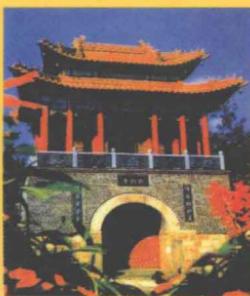


历史 文化 名城 禹州

策划
楚雷 孙志军
主编
楚长江 楚立峰



世界文明出版社

历史 文化 名城 禹州

策 划
楚 雷 孙志军
主 编
楚长江 楚立峰



世界文明出版社

历史文化名城禹州

顾问：苏全法 赵学仁 楚长顺 郭水林 楚书本 苏长水
楚俊岭 赵鹏举 王国谦 包献珍 王国铎 苗锡锦
策划：楚雷 孙志军
主编：楚长江 楚立峰
审核：张志伟 教之忠 宋书央 楚应坤
校对：田文周 楚凤音 刘海峰 张清杰
设计：董振寅 任文政 杨帅 王世忠
摄影：耿亚伟 楚应坤
法律顾问：河南陆达律师事务所 楚帅领

出版：世界文明出版社

地址：香港铜锣湾怡和街 56-58 号新基商业中心 17 楼

承印：许昌鼎立纸制品有限公司

开本：850mm×1168mm 1/32

印张：11

字数：120 千字

ISBN 962-85858-7-8

印数：0001-1000 册

版次：2009 年 12 月第一版

印次：2009 年 12 月第一次印刷

书号：ISBN962-85858-1-12



定价：26.00 元

序 一

《历史文化名城禹州》，全面系统地论证了禹州历史文化名城的历史和现状，阐述了历史文化名城的标准和申报程序。禹州是中国原始文化发祥地、中华姓氏发源地、中国第一古都、中国钧都、中国药都、中国优秀旅游城市。作者详述了历史文化名城禹州的物质构成和文化构成以及历史文化名城的保护与开发。《历史文化名城禹州》选材新颖，蕴含丰富，具有史料性，有一定的研究价值；内容翔实，服务现实，有一定的实用价值；论史话今，唯意所运，亦富艺术性，有一定的文学价值。是一本融史料性、实用性、时代性、创新性于一体的雅俗共赏之作，广大干部群众值得一读。

禹州是首批河南省历史文化名城，历史文化亟待进一步发掘和开发，为建设禹州经济文化强市而努力奋斗。

中共禹州市委书记

蔡金法

2009年11月16日

序 二

《历史文化名城禹州》即将付梓，谨表祝贺！作者饱蘸激情，对源远流长的禹州历史、绚丽灿烂的禹州文化、人才辈出的禹州名士给予了泼墨渲染。还首次用国家级文化名城的标准，提出对这座蜚声海内外的文化名城进行抢救保护和有效利用，对于光大禹州形象，叫响禹州名牌都具有深远影响和现实意义。

现在的禹州，是省级历史文化名城。在中华五千年文明的进程中，她曾经是华夏文明的发祥地，众多姓氏的发源地和兴旺之地。因为在这块圣土上，建立了中国历史上第一个众多民族统一的奴隶制大国——夏朝，她还承载着“华夏第一都”的盛誉。受远古的恩赐，禹州物华天宝，人杰地灵，素有“钧都”、“药都”、“煤都”之誉，文化名士更是层出不穷，璀璨耀目。

作为开放的中国优秀旅游城市禹州，自然风光优美，历史古迹丰厚，建设新成就更是目不暇接，形成得天独厚的旅游资源。城市交通便利，住宿、饮食、商贸、景区等设施功能齐全，安全高效，已形成禹州特色的旅游文化品牌。政通人和，卫生条件、群众素质、精神文明建设等有较好的基础。改革开放，无疑使禹州更早、更快地走向全国、走向世界。禹州旅游业的迅速发展，将促进禹州经济的振兴，并将助推禹州国家级历史文化名城的成功申报。

历史是根，文化是魂，景区是支点，旅游是杠杆，禹州荟萃了千百年的精华，足可以撬动经济的巨轮，促进禹州飞

速发展。只要我们继续努力,保护和开发好这座历史文化名城,形成名城保护与经济发展的良好互动,禹州国家级历史文化名城的命名指日可待。历史赋予我们光荣,也赋予我们铭记历史,传承文化的重任。因此,我们需要对名城有明确、强烈的感知,增强保护意识,以发自内心的景仰和呵护,为家乡禹州成为国家级历史名城贡献力量。

中共鄢陵县委副书记

楚 宝

2009年11月26日



序 三

《历史文化名城禹州》即将付梓,谨表祝贺。

本书命题新颖,目的明确,内容丰富,意义重大。作者在我市首次明确提出了国家级历史文化名城的概念、标准和重大意义,并结合我市具体情况,依据国家级历史文化名城标准条件加以阐述,又依法论述了历史文化名城的保护及其开发。本书的出版发行,对我市申批国家历史文化名城工作将起到宣传助推作用。

我市是省级历史文化名城,我们要依据国家级历史文化名城的标准,继续努力工作,加大宣传申报力度,国家级历史文化名城指日可待。我们要进一步抓好钧瓷、中药材、旅游等项事业的文化开发工作,为把我市建成文化大市,文化强市而努力奋斗。

禹州市教育局局长



2009年11月29日

前 言

什么是历史文化名城？顾名思义，就是在历史文化方面有重大影响及其独特表现且有科学价值的城市。名城既是一种荣誉，也赋予了这些城市铭记历史，传承文化的重大责任。因此无论是名城的居民，还是外地旅游者，都需要对名城有明确、强烈地感知，发自内心的景仰和呵护，联想到人类与自然应有的和谐，人们对遗产的关心和保护。我国现有 108 座国家级历史文化名城，其中河南省有洛阳、开封、安阳、南阳、商丘、郑州、浚县、濮阳八市县。河南省省级历史文化名城有许昌、禹州、济源、淇县、沁县、淮阳、汝南、新郑、新县、社旗、汤阴、卫辉、睢县、邓州、陈桥、登封、巩义十七个市县。按照中国历史文化名城的七种类型规划及其标准条件，禹州只少居其五项，第一项作为王朝都城的城市，禹州是夏启建夏的都城，是中国第一古都。第二项，作为诸侯国或封王国首府的城市，西周时禹州是周武王封其弟姬封于康的首府，周成王封其子于阳翟建翟国。春秋时黄帝后裔北狄人在阳翟建翟国。姜太公七世孙吕脱的封王国首府高邑，春秋时代为郑庄公别都栎邑，战国时为韩国国都阳翟长达 200 年之久，西汉时，韩王信被封韩王，都阳翟等，禹州史称七朝古都。第四项，工商业和交通港口城市，军事重镇。禹州居其两条规定，禹州是享誉中外的中国钧都，是中国陶瓷文化之乡，又是历史上的中药材集散地，称中国药都。第五项，风景游览城市，禹州有国家文物重点保护单位三处，禹州钧官窑、禹州扒村瓷窑和瓦店遗址。禹州

以风景优美、佳山秀水，园林名胜吸引八方游客。许多遗闻轶事，具有深厚的文化积淀，成为历史文化名城。第七项，其它特色城市。禹州地灵人杰，人才辈出。历史上出现了治水英雄夏禹，战国法家代表韩非、杂家鼻祖吕不韦、西汉政治家晁错、军事家张良、唐代名臣大书法家褚遂良，百代画圣吴道子等。名人效应提升了禹州历史文化名城的品位，为禹州增光添彩。在其七项标准中，一个城市，只要突出地展现其中一项，就可以成为中国历史文化名城。

什么是文化？《易经》道：“观乎天文，以察时变，观乎人文，以化成天下。”文化一词即从此出，它的意思是按照人文进行教化。

传统文化大致分死文化和活文化两种，在历史上存在过、兴旺过，但在现代社会文化生活中消逝了的传统，失去存在依据，无疑都属于死文化。在现代社会文化生活中依然存在，尽管已经变了位并且变了形，那就是活文化。传统文化与文化传统，作为研究的范畴，虽然不同，但倘能实事求是的研究，就都有依据。中国曾有光辉的文明，中国的改革开放就是在新条件下复兴中国文明。我国最早提出使用“物质文明”和“精神文明”的人是梁启超，他在 1899 年 12 月主编的《“清议报”文明之精神》一文中说：“文明者，有形质焉，有精神焉，求形质之文明易，求精神文明难。”梁的观点当然不无可议之处，但他在我国思想界第一个使用了两个“文明”概念是毋庸置疑的。中国的历史告诉我们世界该是多么辽阔而变化无穷，无论是前人，还是我们自己，都没有彻底了解它。我国东汉思想家王充，早在公元一世纪就提出了“人有知学，则有力矣。”历史以过去的光辉照亮了

现在,它使我们民族相识,它赋予了我们书本,看到的城市,听到的音乐,从而达到社会科学文明,人类发展进步,使我们的生活更臻丰富,更有趣味。

本书论述了历史文化名城的意义、标准和作用,着重写禹州历史文化名城的物质构成和文化构成,也谈到历史文化名城的保护和旅游开发。本书的出版发行,可以使人们更进一步的认识和了解禹州,对宣传和申批国家级历史文化名城将起到助推作用。

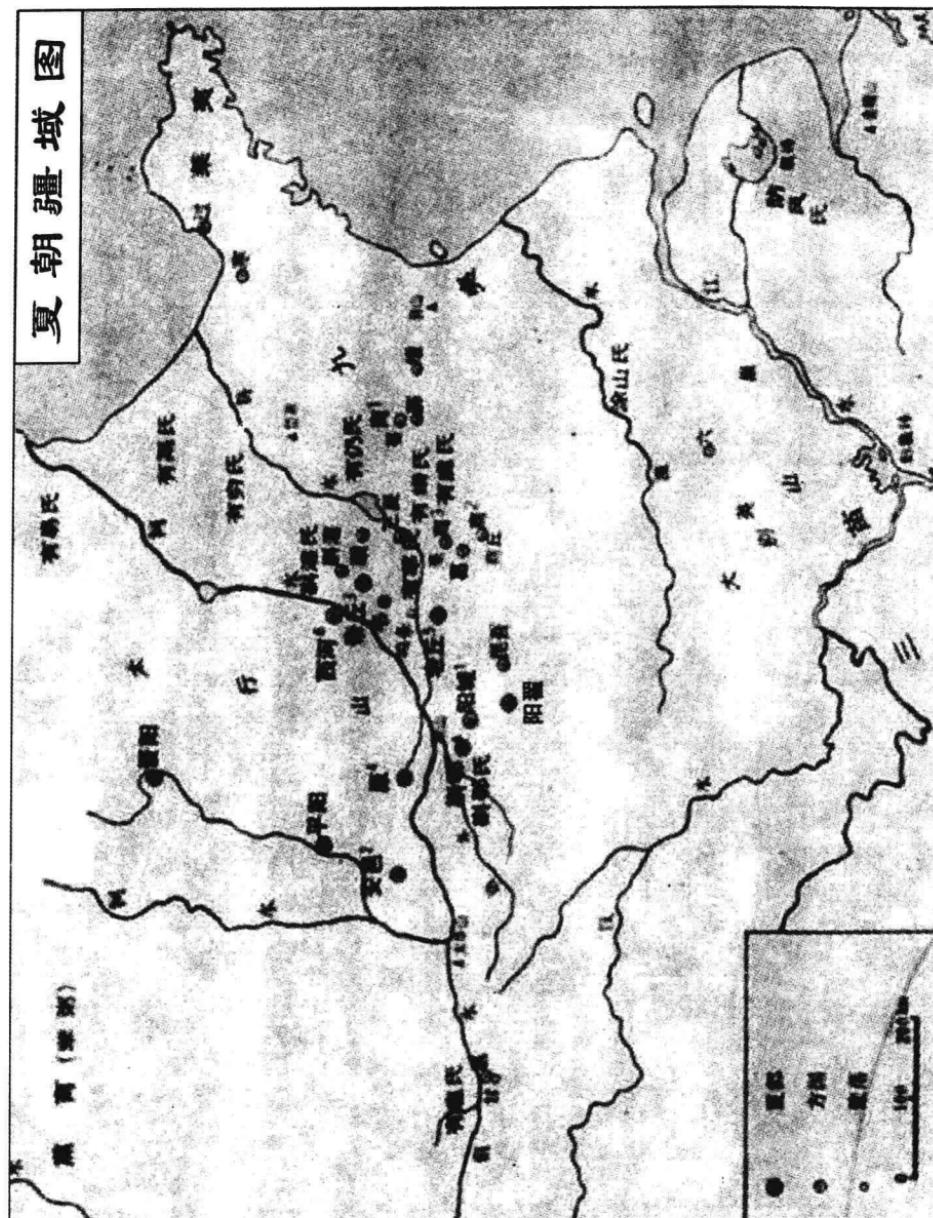
楚长江 楚立峰

2009.11.16

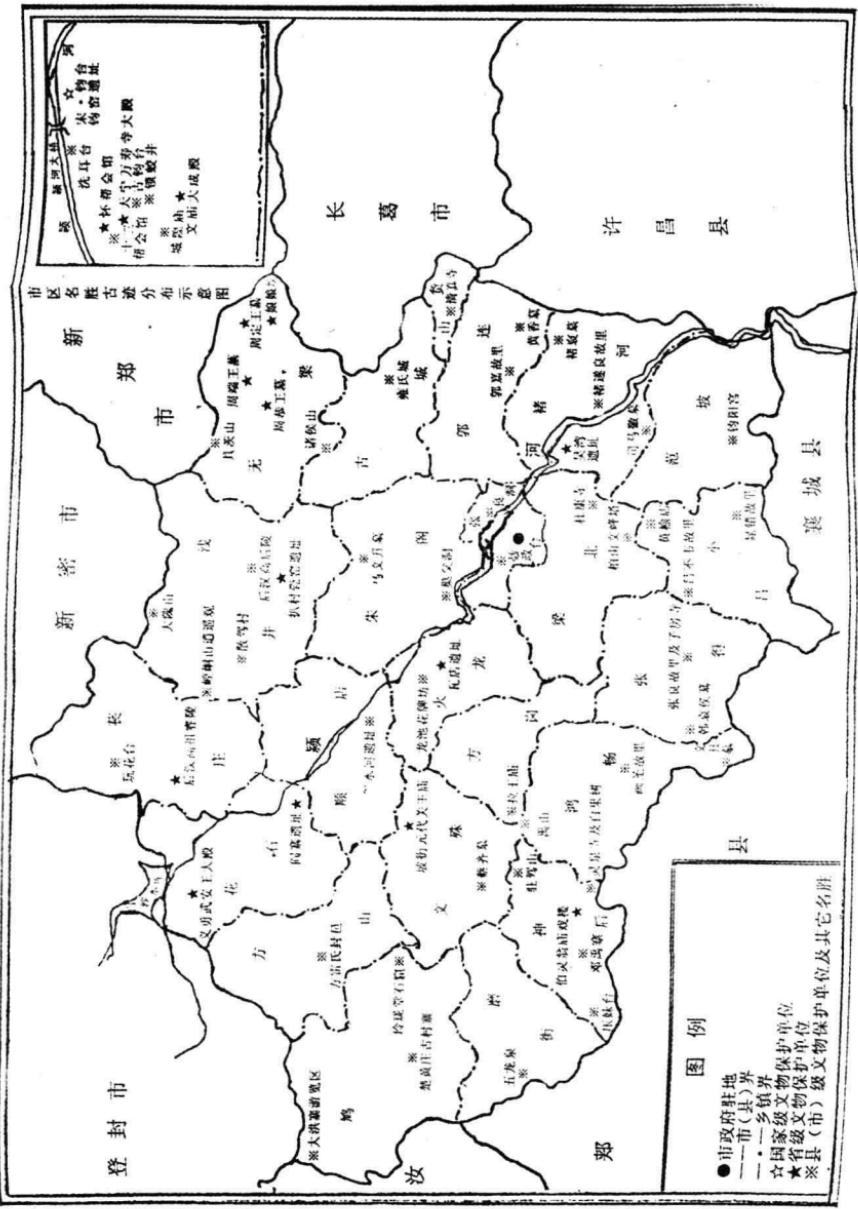


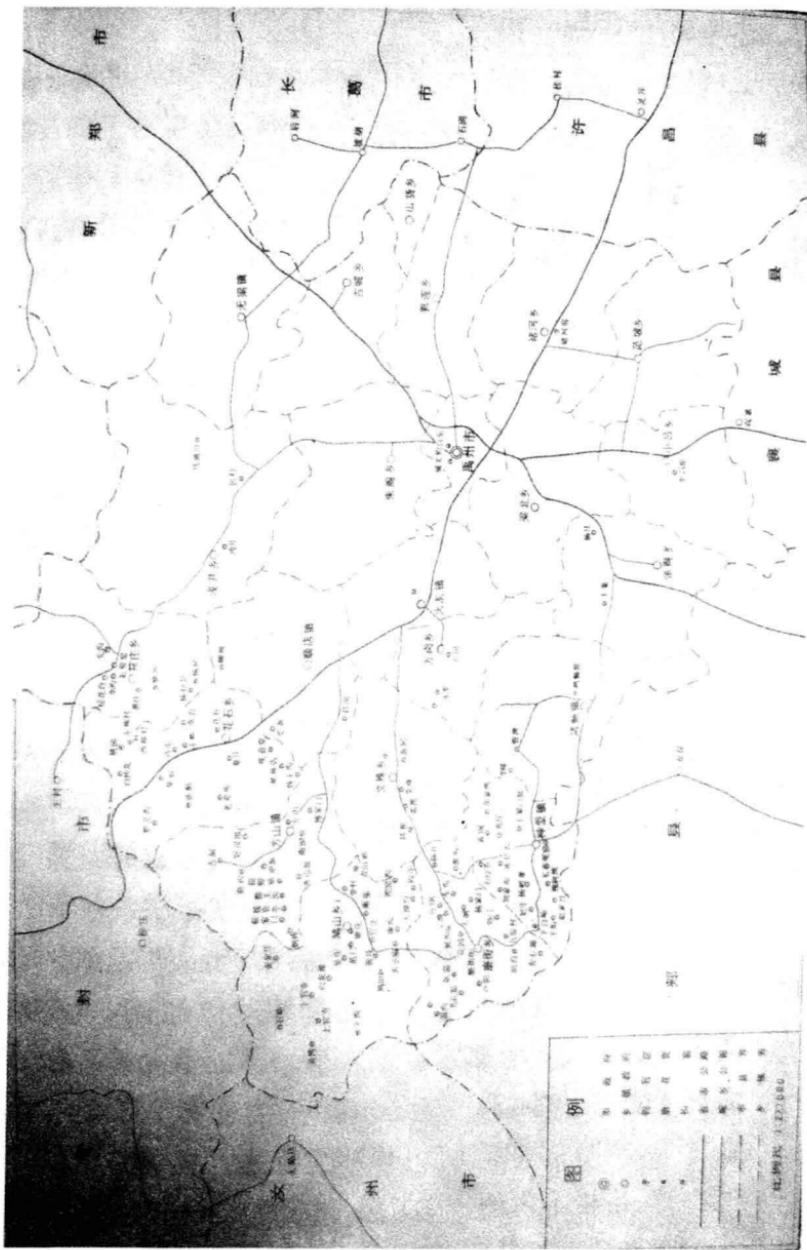


夏朝疆域图



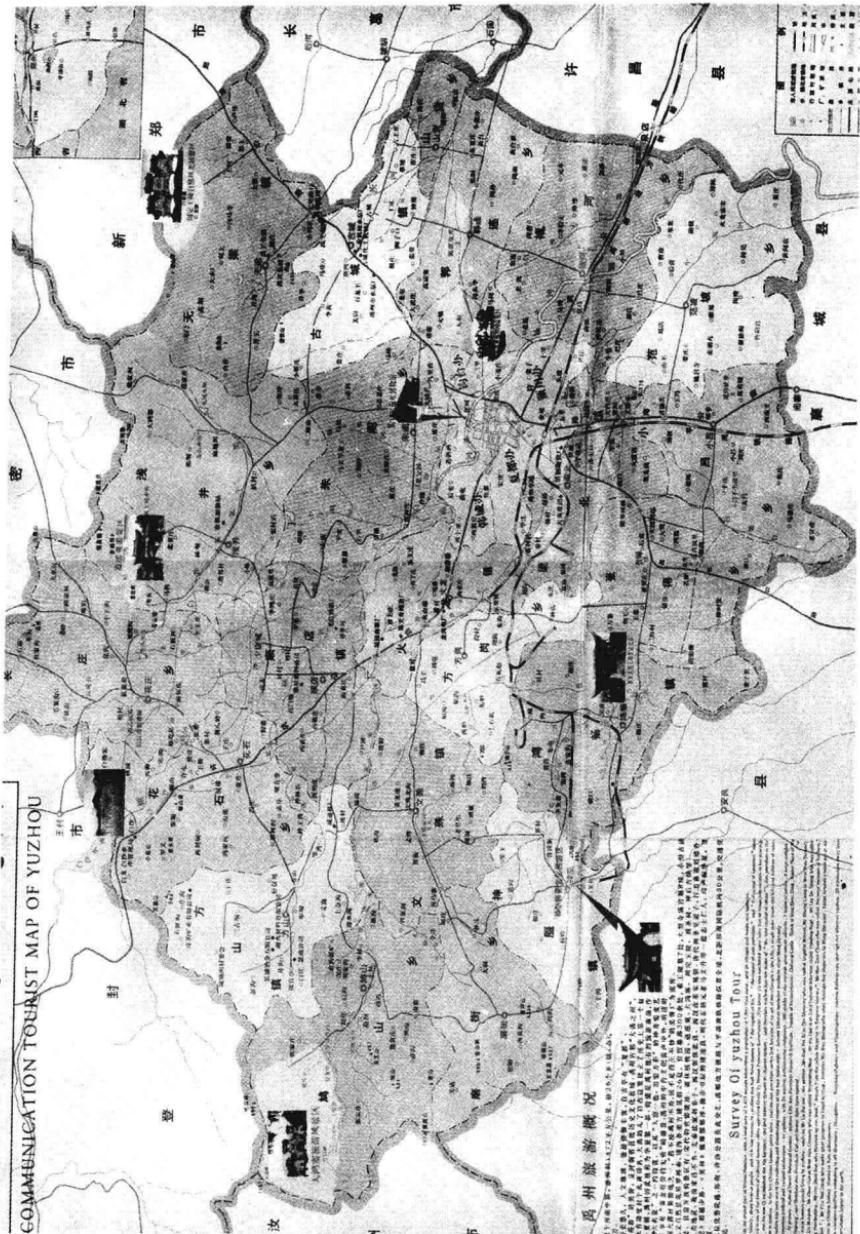
禹州市名胜古迹分布示意图

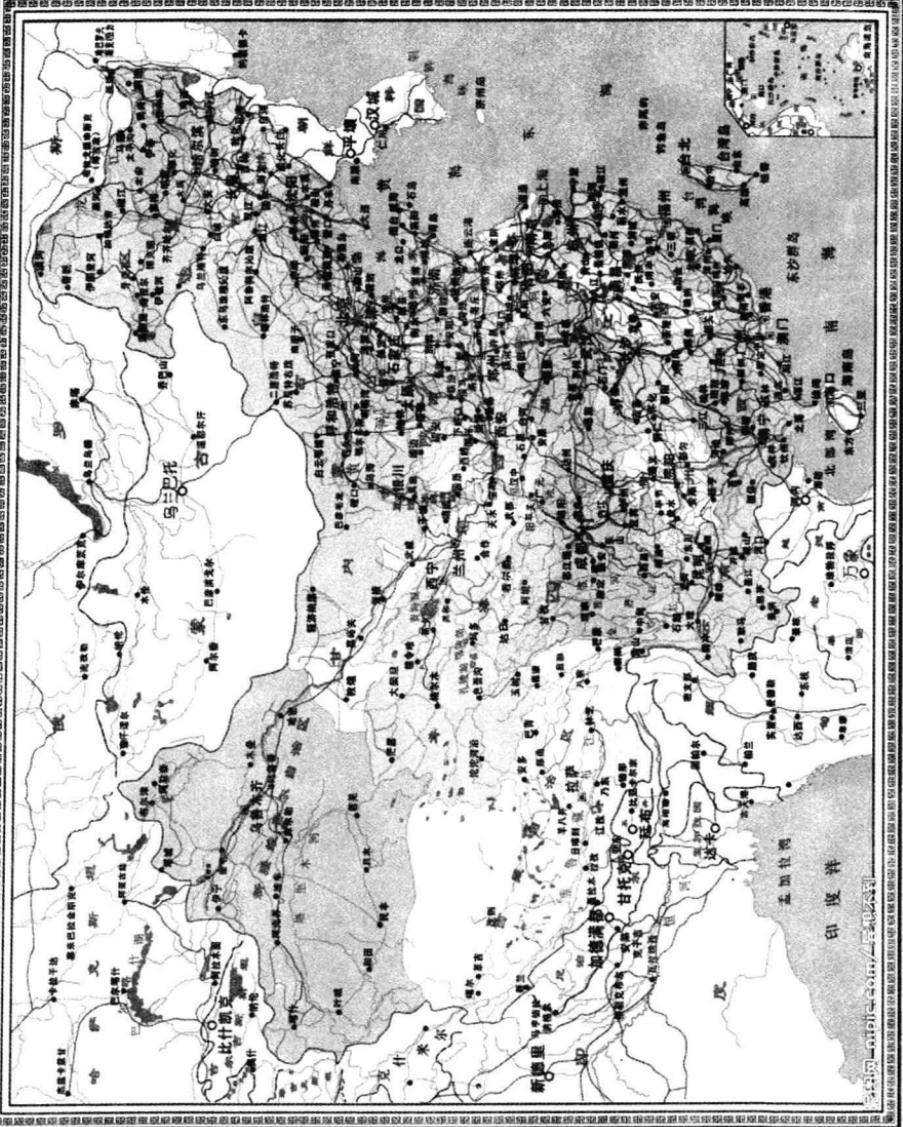




禹州旅游交通图

COMMUNICATION TOURIST MAP OF YUZHOU





中国旅游交通图

世界地图

