

中国神话故事

ZHONGGUOSHENHUAGUSHI



经济日报出版社

中国神话故事

文 芮 编

经济日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国神话故事/文芮编, —北京: 经济日报出版社, 1998. 9
ISBN 7-80127-502-0

I. 中… II. 文… III. 神话—中国—当代 IV. I 277.5
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 25905 号

中国神话故事

编 辑	文芮
责任编辑	齐边
责任校对	王晓禾
出版发行	经济日报出版社
地 址	北京市宣武区白纸坊东街 2 号 (100054)
经 销	全国新华书店
印 刷	河北玉田印机彩印厂
规 格	787×1092 毫米 1/32 16 印张
字 数	240 千字
版 次	1998 年 10 月第 1 版 1998 年 10 月第 1 次印刷
印 数	1—5000 册

ISBN7-80127-502-0/G·223 定价: 13.00 元

前 言

神话，是文学的起源。神话，反映了人类发展及征服自然的历史。

在早期人类社会，由于生产力水平低下，科学不发达，人们对自然界许多现象无法理解。为什么会有风雨雷电？为什么会有鸟兽鱼虫？人是怎么产生的……人们只能凭借大胆的想像力予以描述，予以神化。于是，神话产生了。

各民族的神话故事，无一不反映各民族的特点。在这些神话故事里，我们可以看人类为了生存发展，不屈不挠地与天斗，与自然灾害抗争，与妖魔鬼怪搏杀。我们的祖先为了追求幸福的生活，为了真善美，克服千难万险，甚至不惜献出生命。这些神话传说，充分显示了各族人民固有的英雄气概、崇高的理想、伟大的信念及博大精深的智慧。可以说是人类发展的壮歌。在今天看来，这些神话的确很浅显、很幼稚。但读起来，仍然给人以力量，给人以醉心的艺术享受。因为它体现了民族的自豪感、自尊心和伟大气魄。

中国是个多民族的国家，神话故事自然丰富多彩。这里，我们仅仅摘编了其中的一小部分，并配上插图，献给广大读者特别是广大少年儿童朋友，希望他们从中吸取民族的奋斗精神，感受那多彩、瑰丽、神奇的神话世界。由于水平有限，书中不到之处，敬请读者批评斧正。

编 者

1996年7月

目 录

月亮为什么阴晴圆缺 (上) 2	百灵除龙 (二)	56
月亮为什么阴晴圆缺 (下) 5	百灵除龙 (三)	59
姜嫄生肉球 8	百灵除龙 (四)	62
盘瓠和他的儿女 11	百灵除龙 (五)	65
瑶族端午节为什么挂葛藤 (上) 14	百灵除龙 (六)	68
瑶族端午节为什么挂葛藤 (下) 17	女娲造人	71
大年三十为何放鞭炮 20	重阳登高节	74
女神与廪君 23	斑竹千滴泪	77
洱海神祠的来历 26	月蚀的由来 (上)	80
忠诚的猎狗 (上) 29	月蚀的由来 (中)	83
忠诚的猎狗 (下) 32	月蚀的由来 (下)	86
乞丐杀死蜈蚣精 35	六月六祭天王 (上)	89
普米族送羊子的仪式 38	六月六祭天王 (下)	92
隐士许由拒做官 41	馋嘴皇帝	95
葬到月亮上的姑娘 (上) 44	共工怒触不周山	98
葬到月亮上的姑娘 (下) 47	桃花仙女智斗黑蛇精 (上)	101
伏羲出世 50	桃花仙女智斗黑蛇精 (中)	104
百灵除龙 (一) 53		

桃花仙女智斗黑蛇精 (下)	107	朝鲜族吃五谷饭的来历 (上)	185
水仙女惩罚恶头人 (上)	110	朝鲜族吃五谷饭的来历 (下)	188
水仙女惩罚恶头人 (下)	113	女娲升天	191
盘古开天地	116	敖包会的由来	194
草原上为什么有狼	119	爱情之花 (上)	197
智杀蟒蛇精 (上)	122	爱情之花 (下)	200
智杀蟒蛇精 (中)	125	五月五挂艾蒿 (上)	203
智杀蟒蛇精 (下)	128	五月五挂艾蒿 (下)	206
泰山有个石敢当	131	太阳神炎帝	209
女娲补天	134	心急的悲剧 (上)	212
老汉救龙女 (上)	137	心急的悲剧 (中)	215
老汉救龙女 (中)	140	心急的悲剧 (下)	218
老汉救龙女 (下)	143	不屈的刑天	221
茫耶取谷种 (一)	146	马头琴的故事 (上)	224
茫耶取谷种 (二)	149	马头琴的故事 (下)	227
茫耶取谷种 (三)	152	壮汉瑶族的由来 (上)	230
茫耶取谷种 (四)	155	壮汉瑶族的由来 (下)	233
勇除三头妖 (上)	158	玄鸟的后代契	236
勇除三头妖 (下)	161	布依族人人都是好歌手	239
大人国的传说	164	狗为什么追兔子	242
变作画眉寻幸福 (上)	167	阿扎玛娜变成金孔雀 (上)	245
变作画眉寻幸福 (下)	170	阿扎玛娜变成金孔雀 (下)	248
仙山也有灾难	173	英雄战败大力神 (上)	251
有情人终成眷属 (上)	176		
有情人终成眷属 (中)	179		
有情人终成眷属 (下)	182		

英雄战败大力神 (下)	254	鹿姓的来历	335
鬼的克星	257	火把救了纳西人	338
神鹰神虎杀怪蟒	260	打鱼郎治服鱼精	341
撒灰灭灾	263	牛郎与织女 (上)	344
赫哲族的口弦琴 (上)	266	牛郎与织女 (下)	347
赫哲族的口弦琴 (下)	269	三儿子的礼物	350
勇敢的奇尼 (上)	272	哈尼族的磨秋节	353
勇敢的奇尼 (下)	275	勇杀恶龙	356
龙孩	278	唐东吉博演戏修桥	359
人蟒斗	281	铁拐李行医收徒 (上)	362
吃虫节的来历	284	铁拐李行医收徒 (下)	365
柳毅传书结良缘 (一)	287	年息花的传说 (上)	368
柳毅传书结良缘 (二)	290	年息花的传说 (下)	371
柳毅传书结良缘 (三)	293	凤凰山传奇 (一)	374
柳毅传书结良缘 (四)	296	凤凰山传奇 (二)	377
柳毅传书结良缘 (五)	299	凤凰山传奇 (三)	380
天将救人间	302	凤凰山传奇 (四)	383
宿武射获人参精	305	爱情不幸的女神	386
两兄弟除山魔 (上)	308	汉钟离十试吕洞宾	389
两兄弟除山魔 (下)	311	苗寨英雄柯岩 (一)	392
暖人的黑石	314	苗寨英雄柯岩 (二)	395
歹毒的二娘 (上)	317	苗寨英雄柯岩 (三)	398
歹毒的二娘 (下)	320	苗寨英雄柯岩 (四)	401
罗义射狮王	323	神奇的桦皮篓 (上)	404
藏族沐浴节的来历	326	神奇的桦皮篓 (下)	407
霸道的天官	329	孔甲错杀师门	410
不屈的爱情	332	吕洞宾画鹤	413

澹台子羽斩双蛟	416	苗族的吃新节（上）	461
恶子回头	419	苗族的吃新节（下）	464
水族与借霞节（上）	422	灶神的耳朵被打聋了	467
水族与借霞节（下）	425	秦始皇造长桥	470
瑶族的盘护王（上）	428	寻找亲生爹娘	473
瑶族的盘护王（下）	431	好心肠的灶王奶奶	476
怪相真仙铁拐李	434	韩愈蓝关赋诗	479
韩湘子造酒开花	437	灶王爷救百姓	482
三兄弟除妖（一）	440	谢端与白水素女	485
三兄弟除妖（二）	443	天门再也不开了	488
三兄弟除妖（三）	446	伯裘救太守	491
三兄弟除妖（四）	449	玉龙山的传说（上）	494
撑天金柱香炉山	452	玉龙山的传说（下）	497
秦始皇生恶疮	455	月饼的来历	500
兄妹夫妻	458		



月亮为什么阴晴圆缺(上)

在大岭山的草原上，很久很久以前，有一个叫鲁布桑巴图的人，立志要为蒙古族的同胞们造一种结实的房屋，省得人们终年经受风沙的吹打、雨雪的袭击。此外，他还要用这种房屋挡住魔鬼对人们的侵害。

为了办成这件为人们造福的事，鲁布桑巴图骑着马走遍了高山林海，带着斧头在树林中砍伐最好的木材，又历尽千辛万苦把木材运回到草原。他要用这些木材建造一座最宽绰最坚固的房屋。

屋还没有建好，有一天，鲁布桑巴图又去森林里选木材的时候，有一个魔鬼飞过这里，它看到这是鲁布桑巴图是为了防范魔鬼的侵害才盖的房屋，就十分生气，二话没说，马上动起手来，不一会儿，就把鲁布桑巴图还没有建完的房屋砸得一塌糊涂。砸完，它又怕鲁布桑巴图回来后惩罚它，便溜烟地逃到很远很远的地方去了。

当鲁布桑巴图在森林里又选好木材回来的时候，看到自己辛辛苦苦建造的房屋被毁坏了，此时正赶上来了一场特大的暴风雪，天寒地冻没有地方住了，他只好用选回来的木材搭成一个简易房子让人们住在里面，以躲过这无情的暴风雪。

人们都住下来了，鲁布桑巴图问大家：“我建的房屋是谁给砸坏的？”

“就是那个怕你建好房屋，再也没有办法侵害人的那个魔鬼。它砸坏房屋后，马上逃到很远很远的地方去了。”

鲁布桑巴图一听，肺都要气炸了。他骑上了自己的宝马，决心找遍天涯海角，也要找到魔鬼，狠狠地惩罚它一顿。

鲁布桑巴图骑着他的宝马走过了许多高山峻岭，越过无数河流池沼，无论是无边的草原，还是深深的山谷，他都找遍了，但是仍然没有寻找到魔鬼的踪影。因为魔鬼知道鲁布桑巴图决不会放过它，早就钻到山上的一个石头洞中躲藏了起来。

鲁布桑巴图找了很久也没有找到魔鬼，怎么办呢？恰好风婆婆在他身边经过，他便向风婆婆说：“尊敬的风婆婆，你可见到魔鬼了？”

风婆婆停住脚，低下头想了想对鲁布桑巴图说：“我去过森林和原野，又刚从山谷的那边过来，我没有见过魔鬼。但你也不要灰心，我看你去问问彩云吧，或许它知道魔鬼藏到了什么地方。”

“好吧，尊敬的风婆婆，谢谢你了。”鲁布桑巴图又向前走去。



月亮为什么阴晴圆缺（下）

鲁布桑巴图见到了彩云大姐，于是问她：“彩云大姐，你看到过那个可恶的魔鬼了吗？”

彩云大姐正低头忙着，听见有人问她，便抬起头回答说：“我哪能顾得上这个，我一直在地上收集露水，飘得很低很低，所以没有注意。太阳在高空，你不妨去问问太阳公公吧！”

“对，对！我去问问太阳公公。”鲁布桑巴图便去问太阳公公：“太阳公公，你老人家一直在高高的天空，有没有看到害人的魔鬼逃到哪里去了？”

太阳公公笑呵呵地对鲁布桑巴图说：“魔鬼刚才过去，我正忙于照耀大地，好让万物生长，没注意魔鬼跑到哪里去了。你去问问月亮姑娘吧！她晚上在天空遨游，看得见四面八方。一定会知道魔鬼的行踪的。”

鲁布桑巴图马不停蹄又奔向了月亮。见到月亮，鲁布桑巴图问她：“月亮姑娘，你看没看到魔鬼到哪里去了？”纯真、诚实的月亮姑娘告诉鲁布桑巴图：“我看见了魔鬼，它慌慌忙忙地逃到大山的石洞里去了。你骑上宝马往东边去就能找到它。”

“谢谢你，月亮姑娘！”鲁布桑巴图马上按照月亮姑娘指点的方向追去。很快，他来到一座大山的石洞门前。他上前把魔鬼叫了出来，便和魔鬼打了起来。三打两打，魔鬼被鲁

布桑巴图打得只有招架之功，没有还手之力了。

最后，魔鬼只好仓惶逃走。鲁布桑巴图知道魔鬼如果真的逃掉了，以后还会做恶，便骑着宝马追了上去。魔鬼逃到山谷遇到了风婆婆，它就问风婆婆：

“老风婆子，你知道是谁把我躲藏的地方告诉鲁布桑巴图的？你不说我就一口吞了你！”

风婆婆一看魔鬼的那副凶恶样，它就把月亮姑娘说出魔鬼躲藏地方的事告诉了魔鬼。这下魔鬼可恨死了月亮姑娘，便飞向月亮姑娘。一看到月亮姑娘，就恶狠狠地向她怒吼了起来：

“好一个小黄毛丫头，谁叫你将我躲藏的地方告诉了鲁布桑巴图？我非吞了你不可！”

月亮姑娘一看魔鬼气势汹汹的样子，并没有害怕，但却非常生气，她原本是一张金黄色的脸，一下子被魔鬼气得变成了银子一样苍白。

她大声斥责魔鬼说：“你这个可恶的家伙能把我怎么样！”魔鬼气得嗷嗷怪叫，上去把月亮姑娘抓到手放在嘴里就要吞……，只见鲁布桑巴图正从远处追赶而来。魔鬼害怕，没等全吞进去，就又吐了出来，马上逃跑了。但它却没有死心，一有机会遇到月亮姑娘，还是不断地吞食她。这就是月亮阴晴圆缺的由来。



姜嫫生肉球

周民族的诞生有一个美丽的传说：

姜嫫是有郅氏部落的一个美丽的姑娘。有一次，她和女伴到郊外去游玩。在路上，姜嫫和女伴看到了一个巨人的脚印，便对女伴说，这个脚印真大呀！我要是踩在这个脚印上走会有什么感觉呢？女伴催她快些走，不要去管那些脚印。但出于好奇，姜嫫没有理会女伴的催促，而是试着用脚在上面踩了一下。

这一踩可不要紧，她顿时感觉身上热乎乎的，有一种十分奇特的感觉。不久，姜嫫竟未婚而孕了。十月怀胎，一朝分娩，生下来的是一个怪胎，既不是人，也不像猫狗，而是一个浑圆的大肉球。

姜嫫此时又羞又怕，觉得这是个不祥之物，便悄悄地把它丢在了村子中一条狭窄的小路上。这条小路常有牛羊走来走去。说来也真奇怪，无论是牛还是羊，见了那肉球都小心翼翼地绕着走，碰都不去碰一下。姜嫫又把肉球带到山上，想把它丢到树林中，可是那里正有人在伐木，她没有丢成。

回村的路上，她看到路边有一个结了冰的大水塘，便狠了狠心，把肉球放在了冰上。可就在这时，奇怪的事情发生了：只见一只大鸟带着一群小鸟飞过来了。落在肉球的旁边。大鸟用一只翅膀垫在冰上，另一只翅膀则覆盖在肉球上，像

母亲保护婴儿一样。小鸟们就在周围飞上飞下，在给肉球遮挡着寒风。

姜嫄看到这些，更觉得奇怪，同时也不忍心离去，便想看个究竟。大鸟见有人来了，一抖巨大的翅膀猛地飞了起来，其他那些小鸟们也随着大鸟飞到空中，不一会儿就消失在蓝蓝的天空中了。看着鸟儿们飞走了，还没等她收回目光，忽然听到了一阵婴儿的哭声。她赶紧顺哭声看去，只见那个肉球已经像蛋壳似地裂开了，一个胖乎乎的、红皮嫩肉的小男孩，正在肉球中挥动着自己的小手小脚，呱呱啼哭呢！

姜嫄一看自己生的肉球不是怪胎，而是一个活泼可爱的儿子，真是惊喜交集，忍不住流下了两行热泪。她忙脱下自己身上的衣服，把这诞生在寒冰上的婴儿紧紧地裹了起来，小心翼翼地抱回家去抚养。因为她几次想丢掉他，于是，便将儿子取了名字叫“弃”。

这个弃就是上古时周民族的先祖，据说，他生下来就有种庄稼的才能。他从小就喜欢把那些野生的谷子、高粱、小麦、大豆及各种瓜果的种子收集起来，并亲自种在地里。说也奇怪，凡是经他手种的五谷和瓜果，都长得十分茁壮，而收成也特别好。

弃长大以后，还发明了多种农具。家乡的人们都跟他学习耕作技术，后来国君尧让他做了农师的官。