

成长必读的历史传说故事

杨芳 等编 苏舒 等绘

风俗故事

四川出版集团

四川少年儿童出版社

适合
小学生

阶梯阅读
难字注音

美绘
彩图版

探寻历史

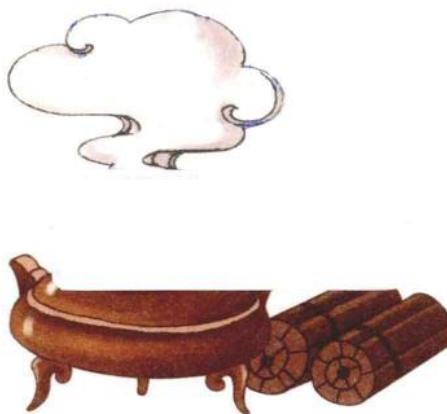
启迪未来



成长必读的历史传说故事

风俗故事

杨芳 等 编 苏舒 等 绘



四川出版集团
四川少年儿童出版社

图书在版编目(C I P)数据

风俗故事 / 杨芳等编 ; 苏舒等绘. -- 成都 : 四川

少年儿童出版社, 2013.4

(成长必读的历史传说故事)

ISBN 978-7-5365-6008-6

I. ①风... II. ①杨... ②苏... III. ①故事 - 作品集
- 中国 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第071795号

成长必读的历史传说故事——风俗故事

CHENGZHANG BIDU DE LISHI CHUANSHUO GUSHI
—FENGSU GUSHI

杨芳 / 等 编 苏舒 / 等 绘

出版人：常青

图书策划：刘丹

责任编辑：韩晴 欧阳锦

责任校对：杨非

责任印制：袁学团

装帧设计：何萍

封面图：稚子文化

出 版：四川出版集团 四川少年儿童出版社

地 址：成都市槐树街2号

邮 政 编 码：610031

网 址：<http://www.sccph.com>

网 店：<http://shop.sccph.com.cn>

经 销：新华书店

印 刷：四川和记印务有限公司

成 品 尺 寸：221mm×160mm 1/16

字 数：225千

印 张：11.25

版 次：2013年6月第1版

印 次：2013年6月第1次印刷

定 价：23.80元



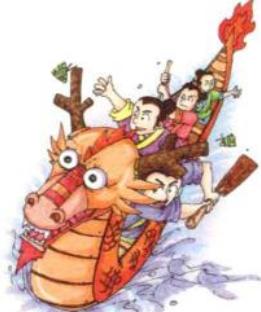


目录

| | | | |
|----------|----|----------|----|
| 盘古开天地 | 1 | 冬至节 | 45 |
| 女娲造人 | 3 | “太上皇”的由来 | 47 |
| 女娲补天 | 5 | 剪纸 | 49 |
| 人皇伏羲 | 7 | 元宵 | 51 |
| 茶 | 9 | 元宵耍龙 | 55 |
| 黄帝出生 | 11 | 祭祖节 | 57 |
| 烹饪与筷子 | 13 | 重阳节的传说 | 59 |
| 龙的传人 | 17 | 饺子与名医 | 61 |
| 珠穆朗玛峰的传说 | 19 | 面筋 | 63 |
| 嫦娥奔月 | 21 | 馒头 | 67 |
| 春节与万年历 | 23 | 孔明灯 | 69 |
| 压岁钱 | 25 | 灶王爷 | 71 |
| 年兽的传说 | 27 | 扫尘 | 73 |
| 熬年 | 29 | 龙女拜观音 | 75 |
| 正月初一不倒水 | 31 | 牛头马面的传说 | 77 |
| 年年高 | 33 | 门神 | 81 |
| 贺卡的来历 | 35 | 钟馗 | 83 |
| 寒食与清明 | 37 | 妙笔生花 | 87 |
| 商人的来历 | 39 | 龙抬头 | 89 |
| 端午节的传说 | 41 | 红双喜 | 91 |
| 孟姜女 | 43 | 白蛇与许仙 | 93 |



| | | | |
|----------|-----|---------|-----|
| 月饼的来历 | 95 | 八仙洞 | 141 |
| 南天门的传说 | 97 | 八仙过海 | 143 |
| 福字倒贴 | 99 | 八大碗 | 145 |
| 梁山伯与祝英台 | 101 | 八仙桌 | 147 |
| 铁拐李 | 105 | 八仙醉酒 | 149 |
| 铁拐李驯服石牛精 | 107 | 不见棺材不落泪 | 151 |
| 汉钟离 | 109 | 三门峡的由来 | 153 |
| 韩湘子 | 111 | 仙鹤顶上一点红 | 155 |
| 韩湘子造桥 | 113 | 牛郎织女 | 157 |
| 张果老 | 115 | 财宝异 | 161 |
| 张果老的纸驴 | 117 | 张家界的来历 | 163 |
| 张果老斗水母精 | 119 | 红鸭蛋的来历 | 165 |
| 张果老卖韭菜 | 121 | 并蒂莲 | 167 |
| 曹国舅 | 123 | 柿子 | 169 |
| 何仙姑 | 125 | 冰灯的传说 | 171 |
| 蓝采和 | 127 | 渔童 | 175 |
| 吕洞宾 | 129 | | |
| 黄鹤楼的传说 | 131 | | |
| 狗咬吕洞宾 | 133 | | |
| 吕洞宾卖汤团 | 137 | | |
| 吕洞宾与绍兴香糕 | 139 | | |



【盘古开天地】

传说在天地还没有开辟以前，宇宙就像一个大鸡蛋一样混沌一团。有个叫做盘古的巨人就在这个“大鸡蛋”中一直酣(hān)睡。盘古整整睡了一万八千年，当他醒来时发现周围一团黑暗，便张开巨大的手掌向黑暗劈去，“大鸡蛋”裂开了。盘古又使劲地伸了伸腿，一声巨响，“大鸡蛋”彻底碎了。其中，又轻又清的东西慢慢上升并渐渐散开，变成蓝色的天空；那些厚重混浊的东西则慢慢地下降，变成了脚下的土地。

盘古站起来伸了个懒腰，将天与地的距离又撑开了百丈。他站在这天地之间非常高兴。盘古很怕天地再合拢起来变回以前的样子，于是就这样一直用双手撑着青天，双脚踏着大地。盘古的身体每天长高一丈，天地间的距离也随之每天增长一丈。

这样又过了一万八千年，天越来越高，地越来越



厚，盘古的身体长得有九万里那么高了。他凭借自己的神力终于把天地开辟出来了。可是这时，盘古累死了。

盘古临死前，嘴里呼出的气变成了风和云；口中发出的声音变成了雷霆(tíng)；左眼变成了太阳，右眼变成了月亮；头发和胡须变成了星星；身体变成了东、西、南、北四极和雄伟的三山五岳；血液变成了江河；经脉变成了道路；肌肉变成了农田；牙齿、骨骼和骨髓变成了地下矿藏；皮肤和汗毛变成了大地上的草木；汗水变成了雨露。盘古用自己的生命创造了世界。



【女娲造人】

盘古开辟了天地，用身躯造出日月星辰、山川草木。那残留在天地间的浊气慢慢化作虫鱼鸟兽，为这死寂的世界增添了生气。有一个叫女娲的神仙来到这个世界。她上半身是人形，下半身是蛇形，长着赤色的头发。她本领极大，一日之中，可以有七十种变化。女娲行走在一片莽莽原野上，看看周围的景象，感到非常孤独，于是她想要有什么东西来陪陪自己。

说做就做，女娲先把五色土捏成一个个泥人，有男

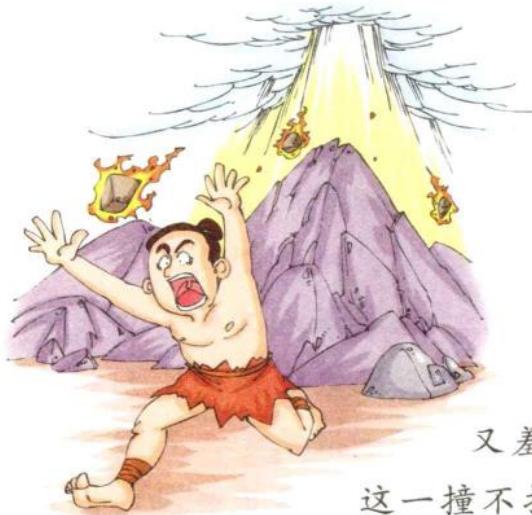


的，也有女的。做好后，她对着泥人吹了一口气，那些泥人就全都变活了。他们围着女娲“妈妈、妈妈”地叫着。女娲高兴极了，她给这些孩子取了一个名字，叫做“人”。

女娲很开心，做得更加卖力。她不停地工作，捏了一个又一个。可是，做了一段时间，女娲觉得很累。用这个方法造人实在太慢了，她就用草搓成一根绳子，在绳子的一头系上一块大石头，然后使劲挥舞这根绳子去抽打五色土的泥浆。泥浆飞溅起来，落到地上一滚，就长出手脚变成活蹦乱跳的人了。

当初女娲造人，造男人时土和得多一点，所以男人身体要黑一点儿，结实一点儿；造女人时水和得多一点儿，所以女人眼泪特别多。女娲造人时用的是五色土，所以人的身上，至今仍带有五种颜色，黄的是皮肤，红的是血，蓝的是须眉，黑的是眼珠，白的是牙齿。





【女娲补天】

女娲创造了人类之后，人类一直过着快乐幸福的日子，许多年来平静无事。不料，有一年，水神共工和火神祝融打架，水神打输了，又羞又怒，一头向不周山撞去。

这一撞不打紧，他自己没有撞死，却把支撑天的柱子——不周山给撞断了。天塌陷下来，出现了一个大窟窿；地面破裂出纵一道横一道的黑黝黝的深坑；山林燃起了熊熊的大火；洪水从地底下喷涌出来，波浪滔天，使大地成了海洋；猛兽也出来吞食人类。人类面临着空前大灾难。

女娲目睹人类遭到如此奇祸，决心补天，以终止这场灾难。她在大江大河里拣选了许多五色石子，将它们放在熔炉里用火熔化成浆，用这种石浆将残缺的天窟窿填起来。女娲不停地补呀补呀，九天九夜过去了，天终于补好了，大地放晴了。女娲还是不放心，又从东海捉来一只万

年巨龟，斩下它的四足，把它们用做擎天柱，分别竖在大地的四角，支撑住天。女娲还收集了大量芦草，把它们烧成灰，堵塞住向四处漫开的洪流。

经过女娲一番辛劳整治，苍天总算补上了，地也填平了，水也止住了，猛兽绝迹了，人类重新过上了安乐的生活。

但是，这场特大的灾祸还是留下了许多痕迹。从此，天有些向西北倾斜，因此太阳、月亮等众星辰都自然地归向西方；又因为地向东南倾斜，所以一切江河都往那里汇流。





【人皇伏羲】

伏羲 (xī) 是远古时代的帝王，传说他有圣德，像日月之明，故称太昊 (hào)。伏羲在中国历史上位居三皇五帝之首。

传说一个生活在“华胥 (xū) 之国”的姑娘华胥氏，一天到雷泽去游

玩，偶然看到了一个巨大的脚印，便好奇地踩了一下。结果，天空出现一道彩虹，把她环绕起来，就这样，她怀孕了。十六个月后，这位姑娘生下了一个儿子。雷泽中的脚印其实是雷神留下的，这位雷神长着龙的身子人的头，因此，这个孩子的样子和一般人也不一样，龙身，人头，牙很长，头上还有角。因为他喜欢蹲坐着，所以人们都叫他“伏羲”。

上古时期，孟津东部有一条图河与黄河相接，龙马之

图就出于此河。伏羲依龙马之图画出了以乾、兑、离、震、巽、坎、艮、坤为内容的卦图，后人称为“伏羲八卦图”。伏羲善于观察天象，也勤于了解民间的疾苦，用阴阳八卦来解释天地万物的演化规律和人伦秩序。伏羲造书契、正婚姻、教渔猎，结束了人类茹毛饮血、结绳记事的蒙昧历史，开创了中华文明。因此，伏羲被奉为中华民族的“人根之祖”、“人文之祖”。

伏羲为百姓做了很多好事，所以大家都很敬佩他，还推选他做了君主。后来，伏羲回到了父亲身边，做了四方天帝中的东方木帝。



茶

饮茶是中国人的传统习惯，其历史可以追溯到神农时期。周武王伐纣（zhòu）时，四川就向武王献上了茶叶作贡品。那时候已经有了人工种植的茶园。

相传发现茶叶的是采植药草治病的鼻祖——远古三皇之一的神农。当时神农为了让族人免遭疾病痛苦，经常到深山野岭去采集草药，他不仅要翻山越岭，走很多路，而且要对采集的草药亲口尝试，体会、鉴别草药的功能。

有一天，神农因为品尝的毒草太多，残留的毒性发作，感到口干舌麻，头晕目眩。“哎哟，这可糟糕了，附近又没有解毒的药草，可怎么办呢？”神农赶紧找一棵大树背靠着坐下，闭目休息。

这时，一阵风吹来，树上落下几片绿油油的带着清香味的叶子，神农随手捡了两片放在嘴里咀嚼，没想到一股



清香油然而生，顿时感觉舌底生津，精神振奋，刚才的不适一扫而空。他感到好奇怪，于是，再拾起几片叶子细细观察，看到这种树叶的叶形、叶脉、叶缘均与一般的树的叶子不同。

神农随即采集了一些带回去细细研究。他将这种植物的叶子放进锅中煮，煮好的水颜色微黄，喝入口中生津止渴、提神醒脑。神农以过去尝百草的经验，判断它是一种非常好的保健药，于是就向大家推广。茶的饮用由此开始，但神农没有给茶叶定名。直到后来《茶经》的作者陆羽，将“荼”(tú)字减一画而写成“茶”，才确定了茶的名字和写法。



【黄帝出生】

传说黄帝的先祖是有熊氏。有一天，有熊部落的首领少典与他的妻子附宝到姬水去游玩。天快黑的时候，突然阴云密布，一个霹雳就在他们头顶炸响。附宝觉得有一种奇怪的感觉控制了她。回家之后，她怀孕了。消息传开，部落里的人们纷纷议论说：“不得了！这孩子一定是天神转世。”

不久，附宝生下了一个虎头虎脑的男孩，他就是中华始祖黄帝。这孩子很聪明，出生两个月后就开始牙牙学语；三岁时便能言善辩，才智过人。到了二十岁，他已经成为一个非常有修养的人了。长大后的他本领很大，他发明了车船，教大家盖房屋，还懂得音律，创造了文字、算



术，这些都给人们的生活带来很大的变化。部落里的人都很佩服他的学识和人品，便把他推举为首领。因为他长在姬水，便以姬为姓；又因为他在生活与战争中，首先发明了战车，这种车有轩（即车围子）有辕，所以黄帝又称轩辕氏，他居住的地方叫做轩辕之丘；又由于他出生在有熊部落，故亦称他为有熊氏。

黄帝轩辕凭他出色的能力、绝顶的聪明，很快就使有熊部落强大起来，并不断有其他部落愿意接受他的领导，他逐渐成为部落联盟的首领。

后来，他又带领自己的部落联盟和炎帝的部落合并，成为炎黄部落，这就是中华民族的雏形。中国人常称自己是炎黄子孙，就是由此而来的。

