

# 单反新手上路

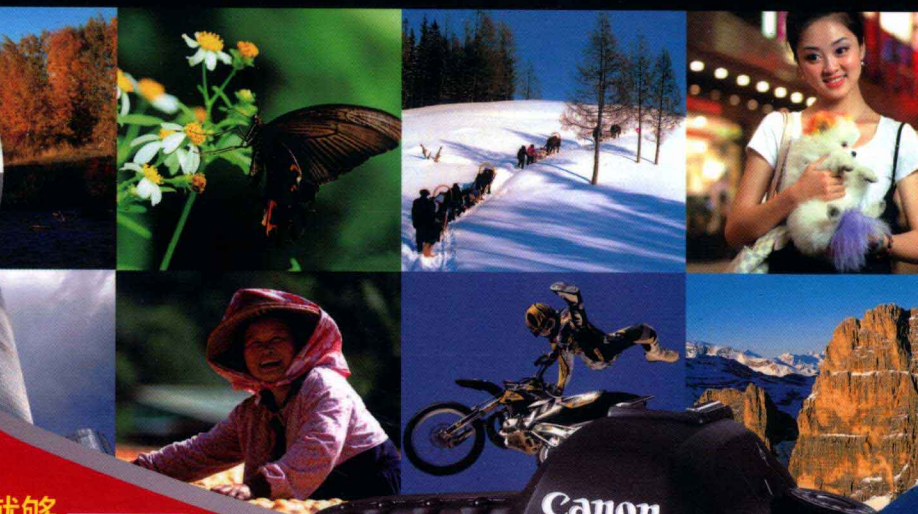
# Canon

# 玩转我的佳能相机

**超值赠送**



数码照片后期处理  
多媒体教学课程



前沿摄影◎编著

## 新手上路,一本就够

从零开始,系统全面地介绍了佳能相机的选购与保养、设置与应用、摄影必备的技能与技法和多种摄影主题的拍摄解析。

## 完整体系,经验分享

专为想要购买或已拥有佳能单反相机的摄影爱好者量身定做,无论是摄影技法基础知识,还是摄影艺术的实战经验分享,其内容一应俱全。

## 机型全掌握,技法全精通

对佳能相机功能与性能进行深入剖析,附赠详细说明书;将摄影技法与实战相结合,助你真正玩转佳能相机,修炼你的摄影功力,达到大师摄影水准。



单反新手上路

Canon

# 玩转我的佳能相机



前沿摄影◎编著



科学出版社

## 内 容 简 介

本书在内容安排上完全从初学者的需求和实际应用角度出发,系统并全面地介绍了佳能单反相机的选购方法与技巧、设置与操作,以及佳能单反相机的摄影技法、常见主题摄影实战技巧等内容,将佳能相机操作与摄影知识理论完美融合在一起。全书共分为三大部分:认识和选购佳能单反相机、玩转我的佳能单反相机和佳能单反相机创意实战拍摄,涵盖佳能单反相机及匹配镜头的选购、维护与保养,佳能单反相机的操作与设置,摄影构图、用光、色彩的理论基础和应用技巧,佳能单反摄影常见题材拍摄方法与实战应用等内容。另外,与随书光盘里还附赠了数码照片后期处理的多媒体教学课程,使读者能够学习到利用Photoshop等软件对照片进行后期处理的技巧。

本书非常适合那些想购买佳能单反相机和已拥有佳能单反相机的摄影新手;对想提高摄影技术水准的读者来说,也具有很好的指导意义。

### 图书在版编目(CIP)数据

单反新手上路:玩转我的佳能相机/前沿摄影编著.  
—北京:科学出版社,2012.4  
ISBN 978-7-03-033802-0

I. ①单… II. ①前… III. ①数字照相机:单镜头反  
光照相机—摄影技术 IV. ①TB86②J41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第041593号

责任编辑:周勤 胡子平 吴俊华 / 责任校对:杨慧芳  
责任印刷:新世纪书局 / 封面设计:张世杰

**科 学 出 版 社** 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

中国科技出版传媒集团新世纪书局策划

北京市天颖印刷有限公司印刷

中国科技出版传媒集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

\*

2012年4月第一版

开本:16开

2012年4月第一次印刷

印张:17

字数:372 000

定价:59.80元(含1CD价格)

(如有印装质量问题,我社负责调换)



## 为什么编写本书

数码时代的来临，改变了现代人的生活方式，数码单反相机作为数码产品的典型代表也已进入人们的生活。当前，拥有佳能单反相机的用户也越来越多，针对想要购买或已拥有佳能单反相机的摄影爱好者，我们精心地编写本书，让您全面地、透彻地认识佳能单反相机，并系统地掌握佳能单反相机的摄影技法，带您脱离摄影“菜鸟”的行列，从而晋升为摄影达人。

## 精彩内容简介

本书是一部专为想要购买或已拥有佳能单反相机的摄影爱好者而量身定做的完全自学教程。在内容安排上完全从初学者的需求和实际应用角度出发，主要包括佳能单反相机的选购方法与技巧、设置与操作以及佳能单反相机的摄影技法、常见主题摄影实战技巧等知识。具体内容如下：

导读 亲密接触我的佳能相机

### Part 1 认识和选购佳能单反相机

Chapter 01 领悟感动——认识佳能单反相机

Chapter 02 器材走廊——佳能相机选购及保养

### Part 2 玩转我的佳能单反相机

Chapter 03 快速上手——拍好第一张照片

Chapter 04 高手必会——拍出不一样的照片

Chapter 05 大师必学——拍出大师级的精品照片

### Part 3 佳能单反相机创意实战拍摄

Chapter 06 拍摄技巧——成为艺术大师的捷径之路

Chapter 07 定格感动的瞬间——人像与风光摄影

Chapter 08 记录微观世界——生态摄影

Chapter 09 随时随地拍摄——其他主题摄影

## 超值赠送光盘介绍

为了提高读者的综合技能，本书还赠送了一张提高数码照片后期处理技能的超值多媒体教学光盘。通过光盘的教学内容，您能学习到Photoshop等软件对数码照片后期处理的技能与技巧，让您学会如何管理数码照片、修复和提升照片的艺术价值。具体内容如下：

Chapter 01 数码照片的导出、查看与管理

Chapter 02 数码照片画面缺陷修复技巧

- Chapter 03 数码照片的光影处理技术
- Chapter 04 数码照片的调色与润色技术
- Chapter 05 数码照片的抠图与合成技术
- Chapter 06 数码照片的创意特效技术
- Chapter 07 数码人像照片的修饰与美容技术
- Chapter 08 数码风光照片处理技术
- Chapter 09 商业照片与影楼照片处理技术
- Chapter 10 数码照片的展示与电子相册的制作

## 本书特色介绍

### 【新手上路，一本就够】

本书从零开始，首先指导您如何选购和保养自己的佳能相机，其次让您熟悉佳能相机的功能与操作设置，然后让您掌握佳能相机摄影的相关技能技法，最后为您解析多种摄影主题的拍摄方法，修炼您的摄影艺术鉴赏力，达到大师摄影水准。

### 【完整体系，经验分享】

本书作为一部完全自学教程，不论是佳能相机的选购方法与维护保养，还是摄影必知的理论基础、不同主题摄影的创意与思想，其内容一应俱全。

### 【机型全掌握，技法全精通】

对多种佳能相机的功能与性能进行深入剖析，超越使用说明书；将摄影技法与实战相结合，让您真正玩转佳能相机。

## 本书适合读者

本书适合喜欢佳能单反相机的摄影初学者，您可以在最短的时间内掌握佳能相机的操作方法和拍摄技巧，并根据掌握的知识拍出满意的照片；而摄影老手也可以从书中学习到佳能相机新添的功能和以前不曾发现的技巧，使您的摄影技能更上一层楼。如果您想玩转佳能相机，让自己的摄影技术取得快速进步，就赶快翻开我们为您精心编写的这本图书，配合自己的佳能相机进行学习吧！

## 作者致谢

最后，真诚地感谢读者购买本书。您的支持是我们最大的动力，我们将不断努力，为您奉献更多、更优秀的摄影图书！由于编者水平有限，疏漏之处在所难免，敬请广大读者和同行批评指正。

编者

2012年2月

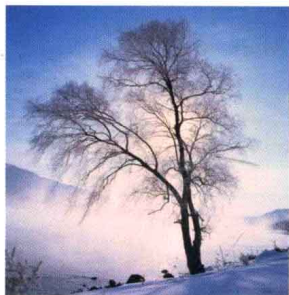
# CONTENTS

目录



## 导读 亲密接触我的佳能相机

- 1. 大家眼中的佳能 002
- 2. 佳能相机部件名称完全图解 009



## Part 1

### 认识和选购佳能单反相机 019

#### Chapter 01 领悟感动——认识佳能 单反相机 020

- 1.1 认识佳能相机 021
  - 1.1.1 佳能名称的由来 021
  - 1.1.2 佳能相机的发展史 022



1.2 佳能数码单反相机的优势 028

1.2.1 优质的图像处理器 028

1.2.2 丰富的镜头 029

1.2.3 快速的连拍反应能力 029

1.2.4 优秀的成像质量 029

1.3 佳能相机分类 030

1.3.1 EOS系列单镜头反光  
相机概述 030

1.3.2 入门级单反相机（1100D、  
500D、550D、600D） 031

1.3.3 准专业级单反相机  
（7D、60D） 032

1.3.4 专业级单反相机（5D Mark II、  
1Ds Mark III、1D Mark IV） 033

1.4 佳能EF镜头大全 034

1.4.1 EF镜头发展史 034

1.4.2 解读佳能镜头专业术语 034

1.4.3 EF镜头的分类 038

1.4.4 副厂EOS卡口镜头 043

Chapter 02 器材走廊——佳能  
相机选购及保养 046

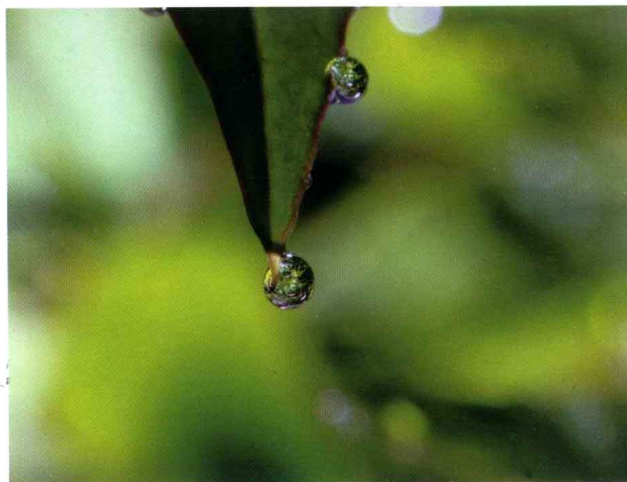
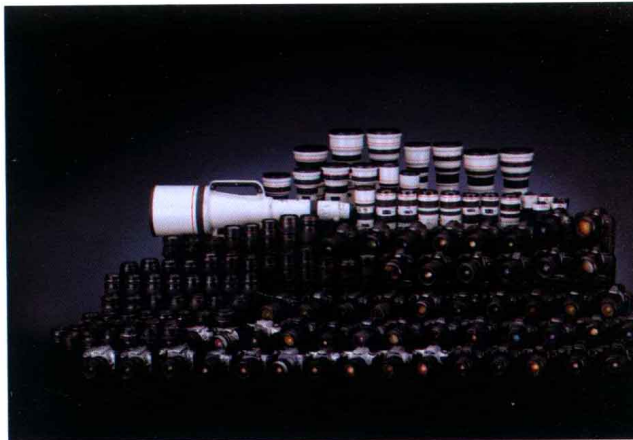
2.1. 购买佳能相机及镜头 047

2.1.1 常见的购买渠道 047

2.1.2 根据经济能力购买相机 048

3.1.5 万元以上佳能单反相机选购  
方案（7D、5D Mark II） 051

2.1.3 根据实际用途购买镜头 052





<b>2.2 慧眼识真机</b>	<b>062</b>
2.2.1 鉴别行货与水货	062
2.2.2 鉴别以旧翻新的佳能相机	063
2.2.3 假货的危害	065
2.2.4 亲自拍摄检验	066
<b>2.3 佳能相机滤镜的选购</b>	<b>067</b>
2.3.1 保护镜头的UV滤镜	067
2.3.2 削减杂光的偏振镜	067
2.3.3 风光摄影中的减光镜	069
<b>2.4 常用附件的选购</b>	<b>069</b>
2.4.1 存储设备的选购及注意事项	070
2.4.2 原装与国产电池的区别 及选购	071
2.4.3 闪光灯的选择	071
2.4.4 三脚架的选择	071
2.4.5 电子快门线的选择	072
2.4.6 遮光罩的选择	072
2.4.7 防潮箱的选择	073
<b>2.5 修机不如养机</b>	<b>073</b>
2.5.1 相机包是相机的保护神	073
2.5.2 镜头的清洁技巧	074
2.5.3 液晶屏的保护	075
2.5.4 存储卡的维护和保养	075
2.5.5 电池的使用和保养	075
2.5.6 数码相机的机身清洁	076
2.5.7 温度对相机的影响	076
2.5.8 维修过程中的注意事项	077



## Part 2

# 玩转我的佳能 单反相机

079

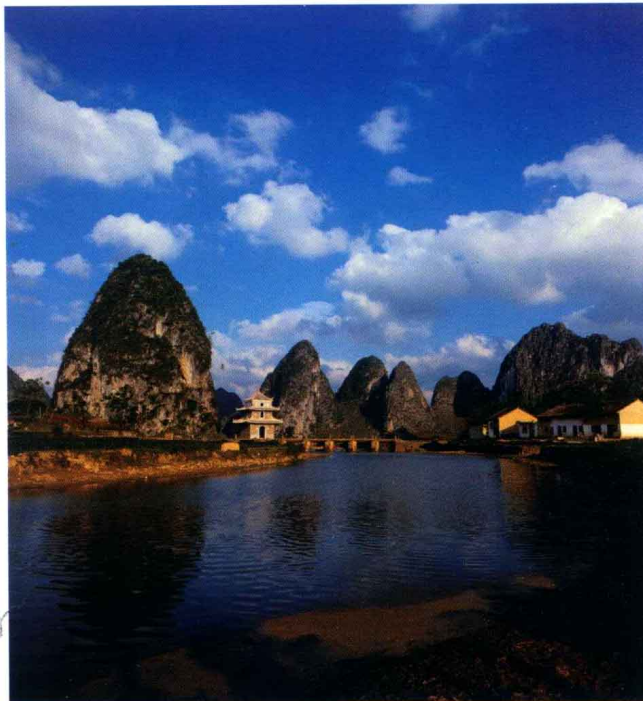
### Chapter 03 快速上手——拍好 第一张照片 080

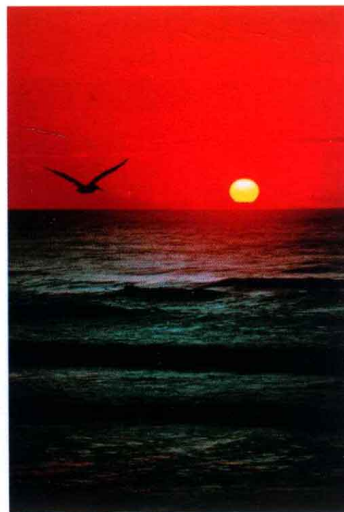
- 3.1 佳能相机的入门操作 081
  - 3.1.1 开机前的准备操作 081
  - 3.1.2 开机后的基本设置 085
- 3.2 快速拍好第一张照片 097
  - 3.2.1 高智能的全自动模式  098
  - 3.2.2 更高智能的创意自动模式  099
  - 3.2.3 方便人像拍摄的人像模式  100
  - 3.2.4 快速风景拍摄的风景模式  101
  - 3.2.5 拍摄微小世界的微距模式  102
  - 3.2.6 拍摄运动物体的运动模式  103
  - 3.2.7 拍摄华灯初上的夜景  
人像模式  104
  - 3.2.8 禁用闪光的闪光灯  
关闭模式  105



### Chapter 04 高手必会——拍出 不一样的照片 106

- 4.1 色温与白平衡 107
  - 4.1.1 从颜色冷暖识色温 107
  - 4.1.2 色温与白平衡的关系 108
  - 4.1.3 不同白平衡设置对画面色彩的影响 109





<b>4.2 影响照片三大设置</b>	<b>114</b>
4.2.1 光圈设置	115
4.2.2 快门设置	120
4.2.3 感光度设置	124
<b>4.3 学会对焦模式设置</b>	<b>125</b>
4.3.1 自动对焦模式	125
4.3.2 手动对焦模式	129
<b>4.4 测光与测光模式</b>	<b>130</b>
4.4.1 测光原理	130
4.4.2 测光模式设置	131
<b>4.5 相机自带的创意拍摄模式</b>	<b>136</b>
4.5.1 快速简便的P（程序自动） 拍摄模式 <b>P</b>	136
4.5.2 快门手动的Tv（快门优先） 拍摄模式 <b>Tv</b>	137
4.5.3 光圈手动的Av（光圈优先） 拍摄模式 <b>Av</b>	138
4.5.4 玩转相机M（手动） 拍摄模式 <b>M</b>	139
4.5.5 手动控制曝光时间的B门 曝光模式（入门级无）	140
<b>4.6 视频拍摄设置</b>	<b>142</b>
4.6.1 短片记录尺寸	142
4.6.2 录音	144
4.6.3 显示网格线	144
4.6.4 短片拍摄时自动对焦 （仅550D）	145
4.6.5 短片曝光（仅550D）	145

## Chapter 05 大师必学——拍出大师级的精品照片 146

- 5.1 高级白平衡设置 147
  - 5.1.1 自定义白平衡设置 147
  - 5.1.2 白平衡偏移/包围 149
- 5.2 曝光模式设置 151
  - 5.2.1 曝光原理 152
  - 5.2.2 曝光补偿 156
  - 5.2.3 包围曝光 158
  - 5.2.4 高光警告设置（入门级无） 159
  - 5.2.5 自动亮度优化设置 159
- 5.3 闪光灯模式 162
  - 5.3.1 内置闪光灯功能设置（5D Mark II 无） 163
  - 5.3.2 外接闪光灯功能模式 167
- 5.4 快速掌握佳能高级设置菜单 169
  - 5.4.1 C.Fn I :曝光 169
  - 5.4.2 C.Fn II :图像 171
  - 5.4.3 C.Fn III :自动对焦/驱动 173



## Part 3

### 佳能单反相机创意 实战拍摄 181

## Chapter 06 拍摄技巧——成为艺术大师的捷径之路 182



## 6.1 追逐空间构图创造的魅力 183

6.1.1 构图四大禁忌 183

6.1.2 构图的五种技巧 186

6.1.3 常用构图介绍 189

## 6.2 发现光影投射的魅力 195

6.2.1 三大类别光线 195

6.2.2 四大常用位置光线 199

6.2.3 一天光线分析 205

## 6.3 感悟色彩变化的魅力 208

6.3.1 两种色调 208

6.3.2 三种影调 210

6.3.3 色彩搭配技巧 212

## Chapter 07 定格感动的瞬间—— 人像与风光摄影 214

### 7.1 个性多样的人像摄影 215

7.1.1 黑白影调表现忧郁的女孩 215

7.1.2 抓拍家庭聚会温馨场景 216

7.1.3 连续拍摄活泼可爱的宝宝 216

7.1.4 阳光下的慈祥老人 216

7.1.5 聚焦拍摄心灵之窗 217

7.1.6 广角镜头拍出修长美腿 218

7.1.7 俯拍搞怪大头贴 218

7.1.8 纤纤玉手衬托美丽脸型 219

7.1.9 仰视拍出高大男性 219

7.1.10 夜景模式街拍惊艳女郎 220

7.1.11 高速快门定格跳跃的人 220

7.1.12 不同影调的婚纱照 221



7.2 以景抒情的风光摄影 222

7.2.1 高山之巅拍日出 222

7.2.2 慢速定格丝丝细流 223

7.2.3 高速凝固水花四溅 223

7.2.4 对称构图拍摄倒影魅力 224

7.2.5 曲线构图展现河流的美丽线条 225

7.2.6 俯视角度发掘深邃的群山 225

7.2.7 低角度表现巍峨的高山 226

7.2.8 小草表现沙漠的生命 226

7.2.9 明暗对比突出沙漠的节奏感 227

7.2.10 逆光勾勒枯木的剪影 227

7.2.11 曝光补偿使雪地银光闪烁 228

7.2.12 细节刻画冰雪质感 228

7.2.13 色彩对比丰富雪景层次 229



Chapter 08 记录微观世界——生态摄影 230

8.1 细致动人的动物摄影 231

8.1.1 自动对焦定格宠物神情 231

8.1.2 长焦镜头抓拍空中飞鸟 232

8.1.3 聚焦拍出动物的情感 232

8.1.4 微距表现夸张昆虫 233

8.1.5 高速快门抓住动物幻影 234

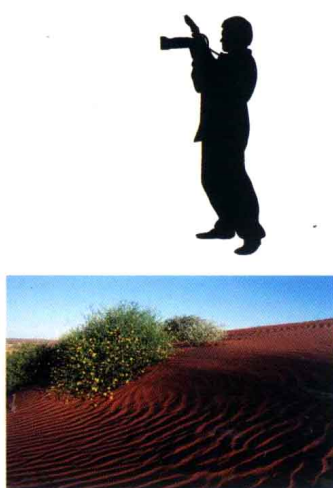
8.2 色彩缤纷的植物摄影 235

8.2.1 虚化背景突出羞答答的玫瑰 235

8.2.2 不同角度分享家中爱花 236

8.2.3 逆光描绘通透的树叶 236





8.2.4 仰拍云朵中的花姑娘 238

8.2.5 小虫的花花世界 238

## Chapter 09 随时随地拍摄—— 其他主题摄影 240

9.1 风格各异的建筑拍摄 241

9.1.1 仰拍威严的高楼 241

9.1.2 俯拍密集的建筑群 243

9.1.3 用光线美化建筑群 243

9.2 真实的人文纪实拍摄 244

9.2.1 关注时事提高敏感度 244

9.2.2 黑白影调增加照片厚重感 245

9.2.3 抓拍真实的精彩瞬间 245

9.2.4 不同镜头展现独特视角 246

9.2.5 发现生活中独特小景 247

9.3 动感十足的体育摄影 248

9.3.1 占据有利位置事半功倍 248

9.3.2 提高预见性准确拍到人物 249

9.3.3 快速凝固运动影像 250

9.3.4 慢速虚化运动主体 250

9.4 光影变幻的舞台摄影 251

9.4.1 勿用闪光灯破坏氛围 251

9.4.2 自动白平衡真实还原氛围 252

9.4.3 变焦镜头灵活拍摄 253

9.5 色香味俱全的美食摄影 254

9.5.1 柔化光线表现食物色泽 254

9.5.2 装饰背景提高食物品位 255

9.5.3 摆出来的独特食物 256



# CONTENTS

目录

## 赠送光盘：数码照片后期处理的多媒体教学课程

### Chapter 01

#### 数码照片的导出、查看与管理

- 1.1 从数码相机中导出数码照片
- 1.2 移动数码照片
- 1.3 复制数码照片
- 1.4 用ACDSee Pro批量重命名照片
- 1.5 通过关键字快速搜索照片

### Chapter 02

#### 数码照片画面缺陷修复技巧

- 2.1 清除数码照片中的划痕
- 2.2 去除旧照片的污渍
- 2.3 还原旧照片的原本颜色
- 2.4 给旧照片上色
- 2.5 去除数码照片图像噪点
- 2.6 使照片变得清晰
- 2.7 制作特写照片
- 2.8 突出数码照片中的主体
- 2.9 拼接全景照片

### Chapter 03

#### 数码照片的光影处理技术

- 3.1 修复曝光不足的数码照片
- 3.2 修复曝光过度的数码照片
- 3.3 修复局部欠曝的数码照片

3.4 修复局部过曝的数码照片

3.5 校正逆光数码照片

3.6 修复灰蒙蒙的照片

3.7 为照片添加阳光四射效果

### Chapter 04

#### 数码照片的调色与润色技术

- 4.1 修复偏色的数码照片
- 4.2 制作神秘冷色调照片
- 4.3 制作怀旧风格色调照片
- 4.4 调出明快色彩照片
- 4.5 打造灰色调风格照片
- 4.6 打造Lomo情调照片
- 4.7 生机盎然的春天变成浪漫金秋
- 4.8 替换人物衣服颜色
- 4.9 制作黑白照片

### Chapter 05

#### 数码照片的抠图与合成技术

- 5.1 快速抠出纯色背景
- 5.2 抠出复杂的婚纱图像
- 5.3 抠出人物头发发丝
- 5.4 在衣服上添加图案
- 5.5 合成SD娃娃真人版
- 5.6 合成装着精灵的水晶球

## Chapter 06

### 数码照片的创意特效技术

- 6.1 制作仿油画特效
- 6.2 制作仿水彩画特效
- 6.3 制作钢笔淡彩特效
- 6.4 把照片制作成纪念币
- 6.5 把照片制作成拼图效果
- 6.6 制作撕破的照片特效
- 6.7 制作飘雪天气特效
- 6.8 制作闪电天气特效
- 6.9 制作鱼镜头头变形效果
- 6.10 制作伸缩镜头爆炸效果
- 6.11 制作摇摄动感画面效果
- 6.12 制作柔焦镜头艺术效果
- 6.13 制作传统胶片颗粒效果
- 6.14 让普通照片呈现超广角效果

## Chapter 07

### 数码人像照片的修饰与美容技术

- 7.1 去除人物眼袋
- 7.2 为人物眼睛制作双眼皮
- 7.3 为人物加长睫毛
- 7.4 为人物眼睛添加眼线
- 7.5 为人物眼部添加彩妆
- 7.6 给眼睛戴上美瞳
- 7.7 制作漂亮的眉毛
- 7.8 挽救闭眼照片
- 7.9 打造挺拔的鼻梁
- 7.10 缩小大鼻子

- 7.11 去掉红鼻头
- 7.12 让大嘴变小巧
- 7.13 打造闪亮嘴唇
- 7.14 为照片中人物擦唇彩
- 7.15 使牙齿洁白如玉
- 7.16 修补牙齿
- 7.17 快速美白肌肤
- 7.18 去除脸上雀斑
- 7.19 去除脸部油光
- 7.20 添加粉嫩腮红
- 7.21 为头发染色
- 7.22 打造魅力卷发
- 7.23 巧妙更换发型
- 7.24 制作炫彩挑染
- 7.25 打造迷人小蛮腰
- 7.26 为照片中人物减肥
- 7.27 打造迷人瓜子脸
- 7.28 绘制炫丽美甲

## Chapter 08

### 数码风光照片处理技术

- 8.1 让灰暗的照片更加艳丽
- 8.2 制作青山碧水
- 8.3 调出金黄沙漠
- 8.4 打造完美黄昏
- 8.5 为照片添加彩虹特效
- 8.6 打造梦幻仙境风景效果
- 8.7 制作海市蜃楼特效
- 8.8 制作神奇极地效果





## Chapter 09

### 商业照片与影楼照片处理技术

- 9.1 将数码照片制作成浪漫插画
- 9.2 将数码照片制作成杂志封面
- 9.3 将数码照片制作成红外线效果
- 9.4 儿童影楼后期排版设计
- 9.5 把照片制作成有趣的主题漫画
- 9.6 制作一寸标准证件照

## Chapter 10

### 数码照片的展示与电子相册的制作

- 10.1 在照片中添加水印和版权信息
- 10.2 将照片设置为电脑桌面
- 10.3 将照片上传网络相册
- 10.4 将照片制作成QQ头像
- 10.5 将照片展示到微博
- 10.6 电子相册制作软件基本操作
- 10.7 制作电子相册