R E X U E F U

程建平 著

热血赋

江西人民出版社

热血赋

江苏工业学院图书馆
藏书章

程建平 著

江西人民出版社

R E X U E F U

图书在版编目(CIP)数据

热血赋/程建平　著. —南昌:江西人民出版社,2009.12　ISBN 978-7-210-04361-4

Ⅰ.①热…　Ⅱ.①程…　Ⅲ.①赋-作品集-中国-当代　Ⅳ.①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 236810 号

热血赋

程建平　著

江西人民出版社出版发行

南昌市红星印刷有限公司印刷　新华书店经销

2009 年 12 月第 1 版　2009 年 12 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米　1/32　印张:8.5　字数:80 千

ISBN 978-7-210-04361-4　定价:18.00 元

江西人民版社　**地址**:南昌市三经路 47 号附 1 号

邮政编码:330006　**传真电话**:6898827　**电话**:6898893(**发行部**)

网址:www.jxpph.com

E-mail:jxpph@tom.com　web@jxpph.com

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

信仰永不移　热血写春秋

（自序）

2009年3月，上饶市委宣传部决定在全市未成年人中开展“忠心献给祖国、爱心献给社会、关心献给他人、恭心献给自然、孝心献给父母、信心留给自己”的“六心”主题教育活动，引导广大青少年学生胸怀祖国，继承传统，心系社会，关爱他人，孝敬父母，自信自强，健康成长。开展“六心”主题教育，为加强和改进未成年人思想道德建设和提高市民素质开辟了一个新的平台。“六心”主题教育着眼于上饶的今天和明天，这个课题是现实的、积极的，因而受到了社会各界的广泛关注和好评。

优秀的红色资源是上饶的一大优势，也是“六心”主题教育的重要教材。上饶是一方红色

沃土，蕴藏着丰厚的红色资源，全市光有名有姓的革命烈士就多达三万六千人，每一位革命英模的背后，都有一段可歌可泣的故事，他们的伟大精神和崇高品德值得我们每一个人学习。开展“六心”主题教育活动，需要丰富的、针对性很强的素材，需要有震撼力的本土教材，作为主管意识形态工作的领导，我感到有责任为提供“六心”主题教育教材出些力，带个头，于是便有了《热血赋》的创作；也就是说，革命英模的崇高精神和优秀品质，是我创作这本《热血赋》的动力。几个月来，我一边走出去多方调查研究，一边静下心来深入思考，做了一些挖掘红色历史、整理英模事迹的工作，内心感到十分充实，十分欣慰。

2008年以来，上饶市委组织专家、学者，对方志敏精神进行研究、总结，挖掘、提炼出“爱国、创造、清贫、奉献”的八字精神。这一工作也得到了江西省党史办、省方志敏研究会的大力支持。当年在赣东北，方志敏就是凭着这种精

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

神，创造了“方志敏式”的模范根据地。方志敏在他的遗著《可爱的中国》中写道：“朋友，我相信，到那时，到处是活跃跃的创造，到处是日新月异的进步，欢歌将代替了悲叹，笑脸将代替了哭脸，富裕将代替了贫穷，康健将代替了疾苦，智慧将代替了愚昧，友爱将代替了仇杀，生之快乐将代替了死之悲哀，明媚的花园，将代替了凄凉的荒地！”为实现这一美好的社会蓝图，方志敏无私奉献，服从中央，顾全大局，甘愿牺牲自己。1934 年，抗日先遣队在葛源誓师出征，向国民党统治区进军，在赣皖两省交界处与数倍于自己的敌人周旋，牵制敌人，为中央主力红军的大转移，作出了巨大的贡献。面对艰难困苦和生死考验，红十军指战员所表现出来的高度的革命热忱和大无畏牺牲精神，永远值得我们敬仰。

再来看上饶集中营中关押的那些革命英烈们。他们中有北伐名将叶挺，有知名的专家、学者，有诗人、作曲家、画家、书法家，有富裕的商

人、归国的华侨，有教授、名牌大学学生。很多人都是富家子弟，为了国家和民族的解放，他们放弃了优裕的生活，投入到抗日的洪流中。他们一个个都是热爱祖国、追求真理、勇于牺牲的革命志士，都是一位位年轻有为、充满朝气、富有战斗力的热血青年。他们在狱中忍受着非人的折磨，经受住了酷刑与诱惑，赶走了一批批说客，坚守了革命气节。他们各展所长，坚持斗争：吴越用歌、赖少其用词、林夫用木刻、史进用笑，以生命和热血，书写了革命者无比坚定的信仰，唱响了革命者无比坚定的革命气概。

叶挺、方志敏等英烈的一生虽然短暂，却辉煌而壮烈。他们用生命铸就了一个共产党员对共产主义事业的无限忠诚，谱写了为民族解放、独立而无私无畏、勇于献身的英雄史诗，绘就了壮美鲜活、大气磅礴的历史画卷，演绎了感天动地、气势恢弘的历史活剧，充分表现了中华民族百折不挠和共产党人为国为民的浩然正气及不畏艰险、不屈不挠、勇于献身的彻底革命精神。

叶挺、方志敏崇高的民族气节和革命情操，永远是我们宝贵的精神财富，是我们进行爱国主义教育的生动教材，是激励我们艰苦奋斗、开拓进取的强大精神动力。我创作这本《热血赋》，还有一个目的，就是要尽自己的微薄之力凸显上饶红色资源的亮点，增强上饶红色资源的感染力、震撼力、冲击力，为全市人民学习历史、坚定信仰、陶冶情操、提高修养而提供素材，进而增强人们的红色情怀和爱国信仰。

正是无数英模的无私奉献，正是他们为了后人幸福而慷慨赴难的壮举，才有我们光辉灿烂的今天。上饶英模的精神和事迹，是我们必须继承、发扬光大的革命传统。作为生活在上饶这片热土的人民，我们为拥有叶挺、方志敏、邵式平、黄道、冯达飞等这样的英雄儿女而骄傲、自豪。抚今追昔，我们更加缅怀先烈，更加珍惜他们留下的宝贵精神财富。创作这本《热血赋》，正是为了：弘扬先烈和英模们对祖国无比热爱，为了祖国不惜牺牲自己生命的爱国主

义传统;弘扬他们不怕一切艰难困苦的顽强拼搏精神;弘扬他们视人民利益高于一切,紧密联系群众的优良作风;弘扬他们牢记党的宗旨,坚定共产主义信念,为共产主义事业奋斗终生的高贵品质。

自从方志敏故居、上饶集中营旧址等全国、全省爱国主义教育基地免费开放以来,前来瞻仰的群众特别是青少年络绎不绝,与日俱增。这充分说明,方志敏精神、上饶集中营革命志士的斗争精神,已经深入人心,成为激励共产党员、人民群众、青少年学生百折不挠、奋发图强的巨大精神动力。上饶具有“红色”沃土、“绿色”家园的优势,我们完全可以烘云托月,把“红色”做亮,把“绿色”做美,实现红色资源与自然风光、地方风情和历史文化的有机统一,用“红色”吸引人,用“绿色”留住人,用文化感动人,实现红色与绿色的比翼齐飞,使游客在欣赏自然风光的同时,接受革命传统教育,获得真的感悟、善的激励、美的享受。

今天，我们纪念革命先模，就是要永志不忘他们为党和人民建立的卓著功勋，永远不忘他们的革命遗志和美好追求，就是要明白现在的和平幸福生活来之不易，我们能在和平安定的环境里学习工作来之不易，从而倍加珍惜。但愿这本《热血赋》，能成为上饶三万多烈士崇高精神的写照。

几个月时间里，我走访了许多烈士、志士的亲友和他们的后人，广泛搜集他们的资料，积累了大量的素材。虽然写进《热血赋》的只是三万多烈士和无数英模中极少的一部分，但我内心的感动却是极大的。

之所以选择用赋来表达我对英烈们深深的崇敬，是因为我感到赋的形式灵活，语言简洁，比较有气势，是一种独具特色的文学样式。在写作中，我力求大体继承赋的体式句式，做到基本押韵，但又根据内容的需要随时换韵。多用排比，但又不受束缚，尽可能少用生僻的文字，以利于阅读。本书所谓“赋”，未必能达到传统

意义上赋的要求，可能更多地呈现“现代赋”的特征。尽管如此，但我认为，这种表达方式也自有它独特的表现力，与文章内涵要求大体相符，是歌颂英模的一种好形式。

《热血赋》的创作得到了余积善、邓小鹏、舒岚、汪荣超、刘贽鹣等同志的大力支持，得到了上饶集中营旧址、方志敏纪念馆及闽浙皖赣革命根据地旧址管委会以及相关社会人士的帮助。在此，向他们深表谢意。

程 建 平

2009 年 11 月

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

目　录

信仰永不移　热血写春秋(自序) …… (1)

1 丰碑长存

北上抗日先遣队赋 …… (3)
红军岩赋 …… (8)
上饶集中营英烈赋 …… (13)
方志敏精神赋 …… (16)
葛源赋 …… (22)
清贫丰碑赋 …… (27)
漆工暴动赋 …… (35)
茅家岭暴动赋 …… (40)
赤石暴动赋 …… (46)

2 信仰之光

叶挺赋 …… (63)
方志敏赋 …… (68)
邵式平赋 …… (73)
黄道赋 …… (79)
冯达飞赋 …… (85)
黄诚赋 …… (90)
黄刚培赋 …… (94)
沈韬赋 …… (97)
方远辉赋 …… (102)

3 无悔选择

詹天佑赋 …… (109)
陈子谷赋 …… (116)
冯雪峰赋 …… (120)
李子芳赋 …… (124)
施奇赋 …… (127)

邱金辉赋 …… (131)
余汉朝赋 …… (135)
何桃花赋 …… (141)
黄富武赋 …… (145)

4 不朽人生

林夫赋 …… (151)
狱中七姐妹赋 …… (156)
王传馥赋 …… (163)
王铁夫赋 …… (167)
吴越赋 …… (171)
赖少其赋 …… (176)
萧正纲赋 …… (182)

5 舍生取义

小英雄张一阳赋 …… (187)
英雄伉俪赋 …… (192)

章复权赋 …… (195)
张正坤赋 …… (199)
史进赋 …… (203)
钟袁平赋 …… (207)
杨莲花赋 …… (211)
余金德赋 …… (216)

6 传承传统

彭涛赋 …… (223)
郑雪兰赋 …… (239)
上饶“心连心”赋 …… (244)
抗震救灾赋 …… (248)

后　记 …… (255)

1

丰碑长存

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com