

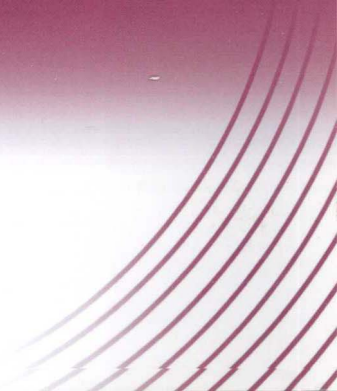


中国图书馆学会 Z 年会论文集

zhongguoTuShuGuanXueHui
NianHuiLunWenJi 2012年卷

中国图书馆学会 编

 國家圖書館出版社



中国图书馆学会年会论文集

(2012 年卷)

中国图书馆学会 编

國家圖書館出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国图书馆学会年会论文集. 2012 年卷/中国图书馆学会编. —北京: 国家图书馆出版社, 2012. 11

ISBN 978 - 7 - 5013 - 4894 - 7

I. ①中… II. ①中… III. ①图书馆学—学术会议—文集 IV. ①G250 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 256271 号

责任编辑: 王 涛 金丽萍 高 爽 杨 璇

书名 中国图书馆学会年会论文集(2012 年卷)

著者 中国图书馆学会 编

出版 国家图书馆出版社(100034 北京市西城区文津街 7 号)
(原北京图书馆出版社)

发行 010 - 010 - 66114536 66126153 66151313 66175620
66121706(传真), 66126156(门市部)

E - mail btsfxb@nlc.gov.cn (邮购)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

经销 新华书店

印刷 北京科信印刷有限公司

开本 787 × 1092(毫米) 1/16

印张 33

版次 2012 年 11 月第 1 版 2012 年 11 月第 1 次印刷

字数 800(千字)

书号 ISBN 978 - 7 - 5013 - 4894 - 7

定价 120.00 元

目 录

图书馆学基础理论的功能与创新

践行图书馆精神任重而道远	祝红艺 白君礼(1)
论作为交流场的图书馆——兼谈基础理论研究问题	李明华(7)
“藏书楼”思辨——与程焕文先生商榷	李凯旋(13)

公民信息素养教育

网络环境下公共图书馆在公民信息素养教育中的地位与作用	刘勇定(19)
公共图书馆开展读者信息素养教育的思考——基于读者信息素养现状 的调查与分析	章忠平 龙 心 李国梁(24)
公共图书馆老年读者服务研究	张 芳(31)
公共图书馆对残疾人信息素养教育权保障探析	袁澍宇(41)

大学生信息素养教育与文献检索课程建设

从嵌入到整合——高校信息素养“三位一体”教育模式研究	肖 丹 王喜明(47)
多轨教学模式在文献检索课教学中的应用	李 娜(51)
培养目标对大学生信息源利用情况的调查与建议	杨 屹(56)
新媒体阅读环境下高校图书馆服务模式思变	过言之(62)

图书馆法律法规研究

略论近年来新疆地区图书馆法制建设实践进展	李华伟 陈 方(67)
认证机构管理下的公共图书馆员认证制度——以美国佐治亚州 和北卡罗来纳州为例	冯 佳(81)
美国联邦图书馆法经费保障之借鉴	刘 璇(87)

著作权保护与利益平衡

孤儿作品的数字化及利用:欧洲的立法与实践	翟建雄 邓 茜(92)
----------------------------	-------------

公共图书馆管理机制研究

近十年我国图书馆质量管理研究热点问题	吴昌合	董宇豪(102)
--------------------------	-----	----------

图书馆标准化

地震灾区公共图书馆重建引发的思考——以绵阳市公共图书馆 为例	王智群	张尔君(108)
---	-----	----------

图书馆员素养:职业精神与专业水准

论图书馆工作人员的职业倦怠与职业积极	叶忆文	(114)
深化细节服务,践行图书馆员职业精神	张 岚	(118)
图书馆员自我效能感、职业倦怠与职业承诺关系的实证研究	易 红	詹 洁(122)
图书馆员个人品牌塑造:内涵、特征、本质及策略	宋芸芳	(129)
浅析高校图书馆职业存在的问题与对策	郭丽艳	王怀诗(134)
试论图书馆人实践中的学习意识	郑福清	王式谋 蔡雪霞(140)
西北五省(区)公共图书馆(2009 年—2011 年)学术研究实力分析	霍彩玲	(144)

学科馆员培养

高校科研项目研发进程中的竞争情报支撑研究——以学科馆员 的参与式服务为例	张红生	奚新国(153)
---	-----	----------

图书馆信息资源建设规划与可持续发展

以公众文化需求为导向的图书馆文献资源建设策略研究 ——以吉林市城区居民需求为例	苏 丽	齐海晶	刘 翔(161)
在数字阅读背景下的少儿图书馆数字资源评价方式研究	吴小蕊		(170)
内地和港台地区高校机构仓储发展状况及调查评估 ——探索国内高校 IR 联盟之服务创新模式	崔晓西	陈 和	杨 薇(175)
西文图书采选学科结构优化实证分析——以上海图书馆为例	张建亮		(184)
非物质文化遗产资源数据库建设路径探微	龚 剑		(192)
国家图书馆国内出版物呈缴的历史回顾与现状分析	赵志刚		(196)
图书馆中文图书补藏初探——国家图书馆开展多渠道补藏实例 分析	高 伟		(202)
文化强省建设背景下省级公共图书馆信息资源建设现状及发展对策 ——以南京图书馆为例	全 勤		(207)

信息社会环境下的图书馆服务与管理转型

从学科馆员到组织馆员——泛在信息环境下图书馆服务转型的组织性整合

机制	张旭	(215)
全媒体时代高校图书馆信息服务模式研究综述	李静丽	(220)
基于战略的大学图书馆组织结构变革模式分析	贾东琴	(227)
新媒体时代高校图书馆危机管理策略研究	王丽华 周华	(233)
高校图书馆大学生就业信息服务调查研究 ——以安徽省高校图书馆为例	方波 方习国 武巍泓	(238)
信息社会环境下清华大学图书馆流通阅览工作的创新与 实践	王平 陈虹 杨毅	(245)
面向政府决策的省级公共图书馆咨询服务模式研究 ——省级公共图书馆服务地方两会调查	刘小花 李月明 赵惠	(251)
基于 SERVQUAL 的 IR:服务质量评价模型构建	赵亚萍 金中仁	(256)
日本图书馆协作参考咨询的发展及其启示	刘青 吴青	(262)

信息组织:新的理论与工具应用

叙词表相关关系综述	袁旭	(273)
大陆中文名称规范控制工作综述	朱青青 王彦侨	(284)
透过 FRBR 探析基于中文图书的作品至作品书目关系	杨熙 刘三陵 徐云萍	(289)

多元合作与地方文献工作

多元合作模式下的地方文献工作	李鹏	(296)
多元合作与地方文献工作初探	王丽	(300)
试论地方文献工作的多元合作	许志云 欧红	(304)
《中国地方志总目提要·江西省》平议	程学军	(309)
微博时代地方文献工作的新设想——以北京地方文献中心为例	任国华	(320)
政治话语,民间表述——解放区抗战歌谣专题文献研究	王祝康 任竞 张冰梅	(327)

公共图书馆未成年人服务核心能力提升

从汽车 4S 店模式中寻找图书馆未成年人服务能力提升的关键点	胡建	(332)
我国公共图书馆未成年人服务人才队伍建设调查	张红霞	(337)
浅析少年儿童图书馆的弱势少儿群体服务	李莹菲 李培园 赵晓明	(342)
基于校外教育的重庆市儿童阅读服务现状调查及对策研究	刘红 刘方方	(345)
国家图书馆少儿 OPAC 系统的建设与实践	刘金哲 只莹莹 张红	(356)

少数民族文化传承与民族图书馆事业发展

- 民族文化遗产:文化创意与民族文献资源整合性开发探究 陆光华(361)
- 少数民族文化传承与民族图书馆事业发展——以湖北五峰土家族自治县图书馆
为个案 尹 杰(365)
- 基于现代信息技术图书馆少数民族口述历史保护——以武陵山区
为例 田进婷 彭 燕(370)

播撒阅读种子:青少年阅读推广的理论与实践

- 青少年阅读推广活动的策划与组织 蒋 丽 黄 萍 谢秋发(374)
- 问渠哪得清如许 为有源头活水来——少年儿童图书馆个性化阅读服务
实践与探索 郁伟东 顾晓芬(378)
- 基于当代少年儿童调查的图书馆阅读推广策略 陈渊斐(383)
- 浅析少儿图书馆0—3岁婴幼儿的阅读推广 廖 倩(391)
- 分级阅读在公共图书馆推广少年儿童阅读中的应用 李 冰(395)
- 图书馆讲故事活动的理论探索 张慧丽(399)
- 以QQ群为依托的“悦读班”创建构想 黄桂玲(405)
- 亲子阅读·儿童绘本·公共图书馆——以广州、合肥、江阴三地的儿童绘本阅读
推广为例 蔡思明(408)
- 播撒阅读种子——西城区青少年儿童图书馆开展阅读推广的理论与实践 李 岩(415)
- 吴江市图书馆阅读推广之理论与实践 张海江(419)
- 关注少儿成长 打造讲座品牌——重庆市少年儿童图书馆少儿“雨露”知识讲座
实践与探析 王伟东(423)
- 美国青少年阅读推广:图书馆的社会合作 梁钜霄 李继红(427)

网络数字阅读与图书馆服务创新

- 数字图书馆全媒体服务研究 张 炜(434)
- 大学趣味互动图书馆交互设计研究 黄 红 孟 磊(439)
- “光源自光”——网络互动问答平台在军校图书馆中的应用构想 刘琰明(445)

中华文献典籍的传承和保护

- 合作古籍数字化项目中几个典型问题的处理和思考——以国家图书馆哈佛燕京
合作古籍数字化项目为例 陈月婷(449)
- 国家图书馆保存本书库民国毛边书调研 王燕亭 刘崇民 王 杭(455)
- 纳米材料在近现代图书文献脱酸中的应用研究 郑冬青 张金萍 王鹤云(461)

其他

对出版信息存疑文献处理的思考与建议——以国家图书馆为例	黄炜宇(466)
数字图书馆在数字内容产业链中的语境分析	左建安 陈 雅(471)
美国社区图书馆建设的模式分析及其经验启示	李 伟(476)
信息可视化技术:研究型高校图书馆为企业提供竞争情报服务新途径 ——以 PKI 技术的专利分析为例	余敏杰 金敏婕 田 稷(484)
书香弥漫 共享文明——公共图书馆视障读者服务的实践与思考	林忠娜 王 琦(492)
高校图书馆服务危机预警管理实证研究——基于读者视角 的服务质量评价系统构建	潘松华 孙素云 梅江林(499)
基于 LoadRunner 的图书馆电子阅览室系统性能测试	王 巍 王宇鸽(506)
浅谈北京市全民阅读活动业务档案与统计整理工作	于景琪 刘 佳(510)
图书馆开展“志愿者行动”的策略和思考——以甘肃省图书馆学会“志愿者行动” 为例	祁自顺(515)

践行图书馆精神任重而道远

祝红艺 白君礼(西北农林科技大学图书馆)

图书馆精神对图书馆事业发展起着十分重要的作用。很多研究都是在理论层面上对图书馆精神的概念、内涵、体系构成以及如何培育与重建图书馆精神等问题进行探讨,鲜有研究对如何践行图书馆精神。众所周知,理论与实践相结合才能促进事物的发展。因此,笔者试图就践行图书馆精神的标准、内容及注意事项谈谈自己的看法。

1 图书馆精神的内涵

对图书馆精神的研究较有代表性的观点来自吴慰慈、程焕文、范并思、蒋永福和肖希明。吴慰慈认为图书馆精神应体现为三个层次:激励图书馆人爱岗敬业的职业精神,创新图书馆学理论框架的学科精神,实现公民信息自由权利的图书馆制度精神。^[1]程焕文认为图书馆精神是事业精神(原则精神)、职业精神(理想精神)与科学精神(学术精神)的统一体。事业精神即人人享有平等利用图书馆的权利、人人享有自由利用图书馆的权利、免费利用图书馆是平等利用和自由利用图书馆的基本保障;职业精神即爱国、爱馆、爱书、爱人;科学精神是一种求真的精神,追求科学真理的精神。^[2]范并思认为图书馆精神“并不是一个严格的学术意义上的概念。在不同的场合,这个概念可以有不同的含义。它可以泛指,也可以特指,可以是广义的,也可以是狭义的。如果说广义的图书馆精神,那么,凡是能指引图书馆人科学地发展图书馆事业,使图书馆人敢于维护自己的职业尊严、职业道德,以及职业权利和职业利益,或能激励图书馆人为事业发展奉献自己的专业才能与智慧的理念,都可以称之为图书馆精神”。^[3]蒋永福主张图书馆精神是人文精神与科学精神的结合。^[4]他认为图书馆人文精神内涵分三层:①理念层,包含公益性理念,服务理念,读者满意理念;②行为层,包含开放原则,自由平等原则,助人原则;③视觉层,包含建筑——便利与意蕴;设施——秩序与整洁;色彩——典雅与柔和;人气——微笑与礼节。^[5]肖希明认为图书馆精神包括科学精神与人文精神。科学精神就是崇尚科学,尊重科学,积极研究并利用各种先进的技术设备与手段来提高图书馆的工作效率;人文精神则是在图书馆工作实践和理论研究中体现以人为本的思想,以满足人的需求,实现人的价值,追求人的发展,体现人文关怀,创造美与和谐作为图书馆活动的宗旨。^[6]笔者以为他们的观点究其实质都是一种信仰或者理念。所谓理念就是理性化的想法,理性化的思维活动模式或者说理性化的看法和见解。它是客观事实的本质性反映,是事物内性的外在表征。事实上是把人从个别事物中抽象而得的普遍概念加以绝对化,并把它说成是事物的原型,这种永恒不变的理念的总和构成理念世界。^[7]就这个意义而言,这些观点正是学者们对图书馆人及其所追求的事业在终极目标上的高度概括和总结,是每个图书馆人进行服务实践、学科研究等都应该秉承的一种精神信仰,简而言之即成为他们各自所理解的图书馆精神。由于这些观点是不同学

者站在不同角度,如吴慰慈先生基于具体的职业、学科研究及制度建设全面发展的角度,程焕文先生基于宏观概念层面的把握,范并思先生基于公共图书馆制度背景上,蒋永福先生基于构建人文图书馆学理论立场上谈及图书馆精神,因此他们对其包含的主要内容以及层次的划分都存在不同程度差异,但有一点即“保障每个读者自由平等利用图书馆的权利以及维护馆员职业价值”则是相同的,应该说这些观点对图书馆从业人员具有高屋建瓴的启示与指导作用。然而我国现阶段图书馆事业整体发展还极不平衡,馆员素质参差不齐,社会对图书馆职业价值的认同度偏低,馆员实现自我发展的可能性受现行体制的约束较大等,这些迹象表明他们的观点实现起来似乎遥不可及或者过于抽象,如“读者满意理念”、“爱国、爱人”、“敢于维护自己的职业尊严、职业道德以及职业权利和职业利益”等。

陈纪建先生的观点则与他们完全不同。他是根据“精神”本身的词义(指人的意识、思维活动和一般心理状态),将所有涉及图书馆学及职业的思想或者意识等精神范畴的内容统称图书馆精神,并据此将图书馆精神分为三个不同的形态:客观精神形态的图书馆精神、主观精神形态的图书馆精神以及制度形态的图书馆精神。三者间形成相互影响的关系,其中主观精神形态的图书馆精神是最活跃的能动的图书馆精神,图书馆人如果吸收了其他领域客观知识并发挥主观能动性,可以推动并改变客观精神形态与制度形态的图书馆精神,促进整体图书馆精神的发展与变化。^[8]因此,陈纪建先生是站在与前面提到的吴、程、范、蒋和肖完全不同的角度讨论这一话题的,也是较为全面理性地对有些代表人物观点提出异议的人。从他的文字中可以清晰地感受到他在图书馆理论研究中散发出的“求真、严谨、科学”的理性光辉及超强的哲学思辨能力,笔者对此深感敬佩。但是,笔者以为他对“精神”一词的理解是有失偏颇的,“精神”的另外一层含义是指宗旨或者主要的意义。所以从概念的厘定上来说,他对“图书馆精神”概念的补充、完善和争议无疑是正确的,但是由于他所认为的图书馆精神概念过于宽泛,对实际工作可能缺乏明确的思想导向和指导意义,因而他的观点存在明显局限性。

综上所述,笔者认为对图书馆精神的解读应该立足于现阶段的发展实际,从不同层次、不同侧面加以考虑。笔者认为图书馆精神的内涵包括从低到高三个层次,最低层是爱岗敬业,勇于奉献的职业道德,它是由该职业性质所决定,是每个馆员在图书馆任何发展阶段都应该努力追求的基本素养。中间层是紧跟时代发展潮流,锐意进取的开拓精神,该层面是图书馆最终得以发展的中坚力量,它立足于技术进步(如网络技术、信息技术)而带来的图书馆事业的发展与变革,谋求的是个人价值的实现。最高层是保障读者自由平等免费获取信息的人文理想,它对馆员的服务理念提出了更高要求,也是一种较高层次的职业素养,是现代图书馆精神的集中体现。

笔者以为,对现代图书馆从业人员而言,践行图书馆精神可以从最低层培养正确的职业道德观念开始,继而将这样的职业观、价值观逐步升华为主动寻求创新的开拓探索精神(动力源泉);最终实现图书馆共同的人文理想:消除信息鸿沟,实现社会包容与资源共建共享。这三个层次(低、中、高)及三个层面(职业道德、动力源泉、人文理想)互相关联,又循序渐进,共同致力于图书馆事业的发展。

2 践行图书馆精神的主要内容

鉴于以上的分析,我们应该怎样判断馆员是在多大程度上践行了图书馆精神呢?目前似

乎还缺乏一个统一的标准。然而,笔者以为定量的标准固然不易得,但是定性的标准可以参照阮冈纳赞的“图书馆学五定律”,即馆员的实践活动是否有利于书(资源)是为了用的、是否有利于每个读者有其书(资源)、是否有利于每本书(资源)有其读者、是否有利于节省读者的时间、是否有利于图书馆这个生长着的有机体的发展。选择以此为判定标准的原因在于:该定律准确地把握了图书馆作为人类文明的产物与发展工具的载体特征,从根本上阐明了图书馆为之努力的目标和实质,是图书馆精神的集中体现。即使由于信息技术的渗透,“图书馆学五定律”的内容已经发生了变化(如原来纸质图书的外延已被扩大为现今的各种载体的信息资源),但其根本思想对当今知识信息时代下的图书馆仍具有深远和重要的指导意义。

2.1 扩宽读者获取文献的渠道

阮冈纳赞第一定律要求我们“书是为了用的”。因此凡是有利于扩宽读者文献资源利用的举措都是值得提倡的,如有些高校馆取消了原先设置的教师阅览室,非教师读者有了更广阔的阅读空间;有些馆在一些特殊的时间段,如世界读书日、新生入馆、寒暑假前夕等组织专题文献供读者借阅。然而在实际工作中我们常常发现还存在与这种要求背道而驰的现象,如限制读者借阅某类书(如文艺书)的数量或图书总数、令读者加倍赔偿丢失图书金额等做法与《公共图书馆宣言》精神相悖。笔者以为尽管限制或者赔偿并非图书馆的本意,更有可能是为了大多数人潜在的流通需要而考虑,但终究还是在一定程度上损害了个别读者的利益;建议各馆可以根据读者借阅时间的不同区别对待,如寒暑假期间可以适当提高文艺书的借阅数量、对于流通量不是很大的部分专业书可以适当延长归还日期等。这些人性化的管理事件虽小,但却体现了以读者为本的服务理念,值得每个馆员在工作中细细体会。

2.2 最大限度地满足读者需要

阮冈纳赞第二定律要求我们“每个读者有其书”,笔者以为它的内涵在于最大限度地满足读者对各类资源的需要。目前满足读者需求的主要方式有两种:(1)读者参与采购甚至决策采购。读者不仅可以借助各种方式(电话、Email、QQ、读者荐购平台等)直接向图书馆推荐他们所需要的资源,由采购人员决定是否购买(参与采购)该资源;此外,可以直接决策采购(PDA),近年来该模式在美国大学图书馆资源建设特别是电子图书建设中得到了广泛应用^[9]。(2)馆际互借与文献传递。随着各种形式图书馆联盟的建立,成员馆不同程度地具备了文献传递服务功能,读者文献需求满足情况得到了很大改善。然而,信息鸿沟依然存在,信息弱势群体与信息强势群体之间的差距在逐渐拉大。图书馆如何实现它所肩负的这种社会功能,保证每个读者平等自由地享有信息资源还需要图书馆人付出很多的努力。

2.3 最大限度地利用资源

阮冈纳赞第三定律要求我们“每本书有其读者”,其实质就是追求资源的最大利用。笔者以为做到这一点很难。首先,从理论上讲,采访到的馆藏资源未必都是读者所需要的,对于读者不需要的资源,馆员怎么办?当然,馆员可以通过不断的改进采购策略尽量减少这种情况的发生,即所谓的“防患于未然”固然是好,但对于已经采购到利用率又不高的资源又将如何处理?在联盟内部交换馆藏是不是一种可取的办法?这些都是工作中需要好好考虑的。另外,对于读者需要的资源,还存在读者如何了解并精准查找资源的问题。通过各种媒介积极宣传

与推介馆藏资源可能是解决这个问题的首选方案,如在图书馆主页、公告栏等处发布新书通报、组织专题数据库培训、定期维护和更新数据库导航系统、建立重点学科导航库、借助学科联络员制度的规范实施将适宜的馆藏学科资源推送到院系等。但是这些常规做法能在多大程度上解决问题,是不是还有改善的空间等都需要图书馆从业人员去思考和完善。

2.4 发展与信息技术相适应的技能

阮冈纳赞第四定律要求我们“有利于节省读者的时间”,信息技术作为一种获取、存储、传递、处理分析以及使信息标准化的技术,它的发展无疑为我们提供了解决之道,在节省读者时间上效果显著。就这个意义而言,发展与信息技术相适应的各种技能是网络环境下图书馆从业人员的基本素质要求,更是践行图书馆精神的必备武器。目前资源整合统一检索平台的开发以及各数据库中的通告服务、存储服务以及个性化界面定制服务等都离不开信息技术的使用;它们为读者快速检索资源提供了极大的便利。另外,传统的科学排架、目录工作、参考咨询服务等也是基于节省读者时间而考虑。因此,发展与信息技术相适应的各种技能是大势所趋。

2.5 营造和谐的馆员—资源—读者生长环境

阮冈纳赞第五定律是“图书馆是一个生长着的有机体”。笔者以为,图书馆的主要构成要素是资源、馆员与读者,三者相辅相成,形成相互促进、相互制约的有机整体。任何一方的发展跟不上其他二者的“步伐”,就可能“拖慢”或者“阻碍”整个图书馆的发展。因此,营造有利于馆员—资源—读者和谐生长的环境至关重要。具体而言,包括以下几个方面的内容:进一步促进馆藏资源的协调发展;创建有利于馆员职业发展的生态环境以及保障每位读者的正当权益。只要这三者间形成一个良性运作的发展关系,建立在这些要素基础之上的图书馆生长就是一件顺理成章的事情。

上述内容为馆员践行图书馆精神提出了一个框架式建议,每个馆员都可以根据自己的实际情况选择不同层次加以实践。

3 践行图书馆精神需要注意的问题

3.1 践行行为具有层次性

根据前文笔者对图书馆精神内涵的理解以及从低到高层次的划分可以看出,每个图书馆从业人员在履行自己的责任与义务时都在践行着图书馆精神,只是践行的具体内容或者深入程度有所不同。马克思辩证唯物主义认为,世界是物质的,物质决定意识,意识反映物质。意识具有相对独立性。意识具有能动作用,能够能动地认识世界,能够能动地改造世界。因此,任何馆员的实践行为都是其头脑中固有思想的反映,这种反映具有相对独立性,因而形成了馆员特有的思维方式,作用于行动中就形成了特有的行为方式。当馆员实践行为发生的时候,由于主客观条件的限制,行为人的表现可能不会突然达到一个很高的境界,如可能只是一段时间的爱岗敬业或者主观上更多的是出于自身利益的考虑但客观上维护了整个图书馆人的职业价值等等。这些行为的发生可能是短期的,抑或是较浅层次的,需要馆里注意采取相应的激励措施去维系他的这种行为方式,从而形成一种常态的积极的行为特质。

3.2 思想的现代性更重于物质基础的现代性

由图书馆的发展历程来看,短短十几年间,我国经历了由传统图书馆向复合图书馆转变,可能不久的将来就将完成复合图书馆向数字化图书馆的转变。在此期间,各馆的变化是显而易见的,电子资源的引进、信息技术的应用、自动化文献管理系统的开发等无不令我们眼花缭乱,从而产生应接不暇的感觉。然而在慨叹这些变化的同时,我们也不无遗憾地发现,我们的管理思想、职业理念等无不停留在过去的时光里。这种思想的落伍严重制约并干扰着我们的行为方式。试想,一个没有开放性思维的馆员(尤其是管理者)怎么可能接受资源共建共享方式?一位没有意识到人性化管理理念重要性的馆员,在读者服务中怎么可能提供人性化服务?一位没有通过科学研究、没有经过民主决策就“自以为是”地解决问题的馆长是否缺乏严谨的科学作风或者是不是具有严重的“官本位”思想?所有这一切都值得好好反思。笔者以为,馆员思想的现代性要比充足的馆舍面积、足够的文献购置经费等物质基础的现代性重要许多。

3.3 须有任重而道远的思想准备

(1) 馆员自身素质要提高

这里的自身素质主要是指馆员的道德水准与业务技能。当今社会正处于社会经济飞速发展的时期,馆员的道德水准、价值观念等受到社会环境的极大影响。由互联网及信息技术为支撑的数字图书馆势必成为一个发展趋势。图书馆大量的资源是以电子形式出现的,都需要我们去适应新技术、新载体的变化。显然,不具备较高的道德水准、不能适应这种变化的馆员必将逐渐淡出图书馆从业人员的队伍,更谈不上践行图书馆精神了。

(2) 公平、公正的组织管理制度要建立

组织管理制度之所以会影响馆员的实践活动,原因就在于它的很多管理条例直接影响着馆员对事物的判断,如图书馆服务中普遍存在的平等对待读者的规章及做法,一些馆的“博士、教授、专家阅览室”、“深层次服务”、“区别服务”、“重点服务”等以及一些高校图书馆设立的研究生、教师阅览室等等,人为地将读者分出层次。这些规章及做法与前面所述及的图书馆精神背道而驰,但是如果堂而皇之地写进图书馆的组织管理制度中,无疑会混淆某些对读者权利不甚了解的馆员对此状况的判断。陈纪建列举的很多“存在危机的发展状态”又是另外一种情形:如人才进入的低层次,造成了服务水平的低层次;不依德才民主选拔人才,产生不公平,造成了低效率;民主监督难以很好落实,产生工作随意现象,造成国家利益、读者利益受损;向上负责制的存在,争取“匾牌”任务的驱使,造成工作绩效的浮夸等。^[10]凡此种种不正常现象,对馆员职业观、价值观的形成都会造成极为恶劣的负面影响,这种影响一旦潜移默化到馆员的自觉意识当中,再期望其对图书馆事业发展产生积极影响无异于难上加难。因此公平、公正的组织管理制度对提升馆员凝聚力,创建图书馆和谐稳定的“生长环境”至关重要。

(3) 正确的职业观、价值观要树立

目前很多人的职业追求仅限于物质满足上——把职业当做谋生无可奈何的手段,而不把它看成生活的一部分,职业行为中很多是被迫应付的,因而也就难以领悟到创造和完善自我的乐趣。《中国图书馆员职业道德准则》(试行)的出台标志着职业道德建设已经进入到了需要行业规范制度和内部管理制度共同作用的时期。这个职业道德准则是经过业内领导机构、协

会和专家们共同努力制定的概括性制度约束,它的实施效果只能建立在各个图书馆和信息机构对馆员的约束和激励之上。各个图书馆已经开始根据职业道德规范的统一要求,按照自身的员工素质和发展定位,制定切实可行的管理制度,开展职业道德建设。在内部管理制度中界定图书馆员的岗位职责、廓清岗位间的业务衔接和权责关系,设计图书馆各项业务的合理流程等制度内容,成为贯彻这些道德规范的重要手段。^[11]因此,图书馆既要确定自己独特的价值理念,又要考虑如何把这种理念贯彻到每个员工的头脑与行动中,这需要很长的时间。

(4) 读者权利及馆员义务要厘清

读者权利及馆员义务是一对矛盾的统一体,统一于我国的图书馆发展事业。但是由于长久以来形成的思维方式与做法已然成为一种惯性,馆员对自己的责任与义务缺乏明确认识;即便有所认识也不去认真贯彻执行,更有甚者由于有些馆员大锅饭思想的作祟,一些表现较好的馆员也很快被周围环境所同化。另一方面,读者的权利意识也比较淡薄,他们往往将更多的注意力放在文献资源的获取上,只要是不发生最终让他(她)难以忍受的事情,一般情况下都是三缄其口,维护其正当权利与他(她)似乎没有多大关系。在这种情况下,厘清读者权利与馆员义务有利于双方明确自己对图书馆应尽的责任和义务,如馆员有义务做好读者所要求的各项服务工作,而读者有权参与建立、健全图书馆规章制度,力争使这些制度体现自己的意志,如开馆时间的确定等。

4 结语

罗雅琴指出当代图书馆人文精神的缺失主要表现在服务理念、人本管理、对待读者、职业价值观等方面。^[11]笔者以为,图书馆还缺乏严谨的科学精神,其主要表现是在学术研究上急于求成,不是为了解决工作中的实际问题或者为了弄清某个理论问题去研究,而是出于职称评审的需要去“研究”等。这种种现象表明,培育与重建图书馆精神在当今知识信息时代已经成为了一个迫切需要解决的问题之一。

然而,培育及重建图书馆精神又并非易事。施强认为道德和法律具有调整图书馆人思想观念、价值取向、思维和行为方式的作用,建立道德规范约束机制和法制规范保障机制是培育图书馆精神的重要保证。^[12]然而,由于道德毕竟是属于思想层面的内容,而思想的改造不是一朝一夕就能改变的,需要整个社会环境有了较大的改观与完善,才有可能推动同样作为社会成员的图书馆从业人员在相应岗位上调整工作状态、提高道德素养、自觉完善知识结构、加强图书馆职业观与价值观的教育等。因此,践行图书馆精神需要很长的过程,是一项任重而道远的巨大工程。

参考文献

- [1]图谋博客. 学习吴慰慈教授“北大论坛”讲话,弘扬先进的图书馆精神. <http://libseeker.bokee.com/viewdiary.13093118.html>
- [2]程焕文,周旭毓. 图书馆精神——体系结构与基本内容. 图书馆,2005(2):3-9
- [3]老槐也博客. 图书馆精神学习札记. <http://www.oldhuai.name/archives/388.html>
- [4]蒋永福. 图书馆学也是一种人学——图书馆哲学思考之三. 黑龙江图书馆,1991(6):7-10,41
- [5]蒋永福,王丽云. 论图书馆人文精神的内涵. 图书馆杂志,2003(1):7-10

- [6]肖希明. 图书馆呼唤科学精神与人文精神的融合. 图书馆, 2000 (1): 11, 10
- [7]理念的定义. <http://baike.baidu.com/view/65647.htm>
- [8]陈纪建. 论“图书馆精神”及其“图书馆职业精神”——兼与范并思等先生商榷. 图书馆理论与实践, 2007 (3): 58 - 65
- [9]刘华. “读者决策采购”在美国大学图书馆的实践及其对我国的启示. 大学图书馆学报, 2012 (1): 45 - 50
- [10]陈纪建. 再论图书馆学理论与建构的方法论问题——对我国“图书馆精神”研究与争鸣的反思. 图书馆建设, 2007 (4): 22 - 27
- [11]施强. 基于道德和法制规范的图书馆精神培育. 中国图书馆学报, 2006 (164): 95 - 97
- [12]罗雅琴. 当代图书馆人文精神的体现及其缺失. 图书馆建设, 2007 (4): 28 - 32

论作为交流场的图书馆

——兼谈基础理论研究问题

李明华 (杭州时代图书馆建设咨询有限公司)

1 从交流说到交流场论——人是图书馆交流活动的主体

图书馆是社会交流系统的一个组成部分。

关于图书馆与交流,中外学者有过“文化交流”、“科学交流”、“文献交流”、“情报交流”、“知识交流”、“文献信息交流”、“信息交流”等论述。

谢拉(J. H. Shera): 图书馆是由文化浇铸而成的……交流在文化构成中占中心地位。图书文献是反映客观知识的重要形式,图书馆是文化交流体系中的重要组成部分。^[1]

米哈依洛夫(А. И. Михайлов)提出“科学交流”说:“借助于科学技术文献进行科学情报交流的过程,是科学交流的正式过程。”^[2]米哈依洛夫的《科学交流与情报学》中译本于1980年出版,对中国图书馆学研究产生了很大的影响。

周文骏1983年就在《概论图书馆学》一文中提出:“图书馆学的理论基础是情报交流”,“图书馆本身就是一个情报交流工具”。^[3]《文献交流引论》于1986年正式出版,提出“文献交流学”:“文献交流的产生、发展、功能、内容、渠道、方法、效果,以及组织交流的相关机构等等,都是这门科学的具体研究对象。”^[4]2004年提出“图书馆是交流的枢纽,是文献交流的枢纽,是信息交流的枢纽”,“交流,它是图书馆最基本的功能表现形式,起着促进教育、文化、经济、政治等等多方面的作用”。^[5]

宓浩提出“知识交流”论:“图书馆学是研究社会知识交流过程中知识的组织、贮存、利用规律的科学”,“图书馆活动的本质是社会知识交流”。^[6]

吴慰慈、董焱在2002年提出:“研究图书馆活动,必须要研究与图书馆事业有关的因素,特别是要研究人类的信息交流”。^[7]

吴慰慈说:“作为研究图书馆事业及其相关因素的科学,现代图书馆学应将文献信息交流现象及其内在规律作为自身的研究对象。”^[8]

笔者在 1984 年为浙江大学科技图书情报专修科编写的讲义中,从“信息交流”来观察图书馆和情报活动,认为“文献信息理论”还难以全部概括图书馆学、情报学和档案学,尝试以“信息交流理论”来概括这几门密切相关的学科。^[9]

当我们仔细观察现代图书馆,就会看到,这里不仅有文献信息交流、知识交流,同时在进行着人和人的交流;不但有间接交流,而且有人面对面的直接交流。并且,人和人的交流活动越来越多样,越来越频繁,在图书馆全部工作中占有越来越大的分量。这也是图书馆从“以书为本”到“以人为本”转变的一个重要方面。

图书馆历来是读者和知识信息交流的场所,人和文献的交流,这是图书馆里的第一种交流,过去长久以来的传统交流形式,并且未来仍会长久延续下去。

图书馆进行着的第二种交流是读者和馆员的交流,很多是通过参考咨询的交流。上海图书馆每年回答口头咨询约 2.5 万次,书面咨询约 1 万次。^[10]笔者在 2002 年探寻了图书馆开展网上咨询服务的情况。^[11]近年来许多高校图书馆加强了学科馆员的设置,把读者和馆员的交流工作放到更重要的位置,也反映了客观需求的增长和图书馆服务的拓展。

在图书馆里还进行着第三种交流—社会公众在图书馆进行面对面的交流,包括讲座、会见、座谈、讨论、培训、沙龙、雅集、演出、聊天、休闲,等等。

上海图书馆的讲座早已是一个知名的品牌,被誉为“现代城市的大教室”,大量科学家、文学家、知名学者及至著名企业家登上讲坛,名流荟萃,专家云集;听众覆盖了社会各个阶层和各类群体,有政府官员、国家企事业单位干部、各类专业管理人员、科研人员、大中学教师、学生、军人、离退休人员、下岗待业人员、私企老板、残疾人、记者等,影响极其深远。^[12]王世伟说:“图书馆讲座是图书馆服务的核心业务之一。”^[13]

杭州图书馆的社会文化活动服务部有 13 名工作人员,每年安排数十万元经费。活动形式有讲座、沙龙、培训、和艺术家见面、体验式活动等。成人公益类培训有越剧、收藏鉴赏、葫芦丝、手工、摄影、舞蹈、书法培训;沙龙有人文社会、健康养生、经济理财、法律咨询、心理、视觉艺术、旅游文化、品质生活、外语学习等,还组织合唱团,并演出京剧、话剧。据统计 2010 年一年有 600 余场活动,参加人数 26 万人次。^[14]2012 年春节的“非物质文化遗产”展演,有剪纸、古琴、篆刻、雕版印刷和西湖天竺筷,吸引了许多公众,热闹非凡。

以上仅是两个例子,其实每个图书馆都或多或少地开展着社会公众相互之间的交流工作,都在组织和安排人和人直接交流的种种活动。

国外许多图书馆早已不仅是读书的地方,而是“居民互动人际交往的场所”。^[14]1991 年荷兰鹿特丹图书馆馆长舒茨(Ph. Schoots)应邀到中国参加学术会议时告诉我们:“(鹿特丹)图书馆的剧场有 200 个座位,我们在此组织文学酒吧,午间休息表演,业余和半专业演员的戏剧表演(每年约 75 次左右),也有音乐、舞蹈演出,每年有 2 万多人观看演出。”^[15]

现代图书馆是读者与知识、读者与馆员、社会成员相互之间交流场的结合体。

在图书馆建筑的布局上,早已突破了仅有书库、阅览室、出纳台的格局,现代图书馆都设置有报告厅、多功能厅、会议室、培训教室、展厅等供交流活动使用的场所,面积占了相当大的比例,以适应现代图书馆发挥多种交流作用的需要。近年来许多高校图书馆设置了“信息共享空间”,既有书刊和网络,又有讨论室,更有咨询服务台,这就把三种交流形式结合于一个空间。从建筑内部格局的发展变化可以看出,图书馆已把三种交流集合于一体。

基于对图书馆的新认知,笔者在 1996 年提出:“图书馆是公众的文化活动中心。对于读者

来说,首先,从图书馆可以得到图书报刊和二次、三次文献,它是人和知识信息的交流场;其次,可以信赖地得到咨询馆员的帮助,它是读者与馆员的交流场;再次,在这里可以有读者相互间进行直接交流的机会,它是社会成员的人际交流场。总之,图书馆是一个广泛的社会交流场,对于读者,对于社会成员,在他们的生活中早已形成特定的、不可替代的地位。在电脑遍及办公室和家庭之后,仍有许多人……愿意与馆员交谈和得到指点,他们仍然很乐意到图书馆来参加多姿多彩的人际交流活动。”^[16]

2002年笔者提出:“交流是人类社会得以存在和发展的基础。图书馆是读者与知识、读者与馆员、社会成员相互之间的交流场,是‘三个交流场’的结合体。图书馆是一座知识宝库,读者可以畅游信息空间,自主吸纳人类智慧成果,跨越时空进行知识交流;在图书馆,读者可以与馆员充分地进行交流,从‘参考咨询’获得指导帮助解答疑难,获得知识与信息导航服务;图书馆提供展览、讲座、讨论的空间和表演的舞台,成为读者相互之间或与专家学者之间在思想、学术、艺术、文化等方面进行直接交流的场所。”^[17,18]

图书馆是社会交流系统的一部分,是一个广泛的社会交流场,也是一个独特的交流场,是社会文化生活和精神生活的一个开放式、综合性、多功能的交流场。周文骏教授说图书馆是交流的枢纽,所进行的交流“我们就把它称作‘图书馆交流’”。^[5]

笔者以为图书馆这一场域可称为“图书馆交流场”或简称为“图书馆场”。

读者和馆员交流互动,在交流过程中得到馆员的帮助,解决各种疑难,也可帮助馆员扩大知识面,提高检索能力和业务水平。许多图书馆配备了学科馆员,加强了咨询服务工作,增进了读者和馆员的相互交流互动,提高了服务能力和效果,更好地满足社会和读者的需要。

人们到图书馆来参加各种活动,可以与学者、作家、艺术家、企业家、与不同行业与知识技艺水平的人直接进行面对面的交流,人们可以在这里讨论、交谈、雅集,自娱自乐的演出,这些交流往往是有趣的、有吸引力的、随意的、轻松的、多方受益的;从学者、作家、艺术家、企业家来说,他们借助图书馆这样一个广阔的公众平台来宣扬自己的学说、理念、成果、经验,让更多的人理解、认同、分享,进行对话,双方互动,从而扩大影响力,更是十分乐意的事;对于社会来说,在图书馆进行的这些交流活动,能大规模地提高社会成员的知识、道德、科技、文化素养,促进文明进步及社会和谐。这实在是双赢、多赢之举。

以往说传统图书馆是以藏书为中心,那么现代图书馆确实应该转变到以人为中心。在图书馆里,人是交流的主体,读者群是图书馆这个交流场的中心,而馆员起着交流的主导、组织、咨询、服务作用。这可以作为把“读者第一”和“馆员第一”并列的依据。^[19]在图书馆我们确实看到人的因素第一,图书馆场的人气决定着图书馆的命运。

图书馆投入许多人力和经费,以很大的力度和频度推出多种多样的活动,组织和促成社会成员间的交流,吸引了大量公众来参与,提高了图书馆的影响力、辐射力和知名度。适应社会的要求,贴近生活、贴近群众,满足各界的期望,社会效益显著,在全社会形成积极向上的精神追求和健康文明的生活方式方面能起很大的作用,今后将更加向这方面拓展。

2 所谓“第三空间”讨论

不少人说图书馆是城市的“第二起居室”,如今又有人把图书馆说成属于城市的“第三空间”。^[20,21]这些从不同的视角来描述现代图书馆,都有一定的道理。