

魚

雷

魚雷

中華書局印行



民國七年一月三日發行
民國七年四月三日發行



原 著 者
譯 述 者
閱 訂 者
發 行 者
印 刷 者
印 刷 所

總發行所 上海

福州南角路轉

分發行所

北京天津奉天廣州長沙開封溫州長春
漢口南昌南京杭州濟南保定武昌太原
常德福州成都重慶雲南徐州西安汕頭
香港廣州衡州貴陽桂林潮州鄭州梧州
東昌廈門蘭縣邢台綏化煙台鄭州梧州
石家莊黑龍江張家口哈爾濱新加坡

(魚 雷) 全一冊

*** 定價 銀 三 角 五 分 ***

美國亞塞李芙

長沙丁宗一

南通陳堅

杭縣董哲

中華書局

中華書局

上海靜安寺路一九二號

中華書局

中華書局

中華書局

魚雷

目錄

第一章

魚雷模型

第二章

緇衣僧

第三章

日光通信器

第四章

潛港

第五章

海底電線

第六章

秘窟

第七章

綠氣彈

第八章

鑑射銃

魚雷目錄

第九章 女衣商

第十章 指環

第十一章 傳電攝影器

第十二章 航空魚雷艇



魚雷

(蛇首續編)

第一章 魚雷模型

華德曰。康內克吉海濱。有一地角突出。緣岸亂石。或隱或現。左海峽而右海灣。地至冷僻。一日有人於此佇望。見海上一綫微波。熠熠日中。似匹練爲劍所播。蕩旋見一細小鋼桿。緩緩露於水面。繼復現一鋼筒。蓋卽潛艇艙門也。鋼桿乃望遠鏡。是時艙門徐開。出一人手。初似摸索。以求攀附。繼露頭面。黑髮蒙茸。張目四顧。全身漸現。乃一頤而長者。貌至可異。旣出艙。復降小舟。扣一救命圈於手下。顧曰。諸事備矣。有消息當告汝曹。其言微帶異國土音。繼乃從容躍入水際。泗水赴岸。迄其足著沙灘。遂揭涉而出。振去沾身之水。狀類巨獸。其人殆受命而來者。曩者魚雷模型被竊。克雷曾偕吾追捕盜匪至此。而克雷則嘗以此。

爲盜匪。逋逃藪也。今忽有一汽車停焉。御者當輪而坐。車門近處坐一人。目灼灼外視。忽向御者作勢微語曰。來矣。速往。迂之。御者乃疾馭而前。當泗水者與水力爭。瑟縮登岸時。車已前至。坐於車內者。似其助手。卽推車門。挾一溫厚之衣帽。奔而授之。相遇不作一語。但見來者以衣裹身。躍入車內。御者急轉輪向城中而去。是人於此處登岸。可謂至密。然仍不免爲人所窺伺。蓋是時石磯上坐一僂僂漁父。襲油皮衣帽。著不入時之靴。啣舊荊枝烟管。其領圍一長毛布巾。幾掩面部之下半。狀類枯瘠鼠鬚。正以深銳之目。注視海中。似有所獲。乃徐起轉身。驟步登岸。匿巨石後。窺伺是人動作。迨汽車轉向疾去。漁父在石後注視。凡屬是人之蹤跡。已纖微盡悉。旣又隱身道旁。自海濱轉入深林。趨歸茅舍。其舍旁有一小摩託車停焉。車上亦有御者一人。當其歸時。忽自忖曰。吾將以一分鐘內。整備之。隨卽入室。御者已移車近門。是時前汽車繞行大道。距離較

遠。漁父則以極短之時間。易去前裝。著黑色服冠。絲質冠飾燕尾。鬚戴金緣鏡。目矐矐外視。蓋已不復作漁父裝。儼然一老紳士矣。出舍登車。顧御者曰。速隨彼車。重價弗吝也。御者由捷徑達海濱大路。尾前車而進。

當彼人未發現之前數日。吾愁緒紛來。欲覓一解悶之法。竟不可得。蓋以克雷失蹤。頗涉奇幻。吾亦神情恹恍。卽星報社所擔任之職務。亦覺索然。而愛蘭則心醉神馳。尤覺此生如贅。然吾覓克雷之心。初不因此而稍淡。一日。造愛蘭之宅。車至門。不待通報。卽入圖書室。愛蘭方據案而坐。其背向門。鬱鬱對一肖像。此肖像。吾不必注目。卽知其爲誰。然不覺望而生妬。方吾入時。愛蘭并未之覺。吾乃儼然以兄輩自居。置手其肩。愛蘭回首見吾。猝然問曰。有所聞耶。吾顰眉搖首。愛蘭亦太息。遂起立。是室爲吾最後見克雷之所。久留未免增感。因偕往園中。未及深談。忽有人從第五街大門入。問曰。此卽愛蘭姑娘耶。愛蘭急答曰。

然此時愛蘭與吾俱不知來者爲誰。吾料愛蘭意中。或疑此爲傳遞克雷消息來者。實則來者卽女速記生所喬粧。曾在華盛頓海軍處。以魚雷模型投外國諜者。今之造訪。殆有陰謀。來者未至前數分鐘。有三人止陶透萊垣外。來者乃其中之一人也。餘二人則留以俟。時來者鞠躬出一簡。愛蘭開緘讀之。其文曰。愛蘭女史鑒。來者貝萊君密探員也。特訪克雷君失踪及魚雷模型失竊事。萬國密探員褒晚命毛爾根啟。愛蘭讀箋時。吾避而旁立。迨愛蘭與來者周旋。二人繞至垣後。立而偶語。頻頻向內窺伺。吾見來者詰問。刺刺不休。不復能忍。逕前請曰。恕吾與愛蘭談話一分鐘。迨愛蘭行近吾側。吾告曰。來者宜防。愛蘭頷之曰。吾亦不喜其人。方吾與愛蘭立談。睨視來者。來者亦睨視吾。一分鐘後來者旋向愛蘭詳詢魚雷事。愛蘭審慎答之。倏聞喧嚷聲。起於垣外。似有人互相攻擊者。忽一人踰垣奔向貝萊前曰。有人躡吾輩後矣。貝萊掣銃於手。隨告者

之後。踰垣而逸。忽一偉丈夫。偕警士裝者二人。亦踰垣而至。偉丈夫卽戴爾瑪也。先是戴爾瑪出水後。乘車直達紐約。卽取道入城。抵高士德旅館。與其助手出車。簽名客簿畢。卽升電梯。詣所預定之室。侍者爲之解裝。取出應著之服。戴爾瑪之來此。自詡其行動秘密。愉快之色。溢於眉宇。助手爲之卸外服。并藏其溼衣。戴爾瑪更衣甫竟。卽有警士裝者二人來訪。戴爾瑪謂之曰。第一要著須取信於愛蘭。半小時內。鄔方之黨。在其宅內。有所圖謀。須僞捕之。爾曹知否。二人點首。戴爾瑪遂攜帽先二人出。曰來。二人卽從至門外。登來時所乘之車而去。先是戴爾瑪簽名後。漁舍外之小摩托車。已停旅館門外。貌似漁父之老紳士下車。急付車價。步入旅館。逕趨簽名處。伸手揭客簿。按名檢視。至一客名下而止。其名卽華盛頓探訪局馬休士。戴爾瑪及其僕也。住第五百二十號。老紳士略一環顧。探懷出簿記之。返身出投市杪之亨利王旅館。迨戴爾瑪偕二警

士出門。此老紳士又出現於高士德旅館。登樓達戴爾瑪之室。叩門問侍者曰。戴爾瑪先生在否。侍者立應曰。否。老紳士作沈思狀。立彈其絲冠。冠不覺墜地。侍者俯身拾冠。老紳士突前力按侍者。以足蹴門閉之。侍者猝不及呼。彼已從其衣囊中。出一漬有麻醉劑之巾。蒙其面。置之室隅。然後檢查室內。桌屨箱囊殆遍。復趨案前。忽止步。見一紙取閱之。狀至欣悅。塞衣囊中。臨行至。侍者側去。其覆面巾。以行李繩縛之。坦然下樓。登來時所乘之車。行未遠。忽命停車。付車價。并慨與酒資。雜入劇場人叢中。抄捷徑返亨利王旅館。悄然登樓。鍵其門。狀似謝客。其實彼固無客可謝也。室內雜置什物殆遍。老紳士則據案潛心工作。先以一巾掩其口鼻。繼自案上取一藥彈。細心移去彈丸。實以白色粉末。以碎紙團封之。如空彈狀。諸置連發之銃中。約半句鐘。復出旅館。向市杪行。蓋欲示人以閒暇也。是時戴爾瑪之車已至陶透萊宅附近矣。戴爾瑪躍下。二警士從

之。指綠樹交蔭處。低語曰。在是矣。三人趨前。見二人立垣外。努目內視。似含怒者。戴爾瑪大聲曰。捕之。二人奔前。與之相搏。爲時雖短。情狀逼真。其一人將踰垣逸。戴爾瑪及警士追其後。又一人甫近短垣。爲一警士所仆。戴爾瑪驟躍至貝萊前。奪其銃。加桎於手。愛蘭猝遭此變。幾不能聲。吾亦不審應助何人。惟作壁上觀而已。移時。吾舉步就最後至之客而言曰。幸恕唐突。敢問顛末。此最後至之客。稍稍顧余。旋以莊重之態。自其衣囊中出一名刺授吾。俯視之。文曰。密探稽察員戴爾瑪。復舉首見戴爾瑪之警士挈一桎者至。戴爾瑪指以語吾曰。若輩俱係外國諜者。吾受政府之命捕之。愛蘭懷疑。卽示以毛爾根短簡曰。此胡爲者。戴爾瑪審視少頃曰。僞耳。顧謂警士指桎者曰。可繫之獄。無誤也。復語愛蘭曰。姑娘。肯以若輩之事相告乎。愛蘭沈吟答曰。胡不可者。但經此紛擾。吾已不知所語。盍先入室少息。於是戴爾瑪隨吾與愛蘭升電梯。入圖書室。斯時

愛蘭見戴爾瑪具有熱忱。似爲所動。因問曰。尊意謂克雷君今何如者。戴爾瑪急答曰。克雷君爲吾道中偉人。吾須盡吾密探職務於魚雷未落人手之前。訪其踪跡。言畢。又晤談數分鐘。戴爾瑪視其表起而告退。吾與愛蘭送至門外。吾隨行隨思。倘彼果委身此案。則吾當竭吾所知爲彼之助。乃率爾言曰。君如赴市杪。吾可陪行。戴爾瑪曰。適如吾願。愛蘭授以手。戴爾瑪握之。其一種懇摯之態。令人不疑。愛蘭亦爲之感動。吾乃相與徒步達通衢。戴爾瑪逞其雄辯。口若懸河。迄高士德旅館附近。戴爾瑪止步曰。華德君茲遇甚樂。願常相見。吾未及握別。忽一輕嗽聲發於身畔。驚而迴顧。一老紳士從人叢中趨過。誤絆道旁一物。傾跌。吾側吾扶之。起。方握手時。覺有一物納吾掌中。遂藏其所授之物。老紳士起立喘息曰。有勞二君。吾衰憊竟至此。耶。謝君謝君。言次踉蹌而去。戴爾瑪復與吾握別。彼甫行。吾急視掌中之物。乃一小紙團。展視之。上有鉛書四字曰。

小心防之。吾讀之驚曰：噫！此何所指耶？

戴爾瑪返旅館。二從者迎之。遂偕登樓。達其臥室。啟門。見侍者縛臥室隅。不勝驚愕。從者爲之解縛。戴爾瑪問曰：此惡作劇者誰耶？侍者徐起喘息曰：一灰色短鬚矮小老紳士。戴爾瑪聞之大驚。其敏捷之腦已立憶道中傾跌之人。復言曰：彼何人斯？遽以手招從者偕之乘車。復止於陶透萊之宅。謂曰：爾曹可繞屋後伺之。從者受命潛身而去。戴爾瑪升陶透萊門外之階。吾則自遇老紳士後歸途。益有所觸。蓋今者克雷既去。則愛蘭與約瑟芬所恃者僅吾耳。乃趨入圖書室。與二人傾談。適拉的（犬名）脫卻所繫之索。躍入。愛蘭撫之曰：老友（指犬）忽見琴吟導戴爾瑪至。吾儕起迎之。戴爾瑪鞠躬曰：鄙意魚雷模型當在貴宅某處。吾欲乘外國誅者重來竊取之前求得之。故已命從者護此宅矣。戴爾瑪言時。愛蘭適手一絲帶。將繫拉的之項。聞言而止。仍拈帶於手。拉的乘機

逸去。藏身花房。未久。已忘卻絲帶之將加其身。復環繞櫻樹之側。嗅之。倏又至一處。卽某夜竊賊竊得魚雷模型。盛以一盆。所藏處也。是時愛蘭拈帶與客共話。忽覺犬逸。呼之不應。遂向客道歉。自往覓之。先是竊賊埋藏魚雷時。極匆遽。遺巾一角。微露土外。實爲吾人向所未覺者。此時拉的。憑其銳利之目。已及見之。卽以爪搔土。可一分鐘。此魚雷模型及巾。俱現於外。拉的方以鼻狂嗅。驟聞主人呼聲。陡憶前曾以爬搔見罪。受鞭花房。且聞圖書室亦有人聲。乃匿尾於兩股間。口銜魚雷模型。撞入客室之門。是時巾脫於口。模型之推行機。亦被嚙而脫。愛蘭入花房。頻頻喚之。迄不見。蓋拉的已舍客室。達樓梯。悄然登樓。仍啣此魚雷模型。於口入樓而藏焉。拉的每當困難之際。其最後逃匿之佳境。乃在衣箱之後。衣箱有二式略同。其一之後。藏有雜骨與餅乾之片。及其所愛之品。至是彼乃投魚雷模型於此寶藏之中。戴爾瑪此時亦躡足愛蘭之後。穿廳事。

而入。當未入時。遙見愛蘭。僂其背。就櫻樹叢中覓拉的。旋又挺身而出。戴爾瑪遙尾之。行至一櫻樹盆側。見一遺巾沾泥。幾遍附近。一推行機橫陳焉。乃并拾之。默忖曰。彼女已獲之耶。當是時。拉的已蹀蹀下樓。至愛蘭前。愛蘭以帶繫之。斥曰。何頑劣至此。戴爾瑪近前曰。然則姑娘已覓得耶。言次。急目愛蘭。以覘其知否。有雙關之意。愛蘭答曰。然彼固得一好機會而遠逸矣。戴爾瑪聞之。疑信參半。是時戴爾瑪之從者。屏絕聲息。匿草地上。探望片刻。忽一從者低語一從者曰。注意。有一人至矣。遂偕伏暗陬。從燈光中。見一老紳士向草地而來。至花房門止而窺焉。從者蛇行而進。未數武。老紳士已入花房。二從者密躡其後。見其俯身。櫻樹盆側。注視空穴。若呈異色。蓋卽拉的爬搔處也。老紳士覺有聲。發於後。急轉身而躍。從者之一人。卽以銃擬之曰。舉手。老紳士從之。而右手仍握其杖。掣銃者方舉步近前。老紳士舉杖驟擊其腕。銃卽墮地。又一從者急前。

攫其杖。老紳士奪而却立。倏露一細長鋼刺。蓋所執非杖也。其鞘被奪而脫耳。方一從者以所奪之鞘與鬪時。老紳士以刺擊之。其人傷而仆地。老紳士疾逸櫻樹叢中。又一從者追之。老紳士繞廳而奔。倏入花房。舉椅投玻璃窗碎之。復潛身暗陬。追者至此。見玻璃已碎。疑踰窗而逸。遂亦穿窗出追之。老紳士仍由原路出現於屋前。時吾與約瑟芬正在圖書室。猝聞格鬪聲。急偕往花房察視。愛蘭與戴爾瑪亦至廳前。聞聲急向圖書室。從吾甫出之門而入。見一老紳士正出自花房。衝入室。鍵其門。環行室中。愛蘭與戴爾瑪各掣銃於手。而老紳士之銃先發。戴爾瑪方近壁而立。彈中壁。烟霧迷漫。戴爾瑪與愛蘭均置身烟窟中。戴爾瑪觸烟而踣。愛蘭亦驚仆。吾與約瑟芬在花房中。驟聞圖書室中銃聲。正欲奔視。適戴爾瑪之從者來。遂急偕往。琴吟瑪麗亦聞聲下樓。倉皇入圖書室。是時老紳士正俯視臥者。驟聞喧嚷聲。急嚴扃複門。以阻客室之路。吾與戴