



明清史学术文库

明代宗族组织化研究

上

常建华 著

故宫出版社

The Forbidden City Publishing House



明清史学术文库

明代宗族组织化研究

上

常建华 著

故宫出版社

The Forbidden City Publishing House



《明清史学术文库》

编辑委员会

主编

郑欣淼 戴 逸 朱诚如

编委会

(以姓氏笔画为序)

王天有	王戎笙	王亚民
王思治	白新良	冯尔康
朱诚如	刘凤云	杜家骥
张玉芬	陈连营	陈祖武
何 平	何孝荣	林铁钧
周远廉	郑克晟	郑欣淼
赵国英	南炳文	晁中辰
郭成康	高 翔	阎崇年
常建华	戴 逸	



常建华，1957年生，河北张家口人。1978年考入南开大学历史系，先后获得历史学学士、硕士、博士学位。1985年留系任教，现任教授、博士生导师。担任教育部人文社科重点研究基地南开大学中国社会史研究中心主任，兼任中国社会史学会会长。著述有《宗族志》、《社会生活的历史学》、《朝鲜族谱研究》、《清代的国家与社会研究》、《乾隆事典》、《清史十二讲》、《乾隆帝起居注巡幸盘山史料》等。

明清两朝是中国古代历史的最后阶段，我国传统政治、经济、社会、文化集大成于此时，保留下来的明清故宫不仅是中国古代建筑、陶瓷文化的瑰宝，更是中华民族与国家传统文化的象征。能够在《中国文化报》暨故宫出版社刊印著作，对于研究明清史的我来说，真是莫大荣幸！

《明清史学术文库》嘉惠士林，能与学界前辈同列文庫，对于改革开放以后治学的我来说，更是莫大荣幸！

我治明清史二十余年，如鸟已临东命，为学矢志不移。

常素弟 王履仲良

总序一

2012年是清帝退位一百周年，明清史研究也走过了百余年的风雨里程。出于总结和促进发展的目的，故宫出版社将百年来明清史专题研究的重要的甚至经典性著作，遴选四十余部再版发行，以期对当前的明清史研究有所裨益，这是令人高兴和值得肯定之举。

长达五百余年的明清两代，是中国历史上两个重要的王朝，既处于我国封建社会行将灭亡的衰落时期，又处在中国封建专制主义发展的巅峰时期。盛世与没落，帝王的文治武功与社会的演进变革，殖民者的“福音”传播与列强的坚船利炮，此起彼伏的农民起义与先进的中国人的图强探索，以及革命与改良，等等。这是一个多姿多彩且天翻地覆的历史时期。这一时期又连接着今天，影响着今天。因此，研究明清两代的历史，就有着十分重要的意义。

现代意义上的明清历史研究开始于 20 世纪初。面对清王朝的腐朽没落，半殖民地半封建社会的奴役屈辱，资产阶级革命的风起云涌，以梁启超、夏曾佑、严复、孟森、章太炎、向达、谢国桢、萧一山等学者为代表的中国知识界，继承中国古代社会“鉴古知今”的历史传统，吸收近代科学理论知识，开始对清先世、明满关系、南明史、学术史，后渐扩大到秘密社会史、华侨史、晚清史（这是一大热点）、民族史、历史地理、财政史、盐业史等

明清历史的多个方面，进行系统研究，筚路蓝缕，取得了丰硕的成果。

新中国成立以后，特别是改革开放以来，学术界在马列主义理论指导下，继承老一辈学者的信实学风，汲取西方学术研究的科学方法，解放思想，大胆探索，推动了明清史研究的不断深入。研究领域在不断扩大，研究水平在不断提高，明清史学逐渐形成充满朝气、欣欣向荣的繁荣景象。经过数十年的发展与积淀，时间已为我们留下了一些有价值的学术著作，这些著作资料翔实，论述严密，条理贯通，至今仍为许多学者所推崇。因此，将多年以来明清史研究著作纳入《文库》，重新修订再版，可使我们回顾明清史学研究的发展轨迹，促进 21 世纪明清史学术研究的深入发展。

故宫博物院和故宫出版社推出这套《明清史学术文库》还有一层特殊的意义，这就是故宫和故宫博物院在明清史研究中的特殊地位。故宫作为明清两代的皇宫紫禁城，在明清两朝的统治历史中，共有 24 位皇帝在此生活执政，使之在五百多年中成为全国的政治中心、文化中心，演绎出一幕幕兴衰史剧，几乎明清时期的每一个重大历史事件，都与宫廷发生着密切的联系。故宫几乎每一座宫殿、每一个院落、每一处山石，甚至每一口水井、一床一案，都有一段传奇经历，蕴含着独特的、浓厚的历史文化信息，涉及建筑、园林、历史、地理、文献、文物、考古、美术、宗教、民族、典制、礼俗等诸多学科与门类。这也是研究明清时期典章制度、宫廷建筑、宫廷生活等历史问题的专家学者不能不予以关注、不能不去考察体验的诸多社会历史领域。建立在以明清两代皇宫“原址保护”基础上的故宫博物院，兼容建筑、藏品与其中蕴含丰富的宫廷历史文化为一体，这一特点及优势，决定了它在整个明清史研究中有着独特的、不可替代的重要地位。而故宫的一切研究工作也离不开明清史学术界的辛勤劳动。

正是基于这种独特关系，故宫博物院与清史编纂委员会联合举办清史研讨会，与北京大学联合主办《明清论丛》，成立明清宫廷史研究中心和故宫学研究所，组织编纂明清史研究丛书，并资助出版一大批重要的明清史学术研究成果，受到学界的广泛赞许。以突出皇宫、皇权和皇帝等皇家文化研究的“故宫学”学术概念，也得到了学界的广泛关注。浙江大学、中国社会科学院研究生院等高校已开始招收这方面的硕士研究生，浙江大学成立了故宫学研究中心，南开大学成立了明清宫廷史与故宫学研究中心，台湾清华大学开设了“故宫学概论”课程等。所有这些，必将对故宫博物院的日常工作和学术研究，以及明清史学界的进一步发展，产生重要的推动作用。

故宫出版社作为故宫博物院的重要部门，一直把促进明清史和故宫学的研究作为自己义不容辞的责任和义务，做出了积极的努力，也取得了重要的成果。本次推出这套《明清史学术文库》，在整合、出版既有学术成果的基础上，通过深入地与专家、学者沟通，对明清史及故宫学研究涉及的一些问题进行专题探讨，以提高明清史和故宫学研究的理论水平，并向成为我国明清史研究成果的出版重镇不断迈进，其精神也值得赞扬。我们相信，通过故宫出版社与明清学术界的不断努力，明清历史研究必将取得更大的发展。

郑欣鼎

2012年7月

总序二

一百年前的1912年，清朝覆亡，宣统帝退位，中华民国建立。标志着统治中国长达两千多年封建帝制的终结。中国历史迈开了前进的脚步，中国人民觉醒奋起，在近代化的征途上努力前进。

伴随着清王朝的覆灭，中国的一大批学者对中国封建社会的最后两个王朝——明朝和清朝的历史进行了认真、系统的研究，章太炎、梁启超、孟森、钱穆、萧一山、蒋廷黻、郭廷以、郑天挺、吴晗、罗尔纲、王钟翰等学术前辈在明清史处女地上披荆斩棘、辛勤耕耘，为明清史学的发展奠定了基础。改革开放以来，学术界百花齐放、百家争鸣，以马克思主义为指导不断地解放思想，积极吸收外国的研究思想和方法，使我国明清史的研究出现了前所未有的长足进步，涌现出一批有价值的学术著作。但在当时，中国或者尚在战乱时期，或者尚在建设的探索时期，经济贫穷，文化欠发达，学术著作的印刷数量不多，流传不广，不利于学术交流和明清史研究更深入的发展，故而故宫出版社将多年来明清史专题性研究著作纳入《明清史学术文库》，重新修订再版，力求涵盖民国以来各个时期的学术大家及其代表性著作，目的就在于将涉及政治、经济、文化、社会生活等方面的研究著作汇集一起，以此反映明清社会的整体状况，为学者深入研究明清时期的社会状况提供学术平台。

明清两代，时间长达五百多年之久，道路崎岖，变化迅速，人物和事件丰富繁多，是最接近今天现实的历史，生产力已有相

当发展，居于当时世界各国的前列，社会结构和各种关系已相当复杂，人口众多，经济繁荣，交流频繁，财富充盈，各种事业兴旺发达。至康雍乾时期，中国历史发展到最高峰。但社会中的各个领域存在着缺陷，各种主客观条件尚未具备，整个社会唯以协同推进，阻力重重，举步维艰。所以未能进入近代化的轨道，中国坐失了西方世界在 18 世纪所抓住的社会进步的良好时机，这是中国的不幸，也是我们前几辈先人痛心扼腕、力图奋起直追的动力和原因。今天，我们正在建设中国特色的社会主义，成绩辉煌，但前途还有许多艰难曲折，需要我们奋斗拼搏，晚近明清历史上先辈们走过的崎岖道路值得我们回顾、反思、探索、研究，以利于后人的继续快步前进。

在中华民国成立以前，明清史虽已编纂了许多重要的档案资料，但研究尚在起步阶段，历史编纂中充斥着对本朝的歌功颂德和对前朝的诋毁。民国以后的明清史研究则有了重大的进步。

其进步主要可举出三个方面：

第一，改变了形而上学和英雄史观，逐渐以社会进步史观和马克思主义唯物史观来研究历史；改变了停滞不动、堆砌史料、罗列历史事实，不讲究前因和后果，不揭示历史发展的客观规律，强调英雄创造了历史而忽视人民群众的生产斗争、阶级斗争，不能给人以真实的历史知识的做法。历史是人类进步的活动，是人民群众艰辛创造和英勇斗争的进程。经济活动是人类社会的基础，而政治、军事、法制、文化、思想都是其上层建筑，将会或早或迟地随着经济基础的变化而变化。二十世纪初进步史观和马克思主义唯物史观的出现，大大改变和推动了中国历史研究，明清史研究领域出现了许多高水平的、科学的、实证的明清史著作。

第二，研究领域的扩大。自民国以来，明清史研究的领域不断扩大，不仅着重于帝王将相活动，不仅有内外战争、官场升贬、刑律惩治，也不仅宣扬封建的纲常伦理，还涉及到中央和地方

典章制度、兴废沿革、官阶序列、财政收支、赋税征收，人口的增减迁移，城镇的设置变迁；经济方面有农林牧副各业的状况，开垦和耕作记录，各种传统的手工业和商业，以至近代工厂、矿场的兴起，电报的设置，火车轮船的建造；军事方面，有八旗、绿营、团练、湘军、淮军以至北洋水师、小站练兵等；文化方面，既有诗文词赋、绘画书法、人物传记，又有昆曲、京剧、小说、唱本各种民间艺术；加之民族、法制、科学、宗教、城市、乡镇、风俗习惯、生态海洋等方面。各种研究无所不包，覆盖了各个社会历史领域，使得每朝的史书类似于百科全书型的著作，可以阅读和寻找到各种各样的知识。

第三，史料的整理和发展大为进步。民国以后，大内档案公之于世，其数量达一千万件以上，其中尤以清朝的档案与史料为多，它们的大量公开出版为后人提供了无穷的研究宝藏。档案和各种史料是认识和研究历史的重要载体，只有对它进行积累、分析、辨识、考证，才能揭示出历史的真相。近百年来，收集、保存、整理和利用这些珍贵的历史资料取得了很大的成绩，使我们对五百多年的明清历史有了许多新的重要的发现和认识。

故宫出版社作为故宫博物院的下属部门，把服务和促进明清史和故宫学研究作为自己的责任和义务，并为此做出了不懈的努力，坚持资助出版《明清史论丛》，还抽出人力、物力出版了《明代宫廷史研究丛书》等一批颇具特色的明清史著作，逐渐成为明清史研究成果的一个重要的出版阵地，为明清史研究的深入发展，作出了积极贡献。相信本丛书的出版，无论对史学工作者还是普通的史学爱好者，都是一个极大的便利，必将对明清史学术知识和研究的深入发展与广度普及，产生积极的影响。

戴逸

2012年7月

目 录

绪 论 / 1

第一编 明代宗族祠庙祭祖 / 11

第一章 明代宗族祠庙祭祖礼制与习俗 / 13

一 明代祠庙祭祖礼制的演变 / 13

(一) 洪武时期祠庙祭祖礼制的建立 / 13

(二) 洪武以后祠庙祭祖礼制的变化 / 21

二 明代风俗志记载祠庙祭祖的一般情形 / 32

(一) 从祭礼看宗族祠庙的设置状况 / 32

(二) 从岁时节日看宗族祠祭活动 / 38

三 小结 / 42

第二章 明代的家庙与墓祠祭祖 / 44

一 明代家庙述论 / 44

(一) 明代家庙概述 / 44

(二) 立庙者和庙记作者对建庙理论的探讨 / 52

(三) 结语 / 55

二 明代墓祠祭祖述论 / 58

(一) 明代墓祠祭祖概述 / 58

(二) 墓祠祭祖与宗族制度 / 65

(三) 小结 / 68

第三章 安徽徽州府的宗族祠庙祭祖 / 72

一 明代以前徽州祠庙祭祖的形式及其变化 / 72

(一) 徽州汪氏的祠庙祭祖 / 72

(二) 徽州其他姓氏的祠庙祭祖 / 81

二 明代徽州宗祠的发展 / 90

(一) 弘治《徽州府志》所见祀先之所 / 91

(二) 嘉靖《徽州府志》所见宗祠 / 93

(三) 万历《祁门县志》所见宗祠 / 103

三 明代徽州宗祠的特点 / 107

(一) 明代宗祠的发展以嘉靖十五年祭祖令为契机 / 107

(二) 明代徽州宗祠发展的地域性传统因素 / 113

(三) 明代徽州宗祠祭祀始迁祖和统宗合族 / 119

四 小结 / 123

第四章 福建兴化府的宗族祠庙祭祖 / 126

一 明代以前的宗族祠庙祭祖 / 127

(一) 唐末五代十国时期祖先崇拜与佛教的结合 / 127

(二) 宋元时期合族祠堂的出现 / 131

二 明代兴化的大姓与祠堂设置状况 / 138

三 明代兴化宗族的建祠实践与族祠特点 / 147

(一) 关于祠堂祭祖与礼制的关系 / 148

(二) 关于族祠的祖先龛位 / 153

四 小结 / 159

第五章 江西吉安府的宗族祠庙祭祖 / 162

一 明代吉安宗族祠庙祭祖的概况 / 163

- 二 元明时期吉安宗族祠堂的发展 / 171
 - (一) 元代吉安宗族设祠祭祖的兴起 / 171
 - (二) 明代吉安宗族设祠祭祖的发展 / 175
 - (三) 吉安宗族设祠祭祖过程的个案分析 / 180
- 三 明代士大夫关于建祠祭祖的主张 / 188
- 四 小结 / 199

第二编 宗族的组织化与族规的兴起

——以乡约的推行为视角 / 207

第六章 乡约的推行与明朝对基层社会的治理 / 209

- 一 乡约的历史与明初的教化政策：
《教民榜文》的颁布 / 209
- 二 明中叶乡约教化的实践：以王阳明的
《南赣乡约》为中心 / 225
- 三 嘉靖以后乡约的发展 / 232
 - (一) 嘉靖初年地方上的乡约活动 / 232
 - (二) 明廷乡约令新考 / 237
 - (三) 嘉靖八年以后各地区对乡约的推行 / 246
- 四 小结 / 276

第七章 明代的宗族乡约化 / 280

- 一 宗族组织化的尝试 / 280
- 二 宗族乡约化的全面展开 / 286
 - (一) 浙江 / 286
 - (二) 江苏 / 295
 - (三) 江西 / 298
 - (四) 安徽 / 300
- 三 小结 / 321

第八章 明代族规的兴起 / 327

一 族规的制定与内容 / 327

(一) 各地族规例示 / 327

(二) 族规的特点 / 351

二 申请批准族规问题 / 355

(一) 安徽 / 355

(二) 广东 / 358

(三) 湖南 / 359

(四) 河北 / 360

(五) 江西 / 360

三 小结 / 361

第三编 宗族组织化与移风易俗 / 365

第九章 宗族与风俗：明代中后期社会变迁的缩影

——以浙江余姚江南徐氏为例 / 367

一 余姚江南徐氏及其宗谱 / 368

二 明代余姚的风俗变化 / 376

三 余姚江南徐氏的宗族建设与移风易俗 / 384

四 小结 / 389

第十章 16 世纪初的徽州宗族与习俗

——以《新安毕氏族谱》为例 / 391

一 新安毕氏与《陈俗》概述 / 392

二 伦义：家庭伦理的微澜 / 395

三 族仪：宗族观念的淡化 / 397

四 族相见礼：族人关系的褻玩 / 399

五 官吏士民：不安本分的身份 / 401

六 婚丧祭礼：淳朴难再的礼俗 / 402

- 七 继义：继世与继业的权衡 / 404
- 八 子弟浇习：难免随波逐流 / 406
- 九 综论 / 408
- 附录：《新安毕氏族谱·陈俗》 / 411

第十一章 晚明华北宗族与族谱的再造

——以山东青州《重修邢氏宗谱》为例 / 426

- 一 青州邢氏及其族谱 / 426
- 二 新儒学宗族观念的实践 / 431
- 三 宗族的乡约化 / 441
- 四 小结 / 452

第十二章 明后期的社会风气与邢玠家族的移风易俗 / 455

- 一 明代山东特别是青州社会风气的变化 / 455
- 二 邢玠家族的移风易俗 / 465
- 三 小结 / 473

第四编 华北宗族组织的形成

——以山西洪洞宗族为例 / 475

第十三章 明清时期的山西洪洞韩氏

——以洪洞韩氏家谱为中心 / 477

- 一 洪洞韩氏家谱与洪洞韩氏 / 477
- 二 洪洞韩氏的发展 / 482
- 三 洪洞韩氏的宗族建设与地方影响 / 487
- 四 小结 / 494

第十四章 明清时期华北宗族的组织化

——以山西洪洞晋氏为例 / 495

- 一 洪洞晋氏与族谱的纂修 / 496
- 二 洪洞晋氏的兴起 / 503
- 三 洪洞晋氏的宗族组织化 / 510
- 四 洪洞晋氏宗族的特性 / 524
- 五 小结 / 530

第十五章 明清时期华北宗族的发展

——以山西洪洞刘氏为例 / 534

- 一 洪洞刘氏的兴起 / 535
- 二 洪洞刘氏的修谱活动 / 541
- 三 洪洞刘氏的建祠立约 / 544
- 四 洪洞刘氏的祭田增置与管理 / 548
- 五 小结 / 555

第五编 明人的族论与谱论 / 557

第十六章 宋濂的宗族思想 / 559

- 一 化同姓之亲以美天下之俗的族治思想 / 559
- 二 建祠祭祖以管摄人心 / 562
- 三 修谱崇本以维持世教 / 565
- 四 宋濂宗族思想的历史地位 / 568
- 五 小结 / 570

附录：宋濂佚文《杨氏家乘序》及其价值 / 571

第十七章 杨士奇之族谱序跋所见宗族与修谱

——以明初江西泰和及吉安为中心 / 575

- 一 泰和的宗族与修谱 / 576