

杭州历史文化丛书（第二辑）

杭州

西湖

湿地史

林正秋 著

浙江古籍出版社



—— 杭州历史文化丛书 ——
(第二辑)

杭州西溪湿地史

林正秋 著

浙江古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

杭州西溪湿地史 / 林正秋著. —杭州 : 浙江古籍出版社, 2013.5

(杭州历史文化丛书. 第 2 辑)

ISBN 978-7-5540-0055-7

I . ①杭… II . ①林… III . ①沼泽化地—历史—概况—杭州市 IV . ①P942.551.78—092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 102067 号

杭州西溪湿地史

林正秋 著

出版发行 浙江古籍出版社

(杭州市体育场路 347 号 电话:0571-85176986)

网 址 www.zjguji.com

责任编辑 吴 迪

责任校对 余 宏

封面设计 刘 欣

责任印务 贾 敏

照 排 杭州兴邦电子印务有限公司

印 刷 杭州豪波印务有限公司

开 本 880 × 1230 1/32

印 张 9.625

插 页 8

字 数 233 千字

版 次 2013 年 5 月第 1 版

印 次 2013 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5540-0055-7

定 价 25.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换。

总 序

深入开展杭州历史文化研究是中共杭州市委市政府的一贯方针政策。原中共杭州市委书记、杭州市人大常委会主任王国平指出：“研究杭州，既是城市管理者的难解之题，也是必解之题。杭州有 8000 年文明史、5000 年建城史，是吴越国的首都、南宋的都城。在漫漫历史长河中，杭州为中华民族的繁荣和发展作出了应有贡献、留下了自己的印记。研究杭州的遗传基因，研究杭州的发展，研究杭州的发展规律，研究杭州的城市特点和特色，对于杭州落实科学发展观，坚持实事求是、解放思想、与时俱进思想路线，开创各项工作新局面，实现新一轮跨越式大发展，都具有十分重要的意义。”

深化“杭州历史文化研究”是杭州社会、经济、文化发展的必然要求，是一个系统、综合、整体发展的工程，是杭州社会的政治、经济、文化、历史、地理、公民素养、社会风貌和时代精神、社会文明、区域民俗民风等多种要素的有机结合及与社会发展相关的一项重大的、系统的工程建设。

深入开展杭州历史文化研究的目的在于服务杭州市民、尤其服务于广大学生的普及工作。以杭州的自然生态、历史人文生态和社会经济发展为基础，向广大市民宣传杭州历史文化，培养一个热衷于追逐乡土风情的群体，爱国爱乡，从而为杭州社会、经济和文化发展服务，这也是杭州师范大学“十二五”发展规划中不可或缺

的一部分和义不容辞的时代责任。充分发挥杭州师范大学人文社会学科的优势,深入开展杭州历史文化研究,是杭州师范大学着眼学校发展作出的重要决策,是学校“城市学”“杭州学”研究基地建设的当务之急,也是学校打造省内乃至国内一流综合性大学的迫切需要。《杭州历史文化研究丛书》得到杭州师范大学人文社会科学振兴计划项目的资助,其日常编纂工作也得到人文社会科学处、城市学研究所的大力支持。

杭州师范大学杭州历史文化研究所(原称浙江地方史研究所)成立于 1981 年,至今已有三十多年的历史。研究杭州历史文化是我校人文社会科学近 30 年来的优良传统。如今,在所长林正秋教授主持下,研究所在保持发扬浙江历史文化研究传统基础上,根据杭州的现状和未来发展,对“杭州历史文化”项目,进行统一、系统的规划、组织和实施。经过多年不懈努力,2011 年 9 月《杭州历史文化研究丛书》第一辑 5 本专著终于由浙江人民出版社出版发行。2013 年 5 月《杭州历史文化研究丛书》第二辑 5 本专著又将由浙江古籍出版社出版发行。5 本专著是林正秋教授的《杭州西湖文化景观史研究》、《杭州西溪湿地史》,朱德明教授的《杭州医药文化图谱》,黄公元教授的《杭州净土文化》,应守岩教授的《南宋西湖词解读》。林正秋教授、朱德明教授、黄公元教授、应守岩教授呕心沥血,为把杭州建设成“生活品质之城”作出了自己应有的贡献,可喜可贺!

叶高翔
杭州师范大学校长、教授
2012 年 11 月 18 日

前 言

杭州师范大学《杭州历史文化丛书》第一辑 5 部著作在校党委书记崔鹏飞、校长叶高翔、副书记黎青平、副校长郭青、副校长杨磊、副校长何俊等校领导及人文社科处的关怀与支持下，终于在 2011 年 9 月由浙江人民出版社出版发行。现第二辑 5 部著作将由浙江古籍出版社出版发行。

回顾往事，在 30 年的历程中，有几件值得追忆的事：

其一，1981 年，杭州师范学院成立了地方史研究室。这是在首位党委书记程融巨与科研、学报处负责人李立心支持下建立的。由我主持编著《古代杭州研究》一册，作为成立的标志。程融巨书记亲自撰序，由学校编辑部刊印。这本内部刊印的论文集成为研究室成立的宣告书。

不久，我又刊印了《故都杭州研究》(论文集)，科研、学报处负责人李立心作序《研究古都杭州，为“四化”服务》，指明研究室的任务与目标。接着又公开出版了《南宋故都杭州》、《杭州史话》和《南宋都城临安》专著，尤其是《南宋都城临安》专著还荣获杭州市社科联优秀著作一等奖。颁奖大会上，由我代表获奖者作了发言。1989 年出版了《浙江经济文化史研究》，又获得了浙江省教委社会科学著作二等奖。与此同时，在历史系，我还为学生开设了《浙江地方史》的课程，深受学生好评。由于教学与科研都取得了一定的成果，

使地方史研究室在浙江省高校历史系树起了良好形象，得到了好评。

其二，1995年前后，研究室升为研究所。当时杭州师范学院决定对院内众多的研究室所进行整顿与重组。我研究室被评为优秀，在人文学科中列在首位，成为重点研究所，并得到了经费资助。因为研究室成立之后，系内不少正、副教授与青年骨干教师纷纷参加，大大地加强了研究实力，如陶士和、顾希佳、陶水木、郑生勇、徐海松等；同时又得到了历届系主任冯贤昭、肖也珍、顾学宏、袁成毅等大力支持，使研究所进入繁荣期，科研成果不断出现、社会影响逐渐扩大，在浙江省内高校中名气不小。1998年4月《浙江教育报》还刊载了《从故纸堆走向现代生活——记杭师院历史系教授林正秋与他的研究所》，肯定了我们研究古代、服务现代的成功做法。

其三，2001年，我从杭师院退休了，所长职务结束了。此时人文学院的民国史研究中心兴起，成为省内重点基地，经费充足，许多研究室的成果纷纷加入研究中心。再则，研究所的中青年骨干教师，先后担任了学校的中层干部。如陶士和担任校办公室主任兼校长助理、陶水木担任人文学院副院长、郑生勇担任教育学院党总支书记等。由于研究所成员各奔东西，研究所当然“名存实亡”。

我虽然退休了，但对杭州历史文化的研究仍未间断，笔耕不辍。但我感到30年来形成的研究地方史的优良传统有可能衰退，令人担忧。

其四，2005年，我写信给校党委书记王梓祥与校长林正范教授，希望继续关心与支持我校地方史研究的优良传统。党委书记王梓祥、校长林正范、副校长傅勤等及时批示大力支持。我把过去20多年的研究成果，汇集为《浙江经济文化丛书》一套六本，即《浙江历史文化研究》、《浙江旅游与文化》、《浙江经济与文化史研究》、《杭州历史文化研究》、《南宋都城临安研究》、《南宋杭州的风情与

典故》等书。科研处陈斌处长还建议作为校庆一百周年的礼品，广赠校友。社会上对丛书好评如潮，提高了我校研究杭州历史文化的品位，扩大了社会影响。

其五，2010年，由于杭州市委市政府十分重视杭州历史文化的研究，成立了杭州研究院（现杭州城市国际研究中心），建在我校。这对我又是一次极大的鼓舞。我又写信给校党委书记崔鹏飞、校长叶高翔教授。他们立即批示人文社科处副处长余龙进教授跟进。余教授立即找我们谈话，商议落实之事。不久，我们遵照校领导指示，重组研究所，发展了首批研究员顾希佳教授、朱德明教授、黄公元教授、应守岩副教授等，朱德明教授担任所长助理，做了大量具体工作。研究所首先制订了三年发展计划，其中一项任务是出版一套《杭州历史文化丛书》15本，多角度、全方位研究杭州历史文化的方方面面，丰富和充实历史文化名城的内涵，把研究与普及结合起来，提高杭州文化名城的品位。

2011年丛书第一辑5本由浙江人民出版社出版。

2013年丛书第二辑5本将由浙江古籍出版社出版，这是杭州历史文化研究所重组后的又一科研成果。我们坚信，在学校党政领导班子的正确领导和校人文社科处的具体指导下，我们的研究将取得更大的成果。

林正秋
于杭州历史文化研究所
2012年11月20日

目 录

CONTENTS

前 言	1
-----------	---

上 篇

第一章 西溪的名称与范围	3
第一节 西溪的名称	3
第二节 西溪的范围	8
第三节 古代西溪的山	10
第四节 古代西溪的水	18
第二章 早期西溪湿地的历史	28
第一节 杭州文明的发源地——西溪良渚	28
第二节 汉唐间余杭南湖的建设与西溪湿地	31
第三节 西溪最早的法华寺与夕照庵	33
第四节 唐代寺院与永兴寺	36
第三章 五代北宋的西溪	42
第一节 吴越国王与西郊将台	42
第二节 庵寺的增多	44
第三节 西溪镇的建置	47

第四节 北宋文人游西溪	48
第五节 最早的名人墓地	52
第四章 南宋至元时期的西溪	57
第一节 宋高宗与“西溪且留下”	57
第二节 禁军屯驻西溪	58
第三节 南宋辇道的建设	59
第四节 商贸日益繁华	61
第五节 东岳庙与寺院名胜	63
第六节 名士隐居西溪	68
第七节 皇亲贵戚的风水墓地	71
第八节 元代文人与西溪	75
第五章 明清时期的西溪	79
第一节 农、渔业的发展	79
第二节 土谷神庙的崇拜	82
第三节 洪、陆两大家族的形成	84
第四节 隐居西溪的文人	90
第五节 县令聂心汤与西溪	94
第六节 西溪梅花的胜景	96
第七节 明清之际的秋雪庵、交芦庵和曲水庵	102
第八节 西溪林立的小庵	112
第九节 古荡的兴起	118
第十节 河渚的湿地景观	120
第十一节 康熙乾隆巡幸西溪	124

◎ 目 录

第六章 近百年的西溪	128
第一节 西溪地区的行政沿革	128
第二节 秋雪庵重建	129
第三节 民国文人游西溪	132
第四节 西溪的民俗与文化	135
第五节 乡镇的发展	140
第七章 西溪湿地的新生	149
第一节 西溪国家湿地公园建设背景	149
第二节 西溪国家湿地公园范围、性质与发展目标	151
第三节 七大景观叫美西溪	154

下 篇

第八章 西溪乡贤名人	159
第一节 蒋村的始祖蒋崇仁	159
第二节 明廷大臣洪钟	160
第三节 《西溪梵隐志》作者吴本泰	163
第四节 以友为重的文人施相	165
第五节 河渚文人沈晴川	167
第六节 孙晴川与《南漳子》	168
第七节 拥书楼主江元祚	171
第八节 万松书院山长陆培	174
第九章 西溪与文化名人	177
第一节 博学才子冯梦祯	177
第二节 直言上书的官员夏时	179

第三节 明代状元钱士升	180
第四节 称西溪为桃源的文人张岱	181
第五节 赞美洪园的吴任臣	183
第六节 浙西词派代表厉鹗	185
第七节 清初学者杭世骏	187
第八节 《西溪杂咏》作者陈文述	188
第九节 梅竹山庄主人章次白	190
第十节 著名藏书家丁丙	193
第十一节 著名儒商周庆云	196
第十二节 赞美西溪“野趣”的郁达夫	198
第十章 西溪与名僧	201
第一节 唐代名僧鸟窠	201
第二节 人称“活佛”的济癫	202
第三节 明代第一诗僧雪浪	204
第四节 明代诗僧大善	205
第五节 新伊法师大真	206
第六节 明代诗僧大香	207
第七节 永兴寺诗僧广印	208
第十一章 西溪史料选录	211
第一节 方志碑文选	211
第二节 古代名胜诗选	230
第三节 古代庵寺诗选	233
第四节 先贤祠庙诗选	237
第五节 西溪特产诗选	240

◎ 目 录

第十二章 古代画家与西溪画	250
第一节 蓝瑛与西溪画	251
第二节 王翬与《西溪待渡图》	253
第三节 吴历与《西溪竹树图》	254
第四节 金农与《西溪梅花》	255
第五节 张照与《西溪梅花》书法	256
第六节 厉鹗与《为华嵒书西溪记游诗》	258
第七节 奚冈与《西溪泛雨》手卷、《梅竹山庄图》诗	259
第八节 钱杜与《西溪梅花图》《龙舟图》	261
第九节 戴熙与《交芦庵图》《西溪访友图》	263
第十节 林纾与《西溪雪霁》《溪山读书图》	265
附录一 西溪名人的选录与建议	267
附录二 杭州西溪湿地历史文化的首位探索者 ——记林正秋教授	殷 锐 276
后 记	284

上 篇

第一章 西溪的名称与范围

西溪的范围,古今不同。在古代,范围较大。但随着时间的推移,范围在逐渐变小。本书所述山水均属古西溪的范围。

第一节 西溪的名称

西溪之名,在古书中出现,有一千多年的悠久历史。西溪初是水名、山名,后为镇名、市名,再后为路名、地片名等,古今含义多有不同,区域范围又有大小之别。“西溪”一名多义,是西溪湿地发展中的一个重要特色。

一是水名

水名,是西溪最初的含义,因在钱塘县西部而得名。据史料推测,西溪作为水名,约始于唐朝。钱塘县,始建置于秦朝,地处武林山一带,是个山中小县。据《汉书·地理志》与《晋书·地理志》载,从秦汉至东晋,当时钱塘县的山水,仅有武林山与武林水之名。在唐代前,今日的西湖开始被称为钱塘湖。大约到唐代,白居易为杭州刺史前后,钱塘湖因处于城郭之西,民间多称西湖。而这条溪水也

因处于钱塘西部，或说西湖之西，得名西溪。

关于西溪的长度、阔度、水质、起始地等，均未见载而无法具体了解。

到了南宋，有几部地理志书对西溪的流经开始有了简略记载，如刻印于嘉熙三年（1239）的南宋祝穆编撰的《方舆胜览》，其中《两浙路》载：“西溪，络以小河，又北汇余杭塘，合于市河。”

撰于南宋咸淳四年（1268）的杭州地方志《咸淳临安志》卷三十六《山川》载：“西溪，在武林山之西。”

撰于咸淳十年（1274）的《梦粱录》卷十一《溪潭涧浦》记载了钱塘县有五大溪流：“自武林山之西，名曰西溪。顷者有郭祥正诗题咏曰：‘西溪在湖外，一派灌残阳。游子托渔船，却愁归路长。’”

诗中隐约指出西溪有两个特点，一是位于西湖之外，即后人说是西湖之西。二是“归路长”，可见西溪之流，是很长的。可惜长度的数字却无记录。因此五大溪流，以西溪为首，其余是九溪、安溪、凌溪与奉口溪^[1]。西溪在钱塘县是最重要的溪流。

至明代，对西溪的记述，逐渐具体详细。明代大臣西溪人洪瞻祖《西溪志》说：“钱塘之西，表里溪湖，其东南则控江海。江出三天子都，湖出两山，溪薄余杭界。自分金岭，挟上埠诸涧细流，划原田、穿市镇；又逆受南湖之浸，并山三十六里，过朱桥会于江，注古荡与西湖合。”

洪瞻祖《西溪志》对西溪地区范围又说：“留溪界方十里，外则西至余杭，南带江而薄富；内则北距仁和，东错于湖阴者，起天竺属之桃源岭，实本县之钦贤、调露、定北、定南上下扇等图也。其山曰龙门，黄梅来而为穆坞，尽于秦亭；其水自分金、淡竹二岭而为镇河，左转古荡，右出闲林；其土百顷，田亦称是，而山泽之数不与焉。”

总之，《西溪志》指出，钱塘县之西的西湖与西溪“互为表里”。