮族自治区简称桂。地处祖国南疆，与越南为邻。春秋战国时为百越（粤）地，秦置桂林郡，部分属象郡，唐属岭南道，宋为广南西路，元属湖广行省，清为广西省。1958年成立广西壮族自治区。现辖5个地区、9个地级市、10个县级市、59个县、12个自治县，70多个市县对外开放。广西有壮、汉、瑶、苗、侗、仫佬、毛南、彝、仡佬等民族。自治区首府设在南宁。

广西历史文化悠久。据考古发现，早在距今20万年以前，就有原始人类在广西境内生活。距今2万年前，生活在广西的“麒麟山人”已学会制造和使用简单的石器。四五万年前的旧石器时代晚期，就有已进入以血缘为纽带，处在母系氏族社会初期的“柳江人”在桂西、桂北的山区活动。广西最早纳入中国统一的行政区划，秦攻取岭南，设置桂林、象、南海等3郡，其中象、桂林两郡所辖县大多在今广西境内。唐朝于咸通三年（862年）设置岭南西道，旧治在今天的南宁市。北宋端拱元年（988年）设置了广南西路，简称“广西路”，旧治在今天的桂林市。1363年，元朝设置广西行中书省，旧治在今天的桂林市。公元1376年，广西行中书省改为广西等处承宣布政使司，清朝将广西等处承宣布政使司改为广西行省，治所在桂林。中华民国时期，广西行省改为广西省，旧治最早是在今天的南宁市，后迁于桂林市。1957年第一届全国人民代表大会第四次会议决定，撤销广西省，设立广西僮族自治区，1965年国务院批准广西僮族自治区更名广西壮族自治区。历史上桂林是广西的省郡，所以广西简称桂，又称“八桂”。

广西是中国少数民族人口最多的一个自治区，少数民族人口占全省总人口数约40%，是全国少数民族超过千万的3个省区之一。广西人口分布大致为东南、南部人口密，北部、西南人口少，城乡人口分布差异大，各地市人口分布及密度差别较大，少数民族人口集中聚居于西部、西北部等山地、丘陵地区，汉族大多集中聚居于东北、东南等地势较平坦的地方。少数民族人口分布还具有大分散、小集中的特点。广西壮族自治区境内居住有壮、汉、苗、瑶、侗、仫佬、毛南、回、京、彝、水等12个民族。

壮族：是广西的主体民族，也是中国少数民族人口最多的民族。壮族在广西分布很广，主要居住在桂西的左、右江及红水河流域，即百色、河池、南宁、柳州4个地区。壮族有南壮和北壮之分，南壮主要是指左右江流域的壮族，布洛陀被尊为南壮的始祖，每年的农历三月三都会在百色田阳的敢壮山上举办祭祀布洛陀的活动。北壮主要是指居住在红水河流域的壮族，柳州是北壮的主要居住地，“歌仙”刘三姐的传说就是在这一地区广泛流传，每年的农历三月三歌节就是纪念刘三姐的活动。南壮人主要讲壮话，很多地方也可以讲白话（粤语）。年轻人都可以说普通话，带有壮语口音的普通话被称为“夹壮话”。北壮主要以壮话和桂柳话为主。

瑶族：隋唐时期相继出现“莫瑶”的名称，元以后被称为“瑶”、“蛮瑶”，明代广西成为瑶族的主要分布区。瑶族是广西少数民族中人口数量仅次于壮族的民族，主要聚居在金秀、都安、大化、富川、恭城，在河池的南丹、龙胜和百色等地也有少量瑶族人口居住。瑶族根据服饰、居住环境又分为红瑶、白裤瑶、花瑶、过山瑶等分支，每个分支都有自己独特的风格。如南丹的白裤瑶有“开牛祭祖”的独特风俗，金秀的瑶族有“上刀山下火海”的习俗。瑶族有自己的语言，但大都可以讲桂柳话，因为过去的桂柳话是官话。



龙州金龙乡的壮族老人
A Chuang nationality elder



穿传统服饰的过山瑶老人
Guoshan Yao nationality old person in
traditional clothing



元宝山苗寨苗族小孩
The Miao nationality kid



东兴万尾京族老人
The Jing national elder of Wanwei in Dongxing

苗族：苗族先民早在公元前 3 世纪就已生活在洞庭湖地区，大约在宋代以后才从湖南、贵州迁入广西境内。现主要居住在融水、隆林、三江、龙胜 4 县，他们和侗族一样也有吹芦笙的风俗，另外还有斗鸡、斗马等习俗。

侗族：自称“金”，属于古越人的支系。侗族喜好水，所以他们的村寨大都集中在依山傍水的地方。他们的建筑非常有特色，鼓楼、风雨桥都是这个民族智慧的体现。侗族的语言以侗话和桂柳话为主，因为这个民族的主要居住地在柳州的三江、融水、桂林的龙胜。侗族有花炮节、芦笙节等民族节日，还有侗族大歌、侗戏等民族艺术。侗族好吃酸，酸肉、酸鱼等被当作上等美味招待客人。侗族还有喝油茶的习惯，去侗人家做客，主人一般都会用油茶招待。

仫佬族：形成于明代，其先民源于古代百越族群，与壮、侗民族有着密切的关系，几乎 90% 的人口分布在广西。

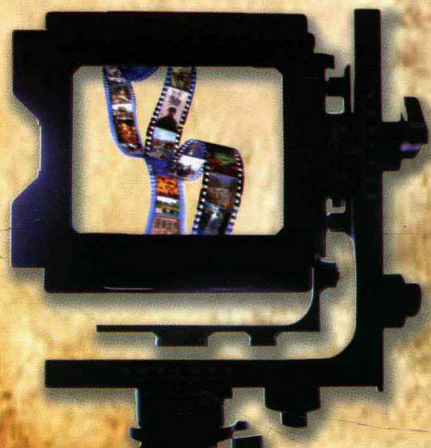
毛南族：源于古代百越族群，1987 年改为毛南族，主要居住在环江毛南族自治县。

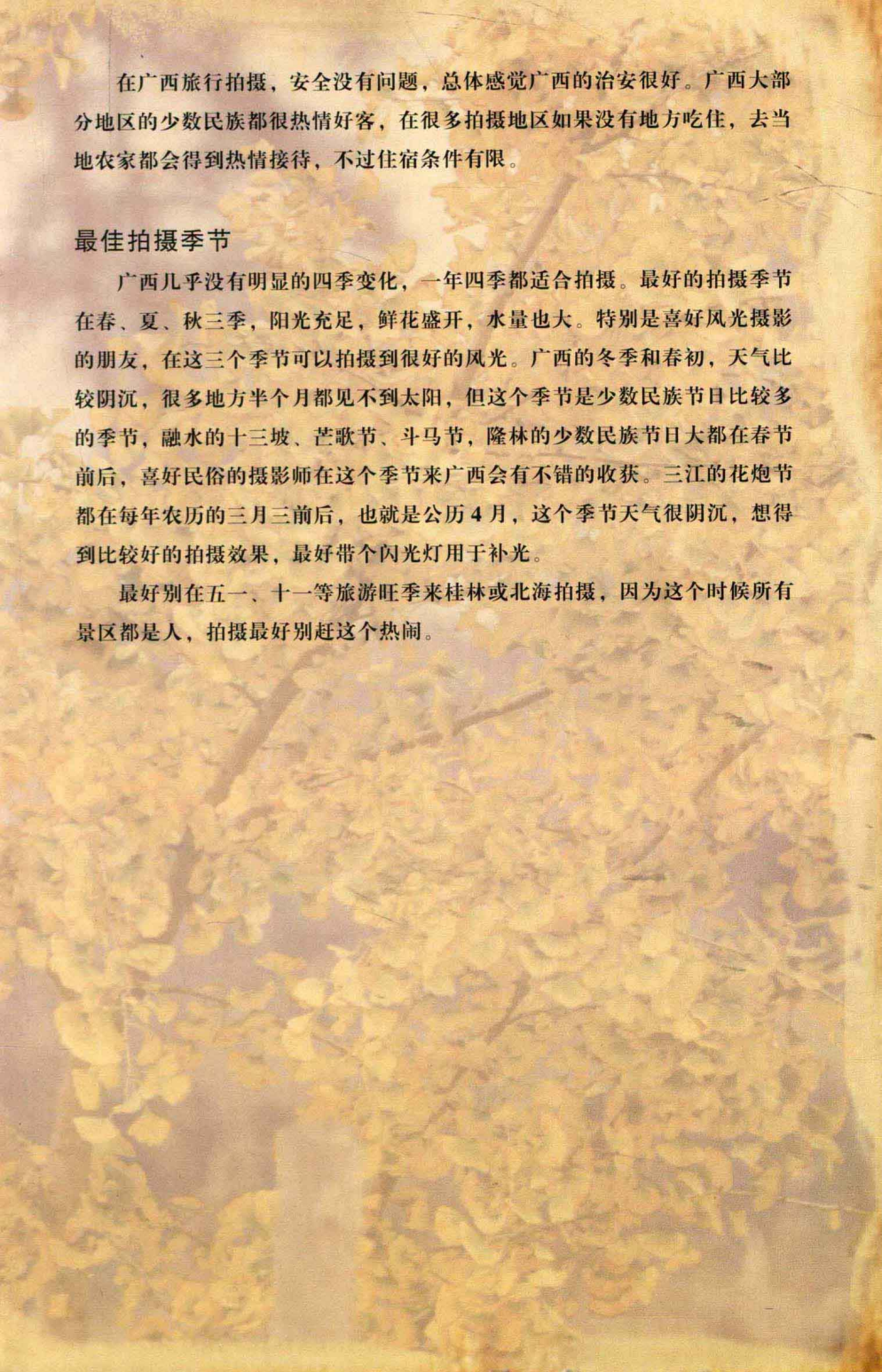
京族：原称越族，1958 年改为京族。广西的京族是明代从越南的涂山等地迁入，定居在防城港，人口 1.7 万，主要居住在京族三岛。

在广西，佛教、道教、基督教、伊斯兰教都在广西有信徒。对于拍摄者来说，广西几乎没有什么特别需要加以注意的宗教礼仪，大部分少数民族居住区的少数民族对客人都很热情。

第二章

出行准备





在广西旅行拍摄，安全没有问题，总体感觉广西的治安很好。广西大部分地区的少数民族都很热情好客，在很多拍摄地区如果没有地方吃住，去当地农家都会得到热情接待，不过住宿条件有限。

最佳拍摄季节

广西几乎没有明显的四季变化，一年四季都适合拍摄。最好的拍摄季节在春、夏、秋三季，阳光充足，鲜花盛开，水量也大。特别是喜好风光摄影的朋友，在这三个季节可以拍摄到很好的风光。广西的冬季和春初，天气比较阴沉，很多地方半个月都见不到太阳，但这个季节是少数民族节日比较多的季节，融水的十三坡、芒歌节、斗马节，隆林的少数民族节日大都在春节前后，喜好民俗的摄影师在这个季节来广西会有不错的收获。三江的花炮节都在每年农历的三月三前后，也就是公历4月，这个季节天气很阴沉，想得到比较好的拍摄效果，最好带个闪光灯用于补光。

最好别在五一、十一等旅游旺季来桂林或北海拍摄，因为这个时候所有景区都是人，拍摄最好别赶这个热闹。

交通

进出广西铁路比较方便，广州、北京、上海、重庆、贵阳、昆明、长沙等大中城市都有火车开往广西。在航空方面，广西共开通国内航线 100 多条，与国内 40 多个城市通航，主要航班集中在桂林和南宁。公路方面，附近省份都有直达快班。

广西壮族自治区境内公路、铁路都很方便。柳州、南宁是广西的铁路枢纽，基本可以到达区内各地，但班次还是少了点。广西已经建立了比较完整的公路网，通达区内各个城市和县城，乡镇之间一般都有中巴车或小面包车，在乡镇和村寨间还有摩托车。在广西各地拍摄或旅行，几乎各种各样的交通工具都可以碰得到，在偏僻的乡村甚至还要坐牛车和步行。

一些地方的河流还可以通航，比如在融安就有客货船可以一直通行到贵州从江。



灵渠晨雾

Early morning fog in the Ling Ditch

桂林交通（柳州、南宁、南部沿海、中越边境、南昆线、黔桂铁路沿线交通状况在各章节中分述）

桂林的地理位置优越，历来都是桂北地区的交通枢纽，水、陆、空进出便利。

航空

桂林民航四通八达，两江国际机场距市区约 30 公里，是全国最大的国际机场之一，现已开通国内外 44 条航线，来去方便。问询处电话：0773-3844007，3843922。

机场有巴士到市区，终点是民航大厦，只要有航班到桂林就有机场巴士到市区，不管多晚，票价 20 元/人。民航大厦每隔 30 分钟就有一班巴士从市区开到机场，最好提前 2 小时从桂林出发到机场，以免误机。如果坐出租车到机场大约 80 元。

铁路

铁路北接京广线，南接黔桂、枝柳动脉，湘桂铁路纵贯湘桂走廊，火车可直达国内主要城市。

桂林市内有两个火车站：桂林北站和桂林南站（桂林站）。南站位于上海路和南北向的中山南路交界处，是主要的客运站，在市中心，交通非常方便，问询处电话：0773-3833124；北站在桂林郊区，交通不是很方便。

注意：桂林是中间站，一般在售票窗口很难买到卧铺车票，如果需要预订返程车票要提前 5 天和接待中心联系，电话：0773-5890299。

水路

桂林至阳朔的游船每天都有，每天 9:00、10:00、10:30 由磨盘山码头（竹江码头）准时开航，顺流而下至阳朔，船程 4~5 小时，其他时间无船，阳朔至桂林无返航船，船票价：旅游淡季 1 月 1 日~3 月 31 日，190 元/人；旅游旺季 4 月 1 日~12 月 31 日，210 元/人。桂林至磨盘山码头（竹江码头）无交通车。

公路

四通八达的公路直通广西各地和临近省份，拥有桂柳高级公路、桂黄一级公路、桂阳二级公路等一批公路网络，已实现 100% 乡镇通车。桂林汽车客运站问询电话：0773-3833916。

桂林有三个汽车站：汽车总站、城南汽车站和北门汽车站。所有的市外



班车和绝大部分的郊区班车都从汽车总站发出，总站在市区中山南路427号，从火车站往北走（火车站出来左转）大概10分钟就到，乘观光100路，空调99、2、3、10、11路公交车可到达，这里有到广西及广东、湖南各地的长途汽车。

从桂林到阳朔：每10分钟一班，7:00~22:00有车，普通班车10元/人，车程1小时10分，火车南站站前广场为班车始发站。桂林长途汽车站，桂林至阳朔的直达快巴13元/人，车程50分钟，每30分钟一班车，8:00~21:00。

桂林至南宁直达快巴，走高速公路5小时左右。桂林至北海直达快巴（走高速公路）7.5小时。

市内

桂林是个不大的城市，市内交通比较方便，主要交通工具是公共汽车、出租汽车和机动三轮车。公交车大都是无人售票，单一票价1元/人。有“5”字打头的崭新漂亮的大型公交车免费穿梭于市内各景点间，车内并不拥挤，非常方便。

免费公交车（发车时间：9:00~17:00）

51路——从公交东环车场发车经花鸟市场、北极广场、凤北路、中心广场至桂林站

52路——从东环车场发车经三里店广场、龙隐路至七星公园

53路——从公交总公司发车经环城西路至北极广场

54路——从桂林南站发车经上海路、安新小区、穿山公园、三里店广场至高新区

55路——从平山发车经南环路、净瓶山大桥至车管所

56路——从平山发车经南溪公园、上海路立交桥、香江饭店、将军路、八中路口至平山

57路——从西凤路发车经教育学院、少年宫、西门桥、南门桥、象山公园、解放桥、十字街、艺术馆至西凤路

58路——从南溪山公园发车经象山公园、七星公园、民俗风情园、伏波山公园、叠彩山公园、虞山公园至芦笛公园

出租车

桂林市内的出租汽车比较多，大部分是捷达、桑塔纳，还有少数富康