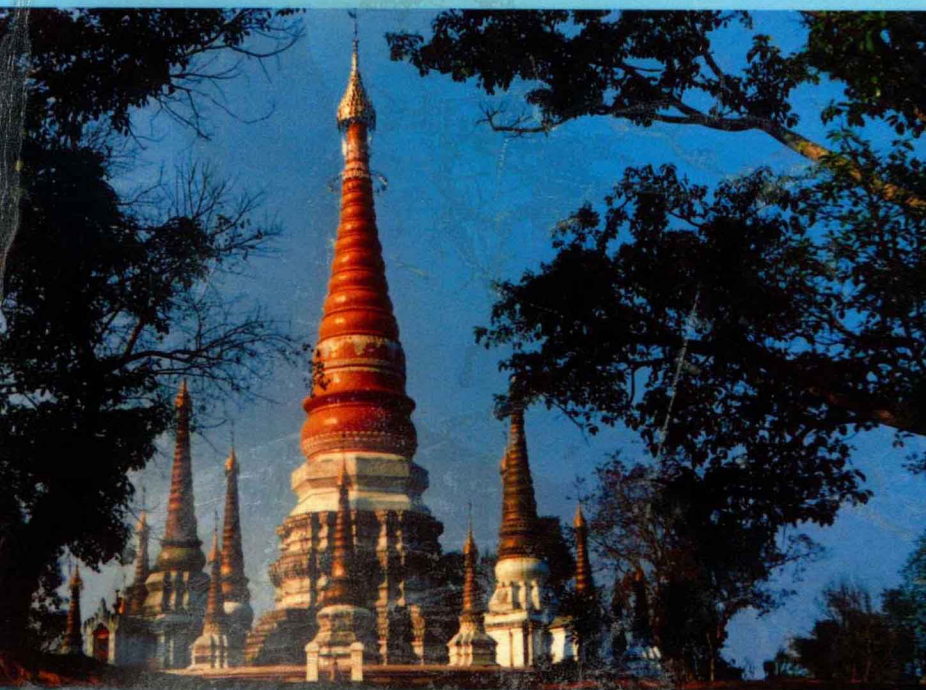


民族历史文化论

By Wang Yizhi



云南美术出版社

民族历史文化论

王懿之 著

云南美术出版社

责任编辑：赵力中
封面设计：王 军
责任校对：汤锡晋

民族历史文化论

王懿之

云南美术出版社出版发行

（昆明市书林街 100 号）

云南省印刷技术研究所印刷厂印装

开本：850×1168 1/32 印张：28 字数：720 千

2000 年 5 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

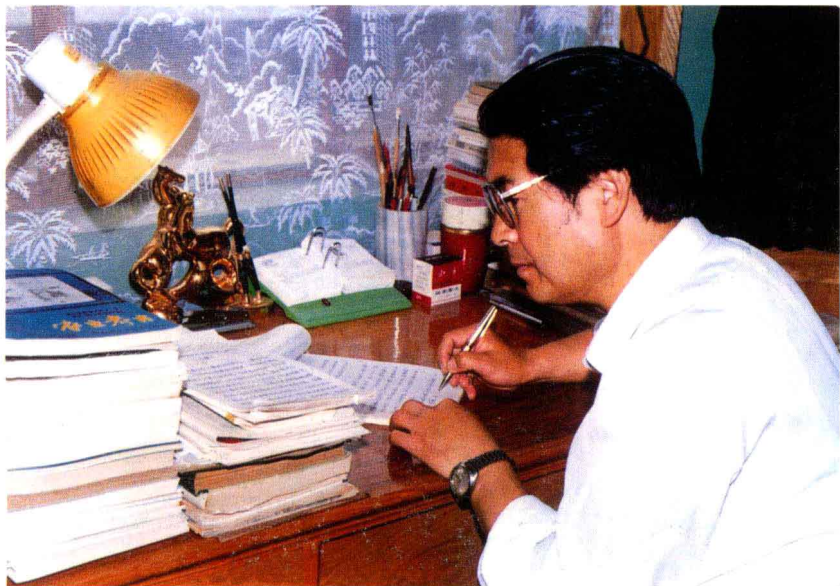
印数：1—1000

ISBN7-80586-665-1/G·106 定价：56 元

献 给

创造五千年光辉文明伟大复兴的

中华民族！



作者简介

王懿之，研究员，笔名王军，号恭顺愚骏，汉族。1942年5月生于云南墨江，1966年毕业于云南大学历史系。先后在云南大学、云南省社会科学院从事古代史、民族史和文化学的专业研究。历任云南省社科院培训部主任、历史研究所古代史研究室主任、副研究员、研究员、海南大学特约研究员、中国探险协会奇考会副会长、中国百越史研究会理事、云南省政协委员、文史委员会委员、九三学社云南省常委、云南经济文化研究院院长等职。20余年来，先后在《中国社会科学》、《农业考古》、《民族研究》等国内外杂志发表论文近百篇，出版学术专著《聂耳传》、《玉烟之光》（合作）、《云南历史文化新探》等12部，参加编写《宗教词典》、《云南少数民族》等7部，主编《贝叶文化论》、《百越史论集》等3部，全部著作逾385万字，有的被译成英、日、泰文出版，在国内外学术界有积极的影响，被权威刊物收入《世界名人录》、《中国著名学者大词典》、《世界优秀专家人才名典》等多部词典中。



作者参加国际学术讨论会（右二）时与国内外学者合影



作者参加云南省政协委员视察时应邀题词

序 言

李 挺

王懿之同志的论文选集《民族历史文化论》就要出版了,这是一件很值得庆贺的事。他 20 多年来一直锲而不舍地从事云南民族历史和文化探索研究,撰著论文数十篇,皆颇有见地,在学术界有一定影响。其最令人赞赏的如《试论基诺族农村公社的特点》、《傣族源流考》、《云南文化论》、《论滇越社会经济形态》、《论西双版纳芒乃政权》、《论傣族农业文化》等论文,都很有深度和独到见解,所以得到同行专家的好评。宋蜀华教授指出:懿之同志“对傣族史的研究,资料丰富,思虑精慎,多具新意,读后颇得助益”。这是的评,我也有同感。

纵观懿之对云南民族历史文化的研究,我以为它有以下特点:

其一,于前人未曾涉足过的领域,作出开拓性研究,如滇南近现代以来爆发的基诺族起义、卢梅贝起义等,是颇具特色,颇有意义的民族起义,但在云南史学研究中却是空白。懿之多次深入边疆民族地区,进行了艰苦的实地考察,最后写出《基诺族起义》、《卢梅贝及其所领导的民族起义》,是很有贡献的。

其二,对国内外具有深远影响的重大课题加以研究,并有所突破。例如有关傣、泰、掸民族的源流,100 多年来,国内外学者众说纷纭,莫衷一是。懿之从 80 年代初开始,从历史学、民族学、考古学、语言学、文化人类学等多方面进行综合的对比研究,相继发表

了初论、再论傣泰掸民族源流的文章,在国内外学术界产生了一定的影响。有的学者指出:“这样的研究,是有意义和有助于问题的解决的”。确是如此。勿怪乎第四届泰学研究国际学术讨论会将其论文收入了论文集。

其三,重视实地调查,采用多学科对比研究、综合研究的方法,力求获得新的成果。懿之的不满足于汉文记载的文献史料,为了得到新鲜活泼的、真实可靠的第一手材料,20余年来他先后数十次深入玉溪、思茅、西双版纳、红河、临沧、大理、保山、德宏等地州进行民族历史文化的调查。在综合对比研究的基础上,写出专著和论文,征求有关民族同志的意见,然后反复修改定稿。如为了撰写《基诺族起义》,他曾先后七上基诺山调查;为了撰写好《聂耳传》,他远至北京、天津、上海采访聂耳生前友好,查阅上海30年代数百万字的档案材料。这一切说明他做学问的刻苦与踏实。

60年代初,懿之曾就读于云南大学历史系,听过我的讲课。当时,我就很器重他,期以远到。他不负我的希望,毕业后继续精进不已,终能在不长的时间内,青胜于蓝,取得可喜成绩。像他这样的畏友真可谓后起之秀,是我们史学界的生力军。因此,当他的论文选集行将问世之际,我特别高兴。谨书所感以为之序。

1999年元旦于云南大学

On National History and Culture

By Wang Yizhi

Yunnan Art Press

目 录

序 言	李 埏 (1)
-----------	---------

卷一 古代历史文化篇

一、 云南古人类及其在世界上的地位	(3)
二、 云南的旧石器文化	(36)
三、 云南民族关于人类起源的传说	(43)
四、 论云南古代历史地理	(51)
五、 论云南历史的分期	(77)
六、 云南文化论	(87)
七、 汉族入滇考	(114)
八、 论云南古代的文化艺术	(131)
九、 云南古代宗教和原始崇拜	(159)
十、 略论南诏社会经济形态的特点	(183)
十一、 云南民族原始婚姻形态残余	(201)
十二、 关于《四库全书》的几个问题	(209)
十三、 论徐霞客游滇考察及明代云南社会	(216)

卷二 傣族历史文化篇

十四、 傣族先民新石器文化遗址综述	(243)
十五、 傣族源流考	(263)
十六、 傣族的历史与文化	(301)
十七、 论西双版纳茫乃政权	(332)
十八、 再论傣掸泰等民族的共同文化特征	(356)
十九、 论傣族农业文化	(378)
二十、 论滇越族属及其社会经济形态	(394)

二十一、	傣族小乘佛教概论·····	(410)
二十二、	泼水节源流考略·····	(429)
二十三、	小乘佛教对傣族文化的影响·····	(434)
二十四、	云南傣族土司制度考·····	(448)
二十五、	西双版纳现代化建设战略研究·····	(483)

卷三 基诺族历史文化篇

二十六、	云南民族源流考·····	(503)
二十七、	基诺族的历史与文化·····	(517)
二十八、	试论基诺族农村公社的特点·····	(528)
二十九、	基诺族社会历史调查报告·····	(549)
三十、	基诺族父系家庭公社调查研究·····	(610)
三十一、	基诺族的刀耕火种·····	(627)
三十二、	基诺族的婚姻形态考察·····	(636)
三十三、	基诺族起义概论·····	(644)
三十四、	论基诺族起义的特点和意义·····	(677)

卷四 其他历史文化篇

三十五、	论云南氏羌族系的源流·····	(695)
三十六、	论云南百濮族系的源流·····	(717)
三十七、	哈尼族的历史与文化·····	(729)
三十八、	拉祜族的历史与文化·····	(757)
三十九、	拉祜族的殉情事件研究·····	(778)
四十、	云南民族的早期文字与历法·····	(790)
四十一、	论滇缅反攻战及其历史特点·····	(807)
四十二、	云南普洱茶及其在世界茶史上的地位·····	(821)
四十三、	云南农村脱贫对策研究·····	(838)
四十四、	香港回归祖国具有重大意义·····	(866)
王懿之著作索引·····		(873)
跋·····		(880)

Contents

Preface	Li Yan(1)
---------------	-----------

Part one: The ancient History and Culture

1. Yunnan Palaeoanthropology and Its Position in the World	(3)
2. Yunnan Palaeolithic Cultures	(36)
3. Yunnan Ethnic Groups' Legends about Human Origin	(43)
4. The Antient History and Geography of Yunnan	(51)
5. On the Period – dividing of Yunnan History	(77)
6. On Yunnan Culture	(87)
7. On the Immigration of Han People to Yunnan	(114)
8. On the Ancient Culture and Art of Yunnan	(131)
9. On the Ancient Religions and Primitive Belief	(159)
10. On the Features of Nanzhao Kingdom's Socioeconomic Formation	(183)
11. Remanants of the Primitive Marriage Forms of Yunnan Ethnic Groups	(201)
12. On Some Problems of Complete Library in Four Divisions	(209)
13. On Xu Xike's Travel and Investigation in Yunnan and Yunnan Soci- ety in Ming Dynasty	(216)

Part Two: Dai Minority's History and Culture

14. A Summary of Dai Ancients' s Neolithic Culture Sites (243)
15. On the Origin and Development of Dai Minority (263)
16. On the History and Culture of Dai Minority (301)
17. On the Political Power of Mannai in Xishuangbanna (332)
18. Again on the Common Cultural Characteristics of Dai Thai and Shan Peoples (356)
19. On the Agricultural Culture of Dai Minority (378)
20. On What Nationality the Dian Yue Tribes belong to and the Dian Yue's Social - economic Formation (394)
21. An Introduction to Dai People's Hinayand Doctrine of Buddhism (410)
22. On the Origin and Development of Water - splashing Festival (429)
23. The Influence on Dai Culture Given by Hinayana Doctrine of Buddhism (434)
24. On the Tusi System in Yunnan Dai's area (448)
25. A strategical Study on the Modernization Construction in Xishuangbanna (483)

Part Three: Jinuo Minority's History and Culture

26. On the Origin and Development of Yunnan Nationalities (503)
27. The History and Culture of Jinuo Minority (517)
28. On the Feature of Jinuo Minority's Rural Commune (528)
29. An Investigation Report on Jinuo Minority's Society and History (549)
30. Investigation and Study on Jinuo Minority's Patrilineal Family Com-

mune	(610)
31. On the Slash – and – burn Culture of Jinuo Minority	(627)
32. An Investigation on the Marriage Formation of Jinuo Minority	(636)
33. An Introduction to Jinuo Uprising	(644)
34. On the Characteristics and Significance of Jinuo Uprising ...	(677)

Part Four: The Other Minorities' History and Culture

35. On the Origin and Development of Di Qiang Tribe Family in Yunnan	(695)
36. On the Origin and Development of Bai Pu Tribe Family in Yunnan	(717)
37. The History and Culture of Hani Minority	(729)
38. The History and Culture of Lahu Minority	(757)
39. A Study on Suicide – for – love Cases of Lahu Minority	(778)
40. The Early Written Language and Calendar of Yunnan Nationalities	(790)
41. On the Yunnan – Myanmar Counterattack on Japanese Aggression Army and Its Historical Features	(807)
42. Yunnan Pu'er Tea and Its position in the World Tea History	(821)
43. A Study on the Poverty Shaking – off Countermeasure in Yunnan Rural Area	(838)
44. The Significance of Hong Kong's Returning to Motherland ...	(866)
Works list of the Author	(873)
Postscript	(880)

卷一 古代历史文化篇

一、云南古人类及其在世界上的地位

人类是怎样起源的，起源于什么地区？是非洲东部，还是以云南为中心的亚洲南部，还是多元起源？云南古人类在世界上有什么重要地位？本文将予探讨。

（一）亚非其他古人类分析比较

我们知道，人类起源于古猿。而地球上的生物都有一个发生、发展的进化过程。在地球的太古代，最低等的原始生物发生；元古代后期，产生了无脊椎动物；古生代，产生了鱼类和两栖动物；中生代初期，产生了爬行动物；新生代开始则是哺乳动物产生并活跃的时期。新生代分为第三纪和第四纪两个时期。

在地球生物界的历史中，第三纪具有极大的意义。由于地球外貌发生了巨大变化，哺乳动物占统治地位的时期开始了。最后，由于动植物界为整个人类进化准备好了条件，于是在第三纪末，出现了人类最近的祖先——古猿。

地球史上的第四纪，是人类的产生和发展时期。原始群大致处在第四纪的早更新世、中更新世两个阶段。这时期相当于古人类学的腊玛古猿与南方古猿（纤细种）和早期猿人、晚期猿人、直立人阶段，也就是考古学上的旧石器时期。绝对年代距今约300万年至10万年前。

人类学家一般认为，人科中最早的一个属是腊玛古猿，“是人类的前驱”^①即“人类的直系祖先”^②，经过漫长的岁月进入人类社会的门槛。从地域上看，腊玛古猿化石又主要集中在亚洲和