

杨玉林
著

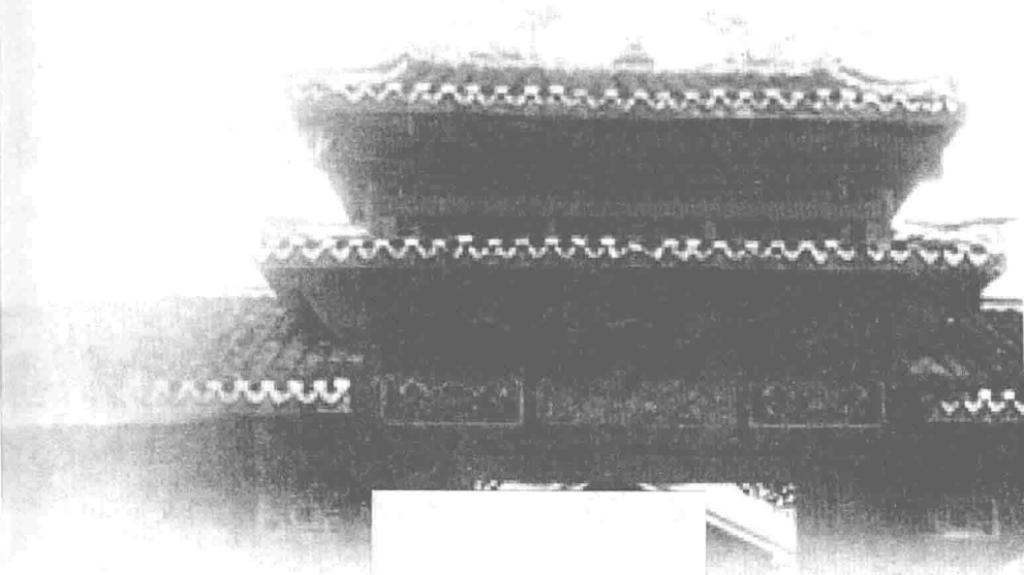


寨里寨外

zhai li zhai wai

大众文艺出版社

玉林
著



寨里寨外

zhai li zhai wai

大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

寨里寨外/杨玉林著.—北京：大众文艺出版社，2009.7

ISBN 978-7-80240-952-1

I .侗… II .杨… III .文学集—中国—当代

IV .I210.4

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第263886号

书名	寨里寨外
著者	杨玉林
策划编辑	周铁
责任编辑	乌森
版式设计	叶蓐
出版发行	大众文艺出版社
地址	北京市东城区道口菊儿胡同7号 邮编 100009
经 销	新华书店
印 刷	新时代印制有限公司
开 本	880×1230毫米 1/32
印 张	9
字 数	225千字
版 次	2009年7月第1版 2009年第1次印刷
定 价	26.00元

自序

● 杨玉林

20岁，在部队，有一位首长就告诉我：不要去当秘书。当秘书写文章，连自己的名都不能落款，尽是为他人作嫁衣。爱好写作是一件好事，不论干什么工作，业余时间自己搞点创作何乐而不为呢！

也许是受到这位首长的影响，我参加工作时，有一个部门要聘我去当秘书，我却选择了县广播站。可是，谁都没有想到，上世纪八十年代，中国的户籍像一道城墙一样，作为农村户口改为非农业户口是异想天开的事，除非情况非常特殊。工作转正问题困扰着我。那时，不管你的作品写得再好，报刊上发表得再多，就是写出花来，自己仍然是一个临时工。这时，一位宣传部长对我说：“小杨，你想工作转为正式的话，看来在广播站是非常困难的。我已帮你联系好了，不如先到县财政局当秘书，来年还可以考财贸学校，工作户口问题才能得到解决。”就这样，经县财政局领导同意后，我就被聘请到县财政局当秘书。一年多后，我如愿以偿考取黔东南苗族侗族自治州财贸学校，两年多后，获得中专文凭。毕业后，我回到原单位工作。业余时间，也常爱舞文弄墨，报刊杂志常有新闻作品见报。那是1993年3月，正值县领导换届，局领导就对我说，这几天你听到什么消息没有。我说，没听啥消息呀！几天以后，谁也没想到，一纸文件把我调到县政府办公室当秘书，尽管我心里不太愿意，可是万般由人不由己。

啊！我有我的想法，在县财政局上班较实惠些，而到政府办公室当秘书肯定累不说，情况可复杂得多。我到县政府办公室当秘书，一干就是七年时间，啥都学不会，干的工作非常繁多而杂。今天写某领导在××会议上的讲话，明天写××工作调查报告，后天又跟领导到部门或下乡检查工作，或到州省跑项目。日积月久，劳累过度，身体患病（三型胸膜结核病）。为了不影响县领导的工作，我主动要求调离办公室。可是更惨的事出现了。1999年7月县机关机构改革，我调到新的工作单位，系事业编制，连一个国家公务员都不是。为了保住国家公务员身份，我宁愿分流到乡下工作。

出书是我梦寐以求的事情。如果同事、朋友在别人面前介绍你时，说你如何优秀，别人记不清那么多。但如果说你出版一部书籍，给人的印象就深了，因为，在平常人看来出书是一件不容易的事情。

我家住在山区，素有“坐山、靠山、吃山”的传统。祖先们没有什么文化，主要以从事林业、农业为生。祖太公的支柱产业——林业。祖太公经营木材生意，把木材砍倒下山，拉到河边，放木排到清水江流域的剑河、锦屏等地出售。卖木材得的钱，又来买木材、山林，据说，当时家里已经有几千亩的杉、松材面积。旧时，木材经营生意也不好做。不知是战乱或家里的原因，祖太公拉运了一批木材到半路，一个叫“归故学”地名，杉圆木堆满几公里的一条冲沟，没有再运出去，全部烂掉。后人把烂木材的地方叫“烂木冲”。有人开玩笑对我说，幸好你家的财产败了，不然的话，就成了财主，“文革”时期要遭示众游斗的。

爷爷在世时，我不过十岁。爷爷也只读过几年私塾，识不了很多字。但他对于易经方面有一定的研究。凡寨人立房造屋，婚丧嫁娶等都要找他算个吉日，他也乐意帮助别人，口碑也很好。而我父亲没识几个字。1950年春，他加入中国人民志愿军，到朝鲜参加抗美援朝战争。回国后，在辽宁大连当几年海军陆战队士兵，复员当一般干部，自动离职到家种田，又当了数年的村党支部书记，老了就在家休息。他老人家在世时，看到我写作废寝忘食，常提醒我道：“像你这样用心，恐怕要得精神病的。”果然不出他讲的。后来，我因劳累过

度，生了一场大病，一些人诽谤我颠了、疯了。可是，不过几年后，看到我出版了书籍，人们才知道，那是我的鬼把戏。总之，写书，对于我来说是一件很快乐的事情。此书是我的第三本问世作品。

2009年6月28日

目

录



故 土 深 情

银洞山	(3)
卡料寨	(6)
柳告坡	(8)
老家	(10)
竹林深处是我家	(12)
第二故乡——古州	(14)
老屋	(17)
井水	(20)
家乡的路	(23)
领地	(26)
祖坟	(28)
怀念祖先	(30)
故乡牵我走	(34)
侗年	(37)
芦笙悠悠	(39)



家事春秋

祖太公杨光辉	(43)
爷爷(外一篇)	(46)
烟杆	(49)
萨梅	(51)
父亲(外二篇)	(53)
烟	(58)
怀表	(60)
母亲	(62)
秘书叔叔	(65)
二弟打工	(68)
堂哥新华	(71)
满妹雪迷	(73)
妻子	(76)
住房趣事	(79)
房屋换来的电视机	(83)
年年预算	(85)
欠债	(87)

童年故事

童年伙伴	(91)
稻草杆	(93)
启蒙学校	(95)
我和汉族同学	(98)
钢笔	(100)
连环画	(102)
撵牛	(104)
烧木炭	(106)
鱼趣	(108)
烤红薯	(112)



糯米粑	(114)
蕨菜	(116)
杨梅	(118)
红豆杉	(120)
彩虹	(122)
月亮走 我也走	(124)

如 烟 往 事

赶场	(129)
露天电影院	(132)
等车	(135)
回家	(138)
那年我造林	(140)
西瓜有缘	(142)
《辞海》被盗	(144)
意外的三等功	(146)
拿着剪贴本去求职	(148)
守树的日子	(150)
初到县政府办	(152)
县长秘书	(154)
跑项目	(157)
驻村干部	(160)
开荒	(163)

街 谈 巷 议

浑名趣谈	(167)
美梦萦绕	(169)
“不正之风”	(171)
无话可说	(174)
灯	(176)



寨里寨外

电话	(179)
粮票	(181)
鞋的回忆	(183)
邻居	(185)
寨火	(187)

旅游天地

金泉湖	(191)
到三江品油茶	(193)
北海旅游	(195)
温洲打工	(199)
初识上海	(201)
情系俾友寨	(203)
分流去乡下	(205)
三溪河	(208)
难忘怎冷	(211)
侗乡旅行散记	(214)

军旅生涯

第一次远行	(219)
第一次紧急集合	(221)
夜哨	(223)
书信	(227)
军人器具慢谈	(230)
我的老班长	(233)
我和指导员	(236)
当我离开战场的时候	(242)
灯光下的回忆	(245)
我的军旅日记	(248)

娱乐爱好

痴书	(253)
剪报之乐	(255)
收藏	(257)
写稿决窍	(258)
书桌·书柜·书房	(260)
亲近山水	(263)
兰花	(265)
赏对联	(269)
二十年圆出书梦	(271)
后记	(275)

故土深清

记得有人说，人出生在哪里，哪里最珍贵。
故乡牵着我走哟！



银洞山

在海边长大的人，大都爱大海；长在平原的人，无不夸耀它的辽阔广大；生长在大山的我，则眷恋山的巍峨和雄奇。

我生长在一个偏僻的小山村，这里有着许许多多的山，峰连嶂接，山外有山。山的形状也千姿百态，美不胜收。村的西北面有座银洞山，海拔 1360 米，南北走向，单是山的主峰就长约 5 公里。雄伟高大的山顶上好似两条巨龙在互相嬉戏，翻腾欢跃。相传古时候，银洞山上常年住有一只白虎，非常忠诚，为保护家乡一带人畜安全，时常制止其它伤害人畜的猛虎。它与附近白岩山的红虎进行了一场殊死的搏斗，几经折腾，终于战胜了红虎。为避免其它老虎再伤害人畜，于是，白虎在山上召集众虎商议，制定不再伤害人畜条款，并立岩为碑，用爪抓刻字为规，令众虎遵守。从那以后，银洞山上就有了“老虎碑。”至今，银洞山主峰中间有一块似三角形的大碑，碑面横七竖八刻有密密麻麻难以辨认的文字和线条，似纹非纹，似图非图，碑的背面也密布着各种方形、三角形等线条图形，而碑四周却都是泥土，南面山顶是草山，半腰下是山林、梯田；北面是森林，以杂树阔叶林为主。银洞山的北面森林下面是一条小溪，属于长江水系清水江流域；南面山脚的小溪，则属于珠江水系都柳江流域。为保护自然资源，重视植被环境，1984 年 2 月，榕江县人民政府把保里银

洞山“老虎碑”列为县级文物保护单位，加以管理。

为啥叫银洞山呢？我问了父亲，他说，从前此山蕴藏银矿，人们开采银矿时留下了一个大洞，因而得名，当地人就称她为“银洞山”，意即山上有银矿。

记得十岁那年，还在读小学四年级，老师带我们去到银洞山。那是一个金秋的日子，天气晴朗，万里无云。我们沿着小溪直上到山的主峰，走到“老虎碑”旁，抬头四周张望，望到了重重叠叠的原始森林，远处传来猴群的叫声，只见上百只猴子在树上跳跃嬉戏。老师还给我们介绍了银洞山的来龙去脉，地理知识，一些珍稀动植物如娃娃鱼、穿山甲、老鹰、黄猴、老虎和红豆杉、红心杉、香樟、紫木树种，以及中药材资源等。席间，老师还组织我们搞游戏活动，我们置身于这青山绿水的怀抱，高兴极了！

1974年9月，我考取乐里中学初中部。由于年幼无知、调皮，没有升高中读书，只有回家种田，成了一个地地道道的庄稼汉。

谁知，山不转水转。几年后，部队到家乡征兵，我报名体检合格，参加了中国人民解放军，暂时离开了生我养我的大山。

到了部队，有人问我，你的家乡什么最多，我毫不犹豫地说，山最多。顿时，他们被惊呆了。战友们告诉我，他们家在上海、江苏、河南、河北，从来没看见过大山。他们听到传闻：贵州是一个穷地方，天无三日晴，地无三里平，人无三分银。什么山里人吃的是包谷饭，住的是大山梁、茅草屋，喝的是煤水，啃的是生（腌）鱼啦，吞生（腌）肉啦……他们信以为真，给故乡的大山抹上一层厚厚的阴影。然而，我把家乡奇异的喀斯特地形地貌、自然环境、山川河流、诱人的特产、得天独厚的矿藏、丰富的水能资源、古朴的民族风情、历史的风流人物、当代的优秀青年，都一一陈述给他们听。他们听到：“贵州好，到处宝；黔省富，有金库；贵州冬无严寒，夏无酷暑，四季如春。”映证了明代刘伯温说的：“江南千条河，云贵万重山。五百年后看，云贵赛江南。”古人说的有道理，才消除了对大山的误解。

故乡的山，有人嫌她穷——“人无三分银”；有人嫌她苦——



图为银洞山远景 1997年4月

“地无三里平”；有人嫌它瘴疠遍地——“天无三日晴”……但我却仍然爱着大山，我们贵州山川秀丽、气候温和、雨量充沛、自然资源丰富，非常便于旅游业的发展，尤其是我的家乡黔东南苗族侗族自治州，被世界教科文卫命名为“反朴归真，重返大自然”的美称。

我们贵州是世界名酒之乡，有茅台、习酒以及独具民族传统工艺的重阳酒等百余种名酒，有生产酒需要的原料大米、包谷、高粱等农作物和优质水源，还盛产优质烤烟、木材、西瓜、柑桔以及贵重药材等，数不胜数，全是大山作出的奉献。

故乡的山，故乡的水，故乡人的情，我无法用语言来表达对您的爱恋。

1988年9月写于凯里
2007年7月修改

卡料寨

卡料寨，是榕江县保里行政村的一个侗家山寨。该寨居住在一条岭上，原名叫“寨扣”，这里幢幢吊脚木楼，依山而建，上盖青瓦、杉皮。房屋前后，竹林依依，风光秀丽，鸟语声声。此寨为何以“卡料”而命名呢？这还得从维护村寨社会治安秩序说起。

据寨老告诉，传说几百年前，有一伙强盗以卡料寨为据点，打家劫舍、拦路行凶、抢掠财物、无恶不作，害得一方百姓不得安宁。眼看寨人生存环境、生命受到严重威胁。于是，寨人纷纷起来反抗，并制定统一周密的行动计划，与这伙吃人害人的强盗作你死我活的斗争。

一天晚上，寨人乘强盗熟睡不备之机，家家户户都准备了武器，如鸟枪、大刀、斧头、木棒等，按照事先约定的时间进行统一动手。突然间，只听满寨强盗喊爹叫妈，伤于刀棍之下，老命难逃。寨上唯有一个老妇人，俗称



图为卡料寨一角 1998年3月