

迦留陀者是比丘名也。欲意熾盛者為欲火
所燒，故顏色憔悴，身體損瘦。法師曰：次第又
句易可解耳，不須廣說。若有難處，我今當說。
亂意睡眠者，以不定慧，以此睡眠也。若白曰
眠先念某時，某時當起，如脩多羅中說佛告

館藏國寶墨迹

卅

柒

孫寶文 編
上海辭書出版社

國詮書善見律

出版說明

在流傳至今的唐代寫經卷中，有一卷署有「貞觀二十二年十二月十日國詮寫」的善見律卷，為歷代書家推崇。國詮，唐貞觀時期經生。他奉敕書寫的善見律經卷，由負有盛名的閻立本和趙模監校，可見其並非等閑之輩。

這件善見律經卷，運筆勻淨遒勁，結體平整秀媚，是唐人寫經中的傳世精品。此作曾經著名書家趙孟頫收藏，並稱其有褚、薛遺風。董其昌亦有言：「觀其行筆結構皆褚河南家嫡。」

此經卷縱二十二點六厘米，橫四百六十八點八厘米，卷後有趙孟頫、馮子振、董其昌等名家題跋，收藏於故宮博物院。

館藏國寶墨迹

卅柒

孫寶文 編
上海辭書出版社

國詮書善見律

亦時世尊遊舍衛城亦時者為聲聞弟子結
貳時非世間時也遊者有四何謂為四一者
行二者住三者坐四者卧以此四法是名遊
譬如世人言王出遊若到戲震或行住坐卧
佛遊舍衛亦復如是舍衛者是道士名也昔
有道士居住此地住古有王見此地好就道
士乞為立國以道士名号为舍衛如王舍城
昔有轉輪王更相代謝心住此城以其名故
号为王舍城舍衛亦復如是舍衛又名多有何謂多

有諸國珍寶及雜異物皆來歸聚此國故名多有

舍衛甚微妙 觀者无厭足 以十音樂聲 音中喚飲食

豐饒多珍寶

猶如帝釋宮

迦留陀者是比丘名也 欲意熾盛者為欲火
所燒故顏色憔悴身體損瘦法師曰次第文
句易可解耳不須廣說若有難處我今當說
亂意睡眠者以不定慧以此睡眠也若白曰
眠先念某時某時當起如脩多羅中說佛告
諸比丘若汝洗浴竟欲眠當作是念我臥未

煖當起若如是眠善若夜亦應知時月至某
震當起若元月星至某震當起當念佛為初
於十善法中一一法中随心所念然後眠此
癡比丘不作是念而眠色欲所纏是故弄出
不淨除夢中者法師曰律本說唯除夢中弄
與夢俱出不淨何以除夢答曰佛結戒制身
業不制意業是以夢中无罪如律本中說佛
告諸比丘汝當作如是說戒若比丘故弄出
精僧伽婆尸沙出精者故出知精出以為適

樂元慙愧心精者律中七種毗婆沙廣解有
十何謂為十青黃赤白木皮色油色乳色酪
色蘇色精離本處本處以腰為處又言不然
舉體有精唯除鬚爪及捺皮元精若精離本
處至道不至道乃出乃至飽一蠅得僧伽婆
尸沙罪若有熱作行來運動及病疾自出不
犯夢有四種一者四大不和二者先見三者
天人四者想夢問曰云何四大不和夢答曰
四大不和夢者眠時夢見山崩或飛騰虛空

或見虎狼師子賊逐此是四大不和夢虛不
實先見而夢者或晝曰見或白或黑或男或
女夜夢見是名先見此夢虛不實天人夢者
有善知識天人有惡知識天人若善知識天
人現善夢令人得善惡知識者令人得惡想
現惡夢此夢真實想夢者此人前身或有福
德或有罪若福德者現善夢罪者現惡夢如
菩薩母夢菩薩初欲入母胎時夢見白象
從忉利天下入其右脇此是想夢也若夢礼

佛誦經貳布施種種功德此亦想夢法師曰
此夢夢中能識不為想也答曰亦不眠亦不
覺若言眠見夢者於阿毗曇有違若言覺見夢
見欲事與律有違問曰有何違答曰夢見欲
事无人得脫罪又律中說唯除夢中无罪若
如此者夢即虛也答曰不虛何以故如獼猴
眠脩多羅中說佛告大王世間人夢如獼猴
眠是故有夢問曰夢善耶為无記耶答曰亦
有善有不善者亦有无記若夢礼佛聽法說

法此是善功德若夢教生偷盜姦淫此是不
善若夢見赤白青黃色此是无記夢也問曰
若人者應受果報答曰不受果報何以故以
心業羸弱故不能感果報是故律中說唯除
夢中僧伽婆尸沙者僧伽者僧也婆者初也
尸沙者殘也問曰云何僧為初答曰此比丘
已得罪樂欲清淨往到僧所僧與波利婆沙
是名初與波利婆沙竟次與六夜行摩那埵
為中殘者與阿浮呵那是名僧伽婆尸沙也

法師曰但取義味不須究其文字此罪唯僧
能治非一二三人故名僧伽婆尸沙若得故
出精罪應知方便時想應知方便者我今出
內色欲出外色俱出內外虛空中動如是方
便故名方便也起時有五種一者欲起時二
者大便起三者小便四者風動五者蟲觸是
名五種若欲時起男根便強堪用過此時不
起餘四亦如是復有朝中晡夜亦名為時為
除病者如有十句青色為初亦有十故於

律本中說戶孔為初內色與外色觸即成堪
用虛空中動亦无內亦无外色自動故得罪
蟲者此蟲身有毛若觸痒而起即成堪用若
作藥或布施或祠祀或試或以生天或作裁
種若作如是者皆悉得罪若故出精離本處
得精伽婆尸沙罪若故出精而不出不得罪
若故出者亦无罪法師曰次句易
解若比丘得罪往至毗尼師所毗尼師次第
問先勅勿覆藏語先勅我如醫師汝如病者

而實頭痛而假言脚痛醫師設藥病亦不差
即可責言師无驗不解設藥是故汝可一一
向我說若重結重若輕結輕毗尼師先觀十
一欲十一方便問曰何謂為十一欲答曰一
者樂二者正出樂三者已出樂四者欲樂五
者觸樂六者痒樂七者見樂八者坐樂九者
語樂十者樂家樂十一者折林也樂出樂者
若比丘欲時起心樂欲樂故出精精出得僧
伽婆尸沙若故出樂精不出得偷蘭遮罪若

比丘心想而眠先作方便以脚夾或以手握
根作想而眠夜夢精出得僧伽婆尸沙罪若
欲起觀不淨以觀不淨而滅之心清无垢而
眠若夢精出无罪是名樂出樂正出樂者若
比丘眠而夢作欲事正出而覺而不動根精
出无罪若正出而動者得罪若正出自念言
勿汙衣席不樂出而以手捉塞將出外洗无
罪若有樂心得罪是名正樂已復不觸无罪
若貪樂更弄出罪是名已出樂欲樂者比

丘欲起而捉女人精出无罪何以故為姪事
故得突吉羅罪若至境界得波羅夷罪若捉
已貪細滑不入波羅夷境界精出得僧伽婆
尸沙罪是名欲樂觸樂者或內觸或外觸內
者我以手試為強為輕因觸故精出不犯若
有出心貪樂得罪是名內觸外觸者比丘欲
心觸女身或抱或摩觸細滑精出不犯以摩
觸故得僧伽婆尸沙罪若樂觸樂樂出精俱
得罪痒樂者或癢或疥蟲觸男根起痒以手

挹之精出者无罪若根起因勢動出犯罪見
樂者若比丘或見女根根起而熟視精出不犯
僧伽婆尸沙罪得突吉羅罪若見已動根精
出得僧伽婆尸沙罪是名見樂坐樂者比丘
與女人於靜處坐共語而精出无罪因靜處
坐得餘罪若坐欲心起因動腰得僧伽婆尸
沙罪是名坐樂語樂者與女人於靜處語汝
根云何為白為黑為肥為瘦作如是語精出
无罪因無惡語得僧伽婆尸沙罪若語樂有