

元代地理志 下卷

元

代

史料初編

元代地理方志 下卷

元  
代  
史料  
叢刊  
初編

黃山書社

茅山志金薤編第十二篇上卷之十四

上清嗣宗師劉大彬造

齊梁詩

華陽石頌十五首

陶隱居

河篇徵往册孔記昭昔名三宿麗天秀兩金標地英  
宅无乃生有在有則還空靈構不待匠虛形自成功  
搃神列三府公涂友五便陰暉迎夜哲晨精望曉懸  
南峯秀玄鼎北嶺橫秦壁表裏玉沙津周回隱輪迹  
左帶柳沂水右浚陽谷川土懷北芒色井冽鳳門泉  
郭干峙留岸姜巴亘遠蹤鶴廟或時饗別宅乃恒恭  
吳居非知地越冢詎隱遷封盖徒低蔭石竈未嘗烟  
果林鬱餘柰蔬圃蔓遺辛莢芝可燭夜田泉嘗浣塵  
降響龜山客解駕青華童寢宴舍真館高會蕭閒宮

極域 質象 形位 標貫 區別 跡号 類附 物軌 游集

清歌翔羽集長蕭歸雲翻子絃有逸調空談无与言 才英  
 標舍雷平下立静連石陰上道已冲念飛華當軫心 學稟  
 濟神既有在去留從所宜心迹何用顯冥途自相知 業運  
 方隅游瓊刃華陽栖隱居重離倘或似七元乃扶骨 挺契  
 号期行當滿夾數未終了迨乃承唐世將賓來聖庭 機萌  
 刊右立窓上顯誠曲階門動静願矜錄不負保舉恩 誠期

答詔問

山中何所有嶺上多白雲只可自怡悅不堪持寄君

告逝篇

性靈昔既肇緣業久相因即化非冥滅在理澹悲欣  
 衣影鑿鑿乃仙身去此昭軒侶結彼瀛臺賓倘能踵留轍為  
 子道玄津

入山尋桓清遠不遇

邵陵王蕭倫

荆門丘壑多壘牖風雲入自非栖遁情誰堪霜露濕

初入山作

桓法閨

寒谷夜將晨置賞復尋真方壇垂密葉漱水度朱鱗杏林雖  
伏獸芝田詎俟人丹成方轉石靈寢欲銷銀當知勝地遠於  
此絕躑塵

酬華陽陶先生

沈約

三清未可覲一氣且空存所願回光景拯難拔危寃若蒙九  
丹贈豈懼六龍奔

還園宅奉酬華陽陶先生

早欲尋名山期待婚嫁畢二事雖六已此外復求一忽聞龍圖  
至仍覩榮光溢副朝首八元開壤賦千室冠纓曾弗露風雨  
未嘗擲鳴玉響洞門金蟬映朝日慙无小人報徒叨令尹秩  
豈忘平生懷靡盬不遑恤

華陽先生登樓不下贈呈

側聞上士說尺木乃騰霄雲斬不展地仙居多麗樵卧待三  
芝秀坐對百神朝銜書必青鳥嘉客信龍鏡非止靈桃實方  
見大椿凋

奉華陽王外兵 隱居別易氏号

餐玉駐年齡吞霞返容質眇識青丘對回見搏桑日爛燬蜃  
雲舒欽崆峒山海出

荅句曲先生

范雲

終朝吐祥霧薄晚孕奇烟迴澗生芝草重崖出醴泉中有懷  
真士被褐守冲玄石戶栖十秘金壇謁九仙乘鷓方履漢傳  
鶴上騰天

唐詩

酬茅山權器

皇甫冉

南望江南滿山雪，此情惆悵將誰說。  
徒隨羣吏不曾聞，願與諸生為久別。  
聞君靜坐轉耽書，種樹葺茅還舊居。  
終日白雲還自足，明年芳草又何如。  
人生有懷苦不展，出入公門猶未免。  
回舟早晚待春風，先報華陽洞深淺。

送陸潛夫往茅山

游仙洞兮訪真官，奠瑤席兮禮石壇。  
忽髣髴兮雲擾，杳陰深兮夏寒。  
欲回頭兮揮手，便辭家兮來否。  
有婚嫁兮嬰纏，待歸來兮已久。

送張道士歸茅山

向山獨有一人行，近洞應逢隻鶴迎。  
唯以素書傳弟子，還因白石号先生。  
无窮杏樹緣山種，幾許芝田向月耕。  
師事少君

年歲久欲隨毛節往青城

送鄭負外入茅山

但見全家去寧知幾日還白雲迎谷口流水出人間  
冠冕情遺世神事滿山其中應有物豈貴一身閒

送鄭二之茅山

水流絕澗終日草長深山暮春犬吠雞鳴幾處條桑種杏何人

山居即事

顧況

下泊降茅仙蕭閒隱洞天楊君閑上法司命駐流年  
崦合桃華水窓分柳谷烟於孫看種樹倚杖問耘田  
世事休相擾浮名任一邊由來謝安石不解飲靈泉

崦裏桃華

崦裏桃華逢女冠林間杏葉落仙壇老人方授上清籙  
夜聽

步雲山月寒

大茅嶺東新居憶亡子從真

谷鳥猶呼兒山人夕霑襟懷哉隔生死悵矣徒登臨東門夏  
不入西河過亦深古來失中道偶向經中尋大象无停輪倏  
忽成古今其天非不幸鍊形由太陰凡欲攀雲階辟如火鑄  
金虛室留藉札洞房掩閉琴泉源登方諸上有空青林彷彿  
通寤寐蕭寒邈微音軟草被汀洲鮮雲略浮沈頽景宣疊  
麗紺波響飄淋石窟含雲葉迢迢耿南岑悲恨自茲銜情塵  
詎能侵真靜一時寢坐起唯從心

思歸桃花庵二首

癥棄忝殘生後來亦先天詩人感風雨長夜何時曉去國宦  
情无近鄉歸夢少庇身絕中援甘靜忘外擾麗景變重陰洞  
山空水表靈潮若有信寄謝西飛鳥  
朝与佳人期碧樹坐紅萼暮与佳人期飛雨洒青閣佳人宵

何許中夜心寐寔始憶花正開復驚葉初落行騎飛泉鹿卧  
聽雙海鶴嘉願有所從安得處其薄

題盧道士房

秋砧響落木共坐茅君家唯見兩童子門前級井花空壇靜  
白日神鼎飛丹砂塵尾拂霜草金鈴搖霽霞上章塵世隔看  
奕桐陰斜稽首問仙要黃精堪餌花

憶山中

春還不得還家在最深山蕙圃泉澆濕松窓月暎閒薄田臨  
谷口小職向人間去處但無事重門深閉關

送李道士歸樵華崦

入境年虛擲仙源日未斜羨君乘竹杖辭我隱樵華鳥去寧  
知路雲飛似憶家莫愁容髮改自有紫河車

夜中望仙觀

日暮銜花飛鳥還月明溪上見青山遙知玉女窓前對不是  
仙人不許攀

酬韋夏卿送歸茅山兼綦母正字

玉帝居金闕靈山幾處朝簡書猶有畏神理詎能超鶴廟新  
家近龍門鶻國遙離魂結不斷洞府一吹簫

送顧況歸茅山

韋夏卿

聖代為遷客虛皇作近臣法尊稱大洞著作已受  
上清畢法學淺忝初真

夏卿初  
受正一鸞鳳文章麗烟霞翰墨新羨君尋句曲白鶴是三神

奉同

綦母誠

謫官聞嘗賦游仙便作詩白銀雙闕憑青竹一龍騎先入芝  
君洞旋過葛稚陂无然列禦寇五日有還期

答贈木耳一名封雞

韓愈

軟濕青紅狀可倩欲烹還喚木盃回想君直入華陽洞割

永龍左耳來

剡溪逢茅山道士

張籍

茅山近別剡溪逢玉節青玉十二重自說年年上天去羅  
最近海邊峯

贈茅山楊判官

應得烟霞出俗心茅山道士共追尋閒吟鶴負偏能畫暗  
桐音自作琴長嘯每來松下坐新詩堪向雪中吟征南幕  
多賓客君獨相知最校深

寄華陽孫鍊師三首

李德裕

何地最脩然華陽第八天松風清有露蘿日靜无烟水警溪  
壇鶴時嘶玉封蟬欲馳千里思唯應鳳門泉  
石上溪蓀發紫茸碧山幽藹水溶溶  
萱花定是無人見春日  
唯應羽客逢

獨尋蘭渚玩遲暉  
閒倚松窓望翠微  
遙想春山明月曙  
玉壇清磬步虛歸

遙傷茅山孫尊師三首

蟬蛻遺虛白  
蜺飛入上清  
同人悲劍解  
舊友覺衣輕  
黃鶴溪將舉  
斑麟儼未行  
唯應鮑靚室  
終夜識琴聲

空宇留丹竈  
層霄被羽衣  
舊山聞化遺  
馮尚鳧飛數日奇

香在何年白鵠歸  
想君游下泊方嘆里閭非

金格期初至  
飄輪去不停  
山推武擔石  
天墮少微星  
弟子愁

徐甲門人泣  
蔡經空聞留玉帛  
猶在阜鄉亭

尊師是桃源黃先生  
得法弟子嘗見尊師  
稱先師靈

跡今重賦此詩  
兼寄題黃先生舊館

後學方成市  
今茅山宮觀道士  
並是先生弟子  
吾師久上賓  
洞天應不夜  
源對只知

春此並蹟  
桃源事碁客留童子  
雙仙童子即先生弟子桃源  
得仙人碁子載在傳記  
山精避直神  
先生初至茅山童子  
携碁法鏡有聲先

上疑山神所為以符名致之其靈異如此

无因握石髓分與養生人

右四詩石刻唐會昌癸亥年暮春十八日秘書郎上柱

裴質方書

溪蓀

楚客重蘭蓀遺芳今未歇葉抽清淺水花照暄妍節紫艷映  
渠鮮輕香含露潔雄居若有贈暫與幽人折

自紫陽觀至華陽洞簡李延陵

劉長卿

石林媚烟景句曲盤江甸南望佳氣濃峯峯遙隱見漸臨華  
陽口微路入蕊菴七曜懸洞宮五雲抱深殿銀函竟誰發金液  
徒堪薦千載空桃華秦人深不見東溪喜相遇貞白如會面  
青鳥來去閒紅霞朝夕變一從整貞骨萬里乘飛電蘿月近  
步虛松風醉閒宴幽人即長往茂宰應交戰明發歸琴堂知  
君賴為絲

宿華陽洞寄袁稱

李端

花洞晚陰：仙墮隔杏林，漱泉春谷冷，擣藥夜窓深。石上開山酒，松間對玉琴。戴家溪北住，雪夜去相尋。

贈茅山道者

姓字不書高士傳，形神自得逸人風。已傳花洞將秦接，更指茅山與蜀通。懶說歲年齊絳老，甘為鄉曲号涪翁。終朝賣卜無人識，癸服徒行入市中。

題李尊師山房

秦系

天師百歲少如童，不到深山竟不逢。洗藥每臨新瀑水，步虛時上最高峰。籬根五月留殘雪，壇右千年陰恠松。此去人寰知遠近，回看雲壑一重重。

柳谷所故居

權德輿

下馬荒郊日欲曛，潺湲石溜靜中聞。鳥啼花落無人處，寂寞

山窓掩白雲

春游茅山酬杜評事見寄

喜得賞心處春山豈計程連溪芳草合半嶺白雲晴絕澗飲  
冰碧仙壇挹灝清懷君在人境不共此時情

題崔山人草堂

竹迳茅堂接洞天閒持麈尾漱春泉世人車馬不知處時有  
歸雲到枕前

下第後寄高山人

顧非熊

我堂屋前仰視大茅顛潭淨鳥聲異地寒松色鮮人眠甕  
牖月底飲鳳門泉多愧怜高隱无成又一年

贈茅山高拾遺

人皆貪利祿白首更營營若見无為理兼忘不朽名幽禽窺  
飯下好藥入籬生夢覺岩泉滴猶疑禁漏聲

成名後歸茅山酬羣公見送

此名誰不得人賀至公難  
舊業承家了維筵去國歡  
暮天行  
鷹斲曉渡落潮寒  
舊隱茅峯下松根石上盤

酬鄭史君見送歸茅山

餞行詩意厚惜別酒筵重  
解纜城邊柳還舟海上峯  
飲猿當  
瀨見浴鳥帶槎逢  
吏隱應難遂為霖是蟄龍

茅山贈梁尊師

許渾

雲屋何年客青山白日長  
種花春掃雪看錄  
疲焚香上象壺  
中澗浮生夢裏忙  
幸承仙籍後乞取大還方

贈何處士

東望茅山北去秦  
梅仙書裏說知人  
白頭煮石青山下  
雖遇唐生不敢親

贈茅山高拾遺二首

李商隱