

羊祜大将军

王瑞国 著

历史有时也会尘封重要记忆，

比如中国第一名臣羊祜几乎不被后人熟知。

是羊祜自己名不符实？

还是他的历史功绩和人格魅力不值得永久记忆？

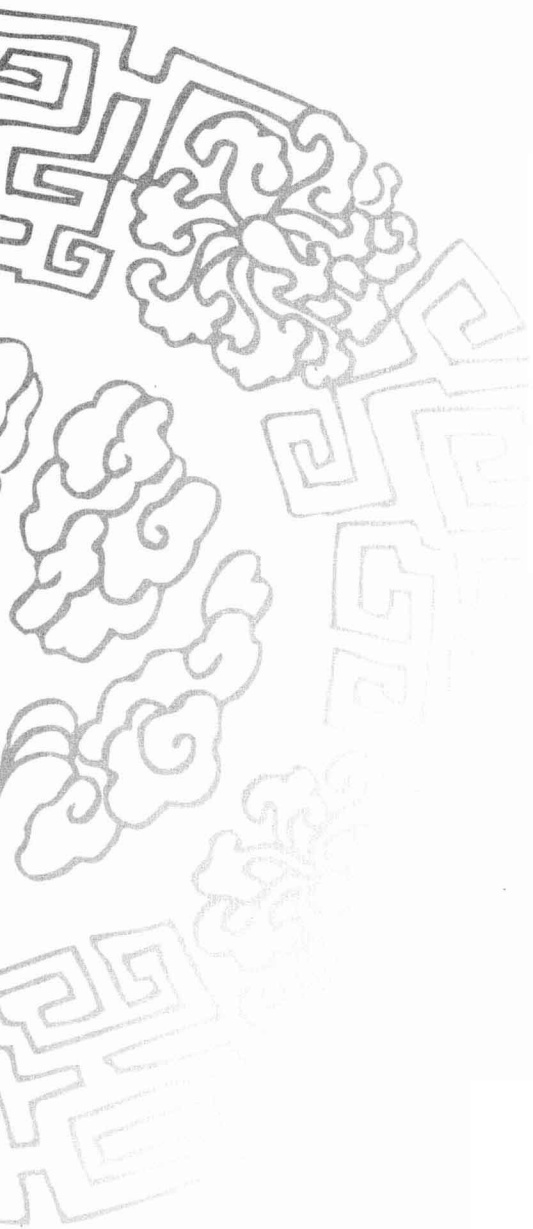
相信您阅读了本书，就会得出自己的答案。



羊祜大将军

王瑞国著

长江出版传媒
湖北人民出版社



鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

羊祜大将军/王瑞国著.

武汉:湖北人民出版社,2013.3

ISBN 978 - 7 - 216 - 07513 - 8

I. 羊…

II. 王…

III. 章回小说—中国—古代

IV. I247.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 316343 号

羊祜大将军

王瑞国 著

出版发行:  长江出版传媒
 湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大道 268 号
邮编:430070

印刷:中印南方印刷有限公司
开本:787 毫米 × 1092 毫米 1/16
版次:2013 年 3 月第 1 版
字数:600 千字
书号:ISBN 978 - 7 - 216 - 07513 - 8

印张:29.75
插页:2
印次:2013 年 3 月第 1 次印刷
定价:40.00 元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

自序

《三国演义》是中国古典文学一座高峰，本书根据史实演绎放大该书第一百二十四回：“献新谋老将荐杜预，降孙皓三分归一统”。此书附丽彼书，因而是三国故事中的最华彩篇章。何敢自称之为最华彩篇章？皆因剧中主人公羊祜足称古今中外第一大丈夫，亦因他身后有杜预、陆抗、莺娘、晋武帝、荀勖、贾充、姚妃、万布、杨肇、甘闰、孙皓、羊太后、夏侯氏、西门圭、太子妃、丘三等一大批栩栩如生的人物和精彩故事。

美国哈佛大学特级教授斯蒂芬·欧文在他的《追忆》中说：“这些人同这座山合为一体，再也不能分开。这座山成了一处场景，他自己就是一座石碑，上面永不磨灭地刻着羊祜和杜预的名字。”

斯蒂芬·欧文所说的“这座山”是今湖北襄阳岘山，岘山上有座山峰叫“羊祜山”，羊祜山远近还有“羊祜汊”、“羊祜汊市”、“东羊祜汊”等地名。浙江、江苏、安徽、陕西等十余个省市有羊祜庙、羊侯祠、岘山、拟岘山等纪念地。中华大地还未消失殆尽的诸多历史遗迹，证明了一个美利坚人对羊祜、杜预的中肯评价。

在《三国演义》中，有两个可以载入世界古今经典战例的战役，即“赤壁大战”和“夷陵大战”。赤壁大战发生于汉献帝建安十三年（208），其结果是东汉末期军阀混战的局面简化为三国鼎立。夷陵大战发生于魏文帝黄初三年（222），事见《三国演义》第八十四回：“陆逊营烧七百里，孔明巧布八阵图”。夷陵之战的结果是蜀国元气大伤，刘备不及回到都城，便驾崩于长江边上的白帝城。刘备羞愤早死，导致三国鼎立再简化为魏、吴两国对峙。这两次大战有四个共同之处：其一，每次都是敌国大军压境一战决定吴国生死存亡；其二，每次都是吴国的青年将领在危难关头力挽狂澜；其三，吴国的统帅取胜的关键战术都是火攻；其四，都是吴国区区五万人马大胜三十万敌军。赤壁之战是强大的魏国国主曹操亲率大军要消灭吴国，夷陵之战是比吴国强大的蜀国皇帝刘备亲率大军要消灭吴国。这两次大战的戏剧性结局一再证明：魏、蜀、吴中最弱小的吴国，实际是不可战胜的强国。

历史的时针指向公元279年，华夏的政局演义成西晋、东吴两国对峙。在犹豫动摇十年后，晋武帝终于发动实现华夏统一的平吴大战。若罗列《三国演义》中最具转折点的经典大战，第三个就应该是平吴大战了。与前两次大战的战役目标一样，发动战役的一方也是要一战结束江南吴国的存在。平吴大战的统帅部设在今湖北襄阳，统帅是西晋尚书令贾充。平吴大战历时四个多月，吴国的皇帝孙

皓被献俘于西晋都城洛阳。平吴大战的结局是，自汉灵帝建宁二年（169）开始的天下大乱，历经漫长的111年，终于天下太平复归统一。

三国归晋，最后开怀大笑的晋武帝当然要举办庆功宴。在有文武百官、国子监太学生以及外国使臣参加的庆功宴会上，尚书令贾充、中书令荀勖等文武大臣，争着给晋武帝歌功颂德，把平吴大战的巨大胜利归功于晋武帝的天聪圣明。然而，晋武帝却制止群臣对自己的歌功颂德，端着酒杯喜极而泣说：“平吴之战速胜，这都是羊太傅的功劳啊！”晋武帝所说的羊太傅，即是征南大将军羊祜，“太傅”是他去世之后追赠的官号之一。

羊祜字叔子，泰山南城平阳人。晋武帝咸宁初年，因羊祜以荆州都督出镇襄阳劳苦功高，晋武帝欲封羊祜位比三公的南城侯之际，合南武阳县、牟县、南城县、梁父县、平阳县为南城郡作为羊祜的食邑。南城郡的郡治设在今山东省费县，故而1979年版《辞海》和《中国大百科全书》均注明羊祜的故里在山东费县。山东费县设置于汉代，西晋时已经撤县。把郡治在费县笼统说羊祜的故里在“今费县”，是羊祜的故里惹出“两说”根源。据《后汉书·羊续传》和当代考古新发现，羊祜的故里明确无误在今山东省新泰市羊流镇。在很看重门阀背景的魏晋时代，羊祜的门阀背景无比显赫。从他先祖到羊祜已经累至九世公卿。从羊祜上溯至五世，远祖羊侵是汉安帝时司隶校尉；高祖羊儒是汉桓帝时的太常卿；祖父羊续是汉灵帝时的南阳太守，在任上留下“悬鱼太守”的廉名；父亲羊衡亦是官声、廉名远著的上党太守。到了羊祜这一辈，其门阀背景更是了得。他的前母孔氏是魏晋名士孔融的女儿，生母蔡贞姬是魏晋文学泰斗蔡邕的女儿、蔡文姬的妹妹。他的胞姐羊徽瑜是景献羊皇后，外甥是晋武帝胞弟齐王司马攸。他的伯父羊秘官居京兆太守。羊祜的从弟羊琇也官至中护军、散骑常侍。历史有不可复原性。历史不可复原，就给后人留下许多谜团。不用从俗，羊祜身上就实实在在笼罩着很多值得后人和后人的后人研究的疑点：

第一，羊祜逝世于晋武帝咸宁四年十一月，平吴大战开始于晋武帝咸宁五年（279）十一月，结束于太康元年（280）三月，此时羊祜已逝世一年多，为何晋武帝说平吴之战大胜都是羊太傅的功劳？

第二，羊祜受命出镇襄阳的目的，就是谋划准备平吴之战。为什么晋武帝认可羊祜的战略谋划，却对平吴之战一拖再拖，致使羊祜没能看到他孜孜以求的华夏统一？

第三，自羊祜的平吴策送达朝廷，以贾充为首绝大多数权臣都反对羊祜的平吴策，并且撺掇亲信对羊祜的人格进行诋毁攻击。然而，当平吴大战开始，晋武帝却让平吴之战的反对派首领贾充担任了平吴之战的统帅。贾充在平吴之战过程中，利用统帅大权一再进行“干扰破坏”活动，为什么平吴之战仍然能迅速取得

完胜？

第四，羊祜出身门阀显赫，位高权重，晋武帝称赞其：“执德清劭，中亮纯茂，经纬文武，謇謇正直。”羊祜效命晋武帝，晋武帝称赞他不足为奇。为什么西晋文学家孙楚也称赞其“文为词宗，行为世表”？

第五，羊祜的使命，是征服和消灭与他对峙的吴国军人，为什么羊祜在世，吴国军民尊称其“羊公”？羊祜逝世，吴国军民为什么亦为之流泪并立庙祭祀？羊祜生前行迹并未到过江南，为什么至今江苏省苏州市、浙江宁波市、江西省抚州等地还有羊祜庙、羊祜洞、拟岘台等风景名胜存在？

第六，羊祜出镇襄阳，是至高至尊的封疆大吏，也是晋朝荆州九郡的统治者。为什么他逝世之际，襄阳百姓罢市哭祭？他逝世千百年后，湖北襄阳大地上，为什么还能留下“羊祜山”、“羊祜汊”、“羊祜汊市”、“东羊祜汊”四个地名？

第七，羊祜身高一米七三，儒雅风流，位比三公。羊祜的妻子夏侯氏不仅没有给他生下儿子，而且还是一个“叛臣”之女。在“不孝有三无后为大”观念盛行的封建时代，羊祜为什么能对结发妻子恩爱如初？

第八，俗话说，富贵不过三代，君王之恩五世而斩。为什么羊氏家族却能做到世代公卿？他去世千百年后，为什么当代广东、山东、湖南、陕西、江苏、浙江、海南、台湾等十四个省区的羊氏祠堂，多以“岘山堂”、“述先堂”、“遗爱堂”、“悬鱼堂”命名？

第九，西晋政治浑浊，官场腐败，奢侈之风盛行，羊祜为什么一再推让郡公高位和封邑？他为什么能做到洁身自好，布衣素食，逝世时家无余财？

第十，羊祜是一个性情至真的人物，一面可鉴古今的镜子。在晋代，有“轻裘缓带羊叔子，羽扇纶巾诸葛公”的赞语流传。以羊祜的伟大崇高的人格和无与伦比的历史功绩，他应该是历代津津乐道的人物，为什么羊祜在近代中国的知名度微乎其微？唐宋以降，诗人咏羊祜诗词数不胜数，为什么当代的长篇小说、戏剧电影、人物传记此前均与羊祜无缘？

《羊祜大将军》是小说不是羊祜研究专著，书中不可能把以上诸多谜团解释得尽善尽美。不过，捉笔人敢于自诩：本书写作风格迥异，雅可反刍，俗能喷饭，相信看官会看到一部不同于其他小说的小说。

作者

2012年9月

主要人物表

羊 祜	镇守襄阳的西晋征南大将军
杜 预	继羊祜之后为镇守襄阳的西晋征南大将军
司马炎	即晋武帝，西晋事实上的开国皇帝
夏侯氏	羊祜的结发妻子
万 布	吴国太傅
孙 皓	吴国皇帝
莺 娘	吴国潜入襄阳的红颜间谍
杨 艳	晋武帝皇后
姚 姬	孙皓爱妃
司马衷	西晋太子
贾南风	西晋太子妃
贾 充	西晋尚书令，贾南风之父
张 华	西晋中书令，后为度支尚书
邹 湛	西晋荆州署衙从事中郎，后为游击将军
马 咆	晋朝千夫长
徐 寅	晋朝千夫长，后为游击将军
韩 青	先为穷秀才，后为监田督
羊徽玉	追封景献皇太后，羊祜的姐姐
西门圭	西晋荆州署衙主事
陆 抗	东吴荆州都督
甘 闾	先为西晋监田督，后为益州副州督
丘 三	先为街痞，后为韩青跟随
陈 声	吴国京城司市郎中
杨 肇	西晋荆州游击将军
藤 牧	吴国藤皇后的父亲，大将军
江老么	西晋闾垦区农事总提调
华 勇	莺娘的胞弟，吴国刺客
荀 勖	西晋中书监
冯 统	西晋左将军

齐	春	晋朝骁勇将军
孙	慎	吴国武昌都督，后降晋
容	儿	后宫待诏
芳	儿	后宫待诏
张	芙	孙皓爱妃
张	义	晋武帝贴身太监
曹	瑾	吴帝孙皓贴身太监
张	悌	吴国末任丞相

目录

第一章	李骞首肯杀人计	莺娘身陷鬼门关	1
第二章	荀勖失意结怨恨	羊祜受命镇襄阳	8
第三章	莺娘侥幸脱厄难	韩青意外入牢监	18
第四章	好县令惜民担干系	新都督大度用旧员	25
第五章	得吉兆吴主选宫女	谏无道良臣受藤鞭	31
第六章	晋武帝留心前车鉴	夏侯氏意外沐皇恩	38
第七章	赈荒岁奏疏遭曲解	巡边界都督暗惊心	48
第八章	敲山震虎主将知错	出类拔萃壮士拒官	57
第九章	护老弱志士斥刁吏	慰娇妾太守强判案	63
第十章	乌鸦垒甘阨遭暗算	襄阳城羊祜感皇恩	72
第十一章	郁闷汉借酒浇郁闷	多情女解难又多情	80
第十二章	张耀中计撤营垒	甘阨感念见都督	90
第十三章	鸿儒升座讲前汉	权臣起意结皇亲	97
第十四章	杨皇后助挑贤正媳	晋武帝御判女儿诗	103
第十五章	贾充结亲再演戏	羊祜筹钱劳心神	111
第十六章	羊忠曲笔写供状	周道赅罪献巨金	120
第十七章	贾南风矫情示贤惠	司马炎屈身听墙根	127
第十八章	贤妻劝夫秋风过耳	志士感念谢恩无门	135
第十九章	韩青洞房花烛夜	莺娘深闺饮泪时	144
第二十章	贤正后不得贤正果	忠直臣难尽忠直心	150
第二十一章	庆丰登都督宴署僚	妒贤能权臣蒙帝聪	158
第二十二章	博山大营陆抗试敌	小葱岭前马咆立功	165
第二十三章	苍梧道藤牧忧毙	西陵城步阐反戈	172
第二十四章	西陵城猛将死战	江陵地贤督震怒	179
第二十五章	论成败杜预舌辩	争叙功羊祜回京	187
第二十六章	志士图圉砺志气	儒将逆境乐儒雅	195
第二十七章	宴皇亲羊太后上颂	面帝君张茂先坦怀	203

第二十八章	股肱臣廷辩朝堂 正直士受辱朋亲	210
第二十九章	游岷山羊祜抒襟怀 阻营门徐胤犯虎威	218
第三十章	祈佛佑姚妃说善念 明律令陈声闯祸端	227
第三十一章	奇刑加身干吏断首 怪病入腠良将痛心	236
第三十二章	王茂受命结交酒朋 祈蒙启衅遣调将兵	243
第三十三章	牛栏沟吴将陷围 博山营晋军建功	250
第三十四章	迎忠魂陆抗失诚信 抢筑城羊公空设局	258
第三十五章	辞开府羊祜上表 急功利祈蒙谋兵	265
第三十六章	深谋远虑甘闲入蜀 百密一疏王衍守关	273
第三十七章	螳螂捕蝉左奕败阵 机关算尽祈蒙宣战	280
第三十八章	满盘失算祈蒙衔恨 衣帽取人牛尚顿悟	288
第三十九章	图穷匕见都督许义女 利刃出鞘刺客起疑云	296
第四十章	明真相好女行大义 蹊行踪壮士觅死期	303
第四十一章	频改元昏君演闹剧 谏无道良臣费精神	311
第四十二章	枉尽心机万布伏祸 体恤民情宗敏犯颜	319
第四十三章	万布死谏救无辜 羊祜游山惹乡情	327
第四十四章	太子妃检视众待诏 夏一刀生出大事端	337
第四十五章	借题发挥羊祜受攻讦 通融转圜覃封贿钦差	347
第四十六章	都事堂钦差恼怒 乾明殿晋帝拗心	355
第四十七章	孙慎忧惧效步阐 羊祜弃功说英贤	363
第四十八章	晋武帝赐二将富贵 羊叔子督五州兵马	370
第四十九章	荡涤心境微服会友 坚辞侯爵曲笔上疏	377
第五十章	议贺寿增愁添闷 染沉疴兼程回京	385
第五十一章	哭胞姐自测大限 荐良将捅开蜂窝	392
第五十二章	盘马弯弓杜预丢丑 处心积虑郭彰败北	400
第五十三章	陨将星武帝垂泪 解疑惑西门理文	408
第五十四章	闻噩耗襄阳罢市 缅羊公岷山立碑	418
第五十五章	谋西陵杜预早用计 捣建业晋帝奇点兵	429
第五十六章	五路兵马齐指建业 一封表奏倾覆西陵	434
第五十七章	独撑孤木蔡贡苦斗 火烧铁链甘闾立功	439
第五十八章	摧枯拉朽群犬逐兔 臊泥涂面孙皓降晋	443

第五十九章 庆功宴晋武帝哭羊祜 探遗孀夏侯氏受诰封 449

第六十章 司马氏父子续笑柄 羊叔子德音刻岷山 455

后 记 463

第一章

李騫首肯杀人计 莺娘身陷鬼门关

好书开卷有益，您看了说好才是好书。

且说晋武帝泰始五年（269）早春二月，襄阳一带已经大地回暖草木泛绿。自汉献帝初平元年（190）刘表领荆州牧起，中华腹地重镇襄阳就是荆州署衙所在。即将卸任的荆州都督李騫与文案师爷西门圭躲在后衙密室，密谋着李騫去任的善后事宜。说善后事宜是官腔套话公文熟语，说穿了是李騫去任之后屁股擦不干净，得想办法提前遮盖遮盖。二人密谋已经超过一个时辰，署衙都尉刘武手按刀柄立在密室门外，两腿站得酸疼，也不敢远离走动。

后衙密室内，拥有生杀予夺大权的李騫以掌拄着硕厚的脸颊，陷入了一阵颇费心思的掂掇权衡。

当年上任很威猛，如今离职很揪心。

在荆州上马领军，下马管民已达五年的李騫，是个为官一任，臭名四方的王八蛋都督。脚上的泡都是自己走的，自己的德行他自己更清楚。自听说羊祜要接任荆州都督的消息，李騫就开始寝食不安了。他早就希望离开军政民事每况愈下的荆州，却最不希望以清德闻名天下的羊祜接任荆州都督。汉献帝建安十三年（208）赤壁大战之后，华夏的荆州一分为二。魏晋时期，南方吴国的荆州俗称南荆州，其治所江陵，辖统南郡、武昌、武陵、长沙、桂阳、衡阳等十五郡。北方晋朝的荆州俗称北荆州，其治所襄阳，辖统南阳、江夏、襄阳、南乡、魏兴、新城、上庸七郡。上述领地的分野，只是南北荆州双方的实际控制区域。按照晋吴两国皇帝各自意愿，自己荆州辖区也包括对方的控制的辖区。李騫知道，如果他的靠山荀勗在京城搞不定羊祜，他在襄阳北荆州的许多煌煌政绩就要穿帮露底。如果那些刁民在他走后经常拦在羊祜的马前喊冤，引起羊祜一根筋的为民雪冤穷追不舍，他李騫大人很有可能因为某人某事，引起龙颜大怒身败名裂。他最后的一道难题，在于清音歌坊的歌伎莺娘。莺娘来自吴国，已经被他占用很久。李騫既不能把她带到洛阳，又不想把她留在襄阳。

李騫四十七岁盛年，大块头、大脸盘，身躯伟岸，相貌非凡；漆黑漆黑卧蚕眉，贼亮贼亮金鱼眼；肥肥大大厚嘴唇，弯弯曲曲虬龙髯。虽然相貌生得官派威严，沉思中的李騫显得恬淡超然。他斜了黑眼珠子看着一直冥思苦想的西门圭，



【羊祜大将军】

亲自端起茶杯呷了一口问：“怎么？人称鬼谷子的西门先生，也有干结拉不出屎的时候？”

西门圭年逾五十，做李骞的文案师爷使他格外费心劳神，一副干巴身材支着个细长脑袋，两撇倒八字眉绝配俩三角小眼。煞白煞白的刀豆脸上干瘦得不能再瘦，凸显着他的鹰钩鼻子大颧骨引人注目。原本在一旁直了身子坐着的西门圭欠欠身，屈了拇指食指捋捋下巴颏上几根稀而细的黄胡须，对着李骞夸张地讪笑一声说：“都督，属下已经有计了。”

李骞的黑眼珠子归位，目光里充满了期待。

西门圭不敢和李骞玩深沉，压低声音说：“自古华山一条路，一条路就是不得不走的路。属下想不出万全妙策，还是得选取那个不得已的下策。”

李骞心里清楚，西门圭所说不得已的下策就是斩草除根杀人灭口。一想起莺娘的莺啼燕语，曾经杀人如麻的李骞心里又踌躇起来。尤其是莺娘和他床第间羞羞答答娇娇滴滴，一朝割舍，决心难下。上次中书监大人荀勖来襄阳，李骞让莺娘在酒宴上为大人唱曲佐酒，中书监大人一见莺娘眼珠子便固定了。莺娘发现中书监大人盯上自己，在敬酒的时候巧妙表现出她和李骞不寻常的关系。古往今来，吃不到葡萄的家伙们都会说葡萄酸牙，中书监大人暗地对李骞说莺娘很可能是个红颜祸水。此次回京，李骞原本要带着莺娘启程的，中书监大人却在临行时特特指出，不准他把莺娘带回京城。荀勖大人阴沉着脸说，他还怀疑莺娘是东吴派来的红颜奸细，离这种女人越远越好。荀勖是他的靠山，又是朝廷机枢重臣。李骞不能不听他的，也不敢不听他的。

西门圭见李骞走神不语，知道他心里大有不舍不忍之意，便为他殷情续了茶水道：“俗话说，三条腿儿的蛤蟆是稀罕物，两条腿儿的女人到哪儿都有。都督别再心慈面软费心劳神，属下会妥善料理莺娘的。”

李骞想想除此别无他计，只有让文案师爷负责“妥善料理”莺娘了。他很官派的脸上隐去恬淡超然，闪现杀气说：“事情要办的神不知鬼不觉，料理后一定悄悄厚葬。”

西门圭垂下眼帘说：“职下思虑良久，就是在完善神不知鬼不觉的良策。”

李骞轻轻“喔”了一声。

西门圭凑近李骞低声说出了自己的神不知鬼不觉良策。

李骞耷拉着眼帘略略颌首道：“你就去依计而行吧。”

“职下去了。”西门圭躬身退出，出门就拉了刘武一把，二人一起走了。

李骞在密室听见二人远去的脚步声，想到莺娘马上就要殒命黄土，心里越发念起她的好来。作为一方重镇的都督，李骞不缺金钱，更不缺女人。但像莺娘这种来自吴国的天生尤物，有势有钱的男人看见了就会放她不下。去年夏天李骞

四十六岁寿诞那天，秉承上意的西门圭将莺娘第一次带进都督府。客人们散去之后，莺娘在后衙花厅为大都督献歌，只见她轻启歌喉，一曲《涉江采芙蓉》如和煦春风吹过：

涉江采芙蓉，兰泽多芳草。
采之欲遗谁？所思在远道。
还顾望故乡，长路漫浩浩。
同心而离居，忧伤以终老。

莺娘唱得珠圆玉润，李骞听得悦目爽心。婉转甜美的歌声使他认真打量起莺娘来，但见芳龄二九的莺娘：丰姿艳丽，仪态娴静，彩髻华带，长钗挟鬓；皎皎玉颜歌喉润，闪闪秋波摄人魂。李骞是个杀人不眨眼的武夫，从未把女人当作女人。当年他随邓艾征讨西蜀，毫不手软地用枕头捂毙了好几个敢于反抗的蜀女。面对如此娇媚艳丽的人间尤物，李骞第一个念头是立即占有她，第二个念头是长期占有她。

李骞是威震一方的大都督，他轻易做到了自己想做的事。

那天晚上他没让莺娘回到自己的歌坊，强行留下了莺娘。莺娘也只在事前留下几滴泪水，接下去就移船靠岸曲径通幽了。倒是李骞发现莺娘还是处女身子时，脸上生出几分愧色。身居高位手握重权的李骞脸有愧色很是难得，他拿出了一支凤头金钗放在莺娘的手中。李骞在办完女人后生出愧色，赏赐财宝都是第一次。一方封疆大吏不相信美女可以倾国倾城，但是知道此后他就放不下莺娘。过个十天半月，总让刘武乔装带莺娘进府衙唱曲，唱完曲子按例留她过夜。在莺娘面前，李骞竟然变得有些斯文，学会了更深一层思考。他发现莺娘既不迷恋金钱，又不托付终生。你喊她就来，不喊她也不纠缠。李骞于是怀疑莺娘的身份，也派刘武悄悄调查了莺娘在襄阳的行踪。刘武是他信得过的心腹。刘武说莺娘是个本分歌伎，李骞当然也认为她是个本分歌伎。即便莺娘是一碗毒药，李骞也有继续喝下去的后续愿望。因为他“喝”了一年多，感觉莺娘只是一个本分歌伎。然而，就要回京就任大司农的李大人，却不能带着她进京。荀勖大人的担心和干预让李骞很不舒服，不仅不能带她，还得立马让自己喜欢的绝色尤物成为山野一架骷髅。被情势逼着干自己不愿干的事，搁谁头上都是一件窝心别扭的事儿。他奶奶的。李骞在心里无指向地骂了一句，眼里感觉润润的。他试着挤了几下眼睛，感觉有两滴怜香惜玉泪流出。

由此知道，猫哭老鼠是古已有之的人之常情。



【羊祜大将军】

襄阳城东南角观景楼脚下，有一处两进翘檐飞栱的白墙青瓦的院舍，那里就是莺娘的清音歌坊。歌坊内外都是新芽点点的女贞、袅娜翩翩的垂柳。在早春时令的襄阳城，清音歌坊是天赐一处福地，来听歌赏美的纨绔子弟和过往客商就成麋集之势。

进得歌坊大门，院内一侧就是能容纳五十余人的歌榭。莺娘在歌台怀抱琵琶，一双秋波扫视台下，万种风情洒遍全场。只见她舒玉指，展歌喉，演唱着穷秀才韩青为她新制的《襄阳大堤歌》：

襄阳女儿花见羞，汉江凝波不欲流。
华灯初上黄昏后，多情月挂柳枝头。

大堤翠柳遮红袖，玉音金嗓送行舟。
纤手倾满樊城酒，高士不醉亦解愁。

莺娘的金嗓玉声尚在梁间萦绕，叫好声便响成一片。特别是南来北往的客商，很少听到已不流行的柏梁体的曲子。他们感到新奇悦耳，纷纷要求再来一曲。这时清音歌坊的支客老贵上前对听客作起圈圈揖：“各位客官，各位大爷，此时天色不早，再加今天莺娘身体不适，恭请各位客官、各位大爷明日赏脸再会。”

“不行！不行！”坐在贵宾席位上的几个纨绔子弟首先起哄。

一个身材长相如同“发面馒头”的白面少爷将两串五铢钱丢在莺娘面前说：“我这是皇帝用于赏赐大臣的足色五铢钱，拿着给你润润嗓子。一分钱一分货，接下来给我唱‘破瓜记’。”

《破瓜记》唱的是纨绔子弟玩弄良家少女的具体过程，是一首及其猥亵下流的小调，只有下三滥的窑子里的妓女才会唱。

老贵知道这几个富家子弟不是善茬子，捧着两串能买下一头牛的五铢钱，放回“发面馒头”面前，又打拱又作揖赔笑说：“您老抬抬手，您老抬抬手，就是怜悯我们了。”

发面馒头垂下眼睑冷冷地说：“咋啦，咋啦！是嫌钱咬手咋的？别手拿的不吃，等着吃脚夹的啊。”

另一个干瘦的子弟淫笑着说：“她经常上大都督的床，手拿的、脚夹的都顺口啊？”

发面馒头鼻子里哼了一声说：“风水轮流转，今年到我家。大都督要回京城了，想上床也难了，趁早唱出荤的来爷们听听。想上床好说，爷们比大都督有力气，唱吧唱吧！”

这些纨绔子弟起了头，几个肥头的富商也跟着起哄：“唱吧唱吧，唱得好我们大把大把地赏钱！”

莺娘知道，这些纨绔子弟和肥头富商是不能得罪的，就起身对他们敛衽施礼说：“各位客官，非是莺娘敢拂尊意，我实在不知道‘破瓜记’为何曲何词，容莺娘另选一曲可好？”

发面馒头嘻嘻一笑：“你不会唱好办，麻杆，你教她唱‘破瓜记’。”

干瘦的麻杆答应一声扯起干干涩涩的嘶哑嗓子唱：

羞答答牵手入洞房，
赤条条亲嘴就上床……

干瘦麻杆唱了两句，就停下等着莺娘学唱。

莺娘听着不堪入耳的淫词滥调，眼里饱满了委屈无奈的泪水。

“唱啊唱啊，不唱爷们可就砸场子了！”

几个纨绔子弟起哄催促莺娘，发面馒头抓过莺娘怀里的琵琶，举起就要开砸。

“住手！”只听后面一声断喝，一身穷秀才装束的韩青走到发面馒头跟前说：“章松少爷，您是富家子弟，见多识广，自然知道王法律条，请您自尊自重。”

原来发面馒头叫章松。

章松冷笑一声，扭头询问他的同党们：“呵呵。你们谁的耳朵好用，听没听见一只绿头苍蝇在嗡嗡？”

章松的问话，立即引起一阵大笑。

麻杆煞有介事拍着大腿一声怪叫：“咄咄！坏了坏了！是我家的茅缸没加盖，跑出这只苍蝇丢人现眼来了。”

韩青此时气的脸色煞白，他知道自己一人斗不过这些纨绔子弟，但为了把祸水引向自己，就劈手夺过章松举着要砸的琵琶就跑。章松一愣神大喊：“抓住他，夺了琵琶，给我往死里打！”

纨绔子弟的特点是无聊无德无耻无才，外加无事生非无恶不来。一人喊打，众人齐应。韩青没跑几步，就被一干纨绔子弟抓住拳打脚踢。他全身屈蜷在地，任凭别人如何拳脚相加，就是不松开怀里的琵琶。

莺娘没想到这些纨绔子弟这般势利，大都督李骞还没离开襄阳，他们就肆无忌惮。她在嘈杂声中快步走到章松跟前大声说：“章公子，我现在就给您唱‘破瓜记’，请您让他们立即住手。”

章松颌首说：“早这样，咱们咋会撕破脸皮？住手，住手！都给老子住手。”

莺娘待纨绔子弟住手，上前拉起韩青，默默拿过琵琶，眼里含了泪水说：“你



【羊祜大将军】

真傻啊，为了这个木头琵琶，你连命就不顾了么？”莺娘说着，就将一方锦帕递给韩青：“韩秀才，你拿着帕子揩揩血迹就回家去，我得给他们唱曲了。”

韩青接了锦帕，却用手揩了一把鼻子里淌出的血迹喊着说：“莺娘，你不能唱淫秽小调！”

莺娘扭身离开韩青几步，背对着他说：“我一个下等歌伎，唱这种淫秽小调也是本色行当，你去吧。”

韩青看见莺娘拿着琵琶走到歌台理弦试调，摇着头扭身趑趄而去。

老谋深算的西门圭那天在督府后衙憋了半个时辰，还真拉出一橛子臭屎。

西门圭所谓的神不知鬼不觉良策，就是让刘武悄悄喊上一辆安车，骗莺娘到岷山望江亭陪大都督赏月，途中预先埋伏的杀手，在那林木茂盛处连同车夫一起杀人灭口。第二天凶案“爆发”，顺理成章嫁祸一直觊觎莺娘的穷秀才韩青，紧接着从重从快惩处结案。刘武领受西门圭的良策，早在歌榭外面等着听客们离去。

刘武字修文，虽然识字不多，但知道丧天害理不是大丈夫所为。从自己的本意讲，他极不情愿亲手杀害一个无辜的美貌歌伎。西门圭在向他授意良策时特地说明是大都督的严命。大都督要求：活儿既要做的干净利落，又要绝对保密。他刘武只是大都督手里的一把钢刀，纵有怜悯弱小之心，也不可避免莺娘一死。刘武不能避免莺娘一死，就只有想办法让她死的痛快一些，体面一些。他特特交代自己的心腹，等会儿在岷山对莺娘下手时，先用衣物蒙住头脸，然后用绳子绕住颈脖勒毙，勒毙后不准轻薄尸体。莺娘死后，他要亲自看着她深深埋入一个谁也不知道的地方。刘武安排策划好这一切，心里的重负才稍稍减轻。

夕阳西下，倦鸟归林；曲终人散，歌坊冷清。

刘武见一千纨绔子弟和肥头富商兴犹未尽淫笑着离开清音歌坊，才悄声趑趄进去。

刘武趑趄进歌坊时，那几个伴奏的小女子默默的收捡乐器家什，莺娘兀自木雕一般坐着。老贵一见刘武，就像受人欺负的孩子见了娘，迎上前哭腔哭调说：“刘爷您来晚了，今天莺娘受大委屈了……。”

刘武被老贵的话语一勾，心里那份沉重又重了许多。他心里沉重地虚着，就没心情安慰老贵，对他摆摆手说：“老贵，带着他们下去，我和莺娘有话说。”

老贵见都督府的刘爷来了，以为大都督又想起了莺娘，起身高兴地对小杏她们努努嘴一起走了。

老贵他们一走，刘武竟然没有勇气向莺娘说出他来清音歌坊的目的。他原是一个武功非凡的千夫长，伟岸大丈夫。在战场拼杀一枪一个血窟窿，眼睛都不眨一下。但要他来杀一个原本不该死的妙龄弱女，他心里感到别扭感到为难。这个