

慧子 编著

名后惊艳

修德修性之书 女性必读之书 研究历史之书 后宫秘闻之书



慧子 编著

名后惊艳

修德修性之书 女性必读之书 研究历史之书 后宫秘闻之书



青海人民出版社
QINGHAI People's Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

名后惊艳 / 慧子编著.—西宁:青海人民出版社,2011.12

ISBN 978-7-225-04009-7

I . ①名… II . ①慧… III . ①后妃-列传-中国-古代
IV . ①K828.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 209053 号

名后惊艳

慧子 编著

出版 青海人民出版社(西宁市同仁路10号)

发行 邮政编码 810001 总编室(0971) 6143426
发行部(0971) 6143516 6110055

印刷: 北京市德龙公防防伪印刷厂

经销: 新华书店

开本: 787mm×1092mm 1/16

印张: 12.75

字数: 190 千

版次: 2012 年 3 月第 1 版

印次: 2012 年 3 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-225-04009-7

定价: 29.80 元

版权所有 翻印必究

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)

目 录 contents

貌丑才俊的王后钟离春	001
制造人彘的女政治家皇后吕雉	007
把汉王朝推至强盛高峰的皇后窦漪	022
成就了大帝帝位的皇后陈阿娇	028
飨国六十多年的老实皇后王政君	036
貌美德邵的皇后阴丽华	045
四德并臻的皇后邓绥	051
堪称洛神的皇后甄洛	061
大胆改革的皇后冯有	065
具有现代婚姻意识的皇后独孤氏	082
深明大义的贤后长孙氏	091
一代女皇——唐高宗皇后武则天	098
断腕皇后述律平	116
杰出的皇后萧绰	135
才女皇后萧观音	141
被称为女中之尧舜的皇后高氏	146
胜如男子的皇后梁氏	150
贤淑端庄的皇后茶碧	155
由孤女至母仪天下的名后马秀英	161
德才兼备的睿智皇后徐氏	172
最杰出的女性之一皇后孝庄	183
节俭爱夫的名后富察氏	193

貌丑才俊的王后钟离春

名后小册子：钟离春，齐国无盐邑人，因此又叫钟无艳，是中国历史上有名的四大丑女之一，也是历史上以丑闻名的贤皇后、政治家。她帮助齐宣王振兴齐国，而齐国王后的身份更让她的一生充满了传奇的色彩。

奇才钟立春

“娶妻娶德，娶妾娶色。”此为古代流传下来的一句谚语。现代文明社会实行一夫一妻制，所谓的“娶妾娶色”，已经是不可能的事情；但是找终身伴侣，德行比美色重要，依旧是颠扑不破的至理名言，甚至于找一个颇丑陋的也不妨事。长相不好的女子，常常有着特殊的才能，可以让做丈夫的一生一世受用不尽，所谓的“丑妇家中宝”，便是这个意思。

钟离春是中国历史上有名的四大丑女之一，她生得白头深目，长指大节，卯鼻结喉，肥颈少发，折腰出胸，皮肤如漆。她快到三十岁的时候还没有出嫁，但她也是历史上记载的有名的中国首位女政治家。齐国王后的身份更让她的一生放射出传奇之光……

钟离春的长相很丑陋，而她的才华却举世无双。

她的父亲曾是齐国的军官，受她父亲的影响，她从小不爱针线，却喜欢枪棒，习《易》术。但她才华出众，素有大志，有安邦治国之才。她本来有个名字叫钟离春，因生得太丑，又出生在无盐，大家就都把她叫做“无盐”，反而忘记了她的本名。

假如没有她，齐宣王还仅是一位不理朝政、花天酒地、无所事事的

君王。正是因为有了她，齐宣王才没有继续往下堕落，齐国也没有过早地衰败。她给了齐宣王当头一棒，她的诤诤谏言让齐宣王幡然醒悟；她倾尽心血的辅佐让齐国实力大增，成为一时的“千乘之国”。她母仪天下，任何美女都无法超越她。

钟立春初见齐宣王

春秋战国时代，侵扰兼并，你争我夺，用现在话说就是“竞争激烈”，不同的是那时候是你死我活，非常残酷，各诸侯国的“民本思想”皆很是盛行，一介黎民百姓，也能毫不顾忌地求见君王，陈说自己的愿望，给国家的施政方针提出建议。

当时齐国的齐威王死了以后，子辟疆即位，是为宣王。齐宣王即位后，重用田忌，启用孙膑，整顿国政。后又救韩败魏，射死魏国的大将庞涓，诸侯无不骇惧，多年政通人和，齐国雄威大振。这时候的齐宣王很是骄傲和沉醉，整日耽于酒色，还在城内筑雪宫宴乐，还辟郊外四十里专为苑囿狩猎。又聚游客几千人在稷门立左右讲室，日事议论，不务实政。致使嬖臣专权，忠臣灰心，齐国渐趋走向衰败之势。

钟离春是个关心国事的姑娘，心里非常着急，于是便决定去面见齐宣王。

一天，齐宣王在雪宫大摆宴席，盛陈女乐，很是煊赫排场。钟离春来至宫门以外，说有很重要的事要面见齐王。守门卫士看她长得那么丑，不让她进，还说她是“天下强颜之女也”。

她说：

“我是齐之无盐人，叫钟离春，年三十余，择嫁不得。闻大王游宴离宫，特来求见，愿入后宫，以备洒扫。”

于是，守门卫士便奏报宣王。钟离春被招了进去。

大臣和侍宴的人们见她长得丑，全都捂着嘴笑：“这样的女人还想嫁大王！”

宣王问：

“我宫中妃侍已经够了，你貌丑不容于乡里，以布衣之身想见千乘之君，难道你有特殊的才能吗？”

钟立春说：

“我没有什么特殊的才能，但我有隐语之术。”

齐宣王大为惊奇，说：

“你演示给孤看，若是所言不实，骗孤，就会把你推出去斩了。”

钟离春很是镇定，她扬目炫齿，反复举着手，拊膝大叫，说：

“危险啊，危险啊！”

宣王不明白她是什么意思，问群臣，也都迷糊不解。宣王便把钟离春叫到自己跟前，令她说明。钟离春说：

“大王赦我不死，我才敢说。”

宣王说：

“你就尽快说吧，孤赦你不死。”

钟离春说：

“大王有四失。我扬目，说明烽火之变；炫齿，说明王惩拒谏之口；举手，说明王挥谗佞之臣；拊膝，代王拆游宴之台。”

齐宣王大怒：

“拉出去砍了！”

无盐女没有一点害怕的样子说：

“我请求大王容我说明大王四失的详情，您再杀我。”

齐宣王说：

“你说吧！”

钟离春道：

“我听说秦国任用商鞅变法，国家富强，很快就会兵出函关，和我们齐国发生战争，大王内无良将，边备渐渐松弛，一定就会遭难，所以我扬目。我听说‘君有诤臣，不亡其国；父有诤子，不亡其家’，大王内耽女色，外荒国政，不纳忠言，所以我炫齿为王受谏。且大王信用阿谀虚谈的人，我担心会误了社稷，所以举手为把他替王挥去。大王建宫囿，台榭陂池，用尽民蓄，虚耗国赋，所以拊膝代王拆掉。大王您这四失，危如累卵，可还不自知，且偷目前的安乐不顾以后之患。我冒死上言，如果能被采纳，纵然死了也没什么遗憾。”

齐宣王听完钟离春这番话，就像大梦方醒一样，大为感动，叹说：

“假如没有钟离氏的话，我还真不明白我的过错！”

于是，齐宣王当时就把宴席给撤了，用车把钟离春载至后宫。以占卜之术选择了良辰吉日，立钟离春当王后。并且“停渐台，罢女乐。退谄谀，去雕琢。选兵马，实府库。四辟公门，招进直言，延及侧陋。”

于是，齐国大治。齐宣王说：

“齐国之所以能够大治，主要是丑女的功劳。”

还说：

“丑女不丑也！”

并且把无盐城封给了钟离春家，让钟离春当无盐君。后人又把她称为“无盐娘娘”。

直到现在，民间广泛地流传着“无盐娘娘长得丑，她为齐国定邦基”的佳话。

附：

民间流传的钟无艳初见齐王的故事

民间流传的钟无艳初见齐王的故事是这样的：

说是齐宣王为战国时代齐国很有政绩的国王，他虽然没有采纳孟子的政治主张，但还是把他当作上宾并留在自己身边。齐宣王极喜欢养士，他常常把天下的名士聚集在自己的身边，像淳于髡、接予、慎到、田骈、环渊全赐列第，当上大夫。齐宣王还非常喜欢听这些名士讨论自己的学术与政治主张，他勤勉好学，《孟子》里记载了宣王和孟子的许多问答，这些皆说明齐宣王是一个非常想在历史上有所作为的人。但是，民间能够记住这位君王的，并不是因为他的政绩，而是因为他的老婆，一个历史上独一无二的老婆——钟离春。

钟离春极丑，额头往前突出，双眼向下凹陷，鼻孔朝上翻翘，头大，发稀，脖子上的喉结比男人的还要大，还是个佝偻腰，胸部特别大，皮肤黑红，不知是人还是妖，压根令男人就害怕的那样女人。

钟离春也就是由于自己的丑陋，顺理成章地嫁不去，成了剩女，到了四十岁的年纪，还没有人表示要娶她。因此她流离失所，没有容身的地方，极是可怜。不过，钟离春却是个大胆的女人，她依然坚强地在追寻着自己的幸福。而且钟离春也实在有一项绝技，后来她有了一个非

常大胆的想法，她想：“既然民间没人愿意娶我，那我为什么不去嫁给齐王呢？”

钟离春便到了临淄，这时候，齐宣王也正在发榜招贤，钟离春便去揭了榜，对守卫说：“我是齐国最最优秀的女人，听说君王的圣德，我愿意为大王去管理后宫，希望大王能够允许。”

这句话一说出来，就轰然传开了。人们纷纷议论着：“疯了！连老百姓都不愿意娶的丑女，还梦想着嫁给齐王，痴人说梦吧。”

谁想这梦也会成为事实！

消息很快就传到了齐宣王的耳朵里，齐宣王求贤若渴，他想，虽然是一介女流，但是敢说出这样的话来，就肯定有什么奇能！因此齐宣王就在渐台之上置了宴席，准备接见这位钟离春。

当钟离春走进渐台的时候，齐宣王周围的人全被她的相貌惹得笑了起来，想这样丑陋的女人，真是没有自知之明。大家都还以为是个什么样的美女来竟聘娘娘，没想到是个丑八怪。异哉，这样的女人头一次见。

但是齐宣王依旧召见了钟离春，而且从头到尾，人们也没有看到齐宣王对于钟离春的不尊重，齐宣王只是想婉言谢绝钟离春想做娘娘的要求而已。

“当初，先王已经给寡人娶了许多妃子，如今妃子的位子已经满了。现在姑娘，连民间的男子都不愿意娶你，你却要当寡人的后宫之主，请问你有什么奇能吗？”

钟离春胆子很大，说：“我没有什么特殊的才能，只是因为大王高义，所以才来。”

齐宣王没有办法，只好和她继续周旋下去，问道：“那你擅长什么？”

钟离春说道：“我会隐身术！”

钟离春一说会隐身术，齐宣王便有了兴致，隐身术？这是一般人都学不会的法术！不是骗子吧？居然骗到寡人这里来了。便说：“隐身一直是寡人的愿望，能否在寡人面前试上一试？”

还没等齐宣王话说完，钟离春便没了踪影。

齐宣王大为惊奇，到处找钟离春都找不到，这下他相信了，赶快跑

回房中，翻阅有关隐身术的书籍，又按照其中的方法去做，却无法成功。

齐宣王明白了钟离春是位高人，第二天一早，他便派人再次找来了钟离春。钟离春就开始了她的第二次表演。

齐宣王本来想问问她隐身术的奥秘，但是钟离春却压根没往这上面说，她突然白眼上翻，把牙露出来，一边拍着膝盖一边说：“要出大祸了，要出大祸了！”这样的动作，这样的话，钟离春重复了四次。这可把齐宣王吓坏了，昨天已经见识了钟离春的异能，现在就不敢不信她的话了。齐宣王两牙打着颤说：“你说详细一点！”

然后，钟离春开始了她的第二项神功：政治家附体。她说：

“如今的齐国，国外西有秦国虎视雄雄，南有强楚就要动手。而国内呢，您身边的都是一些奸臣，而百姓并不能诚心诚意地依附在您的身边。现在您年过四十了，却不给自己立继承人，不教导众子，却整天泡在女人堆里，一旦您有个不测，齐国必然大乱，这是第一个大祸。兴筑渐台，高到天上，再饰彩缎丝绢，再缀黄金珠玉，玩物丧志，利令智昏，这是第二个大祸。贤良都到逃山林里不敢出来，谄谀环伺在周围，忠言不能通入，谠论难以听闻，这是第三个大祸。花天酒地，夜以继日，女乐俳优，充满宫掖，外不修诸侯之礼，内不秉国家之治，这是第四个大祸。这四个大祸是不是大祸之极了呢？”

齐宣王听完后，吓得是一身冷汗，也很是羞愧，没想到这么一个丑陋的女人，却说出了这么多这么正确的道理来。于是齐宣王喟然而叹：“可叹啊！无盐姑娘这番话，今天寡人才听到！”

以后齐宣王开始改变自己，他把渐台拆了，女乐罢了，谄谀退了，雕琢去了，选兵马，实府库，四辟公门，招进直言，延及侧陋，卜择吉日，立太子。而最让人没有想到的是，齐宣王居然答应了钟离春的要求，让钟离春顺利的当了自己的王后。这让齐国的所有的人把眼睛珠子瞪了个溜圆，差点没掉出来，他们就是不明白自己的君王是怎么想的。

制造人彘的女政治家皇后吕雉

名后小册子：吕雉（前241年—前180年），秦朝末年单父（今山东单县）人，汉高祖刘邦称帝以前的结发妻子，刘邦称帝后，被封为皇后。她的个性刚毅，有心计，善权谋。惠帝即位后，被尊为太后，且独揽大权。但是她执政期间取得了天下晏然的政绩，也是历史所肯定的。

结发之妻 稳坐后位

吕雉是汉高祖刘邦的皇后，在历史上算是个相当成功的女政治家。吕后的一生非常复杂，充满了传奇的色彩。

实际上，吕雉也是一个美丽的女子，而且出身不错，又贤惠端庄、任劳任怨，可谓是上得厅堂，下得厨房。

吕后原来的理想也是相夫教子，做个贤妻良母；可她身边的男人却一次又一次地伤害她，而她，不得不在这一次次的伤害当中成长起来，由一个温良恭俭让的少女变成了一个手腕强硬的政治家。

年龄的悬殊倒也不是问题，可是刘邦原本就是一个吃喝嫖赌的浪荡子。而且吕雉的父亲这样选择自有他的道理，因为他从刘邦的流氓习气当中看到了他的政治天分，会成大事。史书上说，因为吕雉的父亲懂得看相，认定刘邦有帝王之相，因此不顾一切，招下了这个女婿。

刘邦白捡个白嫩漂亮的媳妇当然高兴得不能行，成天是走路都哼着歌，据说这就是他后来的《大风歌》的基础。吕雉的母亲心疼自己的

女儿，哭哭啼啼地不愿她嫁给刘邦，而吕雉本人却没有什么不同意的，此时的她，还是一个听话的好女儿。

嫁给刘邦，吕雉内心多少有些委屈。

那时候是因为吕雉的父亲吕公，在原籍得罪了人，为了躲避仇家，投奔好友沛县的县令，并把全家迁居到了沛县。吕雉虽然逃难到沛县，但还有县令可以依靠，在沛县，好歹也算是个富裕之家。刘邦算个什么？不管从哪方面看都只是小人物。一个小小的亭长俸禄本来就低，外加吃喝嫖赌样样不缺，哪能养活一家人？刘邦和吕雉结婚以后，刘邦总是为了公务或者是和朋友们喝酒聚乐，三天两头不见人影。织布耕田，烧饭洗衣，孝顺父母和养育子女，全靠吕雉一人。一次，刘邦在押解囚犯的路上因自己喝醉酒而让囚犯逃跑了，自己也只好亡命芒砀山沼泽地。贤惠的吕雉除了独立支撑家庭以外，还不时地要长途跋涉，为丈夫送去衣物和食品。据说刘邦隐藏的地方，时常有一片云气笼罩着，此时的吕雉看到这片云，也好生奇怪，内心里也便相信了父亲当初曾对她说过话，“这个女婿不是凡人！”因此一腔愁苦化作一片希望，她追踪着那片云不舍，总会寻找到自己的丈夫。

果不其然，后来天下大乱，刘邦率众进入沛县被拥立为沛公，吕雉当时也被尊称为吕夫人。等到刘邦攻进咸阳，被西楚霸王项羽封为汉王，吕雉又晋升为王妃。此时的吕雉很佩服自己父亲的眼光，他刘邦真不是个凡人！

然而吕雉并没有过上舒心的日子，在接下来刘邦和项羽打得不可开交的战争当中，吕雉成了项羽的俘虏。甚至在项羽把吕后押到两军阵前，以烹杀吕后来威胁刘邦之时，刘邦居然还气人地笑嘻嘻对项羽说：

“我们是结拜兄弟，我妻即你妹，你爱杀就杀，悉听尊便！再说了，天下的女人多了，都可以成为我妻！”

项羽乃大丈夫，看刘邦如此无赖，真实拿他没办法。回顾吕雉，竟有些同情这位可怜的女人，怎么嫁了这样一个人做丈夫！因此也便没再杀她。

此时吕雉听了刘邦这番无情无义的话，心都碎了，想当初自己怎么就嫁给这样一个混蛋！一日夫妻还百日恩呢……若不是被绑被囚，真

想往士兵挺着的刀尖上一冲，就此完结！

吕雉婚后的日子，生活实在多艰，饱经忧患，经历了重重困境，然而这段艰苦岁月并没有把她给击倒，反而增进了她不凡的胆识和政治阅历。史书称吕后为人“刚毅”，确实是很有关道理的，并且这种“刚毅”的性格在吕后后来的人生道路上发挥着很大的作用。

及至楚、汉罢兵言和，以鸿沟为界平分天下，项羽才将吕后归还刘邦，对吕后来讲，真是恍如隔世。那时候吕雉却不愿回去，说宁死也不愿再看到这个无赖。还是项羽劝她说：

“你和刘邦毕竟是结发夫妻，你不回去，你一个女人家又当如何？”

吕雉想了所有，终于还是归了汉营。

后来刘邦毁约，重新开战，最终在垓下的战斗中打败了项羽，建立了西汉王朝。刘邦当上皇帝，吕雉也就顺理成章地当上了皇后。看来刘邦对她并非是无情，刘邦就是这么一个人。

剪灭异王 江山永固

从汉五年当上皇后起，吕后当了八年皇后，八年皇太后，八年称制，吕后的统治占了汉初的二十几年。

刘邦当上皇帝以后，把执掌兵权的韩信看成了心腹之患，先用分封诸侯王的办法让韩信交出兵权，回到封地。然后，又找借口将韩信贬成淮阴侯，且押回京城软禁起来。韩信感觉很是窝心，便假说有病，不出来。

汉高祖十年，代国丞相陈豨起兵造反，刘邦亲自率军出征。京城宫廷一切事务，内交皇后吕雉，外交丞相萧何代理。吕雉不敢有半点松懈，每日一上早朝，就和大臣们商议军国大事，退朝以后又忙于批阅文书奏章，一直到深夜。

一日，吕雉收到一份密报，是吕雉安插在韩信身边的暗探之密报，说：不久前，陈豨秘密进京和韩信密谋，计划先由陈豨在代国起兵，乘刘邦带兵讨伐的时候，再由韩信率兵杀进未央宫，诛杀吕后和太子，一举推翻汉室江山。吕后看后，大为吃惊，连夜召萧何进宫商量怎么办。吕雉流着眼泪对萧何说：



“皇上远离京城，如果让韩信得逞，不但我们母子死无葬身之地，恐怕黎民百姓又要遭受离乱之苦。请丞相赶紧用计消灭叛逆！”

萧何和韩信私交甚好，今见韩信犯了死罪，难以狠下心来把他剿灭，然而吕后一番义正词严的话语又怎能不让他放弃私情？他想，自己身为丞相，怎能不以江山黎民为重，而庇护叛逆？便说：

“为国尽忠，是臣的职责！”

萧何和吕后密谈到深夜。

数日以后，一名将士风尘仆仆奔进京城，直奔吕后居住的长乐宫。他自称是皇上由前方派来的特使，向皇后和大臣们传捷报：

“反贼陈豨已经被荡平，皇上很快就会班师回朝。”

第二天一大早，未央宫里就笙鼓齐鸣，宫门大开，文武大臣鱼贯而进，上殿向皇后贺喜。不一会，韩信也半信半疑地来了。刚入殿门，两边就猛扑上来一批勇健武士，把韩信给活捉了。韩信连忙大呼：

“萧丞相救命！萧丞相去哪里了？”

此时的萧何早已经不见了踪迹。武士们如狼似虎地把韩信拥到吕皇后面前。吕后杏眼圆睁怒视着韩信，厉声斥道：

“无义逆贼！我汉家对你不薄，为什么一而再，再而三地密谋造反？”

韩信大叫冤枉。吕后立即喝令：

“今奉皇上诏令，把逆贼韩信即刻枭首，诛三族！”

韩信直到这个时候，才知道中了萧何的“奸计”，真是后悔莫及。原来，刘邦遣使报信都是假的，目的都是为了要骗韩信进宫然后进行擒拿。韩信原本心虚不欲来，是萧何亲自去把他哄来的。韩信前思后想，不禁潸然泪下：

“真是成也萧何，败也萧何啊！”

剪灭韩信大功告成，这让吕雉看到了自己参与朝政的能力。她想到儿子刘盈懦弱仁孝，以后继承皇位，这些功高权重的异性诸侯王怎肯向他委屈称臣？她打定主意，趁刘邦在位的时候，设法要把几个异性王一个一个地给予剪除，来确保儿子的皇位。

过了几个月，吕后接到心腹宦官的报告说梁王彭越要谋反，然而经廷尉审讯，梁王并没反的意思，所以皇上就免去了彭越的死罪，废为庶

人，发配蜀中。

然而，吕雉还是喜忧参半。喜的是又一名异性王落了马，忧的是落马不死仍为心腹大患。于是她不顾暑天溽热，马上出宫直奔刘邦居住的洛阳。可巧，当她的车驾走到郑地的时候，就见官道上几名军人押解一名犯人远远地走来。这名身穿囚衣、披枷戴锁的犯人正是彭越，吕雉赶紧命令车驾停下，装作很是吃惊的样子说道：

“梁王所犯的什么罪，竟然这样对待梁王？！”

彭越看见吕雉，忽觉一线希望，又听吕雉说出如此关心自己的话，真是百感交集，便一身委屈地匍匐在地上哭泣道：

“臣不幸遭小人陷害，多亏皇上开恩，发配蜀中。可这一去就是几千里，不知什么时候才能回归故里。乞请皇后奏明圣上，把罪臣放回昌邑故里，臣感激不尽。”

说完，很是叩头，不起。

吕雉作出很了解很同情他的样子，慨然答应，命令侍卫牵过马来，给彭越骑上，让他跟在车驾后面，直奔洛阳而来。

进了南宫，吕后一直来到刘邦的寝殿。刘邦正和宠妃戚夫人坐在一起喝酒快活，不料吕雉猛然赶到，不由露出怒容。吕雉哪顾这些，对刘邦说道：

“梁王彭越谋反，陛下不治死罪恐怕终有一患，所以匆匆赶来。”

刘邦不假思索说：

“彭越谋反，查无实据。孤念他在垓下之战的时候，截断楚军粮道，烧毁楚军粮草，让项羽粮绝，败死垓下，且饶他一命。”

吕雉连连摇头说：

“彭越是一大英雄，怎会就此认罪？如果把他发配蜀中，万一再图谋反，借着天府之地，兵精粮足，只怕陛下没有大将能敌得住他！”

刘邦一听，颇觉有理，思忖了好一会儿，又听吕雉说道：

“太子仁孝，望陛下为汉室的长治久安多做思量！”

一句话切中要害，刘邦便痛下决心要杀死彭越。

可是要杀死彭越，一时又找不到新的借口。吕雉忙说：“陛下不要烦恼，臣妾自有安排。”

吕雉一面派人指使押解彭越的人告发他中途策反，一面密令廷尉



从严治罪。

此时的彭越正眼巴巴地等着吕雉替自己说情，万没有想到几天之后，一道诏令，竟是：“马上枭首示众，诛三族。”他明白上了吕雉的当，但为时已晚。咬牙切齿道：

“相交这么多年，没有看出此妇人是如此之毒！”

彭越死后，刘邦还让人把他的尸身剁成肉酱，分赐给各路诸侯王，以示警告。

不久，刘邦又顺利地消灭了淮南王英布的叛军。至此，刘邦手下的三员大将，异性王中势力最大的韩信、彭越、英布尽皆剪灭。刘邦这才安下心来，认为汉室江山从此能够稳定了。在这个过程当中，吕雉的心略也深为刘邦所认识——除刚毅有谋、善审时度势、行事果断之外，更有心狠手辣的一面。

深得帝宠 欲争储君

汉高祖刘邦总是在外边打仗，随军帐幕里肯定有不少美丽的女人，像薄姬、戚姬、曹姬等。

一个人既然当了天子，广有四海，有一些女人侍候，在古代好像也是很自然之事，吕雉也晓得此理。

然而皇宫本来就是权力场，当中斗争的残酷一点也不比刀剑相交的战场上逊色，并且吕后本身就是一个权力欲极强烈的女人，一旦发生实质性的利害冲突，甚至影响到自己以后安全问题的时候，她就会觉得如坐针毡，难以寝食。

最大的问题出在戚姬身上。

原来，当年项羽于萧地攻击汉军，刘邦和残军败将溃逃到灵璧东的睢水之左。沿睢水向东北方向奔驰，到取虑（今睢宁）境内，刘邦无路可逃，忽见芦苇丛里有一眼废井就跳下马来把马赶走，然后自己就跳到了这眼废井里。项羽的追兵走后，刘邦被戚姓父女自井里救出来，这就是：

“戚氏女垂僵系主，汉刘邦掘穴而上。”

刘邦躲在戚家很多天，看戚家姑娘非常美丽，与她不用媒人说合

就在一起了。刘邦很是感激戚姬的救命之恩，便把一块玉佩当作聘礼，发誓说得了天下之后必然来迎娶，一定不会说空话。

后来，戚姬生下了一个儿子，取名叫如意。公元前201年，刘邦于山东定陶当上皇帝，戚父带着戚姬往定陶和刘邦完婚。刘邦封吕雉为皇后，封戚姬为夫人。以后刘邦封如意当代王，然后又让他改当赵王。吕雉看皇上有偏爱赵王如意之意，又担心皇帝会另立太子，就很是愤恨戚姬的得宠，只怕自己所生的儿子刘盈的太子之位不能保全。

刘邦当了皇帝的时候，吕雉也已经年老色衰了，刘邦已经开始厌烦她了。刘邦每次出游，全是由戚夫人陪着，把吕后留到宫里，鲜为碰面，使两人之间感情也一天天淡了。刘邦喜爱戚夫人，每天揽到怀里亲密。戚夫人貌似西施，能弹奏各种乐器，舞技极高，她最擅长跳的是“翘袖折腰”的舞，由出土的汉画石像当中可以看出，她的舞姿优美，甩袖及折腰全有很高的技巧，并且花样繁多。戚夫人起舞的时候只见两只彩袖凌空飞旋，娇躯翻转，非常具有韵律美。那时候有《出塞》、《入塞》、《望妇》等曲，一经戚夫人嘴里唱出，婉转悠扬，令人神往心驰。《西京杂记》载：

高帝戚夫人，善鼓瑟击筑。帝常拥夫人倚瑟而弦歌。夫人善为翘袖折腰之舞。歌出塞入塞望归之曲。侍妇数百皆习之。后宫齐声高唱，响彻云霄。

这时候如意年已经十岁，刘邦想让他到封地，戚夫人没有说话，泪先出来了，引得刘邦柔肠百转，就婉语对戚夫人道：

“你是为了如意儿吗？孤原想立他当太子，但是废长立幼，名义上还不顺，只好从长计议！”

戚夫人听了这些话，干脆失声啼哭起来，娇啼婉转，很是悲楚。刘邦既疼又爱，禁不住脱口道：

“勿哭，勿哭，孤这便让如意当太子。”

次日临朝，刘邦便说出要废刘盈立刘如意的事情。

大臣们全极为反对，黑压压地跪了一大片，齐声力争说：

“皇上，古今通例是立嫡以长，并且东宫册立这么长时间了，也并没