



|中|国|文|化|知|识|读|本|

康乾盛世

主编 金开诚 编著 徐大成

吉林文史出版社 / 吉林出版集团有限责任公司

康乾盛世

◎ 主编 金开诚
◎ 编著 徐大成

吉林文史出版社
吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

康乾盛世 / 徐大成编著. —长春：
吉林出版集团有限责任公司, 2011.4(2011.6重印)
ISBN 978-7-5463-5027-1

I. ①康… II. ①徐… III. ①中国历史－清代－通俗
读物 IV. ①K249.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第053466号

康乾盛世

KANGQIANSHENGSHI

主编/金开诚 编著/徐大成

项目负责/崔博华 责任编辑/崔博华 许多娇

责任校对/许多娇 装帧设计/李岩冰 张 洋

出版发行/吉林文史出版社 吉林出版集团有限责任公司

地址/长春市人民大街4646号 邮编/130021

电话/0431-86037503 传真/0431-86037589

印刷/长春市华艺印刷有限公司

版次/2011年5月第1版 2011年6月第2次印刷

开本/640mm×920mm 1/16

印张/9 字数/30千

书号/ISBN 978-7-5463-5027-1

定价/14.80元



编委会

主任：胡宪武

副主任：马 竞 周殿富 董维仁

编 委（按姓氏笔画排列）：

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 孙鹤娟

李立厚 邝 正 张文东 张晶昱 陈少志

范中华 郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明

崔 为 崔博华 程舒伟



前 言

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

本套丛书是由吉林文史出版社和吉林出版集团有限责任公司组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

目录

一、励精图治,开创“康乾盛世”	001
二、大刀阔斧,创新革旧	023
三、文治武功,呈现盛世局面	057
四、“康乾盛世”的全方位呈现	079
五、“康乾盛世”的瑕疵	117



一、励精图治，
开创“康乾盛世”



“康乾盛世”也称“康雍乾盛世”，它出现于中国最后一个封建主义专制中央集权王朝——清朝。“康乾”是简称，指清朝初期连续三代依次承接的皇帝，即康熙、雍正和乾隆。

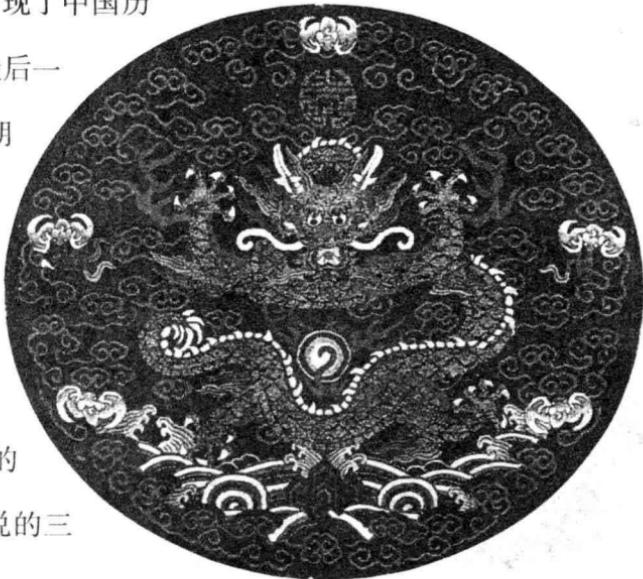
“盛世”是指社会比较稳定，人民得以温饱，各行业兴旺发达，是一个能够让百姓安居乐业的社会。其重要标志是全国人口数量的大幅增长，远远

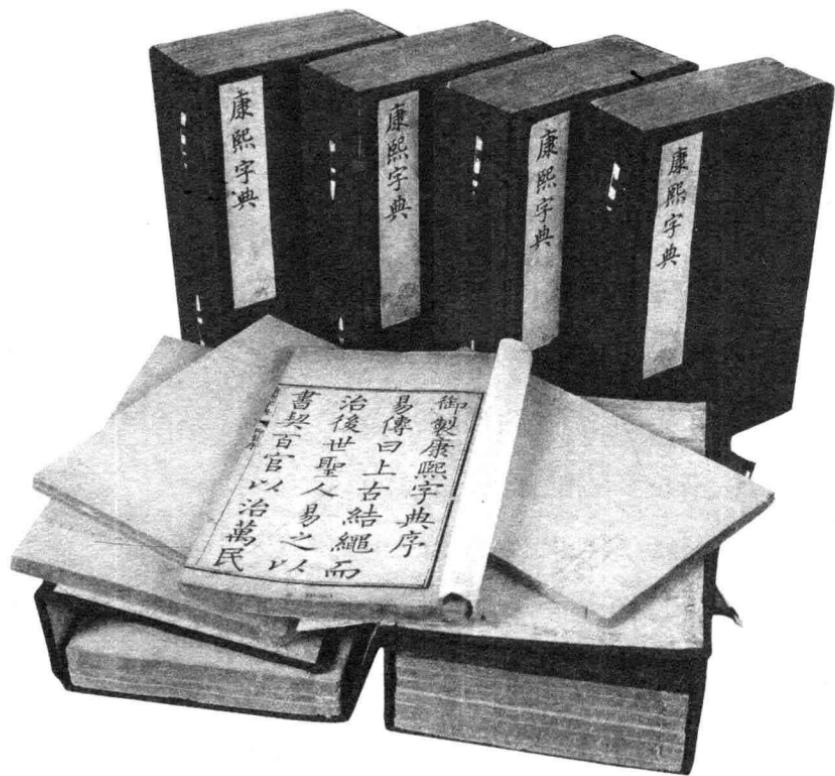


超出以前的朝代。同时，“康乾盛世”也是古代中国封建社会历史上最后一个繁盛的治世，大致从1662年至1795年，历时一百三十多年。在这期间，由于统治者实行了一些行之有效的政策和措施，缓和了当时的阶级矛盾、民族矛盾，维护统一的多民族国家及其政治、经济和文化等方面的发展，保证了在相当长的一段时间内社会安定，劳动人民得以安心生产，从而使社会经济从明末清初战争的破坏中恢复过来，并迅速发展，从而登上了中国封建社会的顶峰，出现了中国历

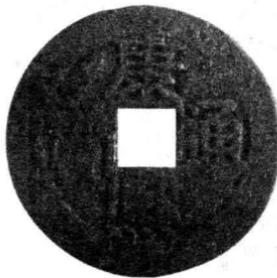
史上又一个也是最后一个治世局面，清朝也成为当时世界上最强大的帝国之一。

清朝之所以出现“康乾盛世”的大好局面与前面说的三





位皇帝的功劳有很大关系。那么，康熙、雍正和乾隆三位皇帝究竟采取了什么样的治国方略、有着怎样的个人品质，才使得清王朝出现盛世局面并成为当时世界上最强大的国家的呢？让我们从三位皇帝的人生经历和具体的政策措施这些方面来逐渐了解“康乾盛世”的产生、发展以及繁荣的过程。



(一) 幼年登基，亲政治国

“康乾盛世”是从康熙皇帝执政时期开始的，康熙也是“康乾盛世”局面的创始人和奠基人。康熙皇帝是清圣祖，他的名字叫爱新觉罗·玄烨，生于1654年，卒于1722年。他是清朝入主中原以来的第二个皇帝，他前任的皇帝是顺治帝。我们现在之所以称他为康熙皇帝，主要是因为他主政时期的年号是“康熙”，所以就自然地称他

为康熙帝。据说

康熙皇帝能够继

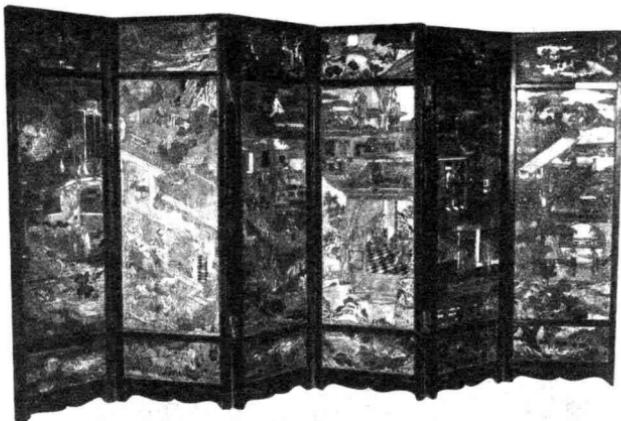
承父皇的皇位很大程度上还是由于他得过一场大病的缘故。康熙帝的父亲顺治帝在不到24岁时因为得上了天花病，后来顺治帝就是因为天花病医治无效而逝世。起初，顺治帝在世时想立次子福全为太子，而孝庄皇



太后则想立三子玄烨为太子，但是鉴于顺治帝得了天花病后的悲惨状况，使得清朝统治阶级决定太子人选最好是得过天花病的皇子，因为得过天花病的可以终身免疫这种疾病。而玄烨在幼时得过天花病并且奇迹般地存活了下来，这在清朝统治者看来是上天选择了玄烨，使他成为太子的最佳人选，玄烨就是通过这样的“得病”方式顺利地成为了太子，



获得了皇位继承权。康熙帝8岁即位，遵照顺治帝的遗诏命令索尼、遏必隆、苏克萨哈和鳌拜四大臣共同辅政。但是大权逐渐落入鳌拜一人手中，鳌拜专横跋扈，居功自傲，结党营私。康熙帝16岁时设计利用一群陪康熙摔跤的贴身侍卫捕杀了鳌拜，君权才得以行使。康熙帝亲自掌握政权后，采取了一系列的措施，巩固了国家政权和清朝贵族集团，使得清朝的国力迅速地发展。



(二) 措施得当，奠定盛世局面

首先，康熙帝巩固和加强了祖国的统一，这也是他对中国历史做出的巨大贡献。一是他坚决平定了“三藩”之乱，“三藩”就是我们在历史书和电视剧中



经常看到和听到的吴三桂、尚可喜和耿精忠，他们三人分别驻守云南、广西、福建。他们对自己管辖地区的百姓大量地收取苛捐杂税，实行严酷的专制统治，百姓处在水深火热之中。此外，清政府每年还得拨给“三藩”大量的白银，物资供应，严重地削弱了清朝的财力和物力且束缚了清政府发展。于是，康熙帝下令废除“三藩”并取得了成功，稳定了国家政权。二是加强对南方各地的控制，降服了控制台湾的郑成功的孙子郑克塽，使中国重新归于统一。康熙帝收复台湾的壮举，不仅使当时清政府重新拥有了管理台湾的行政主权，统一全国，而且还产生了极其重要的现实影响。三是康熙帝通过对当时沙皇俄国的雅克萨战争，解决了困扰中俄的边界问题，也为确立现代中俄边

界区域奠定了基础。雅克萨战争进行了

两次，第一次雅克萨战争发生在康

熙二十四年(1685年)正月，康熙

皇帝亲自命令都统公彭春、副

都统班达尔沙、护军统领佟

宝为参政，会同黑龙江将军

萨布素等统帅清军，分成两路

进取雅克萨。随着雅克萨战

役的进行，在第二次雅克

萨战争中，清政府为

了加强对边境的防

御，采取了“筑城

永戍”的方式，在雅

克萨战役的当年，便修筑

了墨尔根城，修筑了从吉

林到瑷珲的驿路，并将黑

龙江将军衙门由黑龙

江左岸的旧瑷珲、

城迁至右岸新

瑷珲城，同时又于瑷

