

一半是教育创意 一半是教育情怀

Half education creativity &
half education feelings

曹永浩 编著

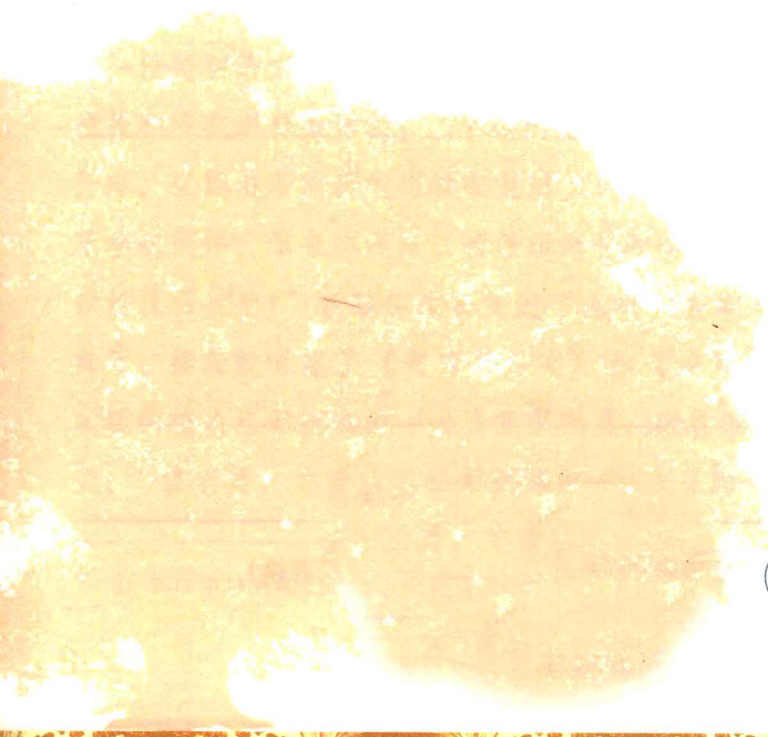


暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

一半是教育创意 一半是教育情怀

Half education creativity &
half education feelings

曹永浩 编著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

一半是教育创意 一半是教育情怀/曹永浩编著. —广州: 暨南大学出版社, 2013. 5
ISBN 978 - 7 - 5668 - 0515 - 7

I. ①一… II. ①曹… III. ①职业教育—中国—文集 IV. ①G719.2—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 052559 号

出版发行: 暨南大学出版社

地 址: 中国广州暨南大学

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编: 510630

网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版: 广州市天河星辰文化发展部照排中心

印 刷: 广州市快美印务有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 11

字 数: 180 千

版 次: 2013 年 5 月第 1 版

印 次: 2013 年 5 月第 1 次

定 价: 48.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

和学生在一起就是和幸福在一起^①

(自序)

今天能够站在这里，向大家讲述自己工作、成长的经历和感悟，我感到非常荣幸。我曾经在国家教育行政学院为全国中小学校长做培训时讲的是“教之道，德为先”；在广东省中等职业学校德育校长研修班、骨干班主任培训班上讲的是“幸福离我们有多远”；在广东省中等职业学校德育科研成果交流展示会上讲的是“情是德育最高境界，爱是德育最大智慧”。而今天我要演讲的题目是“和学生在一起就是和幸福在一起”，这是我的教育价值观，也是我的幸福人生观。

我和职业教育，和广东省东莞市长安职业高级中学（以下简称长安职中）有一份特别的情缘。1994年8月，我来到正在筹建的长安职中应聘，当时的何校长和我交谈后告诉我：“学校的语文教师已招够了。”当我带着失落准备离开时，正翻看着简历的何校长忽然又问我：“你是语文老师，怎么又在星海音乐学院进修？原来你还是江西赣州地区歌唱大赛冠军啊，那请你到歌舞厅唱首歌给我听听吧！”我随何校长走进了当时长安职中的筹办处——长安中学的歌舞厅，接着就唱起了《弯弯的月亮》和《涛声依旧》这两首歌，唱着唱着我发现何校长已泪流满面……当我唱完后，就在歌舞厅，何校长用力握着我的手说：“曹老师，你被录取了。”就这样，来应聘语文教师的我，在唱了两首歌

① 2011年11月笔者在省委礼堂广东省师德标兵表彰暨先进事迹报告会上的演讲。

后加入了长安职中。

弹指一挥间，18年了，我从一个普通的教师做起，曾担任过2年班主任，6年德育处主任兼团委书记，3年副校长兼教务主任，7年校长。18年来，我一直觉得自己是一个快乐而幸福的老师。当我获得东莞市优秀校长、东莞市城市精神百名杰出人物、广东省南粤优秀教育工作者、广东省教育系统优秀共产党员、广东省师德标兵、全国优秀校长等荣誉时，我是幸福的！当我不断思考、不断创新，主持国家立项课题，在《人民教育》等报刊上发表20多篇论文，学校首创的“车间进校”和“企业课堂”被誉为广东省校企合作三大经典案例之一时，我是幸福的！当学校被评为全国中等职业学校德育工作先进集体时，我是幸福的！当我走进人民大会堂，受到胡锦涛总书记亲切接见时，我是幸福的！当我和一批批调皮可爱的孩子们在一起，看到他们在长安职中成人成才，踏上人生的幸福之路时，我是幸福的！

18年来，令我难忘的学生有很多，其中有这样几个学生，他们的成长经历是我特别难忘的幸福回忆。

第一个学生叫小陈（化名）。1995年12月，开办第二年的长安职中有9个班级，420多名学生。有一天，当地公安机关从学校带走了10个涉嫌吸毒的学生，其中就有小陈。当时学校常出现学生违法乱纪、打骂老师等现象，教室的木门没有一扇是完好的，德育副校长每天都可以在教学楼南面的草坪上捡到一堆烟头，有些班甚至连起码的课堂秩序都难以维持。因此，一些老师带着沮丧的心情离开了，当地群众都说学校是一个“烂仔窝”。就在这种情势下，我担任了学校德育处主任。

我记得那一天，小陈的父亲听到学校要给予他儿子留校察看的处分时，就到我的办公室大吵大闹：“你一个外地来的老师怎么可以处分我的儿子？”这句话提醒了我，学校要靠制度育人、管理育人。在两个月内，我利用课余时间起草并制定了近两万字的学校德育管理制度，它可以说是学校的“德育大典”。同时，我又提出要“从严治校”，要“严而有爱、严而有序、严而有度、严而有方”，并把转化后进生作为“突破口”。办公室每天都会有几个像小陈

这样严重违纪的学生排队等着我和他们谈话。我记得第一次跟小陈谈话时，我说过这样一句话：“同学，我今天的谈话都是为你好，是对你的成长和未来负责，你可以听，也可以不听。听进去了，哪怕是一句也是你自己的造化。”后来我发现，听了这句话以后的学生都会很认真地接受我的批评意见，因为很多像小陈这样的学生从这句话当中感受到了教育者和被教育者的平等与教师对他们的责任和关爱。

后来小陈告诉他的班主任：“我既怕曹主任找我谈话，又喜欢曹主任找我谈话，他好像明白我的心里在想什么，每一句话都能说到我的心里面，让我无法顶撞他，也无法拒绝他的批评教育。”经过两年多充满爱心、耐心、细心和恒心的思想教育，曾经涉嫌吸毒的小陈顺利毕业了，他现在是一名人民警察。

第二个学生叫小李（化名）。当年我经常骑着摩托车走街串巷，去了解学生的家庭生活和社会生活，全校学生都记得我的车牌号“粤 S9879”。每到周末，同学们看到“9879”来了，就会笑着传“警察进村了”。有一次，为了教育学生不要去娱乐场所，我除了在校会上强调之外，周末晚上还带着几个老师到镇上生意特别火爆的两间迪斯科歌舞厅去查。结果，我们查到了一个学生，这个学生就是小李。

小李曾经持刀打架，多次严重违纪，为了更好地教育转化他，我骑着“9879”对他家访了四次。记得我第一次家访时，他的父亲正在家里和一帮朋友打麻将，见了我爱理不理地说：“老师来咗，坐下先，等我打完这手牌（粤语，意为：老师来了，请坐一下啊，等我打完这圈麻将再说）。”我在旁边耐心地等，他父亲打完后一坐下来，就怒气冲冲地对我说：“我没有他这个不听话的儿子，他从读初中以后，三年多来都没叫过我一声‘爸’了。”从此，小李成了我办公室的“座上宾”，我们也很快成为好朋友。第三次去家访时，我对小李说：“平时父亲打你骂你都是为了你好，你前一段时间的不良表现都把你父亲气得生病住院了。近期老师们都感觉到你有了很大的进步，成熟了很多，懂事了很多。你父亲的心情也越来越好了，也不再打骂你了吧？今天你能当着我的面叫一声你的爸爸吗？”听了我的话，小李慢慢地抬起了一直低着的

头，哽咽着说了一句：“老爸，对不起！”当小李父亲听到儿子这一声迟来的道歉时，禁不住泪流满面。后来他父亲逢人便说：“教儿子，我得向曹老师学习。”

第三个学生叫小明（化名）。有一天，当地一位成功的女企业家来找我，她说：“校长，我了解到你们校风抓得特别好，我想把我的孩子转到你们学校来，行吗？”我就问她：“你的孩子在哪里？为什么要转到我们学校来？”她说：“我的孩子曾经在北京读过书，现在我家在北京还有一套为他读书而买的房子呢，他也在美国读过书，在江西赣州也读过书，读的都是名校，成绩却越来越差。但更让我担心的是，他越来越懒散，在家里除了睡觉就是玩电脑，不愿意干活，不愿意跟人交往……作为母亲，我很担心他！”

后来我收下了这个学生。毕业时，小明的妈妈告诉我，小明曾对她说：“妈妈，从北京到美国读了几所国内外名校，我觉得长安职中才是最适合我的学校！”听到这里，很多人都会好奇地问：“你们是怎样转化像小明这样的学生的？”我想，这主要得益于学校搭建了很多让学生自信成长的活动平台。

比如学校开展的“校园红歌对抗赛”，培养学生大声唱歌、大胆说话、大方处事的能力和人大度待人的态度。又比如，学校的第二课堂叫作“超市模式第二课堂”，它是我主持的一个教育部立项课题。为什么叫“超市模式”？第一是因为项目多，从街舞、剪纸到炒股，开设了70多门课程；第二是可以双向选择，学生可以选老师，老师也可以挑学生。学生就像在超市选购商品一样，可以选择自己喜欢的项目，这种双向选择的“第二课堂”培养了一批批像小明一样充满自信的学生，对此，《南方都市报》等报刊媒体曾争相报道。

经过一段时间的观察，我发现小明是一个没有生活目标、没有上进心的人，但他有个优点，那就是由于在美国读过书，英语口语特别好。正好学校当时有个“超市模式第二课堂”栏目——“英语面对面”，我就让小明和英语老师一起主持这个栏目。结果，小明一夜成名，成了校园明星，多次在学校的各种舞台上亮相。从此以后，小明的性格完全变了，变得阳光、自信、开朗了。小明的成长经历也让我明白了一个道理：作为老师，只教给学生知识是不够

的，更重要的是要塑造学生的人格。

第四个学生叫小峰（化名）。我们学校的很多毕业生已经成功地走上了各种工作岗位。其中有一个学生叫小峰，他当年在我们学校也是一个厌学、调皮的学生，现在是社区分管教育的党委委员，前两年他刚任干部的时候曾经给我打过一個电话说：“老师，我近来工作很烦，每当这个时候我都想给您打电话，因为在工作中我经常想到您教给我们的礼仪知识、教给我们的人生态度……”

小峰的电话让我长时间苦苦地思考着这样一个问题：我们学校在家长中的口碑这么好，毕业生这么自信，用人单位对学生评价这么高，长安职中究竟教会了学生什么？有一天凌晨五点钟，梦中依稀有了答案，我兴奋得睡不着，于是顺手在床边抓了一本杂志并在扉页上写下了十句话：“微笑招呼‘诚’一点；坐正立直‘雅’一点；仪容端庄‘靓’一点；团结友爱‘善’一点；令行禁止‘正’一点；知书达理‘文’一点；一技傍身‘巧’一点；个性发展‘酷’一点；拼搏人生‘勤’一点；享受生活‘乐’一点。”当初我给它起名为“长安职中教会我”，后来改为“学生成长十字训”。

第五个学生叫余美婷。2011年3月，由广东省教育厅主办的广东省中等职业学校德育科研成果交流展示会在我校举行，广东省教育厅党组成员、巡视员李小鲁教授用“四点特别强烈的感动”对我校“全员参与、全程管理、全方位渗透”的“牵手德育”管理模式作出了高度评价，他在第四个感动中说：“牵手晚会节目‘说出你心中的故事’访谈中有一位女同学给我的印象特别独特，她在台上讲话时自信、大方的气质，正是中职德育所追求的最高境界，长安职中真的了不起！”这个女同学就是余美婷。

余美婷同学是我们学校的双料冠军：东莞市中学生演讲比赛冠军、东莞市中学生诗歌朗诵比赛冠军。而且这些荣誉还是和全市普通中学学生一起比赛获得的。来到长安职中才登上舞台的一个小女孩，以自信的表现，能够在全市所有中学生中脱颖而出，得益于“说出你心中的故事”等校园文化品牌活动的熏陶。

“说出你心中的故事”系列访谈节目是一个立足于平等对话的教育形式，

学生在台上讲，全体师生在台下听，通过学生自己的视角来讲述他们经历的故事，以此来启发和教育学生。有很多次访谈让台下的师生们都感动落泪。2008年至今，该节目已开展“我人生第一次就业的故事”、“我最感激的人的故事”等11期访谈。“校园红歌对抗赛”主要针对学生大方、自信、阳光等个人气质的养成，以及其集体荣誉感、团队精神、包容欣赏意识、创造力的培养。2011年，我们在广东省中等职业学校德育科研成果交流展示会上进行了展示表演，得到了全省同行的肯定。这些活动为学生们提供了锻炼平台和展示机会，余美婷等同学就是其中的受益者。

第六个学生叫小杰（化名）。为了更加贴近学生，由一位普通班主任成长为校长的我2011年又回到原点，担任了模具专业2011级16班的班主任。不到两周，我就发现我班上竟然有四个具有“光荣历史”的“打架天王”，其中的小杨同学，在初一第一次打架时就以一对五，打倒了三个，剩下两个人吓得站在旁边直发抖；还有一个“打架天王”就是小杰，他在初二的时候竟然组织过100多人的群架。

为了更有效地教育转化小杰，开学第三周，我去了小杰家家访。在高高的果树山上，我见到了正忙得满头大汗的小杰父亲谢先生。在简易的工作棚外面，我和小杰的父母围坐在一起，开始了我们的谈话。我指着山坡上100多只他们家精心喂养的“走地鸡”，对小杰的妈妈说：“谢太太，‘走地鸡’比‘饲料鸡’的价钱要贵几倍吧？你的儿子我很喜欢，我今天来的目的就是要通过家校配合把小杰教育得更好，就像你家养的‘走地鸡’一样，更值钱，小杰将来会成为对家庭、对社会更加有用的人。”谢太太听懂了我的话，笑了。我又指着郁郁葱葱的果树林对谢先生说：“管儿子就像管你家里的六十亩果园一样重要，甚至更重要。在学校的五天我来教他，周末两天你要花时间管好他，就像你花时间来种养这六十亩果园一样。”谢先生答应了我的要求。聊天结束的时候，我指着身旁的大片果树问小杰：“为什么果树享受的都是一样的阳光、空气、水分和肥料，有的硕果累累，有的却颗粒无收呢？”小杰一脸茫然，我告诉他：“这取决于果树的内因！你的成长也一样，父母和老师再尽心的教育

也不一定能起到多大作用，最关键是要靠你自己的认识和转化！”家访后一周，小杰给我写了一封信，信上说：“校长的批评教育就是往我口袋里装钱，批评越多，钱就越多，这样我一生就会有用不完的钱。”从朴实纯真的话语中，我看到了小杰成长的希望。

这些难忘的学生故事，包含了我 18 年的热爱和付出，也包含了我 18 年的快乐和幸福。苏联教育家苏霍姆林斯基说过：“如果一个人想当教师，那么你就应该感觉到，和孩子们在一起，能够让你感到幸福，感到满足。”我想，当我们的老师把整颗心交给学校、交给学生的时候，收获的将是满满的幸福！



2011 年 11 月 10 日

目录 CONTENTS

自序：和学生在一起就是和幸福在一起	1
-------------------------	---

上编

传媒视野下的教育创意

1. 《广州日报》关注“车间进校”	2
2. 《羊城晚报》关注“企业课堂”	5
3. 《中国教育报》关注“牵手德育”	11
4. 《南方日报》关注“企业项目训练中心”	15
5. 教育部《简报》关注“学生成长十字训”	20
6. 《广州日报》关注“岗位学制”	22
7. 《广州日报》关注“超市模式第二课堂”	25
8. 《教育与职业》关注“德技双高”	30
9. 《百姓关注·财经周刊》关注“三进”模式	34

中编

教育创意里的校园故事

1. 十个字，一辈子	40
2. 把第二课堂办成“超市”	45
3. 手牵手，向前走	51

4. 故事外的故事	57
5. 车间进校	66
6. 当企业遇见课堂	89
7. 让“90后”爱上经典红歌	104
8. 何以解忧，唯有沟通	109
9. 小小卫生间，管理大学问	115
10. 越策越精彩	119

下编

与您同行，让爱永驻

1. 巡视员的“四个感动”	138
2. 副厅长的“三个想不到”	146
3. 是友似书——印象·罗海鸥院长	151
4. 教育藏于细节	159

后 记	163
-----------	-----





上编

传媒视野下的教育创意

- 《广州日报》关注“车间进校”
- 《羊城晚报》关注“企业课堂”
- 《中国教育报》关注“牵手德育”
- 《南方日报》关注“企业项目训练中心”
- 教育部《简报》关注“学生成长十字训”
- 《广州日报》关注“岗位学制”
- 《广州日报》关注“超市模式第二课堂”
- 《教育与职业》关注“德技双高”
- 《百姓关注·财经周刊》关注“三进”模式

1 《广州日报》关注“车间进校”



本报讯（记者王菁 实习生陈君成摄影报道） 企业把生产车间直接搬到学校，由企业的技术人员对在校学生进行培训，合格的学生以后可以直接成为该企业员工，这种全新的“车间进校”校企合作模式昨日（2007年9月19日）在东莞市长安职业高级中学（以下简称长安职中）启动。广东省教育厅副厅长李小鲁实地参观了进校的两家企业车间后，评价该做法是我省职业教育在探索办学思路上的又一突破，“这种车间进校的校企合作新模式，对于企业，可以降低其经营成本，对于学校，可以为学生提供固定可靠的实习、实训场所，是一种校企双赢的合作模式”。

两家企业车间首次搬进校园

长安职中从 2006 年开始开设模具设计与制造专业，目前该专业有 11 个班，560 多名学生，而促成企业进校实训学生这个模式的却是今年（2007 年）年初的一次偶然经历。在年初的一次展会上，长安职中的展位吸引了深圳通发激光设备有限公司的注意，一心想培养激光这个新兴领域的专业技术人才的通发公司的想法与长安职中不谋而合。不久，通发公司把价值 100 万元的设备和车间搬进了长安职中，开始了一种校企合作的新模式。这个车间所用的操作工序、管理方式和技师培训都与通发公司工厂的完全一样，学生们生产出来的产品也将交回工厂进行品质鉴定。而对学生更具吸引力的是，对于培训合格的学生，毕业后可以直接进入工厂，成为那里的正式员工，一步实现从校到厂的跨越。

长安职中现签约引进了两家企业车间，分别是东莞长安汇丰精密模具厂和深圳通发激光设备有限公司，它们分别可以为长安职中提供 3 个工种 18 个独立岗位和 4 个工种 12 个独立岗位。通过让企业直接参与学校的教学过程，使教学内容紧密贴近企业实际，学校与企业保持“零距离”，学生与工人的角色实现“无缝对接”，长安职中成为东莞乃至全省首家采用这种新模式的职业学校。

参训学生过半时间要实操

据了解，这一合作形式基本借鉴了德国的“双元制”，并进行了“本土化”：两家企业为学校提供实习设备、技术师资、管理经验、耗材和顶岗实习机会等支持，学校为企业提供员工学历培训、场地和输送毕业生等服务。

在教学计划上，第一学年为职业基础培训年，学生 60% 的时间学习基础理论，40% 的时间在校内实训车间实践，并到这两家企业见习，第二、三学年为专业及专业技术培训年，20% 的时间学理论，20% 的时间在校内实训车间实践，60% 的时间到这两家企业培训；在教学内容上讲究实用、实效，理论“够用就行”，以企业的实习操作为重点，以其岗位合格为目标；在教学安排上，

注重学生综合职业能力的培养和提高。无论是教学实习还是生产实习，学生进入企业的岗位后，便俨然成为一位正式上岗的工人，事事都必须一丝不苟地按照工作要求去做，否则便不能进入实践工位。每堂实践课下来，学生所完成的操作内容和加工工件，必须达到统一要求，否则不得进入下一阶段的实践学习。

长安职中校长曹永浩作了一个浅显而形象的推断：“现在两个车间的老板所聘请的员工月薪是1 500~5 000元，那么我们的学生能在这些岗位上顶岗实习的话，意味着当他们走出校园的时候，也肯定能找到月薪1 500~5 000元的工作。”

企业：更看重人才培养

深圳通发激光设备有限公司在长安职中设立车间半年多以来，已经培训了20多名模具专业的学生，学生们生产的产品合格率也达到了70%~80%。该公司一位姓杨的负责人表示，学生们生产的产品，公司目前并不会急于售出。对于选择将工厂车间设在职业学校，他们更看重的是通过这种方式来培养适合企业生产要求的专业技术人才，而非产品的产出。该负责人说，他们的企业从事的产业目前国内属于新兴领域，相关的技术人才比较缺乏，而与从社会招聘工人入厂后再进行培训相比，在学校培训学生更有针对性。更为重要的是，通过企业自主培训，并让学生到企业实习，可以培养出更适合企业发展要求的技术人员，为企业储备人力资源。

广东省教育厅：“车间进学校”模式值得推广

在昨日的启动仪式上，广东省教育厅副厅长李小鲁在实地参观了两家进校的企业车间后，评价该做法是我省职业教育在探索办学思路上的又一突破，“这种车间进校的校企合作新模式，对于企业，可以降低其经营成本，对于学校，可以为学生提供固定可靠的实习、实训场所，是一种校企双赢的合作模式”。

李小鲁表示，长安职中创出了一条校企合作的新路，值得推广。

（2007年9月20日《广州日报》关注“车间进校”，以上是全文摘录）

② 《羊城晚报》关注“企业课堂”



《羊城晚报》编者按：广东高校2009届毕业生，在6月14日参加了今年的最后一场招聘会，不少学生还是没能找到称心如意的工作。眼看着6月底7月初离校的日子一天天逼近，这些至今仍“名花无主”的毕业生们心里难免感到彷徨与恐慌。

而一大批学历、知识、年龄都比他们差一大截的职业学校的学生，反倒在今年不景气的就业环境中高枕无忧，其中的佼佼者更是在未毕业时就被企业早早“抢”走。

同为莘莘学子，就业的反差怎么就那么大呢？

在高考、中考刚刚结束不久的今天，我们在以制造业闻名的东莞，选择了一只“麻雀”，细细解剖，这或许会给教育行业、用人单位、学生及其家长带来良性的启发。