

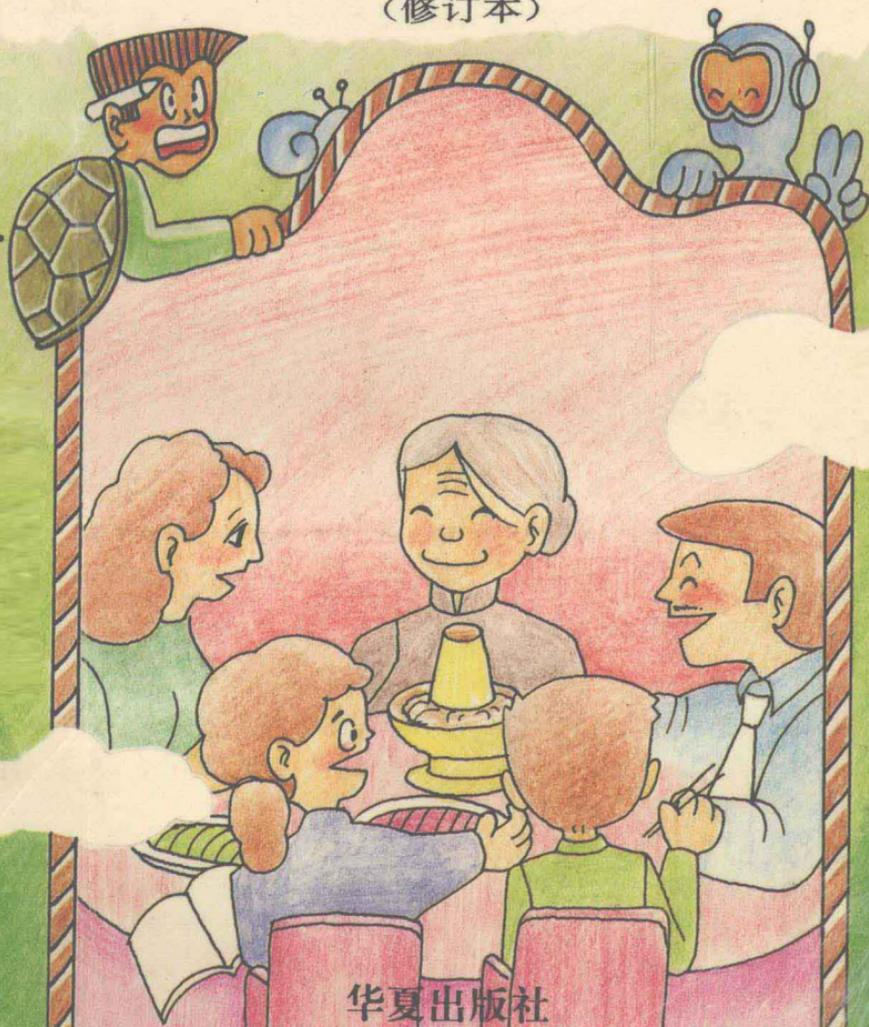
CHUZHONGYINGSHISHIZHIDAO



初中应试指导丛书

巧解 初中语文试题

原新晓 主编
(修订本)



华夏出版社

初中应试指导丛书

巧解初中语文试题

(修订本)

作者：肖玉崑 孙辅功
魏而玲 周小莲

华夏出版社

1996·北京

图书在版编目(CIP)数据

巧解初中语文试题:修订本/原新晓主编. —北京:华夏出版社,1996.1

ISBN 7-5080-0895-2

I. 巧… II. 原… III. 语文课—初中—试题—解题
IV. G634.06

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 18748 号

责任编辑:蔡茂友

封面设计:徐 聪

初中应试指导丛书
巧解初中语文试题(修订本)
原新晓 主编

*

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号)

新华书店经销

北京后沙峪印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 7.625印张 163千字

1996年1月北京第1版 1996年1月北京第1次印刷

印数1—21000册

ISBN 7-5080-0895-2/G·657

定价:9.00元

前 言

当前,漫天而来的题山题海占据了学生相当多的时间和精力,而一旦应试却又无所适从。为了让学生跳出题海,获得一把解题的金钥匙,我们组织了北大附中、北师大附中等重点中学的校长,北京市海淀区、西城区教师进修学校的校长和中学教研室主任、中考命题专家及在教学第一线的特级教师,运用教育学、科学方法论、教育心理学、思维科学,结合教学实际,从复习方法、题型分析、解题思路、方法技巧、思维策略、命题研究、水平测试和综合训练等方面进行系统的研究,编写了这套初中应试指导丛书。

丛书一改普通的辅导书只重视知识性的特点,突出解题技巧和解题方法,从试卷内容构成特点、卷面知识构成和题型构成入手,解析基本类型试题,研究答题基本对策,分析典型试题的命题设想、试题规律,引导学生找到解答角度和解答技巧,并对相同类型试题进行强化训练。丛书内容安排合理,注重引用实例,指导精当,实为初中学生参加会考、中招和初升高考试的良师益友。

我国实行每周40小时工作制后,国家教委对中、小学课程(教学)计划及教学大纲进行了调整。我们根据调整意见,对初中应试指导丛书各分册的内容进行了全面的调整和修订,使丛书更具有权威性、指导性和实用性。

编 者

1995年12月

目 录

第一部分 基础知识题的分析与训练	(1)
一 基础知识题的类型.....	(1)
二 选择题特点例析.....	(2)
三 选择题的解法.....	(9)
四 选择题的训练.....	(44)
五 选择题训练参考答案.....	(62)
第二部分 阅读试题的分析与训练	(64)
一 阅读题的类型.....	(64)
二 阅读题的特点.....	(64)
三 阅读题的解法.....	(67)
四 阅读题训练.....	(121)
五 阅读题训练参考答案.....	(131)
第三部分 写作试题的分析与训练	(134)
一 写作题的类型.....	(135)
二 写作题的特点.....	(135)
三 写作题的解法.....	(136)
四 写作题的训练.....	(197)

第四部分 模拟试题	(202)
模拟试题 (一).....	(202)
模拟试题 (二).....	(216)
模拟试题 (一) 参考答案.....	(231)
模拟试题 (二) 参考答案.....	(232)
附录 语文应试常识	(234)

第一部分

基础知识题的分析与训练

语文基础知识的传统命题,重要特征是突出重点。究其原因,主要是受命题方式、题型和题量的限制,取样窄,只能突出重点。标准化考试题——选择题、判断题和填空题充分利用客观题型的载体,对语文基础知识的考查取样广,多角度,多侧面,多题量,充分扩大覆盖面,命题的重要特征是全面性、完整性、系统性和结构化,考得广,考得细,考得深,考得活。考生可以少动笔,多思考。

一 基础知识题的类型

语文基础知识可分为语言知识、文学知识、文体知识三个部分。近几年来,对基础知识的考查,多采用标准化试题,这已成为发展的趋势。要根据不同的知识点,采用不同的方法,把所学的知识加以全面、系统地梳理,从而把握其知识结构,使学生掌握各部分知识的内在规律,加深对所学知识的理解,正确而熟练地迁移运用。根据对近几年的语文中考试题的分析,

语文基础知识的考题大致可以归纳为三类：(一)选择题；(二)判断题；(三)填空题。其中选择题型最复杂，包括单一选择题、多重选择题、辨析选择题、分类选择题、求似选择题、配伍选择题、组合选择题、改错选择题、顺序选择题等。因此，我们重点对选择题进行分析与训练。

二 选择题特点例析

根据语文教学大纲的要求，语文基础知识主要考查：汉语拼音和字的音形义；词和短语；单句和复句；修辞；文学常识和文体知识；标点；背诵、默写课文等。在复习备考中，可将每个知识点展开，全面地、扎实地、熟练地掌握，并能迁移运用。现将语文基础知识的标准化试题类型特点及例题简析如下：

1. 单一选择题(最佳选择题)

选出正确解释句中加点词的含义的一项。()

每逢看见蜜蜂，感情上疙疙瘩瘩的，总不怎么舒服。

- A、不愉快，不舒服。
- B、有很多突起物，不光滑。
- C、想不开，很苦闷。
- D、畏惧，厌恶，可说不出来。

最佳选择题，在提供选择的几个选项中，正确的选项可能不止一个。根据题干要求，只能选择最佳、最切合的作答，它的答案具有唯一性。本题用排除法解答，“疙疙瘩瘩”的最确切的解释是 A，排除 BCD 三项的解释。

2. 多重选择题

句式变换后,不符合原意的是:()

A、难道你就不想到白杨树的朴质,严肃,坚强不屈,至少也象征了北方的农民?

你也许会想到白杨树的朴质,严肃,坚强不屈,至少也象征了北方的农民?

B、他没有赶上末班车,不得不步行回家。

他赶上了末班车,只好坐车回家。

C、此刻,他的心情十分激动。

此刻,他的心情是何等激动啊!

D、大雨把同学们的衣服淋湿了。

同学们的衣服被大雨淋湿了。

多重选择题中的“多重”,不是指有几个备选答案,而是指其中有两项以上是符合题意的正确答案。本题 A、B 两项句式变换后,不符合原意了,A 句原是用否定的反问句式表达的是肯定的意思,变换之后是“也许”这种不肯定语气了。B 句原句是“没赶上末班车,步行回家”,变化后为“赶上末班车,坐车回家”。C、D 句无变化。

3. 辨析选择题

与“数来宝”的“数”字读音相同的项是:()

A、数据表 B、无数英雄

C、数风流人物 D、数见不鲜

与“妄自菲薄”的“薄”义项相同的一个词语是:()

A、日薄西山 B、刻薄

C、厚今薄古 D、单薄

辨析选择题,特点在于“比较”。这种题考查分析、比较、鉴别和判断能力,考生应答时心理活动较复杂,选项之内要细析,选项之间要比较。解答时先要充分领会题干发问点,然后才作逐一分辨。两题的答案分别是C。

4. 分类选择题

选出对下列作品分类正确的一项。()

①听潮 ②一件小事 ③社戏 ④藤野先生 ⑤论雷峰塔的倒掉

A、①②③/④/⑤

B、①④/②③/⑤

C、①②④/③/⑤

D、①②/③④/⑤

分类选择题主要考查学生的分析、整理、综合、归纳能力。在熟悉文体知识的基础上,解此题可用分类法。解这类题的关键在于从题干与选项中领悟分类的具体标准,掌握了具体标准,问题便可以解决了。此题便是依据散文,小说和议论文的标准分类的,答案是B。

5. 求似选择题

选出画线的短语类型及充当句子成分与例句都相同的一句。()

例句:这些衣服轻柔得像蜘蛛网一样。

A、荔枝也许是世上最鲜最美的水果。

B、沙漠地区日照时间特别长。

C、这一堆野火红得特别鲜艳。

D、人们怀着无限的信任和爱戴的感情团聚在他周围。

类推选择题,要求学生在扎实的知识基础上,有分析、判断的能力。不然就不能排除带迷惑性的干扰答案,做出正确的判断。这类题型的答案,有时选项是单一的,有时是多选的。首先应弄清楚例句的语法结构,再对各项一一进行语法分析,找出选项与例句的相似点,经过对照,确定答案。

例句中的画线部分“轻柔得像蜘蛛网一样”是形容词短语,作句子的谓语。选项中只有C句中“红得特别鲜艳”是形容词短语作句子的谓语。

6. 配伍选择题

指出下面各句的修辞格。()

①大小的岛拥抱着,偎依着,也静静地恍惚入了梦乡。

②几年来的文治武力,在我早如幼小时候所读过的“子曰诗云”一般,背不上半句了。独有这一件小事,却总是浮在我眼前,有时反更分明,教我惭愧,催我自新,并且增长我的勇气和希望。

③莫非他造塔的时候,竟没有想到塔是终究要倒的么?

④满窑里围得不透风,脑畔上还响着脚步声。

备选答案:A、比喻 B、拟人 C、排比 D、夸张 E、对比 F、反问

配伍选择题是几个问题共同一组答案。在问题与答案的“配伍”过程中,可能出现三种情况:一是问题与答案一一对应;二是问题与答案并非一一对应,有的答案被使用,而有的答案却不被使用,成为“余项”;三是有的答案被重复使用,出

现了所谓的“重项”。这样拟题,主要是为了减少考生侥幸得分的机会。上面的例题属于第二种情况,答案是①—B、②—E、③—F、④—D。找出了问题与答案相对应的正确选项,有余项。

7. 组合选择题

下面哪组都是事理说明文? ()

①《向沙漠进军》 ②《死海不死》 ③《中国石拱桥》 ④《苏州园林》 ⑤《从甲骨文到缩微图书》 ⑥《雄伟的人民大会堂》 ⑦《人类的语言》

A、①②④⑤ B、①②⑤⑦

C、①②③⑤ D、①④⑤⑦

组合选择题也称归类选择题,一般是在题干下面列出若干个组合因素(组合点),或设计一个组合表格,考生必须在其后面按题干要求选答。只有当“组合”中的每一答案都正确,并且是在没有丢弃正确答案的条件下,这一“组合”才是题意所要求的。组合选择题可以考查考生对基础知识的分辨、归类等应用能力。上面的题目答案是B。

8. 改错选择题

下面一段文字在引用名言时出现了错误,请选择正确的答案。

“美是到处都有的,对于我们的眼睛,不是缺少美,就是缺乏观察。”

A、就是缺少发现。B、就是要去发现。C、而是缺少观察。D、而是缺少发现。

改错选择题,在语文测试中一般用在修改病句上。回答这类问题一定要串通文意。上面的例题的答案是D。从文意上看,“不是……”后,应接“而是……”,引文错成“选择”关系,所以A、B两项应排除。而C、D在用词上有差别:“观察”较之“发现”显得浅了一些,轻了一些,所以C答案也应排除。

9. 顺序选择题

顺序选择题常用在语文考试中的调整语序上,有时也用于词语和写作顺序的测试上,语序、词序问题,实质上是个思路问题,思路不清,语序则乱。回答这样的试题,应该从揣摩、理清思路入手,理清句与句、词与词之间的内在联系。下面所举例子的语序应为A。

下面的几个句子,正确的排列顺序是:()

A、①④⑥②③⑤⑦

B、①③②⑤④⑥⑦

C、①②③⑤⑥④⑦

D、①④⑤②③⑥⑦

①松鼠是一种漂亮的小动物,乖巧,驯良,很讨人喜欢。

②玲珑的小面孔,衬上一条帽缨形的美丽的尾巴,显得格外漂亮;

③尾巴老是翘起来,一直翘到头上,自己就躲在尾巴底下歇凉。

④它们面容清秀,眼睛闪闪有光。

⑤它们常常直竖着身子坐着,像人们用手一样,用前爪往嘴里送东西吃。

⑥身体矫健,四肢轻快,非常敏捷,非常机警。

⑦可以说,松鼠不像四足兽了。

10. 判断选择题

指出下列判断正确的一项是:()

A、《二六七号牢房》、《竞选州长》、《一件小事》中的“我”都是作者自己。

B、诗歌的形式多种多样。就表达方式说,有抒情诗、叙事诗和说理诗;就体裁说,有旧体诗和新诗。

C、《朝花夕拾》是鲁迅的散文集。《从百草园到三味书屋》和《社戏》都选自这一散文集。

D、《白毛女》是歌剧,歌剧是综合音乐、诗歌、舞蹈等艺术而以歌唱为主的一种戏剧形式,没有独白和对话。

判断题不仅要求考生对每项的正与误作出判断,而且要根据题目指导语的要求作出选择。判断题的设计形式有两种,一种是各选项都阐述同一内容,考单一点;另一种是各选项所阐述内容不同,考点与涉及点多,须逐项作分析,然后作出判断,本题就属于后一种情况。答案:B。

11. 填空选择题

从括号里选择一个最恰当的词填在前边的横线上。

①它(海)咆哮着,_____ (剧烈、猛烈、凶猛)地冲向岸边袭击过来。

②苍黄的天底下,远近_____ (摆着、排着、横着)几个萧索的荒村。

③我们利用统筹方法来_____ (思考、考虑、琢磨)问题,是不无裨益的。

答案：①猛烈 ②横着 ③考虑

填空选择题也可以算作单一选择题的一种变式。填空选择题一般用于考查拼音、字、词语知识的识记与理解。要求填空的，多为重要虚词、文言实词或句子中的关键词语。解答时应注意，凡材料出自课文的，填空时要以课本或课文中的注释为准。

三 选择题的解法

1. 字

这部分主要考查有关文字方面的内容。教学大纲明确要求不写错别字，笔顺正确，会查字典，了解形声字的构造。对每个字的音、形、义要记清楚，多音多义字在复习中应作为重点内容。

关于查字典，主要是要求学生应掌握音序检字法和部首检字法，会正确计数笔画，能准确选择义项，知道《新华字典》的一些常用的基本符号。

(1) 选出不属同一声母的一组是：

A、畴 踌 筹 B、辍 掇 缀

C、洪 烘 哄 D、当 挡 档

(2) 选出不属于同一韵母的一组是：

A、掘 倔 崛 B、焕 涣 唤

C、浑 晖 挥 D、夹 浹 莧

(3) 下列加点字注音完全正确的一组是：

A、处(chù)置 强·调(diào) 差(chā)别 记·载(zài)

- B、处(chù)分 调(tiáo)解 差(chāi)遣 载重(zài)
 C、处(chù)所 调(tiáo)查 差(chā)数 转载(zài)
 D、处(chù)理 声调(diào) 差(chāi)事 装·载(zài)

(4)选出注音完全正确的一组是：

- A、渲染(xuān rǎn) 滑稽(huá jī)
 恶劣(è lüè) 阔绰(kuò chuò)
 B、荒谬(huāng miù) 倔强(jué jiàng)
 缄默(jiān mò) 凝滞(níng zhì)
 C、贿赂(huì lù) 拮据(jiē jù)
 迁徙(qiān xǐ) 教诲(jiào huì)
 D、瑰丽(guì lì) 应酬(yìng chou)
 颠簸(diān bō) 雏形(chú xíng)

以上1—4题主要考查汉语拼音方面的内容。按照语文教学大纲，初中阶段明确要求复习和运用汉语拼音。《汉语拼音方案》包括字母表、声母表、韵母表、声调、声调符号和隔音符号五部分，具体规定了26个拼音字母、21个声母、35个韵母、4个声调的标法和念法，以及隔音符号的用法。

附在韵母表后边的六项拼写规则要熟练掌握、正确运用。其中，尤其要注意“省略”和“标调位置”的有关规则。请记住下边的口诀：

b、p、m、f、与o亲，一般不与e相拼；

i、u后边有元音，i、u改写成y、w；

ì、ù后边无元音，i前加y、u前加w；

j、q、x三兄弟，和ü相拼把点去；

标调要注意，有a不放过，无a找o、e、i、u相拼标在后，单个韵母不必说。

1—4 题的答案:1、B 2、C 3、A 4、B 这 4 个试题都是单一选择题。1、2 两个题是让学生正确掌握声母、韵母。声母要特别注意区分 zh、ch、sh 与 z、c、s 与 j、q、x。韵母要注意区别 ai 和 ei, ou 和 uo, in 和 ing, an 和 ang。3 题中的处、调、载、差均是多音多义字。B 组中“处分”的“处”应读作“chǔ”,“载重”中的“载”应读作“zài”;C 组中“调查”的“调”,应读作“diào”;D 组中“差事”的“差”应读作“chāi”。4 题要求选出注音完全正确的一组,就是说该组四个双音词共八个音节,不但要合于汉语拼音方案规定的规则,而且要依据这些汉字的普通话规范读音。A 组中“渲染”的“渲”应读作“xuàn”,“xuān”的音错了,首先是 ü 与 j、q、x 相拼时去掉两点,其次是声调应作“去声”。“恶劣”中的“劣”应读作“liè”,“lüè”是已废止的旧时读法,是不规范的。C 组中“拮据”应读作“jié jū”,D 组中“瑰丽”的“瑰”应读作“guī”。

(5) 选择应查字母、部首、笔画、义项都正确的二项:()

序号	加点字	音序查字法		部首检字法		应选	义项
		应查字母	应查部首	应查笔画	义项		
A	永垂不朽	ch	丿	八	②	①东西一头挂下来。 ②传下去,传留后世。 ③接近,快要	
B	深恶痛疾	u	心	六	⑥	①凶恶②凶狠③要呕吐 ④犯罪的事⑤叹词⑥讨厌	
C	结构匀称	c	禾	六	①	①适合②量轻重③说④赞扬	
D	敝帚自珍	B	夕	七	②	①谦词②破旧③疲惫	