

一个脑筋的转弯，一份当下的顿悟
一句智慧的点拨，一种积极的心态

做人不能太死板

为人处事的好方法

平凡简单的道理老生常谈，但却
历久弥新。最难得的人生体悟，帮你
拨开生活的重重迷雾！

龙柒 ◎ 主编



点 拨

心 态

转 弯

顿 悟



金城出版社
GOLD WALL PRESS

做人不能 太死板

龙柒 ◎ 主编



图书在版编目(CIP)数据

做人不能太死板：为人处事的好方法 / 龙柒主编。
-- 北京：金城出版社，2011.9

ISBN 978-7-5155-0070-6

I. ①做… II. ①龙… III. ①人生哲学 - 通俗读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第170514号

Copyright© 2011 GOLD WALL PRESS, CHINA

本作品一切中文权利归 **金城出版社** 所有，未经合法许可，严禁以任何方式使用。

做人不能太死板：为人处事的好方法

主 编 龙 柒

责任编辑 雷燕青

开 本 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 18.75

字 数 215千字

版 次 2011年12月第1版 2011年12月第1次印刷

印 刷 北京雁林吉兆印刷有限公司

书 号 ISBN 978-7-5155-0070-6

定 价 36.00元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街11区37号楼 邮编 100013

发 行 部 (010) 84254364

编 辑 部 (010) 84250838

总 编 室 (010) 64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子邮箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501

前言



你也在井里吗？

有一天，某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里。农夫绞尽脑汁想救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。

最后，农夫决定放弃。他想反正这头驴子年纪大了，不值得大费周折去救它，不过无论如何，这口井还是得填起来。

于是农夫便请来左邻右舍帮忙一起将井中的驴子埋了，以解除它的痛苦。农夫的邻居们人手一把铲子，开始将泥土铲进枯井中。当这头驴子了解到自己的处境时，哭得很凄惨。

但出人意料的是，一会儿之后这头驴子就安静下来了。

农夫好奇地探头往井底一看，出现在眼前的景象令他大吃一惊：当铲进井里的泥土落在驴子的背部时，驴子的反应令人称奇——它将泥土抖落在一旁，然后站到铲进的泥土堆上面！

就这样，驴子将大家铲倒在它身上的泥土全数抖落在井底，然后再站上去。很快，这只驴子便得意地上升到井口，然后在众人惊讶的表情中快步跑开了！

就如驴子的情况，在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！

事实上，我们在生活中所遭遇的种种困难挫折就是加在我们身上的“泥沙”；然而，换个角度看，它们也是一块块的垫脚石，只要我们锲而不舍地将它们抖落掉，然后站上去，那么即使是掉落到最深的井里，也能安然脱困。本来

看似要活埋驴子的举动，由于驴子处理厄境的态度与方法不同，实际上却帮助了它，这也是改变命运的要素之一。

助力往往就潜藏在困境中，一切都决定于我们自己——只要我们能以肯定、沉着、稳重的态度面对困境，那么定能找到适合自己的脱困工具，并最终有惊无险。事实上，逆境又何尝不是一种转机与祝福。

请牢记本书中4个盘活“死脑筋”的小秘诀：一个脑筋的转弯、一份当下的顿悟、一句智慧的点拨、一种积极的心态！



目录



第一辑 一个脑筋的转弯

学会让自己的脑筋转个弯，你可能会得到别人得不到的答案，也能感受到别人感受不到的快乐。犹如 10 个问题，你做对了 5 个，做错了 5 个，那么你还是完全有理由庆祝一番的，因为你已经成功地解决了 5 个问题。

高贵的秘密	/2	啄木鸟的仓库	/17
佛兰	/3	碰壁的鲮鱼	/18
生命的柔韧	/4	沸水煮蛙	/18
爱的果实	/5	拴在木棍上的骆驼	/20
生命的林子	/6	懂得放弃	/21
沙漠之树	/7	世界上最美的棘刺	/23
折射的微笑	/8	总有一颗心在乎	/24
野马的天敌	/9	为生命奔跑	/25
大象的路标	/10	给自己一片悬崖	/27
生命的对手	/12	麋鹿哪里去了	/28
分解成功	/13	伤口上的翅膀	/30
乞力马扎罗的豹子	/14	心灵的沉着	/31
比生命更重要的	/16	心灵，在路上	/32



——为人处世的好方法

沙漠之路	/34	自己的钟表	/55
冷却成功	/35	炼金术	/57
五英里	/36	胸藏阳光	/58
看轻自己	/38	生命的倒计时	/59
快乐的秘诀	/39	和自己的心灵对话	/60
幸运的疼痛	/41	心中的上帝	/62
心灵,是世界的镜子	/42	人生的简单	/63
人生的脚印	/43	欲望的种子	/64
盐粒入水	/44	生命的从容	/65
这都会过去	/45	心灵的灯芯	/67
亮起自己的尾灯	/46	人生六个字	/68
只要有梦想	/48	每天都有彩虹	/69
爱的集合	/49	提醒自己	/71
把握时机	/50	风中的木桶	/72
心灵的设计	/51	人生的夜色	/73
珍贵的礼物	/53	同伴的肩膀	/75
成功的天赋	/54		

第二辑 一句智慧的点拨

智慧的可靠标志就是能够在平凡中发现奇迹。而当我们得到理解的时候,智慧是不会枯竭的;智慧同智慧相碰,就迸溅出无数的火花。

忍耐的心	/78	比果实珍贵	/84
自己的命运	/79	马屁股规则	/85
人生的温度	/80	欲望,是一个陷阱	/86
成功的角度	/82	让自己成为钻石	/88
发掘自己	/83	记住目标	/89



认识机遇	/90	只要肯弯腰	/119
你只要有一手	/91	人生不打稿	/120
只能陪你一程	/93	床也是危险的	/122
心灵的声音	/94	一粒沙子	/123
简单的心	/95	逆风扬帆	/125
人生的信念	/97	丰富你的心灵	/126
人生的盲点	/99	习惯	/128
改变自己	/100	人生的拼图	/129
人生的困苦	/101	坚守自己的高贵	/130
两口水井	/103	虚掩的门	/132
有瑕斑的玉	/104	惜心人生	/133
木匠的椅子	/105	人生的寻找	/134
心灵不贬值	/107	锁链的秘密	/135
成功的边缘	/108	人生的财富	/137
上帝的门	/109	生命的乐趣	/138
快乐就在其中	/111	负重,才不会跌倒	/139
比黄金还贵重的水	/112	稀释苦难	/141
炮轰羽毛	/114	生命的灯	/142
只要你是对的	/115	泥泞留痕	/143
从脚下做起	/116	浮生若茶	/144
激励人生	/118		

第三辑 一个当下的顿悟

一个故事、一段话的点醒可能会改变你的一生。有句话说得好，
“生命不在于活得长与短，而在于顿悟的早与晚”。

命运的金币	/148	把自己放低	/150
别把苦难放在一个肩上	/149	净叶不沉	/151



做人不能死板
——为人处世的好方法

心灵的棉被	/152	倒空你的心灵	/183
滴水藏禅	/154	成功的心	/185
人生的炼炉	/155	拂去怨恨	/186
自己的对手	/156	珍惜一句话	/187
成功的路上	/157	尊严的力量	/189
上帝的宴会	/159	售予自尊	/190
生命的质量	/160	伟人的力量	/192
生命的剔凿	/161	人生的疑问	/193
种下希望	/162	站着的高度	/194
勇于承受	/163	我在第一排	/195
生命的通途	/165	肯定自己	/196
觅佛	/166	成功需要多长时间	/197
自己的观音	/167	一滴海水里的世界	/198
人生的氧气	/168	两堆碎片	/200
人生的环剥	/169	成功可以预料	/201
轻囊行远	/171	心灵的迷失	/202
人生的高度	/172	成功的推动器	/204
生命的劣势	/173	生命的勇气	/205
让心灵成为花园	/175	只要开始	/206
败于自己	/176	以己为镜	/207
最深的哲理	/177	第一百零一次	/208
生命是一笔财富	/179	永不放弃	/210
心底荷花	/180	无知者无畏	/211
在夜里,可以看见星星	/182	把握现在	/213

第四辑 一份积极的态度

一位态度消极的人在行动之前,就会确认自己已经是无法挽救了。而一个态度积极的人总是会假设自己是成功的,也就是说,他在行动之前,就已经有了85%的成功把握。





坚持自己的方向	/216	成功始于细节	/250
暗处的眼睛	/217	穷人手里有黄金	/252
多想一点点	/219	做一个“五星级”人	/253
心灵的陆地	/220	人生的创意	/254
在心中的木栏	/222	付出和回报	/256
人生的细节	/224	灵感就是财富	/257
撬起世界的支点	/226	经营智慧	/259
成功只差 5 丝米	/227	成功的风险	/260
上帝不敢辜负信念	/229	机遇时时有	/262
谁在给我们的命运打包	/230	微笑的回报	/264
给心灵留下一座花园	/232	西门子的忠告	/265
做好一件事	/233	成功的姿态	/266
听别人把话说完	/235	最珍贵的买卖	/268
你自己就是圣者	/236	毛姆“征婚”	/270
成功,不能等待	/238	一美分离亿万富翁有多远	/271
跨前一步	/239	危机与转机	/273
生命的弯腰	/241	意外也是一种机遇	/275
盛满水的瓶子	/242	富起来的理由	/277
赠予自己	/243	专注的力量	/279
修建自己的码头	/244	失误中诞生的“雪花呢”	/280
在废铜上闪烁的黄金	/245	爱的奇迹	/281
超市内的“公厕”	/247	爱的力学	/285
别人最需要的	/248	爱的声音	/286
金鱼和鱼缸	/249		

第一辑

一个脑筋的转弯

学会让自己的脑筋转个弯，你可能会得到别人得不到的答案，也能感受到别人感受不到的快乐。犹如 10 个问题，你做对了 5 个，做错了 5 个，那么你还是完全有理由庆祝一番的，因为你已经成功地解决了 5 个问题。

高贵的秘密

一个精明的荷兰花草商人，千里迢迢从遥远的非洲引进了一种名贵的花卉，培育在自己的花圃里，准备到时候卖上个好价钱。对这种名贵花卉，商人爱护备至，许多亲朋好友向他索要，一向慷慨大方的他却连粒种子也不给。他计划繁育三年，等拥有上万株后再开始出售和馈赠。

第一年的春天，他的花开了，花圃里万紫千红，那种名贵的花开得尤其漂亮，就像一缕缕明媚的阳光。第二年的春天，他的这种名贵的花已繁育出了五六千株，但他和朋友们发现，今年的花没有去年开得好，花朵略小不说，还有一点点的杂色。到了第三年的春天，他的名贵的花已经繁育出了上万株，令这位商人沮丧的是，那些名贵的花的花朵已经变得更小，花色也差多了，没有了它在非洲时那种雍容和高贵。当然，他也没能靠这些花赚上一大笔。

难道这些花退化了吗？可非洲人年年种养这种花，大面积、年复一年地种植，并没有见过这种花会退化呀。百思不得其解，他便去请教一位植物学家，植物学家拄着拐杖来到他的花圃看了看，问他：“你这花圃隔壁是什么？”

他说：“隔壁是别人的花圃。”

植物学家又问他：“他们种植的也是这种花吗？”

他摇摇头说：“这种花在全荷兰，甚至整个欧洲也只有我一个人有，他们的花圃里都是些郁金香、玫瑰、金盏菊之类的普通花卉。”

植物学家沉吟了半天说：“我知道你这名贵之花不再名贵的致命秘密了。”植物学家接着说，“尽管你的花圃里种满了这种名贵之花，但和你的花圃毗邻的花圃却种植着其他花卉，你的这种名贵之花被风传授了花粉后，又染上了毗邻花圃里的其他品种的花粉，所以你的名贵之花一年不如一年了，越来越不雍容华贵了。”

商人问植物学家怎么办，植物学家说：“谁能阻挡住风传授花粉呢？要想使你的名贵之花不失本色，只有一种办法，那就是让你邻居的花圃里也都种



上你的这种花。”

于是商人把自己的花种分给了自己的邻居。次年春天花开的时候，商人和邻居的花圃几乎成了这种名贵之花的海洋……花朵又肥又大，花色典雅，朵朵流光溢彩，雍容华贵。这些花一上市，便被抢购一空，商人和他的邻居都发了大财。

近朱者赤，近墨者黑。高贵也是这样，没有一种高贵可以遗世独立。要想保持自己的高贵，就必须拥有高贵的“邻居”；要想拥有一片高贵的花的海洋，就必须与人分享美丽，同大家共同培植美丽。只有这样，我们才能保持自身的纯洁和华贵。

心灵无私，这是我们保持自身高贵的唯一秘密。

佛 兰

这是在非洲流传的一个故事：

一个城里人到乡下旅行，在一块庄稼地里看到一种肥肥的野草，青得透明的茎儿，绿得郁郁的齿叶。他欣喜若狂，立即找到农夫，要求购买。农夫给他一把锄头，说：那种野草呀，喜欢就送你得了，除草的时候我不知毁了多少呢？这种草，连牛都不吃，有什么可爱的呢？于是旅行者立刻去田里挖下了几十丛这样的野草，运回到城里。他就成了富翁。

因为，这种乡下的野草，是城市里名贵而不易买到的花儿——佛兰。

其实，哪一种花朵，不是一种野草呢？价值观念的不同，使同一种花朵有了两种命运：农夫要挥锄毁掉它，以利于自己庄稼的成长；而城里人却要小心翼翼地把它栽在典雅的花盆里，给它施肥，给它浇水，以期望它能吐出一缕温馨的幽香。

花和草其实就也是一种东西，因为我们的观念注入，这世界上才有了花草之分。其实，名贵之花也是一种卑贱的野草，而每一种野草也都可能成为天使般的花朵。

在不同的地方，我们会有不同的价值观。

生命的柔韧

在白雪皑皑的阿尔卑斯山脉南坡峰巅上，有一片苍苍莽莽的原始森林。这片古老的森林里，因为高寒气候，所以只有两种树木，一种是秀颀的美洲杉，另一种是伟岸飘逸的雪松。

令人十分惊诧的是，在这片原始森林里，所有高大挺拔的美洲杉，棵棵都没有顶梢，它们的顶梢，像被一只巨大的手訇然折断一样，有的树梢还横陈在苍翠的枝篷上，像一根根锈迹斑斑的铁棍，有的已了然无踪。每一棵美洲杉的顶端，都残留着黑黢黢的断口，高耸在阿尔卑斯山湛蓝的天空里。当地的土著人解释说：“这些美洲杉长得太高了，几乎长进了天堂里，所以上帝就把它们的顶梢一一折断了。”

而与这些美洲杉混生在一起的雪松，却安然无事，它们甚至比这些美洲杉更挺拔更伟岸，一棵一棵像一座一座高大的绿塔。它们的顶梢像绿色的塔尖，在阿尔卑斯山南坡灿烂的阳光里，流溢着生命昂扬的青翠。面对这些比美洲杉长得更高、顶梢却棵棵完整无缺的雪松，土著人只能含糊其辞地解释说：“是因为上帝偏爱这些雪松吧。”

上帝为什么一一折断美洲杉的顶梢，而对这些雪松却如此宽容呢？直到19世纪中期，一支植物学家考察队经过考察才发现，所谓折断美洲杉顶梢的上帝，不过是阿尔卑斯山脉南坡的巨大风暴，这些巨大的风暴折断了那些高大挺拔的美洲杉树梢，使这些美洲杉棵棵都成了“没有头颅的树”。那么，风暴为什么仅仅摧折了美洲杉的顶梢，而和美洲杉混生在一起甚至比美洲杉更高的雪松却安然无事呢？

“是因为它们本身的柔韧性。”植物学家解释说，“美洲杉没有柔韧性，当风暴来临的时候，它僵硬顶梢的每一根树枝都承受着极大的重量，所以它们的顶梢十分容易就被风暴给折断了。而雪松就不同，它们的树枝具有良好的柔韧性，风暴来临的时候，它们的枝条随着风向飞舞，丝毫没有承受巨大的风



力,风暴被它们的柔韧抖掉了,所以,再大的风暴,这些雪松都是安然无事的。”

柔韧,使雪松抖落了风暴,保持了生命的安然。

那么,在我们潮起潮落的命运里,当暴风般的灾难一次次袭击我们时,我们为什么不能摇动我们的命运的枝条,像阿尔卑斯山脉的雪松一样柔韧一些呢?

因为,柔韧会使我们的生命更顽强!

爱的果实



两户人家是一墙之隔的邻居,左边的这家在临近院墙的地方种了一棵葡萄树,右边的那家也在临墙的地方种了一棵樱桃树。葡萄树和樱桃树不知不觉长高了,有几枝葡萄蔓从左边的院墙上爬到右边的邻居家去,主人想把它扯回来,但想了想还是没扯,就任它在右边的邻居家院子里生长去,只是晚秋或冬天时,左边的主人带上修枝的利剪,到右边的邻居家修剪那些葡萄的藤蔓。

右边那家的樱桃树也长高了,有几条枝子伸过院墙伸到了左边邻居家的院子去,主人也没有把它们扳回来,只是给果树喷药时背着喷雾器到左边的邻居家去,给伸过院墙的樱桃枝喷喷药。

夏天时,左边的人家在自家院子里吃到了甜美而晶莹的珍珠似的樱桃,而右边的人家,则在秋天时吃到了左边邻居家伸进他家院子里的葡萄。

种了一棵树,却能吃到两种甜美的果实,两家人很高兴。

后来,右边的邻居搬走了,又住进来一家新邻居,新主人把樱桃树伸到邻居家的树枝扳了回来,左边的邻居见了,拎一把大剪,咔嚓剪断了伸到邻居家的葡萄树藤蔓。左边的只能吃自己院中的葡萄,右边的也只能吃自家院中的樱桃。

赠人玫瑰,手留余香;赠人以花,回报得果。记住,在这个世界上,要想种一棵树而能尝到两种果实,既要容许别人的果枝伸到自己的心灵中来,更要容许自己的果枝伸到别人的心灵中去。

生命的林子

有一个僧人，可能就是唐玄奘吧，他刚剃发的时候，在法门寺修行。法门寺是个香火鼎盛、香客络绎的名寺，每天晨钟暮鼓，香客如流。玄奘想静下心神潜心修佛，但法门寺法事应酬太繁，自己虽青灯黄卷苦苦习经多年，但谈经论道起来，自己远不如寺里的许多僧人。

有人劝玄奘说：“法门寺是个名满天下的名寺，水深龙多，纳集了天下的许多名僧，你若想在僧侣中出人头地，不如到一些偏僻小寺中阅经读卷，这样，你的才华便会很快就光芒迸露了。”

玄奘自忖了许久，觉得这话很对，便决意辞别师父，离开这喧喧嚷嚷、高僧济济的法门寺，寻一个偏僻冷落的深山小寺去。于是玄奘就打点好了经卷、包裹，去向方丈辞行。

方丈明白玄奘的意图后，问玄奘说：“烛火和太阳哪个更亮些？”玄奘说当然是太阳了。方丈说：“你愿做烛火还是太阳呢？”

玄奘认真思忖了好久，郑重地回答说：“我愿做太阳！”于是方丈微微一笑说：“我们到寺后的林子去走走吧。”

法门寺后是一片郁郁葱葱的松林。方丈将玄奘带到不远处的一个山头上，这座山头上树木稀疏，只有一些灌木和偶尔的三两棵松树，方丈指着其中最高大的一棵说：“这棵树是这里最大的最高的，可它能做什么呢？”玄奘围着树看了看，这棵松树乱枝纵横，树干又短又扭曲，玄奘说：“它只能做煮粥的薪柴。”

方丈又信步带玄奘到那一片郁郁葱葱、密密匝匝的林子中去，林子遮天蔽日，棵棵松树秀颀、挺拔。方丈问玄奘说：“为什么这里的松树每一棵都这么修长、挺直呢？”

玄奘说：“都是为了争着承接天上的阳光吧。”方丈郑重地说：“这些树就像芸芸众生啊，它们长在一起，就是一个群体，为了一缕的阳光，为了一滴的



雨露，它们都奋力向上生长，于是它们棵棵可能成为栋梁。而那远离群体零零星星的三两棵树，一团一团的阳光是它们的，许许多多的雨露是它们的，在灌木中它们鹤立鸡群，没有树和它们竞争，所以，它们就成了薪柴啊。”

玄奘听了，便明白了。他惭愧地说：“法门寺就是这一片莽莽苍苍的大林子，而山野小寺就是那棵远离树林的树了。方丈，我不会再离开法门寺了！”

在法门寺这片森林里，玄奘苦心潜修，后来，终于成为一代名僧，他的枝叶，不仅伸过云层，伸过了天空，而且，承接了西天辉煌的佛光。

是的，一个成才的人是不能远离社会这个群体的，就像一棵大树，不能远离森林。

沙漠之树

有两个人，都在一片荒漠上栽上了一片胡杨树苗。苗子成活后，其中一个人每隔三天，都要挑起水桶，到荒漠中来，一棵一棵地给他的那些树苗浇水。不管是烈日炎炎，还是飞沙走石，那人就会雷打不动地挑来一桶一桶的水，一一浇他的那些树苗。有时刚刚下过雨，他也会来，锦上添花地给他的那些树苗再浇一瓢。老人说，沙漠里的水漏得快，别看这么三天浇一次，树根其实没吮吸到多少水，都从厚厚的沙层中渗透了。

而另一个人呢，就悠闲得多了。树苗刚栽下去的时候，他来浇过几次水，等到那些树苗成活后，他就来得很少了。即使来了，也不过是到他栽的那片幼林中去看看，发现有被风吹倒的树苗就顺手扶一把，没事儿的时候，他就在那片树苗中背着手悠闲地走走，不浇一点儿水，也不培一把土。人们都说，这人栽下的那片树，肯定成不了林。

过了两年，两片胡杨林树苗都长得有茶杯粗了，忽然有一夜，狂风从大漠深处卷着一柱柱的沙尘飞来，飞沙走石，电闪雷鸣，狂风卷着滂沱大雨肆虐了一夜。第二天风停的时候，人们到那两片幼林里一看，不禁十分惊讶：原来辛勤浇水的那个人的树几乎全被暴风给刮倒了，有许多的树几乎被暴风连根拔