

小福尔摩斯谜题探案故事

赵书雷 著

跳转式阅读，开创阅读新境界
谜题式故事，挑战IQ新高度

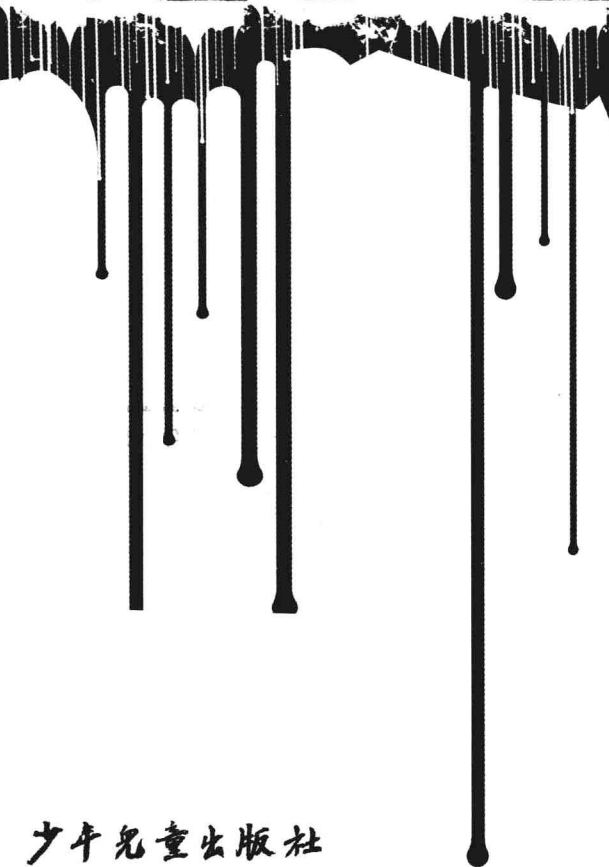
地铁十二宫

少年儿童出版社

小福尔摩斯谜题探案故事

赵书雷 著

地铁十二宫



少年儿童出版社

图书在版编目(C I P)数据

地铁十二宫/赵书雷著.—上海:少年儿童出版社,
2009.6

(小福尔摩斯谜题探案故事)

ISBN 978-7-5324-7948-1

I .地... II .赵... III .儿童文学—故事—中国—当代

IV .I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第036810号



小福尔摩斯谜题探案故事

地铁十二宫

赵书雷 著

乐观 图

张亚宁 装帧

责任编辑 朱妍婷 美术编辑 张亚宁(特邀)

责任校对 陶立新 技术编辑 张伟群 胡厚源

出版发行:上海世纪出版股份有限公司 少年儿童出版社

地址:上海延安西路 1538 号 邮编:200052

易文网:www.ewen.cc 少儿网:www.jcph.com

电子邮件:postmaster@jcph.com

印刷:上海商务联西印刷有限公司

开本:889×1194 1/32 印张:4.25 字数:53 千字

2009年6月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-5324-7948-1/I·2902

定价:11.00 元

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换

人物登场

这是一场冒险的旅程。

当然，你绝不会是孤身一人，你将会有三个好朋友，陪伴你走完冒险全程！



周小舟

IQ超过160，但有点小粗心的小学五年级学生，自称“数学小神童”。

周小舟名言：我虽然成绩排名进不了前三名，但前三名加起来都没我聪明！

帅的人没我聪明，聪明的人呢，没我帅！



艾米莉

学习委员，谨慎细心、一丝不苟的好学生。她是周小舟的

同桌、邻居和网友，两人互相见证所有长脸和丢脸的事。

艾米莉名言：事情不全是它看上去那样，细心能让你找出真相。



卡卡

温顺可爱、毛色金黄的半岁小金毛狗。它是周小舟的宠物狗，不过和艾米莉也很亲密。它是周小舟可信赖的朋友。

卡卡的特点和主人一样，那就是——聪明！当然在主人和艾米莉遇到危险时，它会不顾一切冲在前面，保护他们的安全。

作者对你说

小读者，你确定要开始读这本书了吗？如果你点头，那一定要仔细看下面的话哦！

这可不是一本普通的书！这可不是一个普通的故事！

你不能按一般顺序来阅读它，

而是要根据你回答每一章福尔摩斯谜题的得分总和，跳转阅读不同的章节！

所以，你看到的故事可能很长，也可能很短，

运气不好的话，甚至可能只有一个章节就结束了。

这个故事到底会有怎么样的精彩情节，全取决于你自己！

如果你有小福尔摩斯般的智慧、直觉和耐心，

那你将看到一幕幕惊心动魄的奇妙场景。

你有挑战自己IQ极限的勇气吗？

你能答出所有谜题吗？

准备好，故事就要开始了！

目录

人物登场

作者对你说

第一章 地铁失踪事件 1

第二章 背包客 20

第三章 地铁里的秘密 42

第四章 黄道十二宫 63

第五章 地铁宝藏 83

第六章 密室 102

The End 120

额外的故事 122

答案注解 127

地铁十二宫

第一章 地铁失踪事件

在人流汹涌的地铁站台上，周小舟发现艾米莉不见了。

周小舟和艾米莉是小学五年级的学生，他们同班又同桌，关系最铁了。周小舟关心艾米莉，就像牵挂自己的金毛小狗卡卡一样发自内心。做了好几年同桌，数不清的争争吵吵，让这份关心快要变成习惯。列车要进站了，艾米莉跑哪里去了？

“周小舟！”周小舟忽然听到艾米莉的声音，低头一看，她竟然站在站台下冰冷的轨道上，身后是黑沉沉的隧道，两道刺眼的灯光打在艾米莉身上，站台开始微微颤抖，列车就要进站了！

“艾米莉！”周小舟扔掉书包跳下站台，抓起艾米莉的手就向对面站台上爬。对面的站台又高又滑，周小舟用尽全





力也爬不上去。这时，对面的列车也要进站了。周小舟绝望地看着那个钢铁怪兽飞速开来，他一只手挡在身前，一只手把艾米莉拉在身后。

列车飞驰而来……

“周小舟！”老妈的声音把周小舟从噩梦里拖回明媚的周一早晨，“起床啦，别赖床。周一早上地铁特别挤，你早点出门。”

周小舟浑身大汗，从被子里伸出一只手摇了摇，表示听到了老妈的话。

其实，周小舟不那么喜欢坐地铁。虽然地铁是最便捷的城市交通工具，它快速、准时、安全、不塞车，夏天有空调，冬天有暖气，要是你愿意的话，甚至能在站台里买到零食和饮料，但是，周小舟总对地铁心怀恐惧。有时候，他会忍不住想，城市就像一座巨大的迷宫，地面上巍然矗立着水泥森林，地面下，蛛网般密布的暗道沟渠就是一个完全独立存在的暗黑世界。当地铁列车以接近100公里的时速飞驰的时候，不见阳光的暗黑世界里在发生什么



呢？当夜深人静，整个城市进入梦乡，寂静阴暗的地下，又在上演着怎样的故事？

地面有地面的秩序，地下有地下的规则。周小舟没有想到，这次，竟然是艾米莉把他拖进泥潭。

普通的周一早高峰，地铁站台像往常一样拥挤不堪。周小舟睡眼惺忪地跟在艾米莉后面，排队乘上到下层站台的自动扶梯。在周小舟眼前，钱塘江潮一样的汹涌人群层层铺开，每一列地铁进站都能引起一片“怒潮奔腾”，人们争先恐后地挤向车门，唯恐被隔在两扇狭窄的门外面。在特别拥挤的车门口，甚至有人来不及下车，就被人流硬生生塞回车厢里。

“真是太恐怖了，先下后上啊。”周小舟被吓了一跳，睡意顿时跑了一大半。平时地铁虽然挤，但远没有今天那么吓人。他伸手拉拉艾米莉，把艾米莉扯到自己身后。周小舟觉得，男生要有风度，他鄙视那些推搡女生、拼命抢座位的大男人。

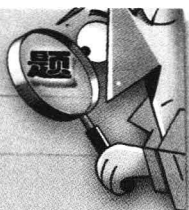
“平时好像没那么多人。”艾米莉抓住周小舟的书包，免得被人潮冲散。看到每节地铁车厢都跟沙丁鱼罐头一样严严实实塞满人，她不由想到一个困扰她很久的问题。





谜题一

福尔摩斯的谜题



说到地铁，让我们来看看有关地铁的题目，你能答对吗？

在城市里，我们经常能见到地铁和轻轨。它们外观差不多，速度差不多，为什么叫不同的名字呢？

- A. 因为它们运送能力不一样。
- B. 因为它们投资成本不一样。
- C. 因为它们建设周期不一样。
- D. 都差不多，名字不同好区分。

答案

答对：+20分

答错：0分



“艾米莉，别发呆，快跟我跑！”周小舟抓着艾米莉跳下自动扶梯，像灵巧的羚羊一样冲向站台。站台上，一列地铁列车刚刚进站，人群骚动起来，从四面八方挤向前，挥舞的公文包和环保袋，在周小舟面前形成一道“铜墙铁壁”。这时候，周小舟多希望自己拥有超能力，能拉着艾米莉从人缝间直接钻进车厢；或者两手一挥，劈开人群，让他们顺利走进车厢。可惜，力量微薄的周小舟用尽吃奶力气，还是不能突破密不透风的人墙，甚至两三个看起来颤颤巍巍的老奶奶都从他身边越过，飞速冲进车厢里，这让我们的小男子汉周小舟面子上很挂不住。

“我们换个车厢吧。”艾米莉拉着周小舟的书包，缩着脖子奋力向后撤退。在一片汹涌的人潮中，艾米莉和周小舟逆流而上，绕过无数“暗礁险滩”，终于来到站台中部。不过，这里的形势一样险恶，周小舟鼓起干劲，奋勇向前冲击，在艾米莉眼里看起来，他就像拼命想钻出玻璃缸的金鱼，无论怎么努力都是白搭，这列地铁还是开走了。

“再去站台前面试试看。”艾米莉对周小舟说，“说



不定前面空一些。”

周小舟满脸通红，一身臭汗，好不容易挤到站台前端，这里由于远离自动扶梯，人相对少一些。周小舟和艾米莉喘息未定，又一辆地铁列车隆隆地开进站台，好像一块强磁铁扔进铁钉堆里，人群马上向车门口集结。周小舟这下学聪明了，他没有站在人墙背后，而是带着艾米莉绕到车门一侧、邻近车头的位置。从这里看出去，长长的隧道就在列车前面伸展开，高高的站台非常吓人，艾米莉紧紧拉着周小舟的书包，周小舟则贴在前面一个中年阿姨的红色背包上。

“嘀嘀嘀”的响声过后，地铁列车门打开了，人们重心前倾，互相推搡着冲进门里。周小舟双手握拳，两腿用力，紧紧顶在前面的红色背包上，生怕再被人流给甩出来。让他没想到的是，前面背红色背包的中年阿姨背影一晃，忽然转身闪开了，失去重心的周小舟一个踉跄，几乎以水平飞行的姿势跌进车厢，还好有艾米莉在后面用力拽住，他才没有摔个狗吃屎。周小舟还没来得及发脾气，就被眼前的一幕惊呆了：红背包在人流中惊鸿一闪，竟然消失



DITTE SHIER GONG



第一章 地铁失踪事件



在站台下，紧接着，另一个红背包也跟着跳下站台。这一切都发生在转瞬之间，周小舟甚至没来得及大声呼救，两个人就无声无息地消失了。

周小舟惊讶得张大嘴，想喊却发不出声音，他想起了早晨的怪梦，这真是太诡异了！他拼命向列车窗外指，着急得快哭出来了。艾米莉离车门近，刚好看到第二个人跳下站台的瞬间，她也目瞪口呆。平时只在报纸上看过有人跳下地铁站台的事情，当这样的悲剧真的发生在眼前的时候，艾米莉完全不知所措。

人流潮水一样把艾米莉和周小舟塞进地铁车厢，“滴滴”的声响提示，列车马上就要关门、开出站台。周小舟如梦初醒，他一边努力向外挤，一边大声叫喊：“等一等，等一等，有人跳下站台去了！”

嘈杂的人声完全盖住了周小舟的呼喊声，铁桶一样的人墙密不透风，他根本不可能钻出车厢，到站台上提醒工作人员或者司机。周小舟像冲向风车的堂吉珂德，一次次发动冲击，却一次次被人流塞回原来的位置。终于，列车车门缓缓关上，



列车在隆隆声中驶出站台。

这时，艾米莉也从震惊中恢复过来。她和周小舟一起声嘶力竭地叫喊，终于引起了乘客注意。一开始，大家以为是两个小孩被挤得受不了，就主动向旁边挪挪，给他们腾出点空间；后来，当听明白有两个人跳下站台、列车即将压死人的时候，大家都慌了神。有人拼命敲打紧邻第一节车厢的驾驶室，有人拨通地铁公司服务热线求救，一个戴眼镜、穿灰色西装、白领模样的年轻人干脆敲碎车厢里的紧急制动停车装置盖板，拉下鲜红色的刹车手柄。

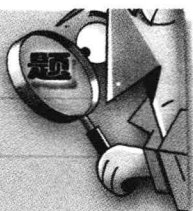
尖锐的刹车声刺破耳膜，巨大的惯性带动列车继续向前缓慢滑行，整个列车上的人都摔了一跤，正在吃早饭的人更是将豆浆牛奶都摔得飞溅出来，这在拥挤的车厢里简直是一场小型灾难。又经过几十秒钟，列车才最终在黝黯的隧道里停稳。灰西装拉开车门，和几个热心的乘客一起跳下隧道摸黑向后搜索，司机从驾驶室里拿出几只电筒，和站台工作人员一起加入了搜索的队伍。艾米莉害怕得捂住脸，列车已经开出很长一段，那两个贸然跳下站台的人，估计已经不能幸免了。



谜题二

福尔摩斯的谜

题



一旦发生突发事件，列车司机都会立即刹车。不过，再机敏的司机也需要反应时间，如果列车时速30千米，司机花了两秒钟来作出反应，这时候列车已经开出多远了呢？（单位为“米”，请精确到小数点后两位）

答案



答对：+10分

答错：0分





时间过得慢极了，满车厢的人都在焦急地等待和张望，任何小动静都能引发一阵议论。灯光一晃，马上有人说是受害者被找到；钻出一个人影，立刻被当成医生在就地施救；一个站在车厢最里面的中年胖男人，一直在绘声绘色描述两个人跳下站台的情景，好像一切都发生在他眼前一样。身边聚集的人时而连连点头，时而啧啧叹惜，显示出胖男人强大的语言表达能力。

不知道过了多久，灰西装从隧道回到车厢里。他满脸尘土，头发上还挂着蜘蛛网，看起来狼狈不堪。接着，司机、站台工作人员和地铁警察也走进车厢，车厢里顿时鸦雀无声，所有眼睛都盯在这几个人身上。

“请问，跳下站台的那两个人怎么样了？”一个老太太试探着问地铁警察。这个警察个子高高的，浓眉大眼，戴副眼镜，看起来挺斯文，就是浑身烟味，不太好闻。

“根本没这回事。”眼镜警察恼火地回答，“我们把站台下搜了个遍，压根连个人影都没看到。现在告诉我，到底是谁提供的信息，又是谁拉下的紧急刹车手柄？知道吗，

