

用心灵润泽教育心路，  
为小小生命浇灌美丽未来。

杨聪  
著



# 教 育 即 唤 醒

走近问题学生



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

杨聰  
著

# 教育即唤醒

## 走近问题学生



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

教育即唤醒：走近问题学生 / 杨聪著. —福州：福建教育出版社，  
2012.5

ISBN 978-7-5334-5870-6

I . ①教… II . ①杨… III . ①后进生—中小学教育—教育研究  
IV . ① G63

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 089121 号

## 教育即唤醒：走近问题学生

杨聪 著

---

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州梦山路 27 号 邮编：350001 网址：[www.fep.com.cn](http://www.fep.com.cn))

出版人 黄旭

发行热线 0591-87115073 010-58802818

印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 700 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 11.25

字 数 125 千

版 次 2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5334-5870-6

定 价 25.00 元

---

如发现印装质量问题, 请与本社出版科 (电话 : 0591-83726019) 联系调换。



## 目 录

蒲公英的约定	1
是权术还是教育	43
当她们像流动的花一样飘进教室	60
我真想知道死后有什么感觉	72
写着，写着，就长了	83
我的“雕虫小技”	95
我让学生哭了	110
视线之外，牵挂之中	125
小敏的课外书	138
你会遇见谁	145



## 蒲公英的约定

“杨老师，杨老师——”我刚进校门，组长佳佳翘着嘴巴，急匆匆地向我跑来，“徐龙作业又……又没做！郑老师说他最不乖了，杨老师，你要处罚处罚他啊……”

在接四年级（5）班之前，我就知道这个徐龙了。上学期他经常被原班主任郑老师带到办公室。郑老师开始还能循循善诱，谆谆教导，可是每次苦口婆心的话都讲了好几箩筐了，徐龙仍旧哑巴一样毫无反应，软硬兼施也难以奏效，周而复始，十几次下来，郑老师心烦意乱，自叹倒霉：“我怎么就摊上了这种学生啊！唉，读书扯破布，写字鬼画符，上课老是动，成绩像遭了地震，一塌糊涂，还三天两头地不做作业……我总感觉他智力有问题呐，教过他的王老师也说，在低年级时他就有多动症的倾向……”有一次，郑老师还顺势扳过徐龙的后脑勺，偷偷地指了指那块掉了一撮头发的疤痕，对我耳语道：“你看，去年暑假在公路上乱玩乱跑被车撞的，不知道是不是脑震荡的后遗症……”

---

《蒲公英的约定》一文发表于《读写月报·新教育》2010年第11期（封面专题）。

后来，郑老师忙于专业发展，再后来又参加了县里优质课评比，徐龙更是成了办公室的常客，一有麻烦，郑老师就直接拉他到办公室的墙角罚站。这样倒给郑老师腾出了更多时间和精力专注于比赛。而徐龙呢，渐渐地，一见到任何老师，尤其是郑老师，就会条件反射地摆出一副冷若冰霜、势不两立的架势，就连我这个从没教过他、也没同他讲过一句话的旁观者，他也“一视同恨”，不时地用眼角的余光瞟我，冷冷地射出抵抗的光芒来。不久，郑老师获得了县优质课一等奖，又被评上了教坛新秀，这学期如愿以偿地调到了县实验四小，我就成了徐龙半途的班主任。

我对组长说：“佳佳，你把徐龙叫来，老师马上处罚他！”

一会儿，徐龙梦游似的跟在组长身后来到我的跟前。

“徐龙，你作业没做？”我开门见山。

他一声不吭，侧着脖子，拿眼角瞟我一眼就转头看别处去了。

“组长说要让老师处罚你——你有什么要说的吗？”

他翘起了下巴，满脸的无所谓。

“那就处罚你，从现在开始你就专门检查佳佳的作业！”

徐龙一怔，眼睛亮了一下，好似突然看见电视中的某个精彩片段。他侧过脸来，正眼仔细地望了望我，如同离我很远有些看不清似的，脸上的表情似乎在问，这是真的吗？不可能吧！

佳佳就有些急了：“杨老师，我，我的是交给班长检查的……要是这样变了，那我还要检查徐龙的作业吗？”

“都不用了，徐龙想做就做，不想做可以不做，要是哪天有兴趣，就拿给老师看好了！徐龙，这个处罚怎么样？”

“我……我检查不来……”徐龙终于讲出话来。

“很简单，就是检查佳佳的读读写写，让她写给你看，读给

你听，其他的嘛，你就不用操心！”

这一下徐龙竟情不自禁地咧开嘴，嘿嘿地笑起来，有些局促地抓抓头又点点头。

“那好……徐龙，你帮老师把自行车推到车棚去！”

徐龙表情丰富、动作麻利地抢过车把，一路小跑推车远去……

我悄悄地对面带委屈的佳佳说：“老师是变个方式让你慢慢地去影响徐龙呢！你的任务也不轻呀，可不能小看它哦，这是我与你之间的秘密约定，要保密！”

佳佳侧着头想了想，不知不觉笑了，兴奋地说：“杨老师，我明白了……”

课堂上，徐龙都没认真听，或者说，他基本上听不大懂。大家眼睛看着我，他的目光却浮游在虚空中；大家翻书集体朗读，他的书却歪在一边一直没打开，手老在玩铅笔盒什么的；大家正被一个同学有趣的回答逗得哄堂大笑，他却四处张望，满脸莫名其妙……你瞧，我正在提问“桂林山水为何甲天下”，他却趴在了桌子上，脑袋缩着差不多就要钻进抽屉里了，又不知道在看着什么东西……

“徐龙——”我突然拉长音叫了一声，他却像置身于另一个世界毫无回应。有学生嘻嘻地笑出声来，看戏般等着我发作。我走近徐龙，拍了一下他的肩膀，他才猛然醒悟，却是缓缓地抬头，双唇紧抿，坐姿僵硬，脸上表情刀凿斧劈，整个人条件反射地在构筑着一道无形的抵御之“墙”，等着我的“攻击”。

“徐龙，麻烦你替老师去办公室加些热水，”我一边摸摸喉咙做着吞咽的动作，一边把杯子递给他，“这水都凉了，现在老师口干舌燥，喝热水才爽快！”

大家被我这心平气和而又如同急刹车一般的话给搞迷糊了，有的惊讶，有的好奇，有的窃窃私语……徐龙有些恍惚，张着嘴巴，那样子就像刚睡着没多久被人强行叫醒，狐疑地看看我又看看四周，犹豫着，宛若不知自己身处何方。

“怎么？怕老师骗你出教室呀？”我神情自若地按了按他的肩膀，等了一会儿，他仍然无声无语，一动不动。“那……老师自己去倒好了！”我转身慢条斯理地向教室外走去。

“杨老师，我帮你去倒！”“我来我来，我在家里常帮爸妈倒开水的！”“让我去倒吧，杨老师，我也想去！”……好多学生争先恐后地伸手喊着。

“只有一个杯子呀，总不能让你们像蚂蚁一样七手八脚地抬着去吧？”我停住了脚步。大家听了哈哈大笑，徐龙不经意间也跟着笑了。他扭了扭身子，坐直了背，伸起脖子，张了张嘴似乎想说什么。

“这样吧，就让今天值日班长去倒……”我想了想，又回头靠近徐龙，俯在他耳边做出说悄悄话的动作，声音却让大家都听到了：“徐龙，帮老师一下，去监督值日班长倒开水，别让他趁机往杯子里放什么蒙汗药的！”

班长急忙接过话茬：“杨老师，冤枉啊，你怎么把我想得这么坏呀，我可是清清白白的小好人呐！”说着，脸上有意挤出一副委屈的模样来。

教室里又一次哄堂大笑。这次，徐龙不由自主地伸手拿过我手中的杯子，向值日班长招了招手，喊道：“走，我帮你拿杯子，帮你倒水，你来监督我！你来监督我！”两个男生一溜烟地蹿出了教室。

当他们进来时，徐龙手中的杯子已经装满了水，他小心翼翼

地递给我说：“杨老师，有点烫，你喝时小心，要先吹吹气！”

我一手接过杯子，一手摸了摸他俩的头，忙说：“谢谢，谢谢你俩——”我朝杯口吹了吹气，也小心翼翼地喝了一口，又喝了一口，连声说：“不错，很不错，水温正适合！”徐龙乐滋滋地看着我喝。

“现在言归正传，我们起先讲到哪儿啦？”

有学生提醒道：“是老师向大家提问‘桂林山水为什么甲天下’！”

“徐龙，你替老师叫个举手的同学来回答，让老师再喝几口水。”

“哦——”徐龙干脆利索地站起来，环视教室，指指值日班长，“你来你来，我们刚合作过，这个机会就给你了！”

徐龙逐渐自然地参与了课堂，还说起了风趣的话来，他不再犹犹豫豫，反而显得开朗了。课后，我又让他帮我把杯子端到办公室。

“徐龙，这些天，佳佳作业做得怎么样？”

徐龙顿时来了兴致，急急地说：“她的字写得又整齐又端正，书读得很快，很厉害呢！我听都听不过来……”

说到这儿他有些迟疑了，停了停，放慢了语速：“杨老师，我……我有几次都忘了去检查她的作业了，都是她四处找我，叫我检查的……杨老师，我，我有些不想检查了……感觉又麻烦又累哦……我，我很……贪玩，总是忘记……我这样子，佳佳也会不高兴呢！”

我暗想，现在他能同我说心里话，我的心愿就达到了，至于让他检查组长的作业，不过是一种随时可以变通的参与和沟通方式而已。

我边点头边说：“你的想法，老师理解，老师同意你‘辞职’，谢谢你告诉老师——老师想把这本书送给你，你有空翻翻，说不定会喜欢上它！”我从抽屉里拿出上星期刚从县城“仁记书店”买的那本《儿童文学》递给他。他双手互相揉搓了几下，好像在洗手，又在衣服上擦了擦，连忙接过书说：“谢谢老师！”

出乎我的意料，第二天徐龙就把书还给了我。他显得有些不好意思，说起话来也结结巴巴的了：“我……杨老师，我，我好多都看不懂……放着也没用，这书这么漂亮丢了又可惜……杨老师，我想，我想你把它送给其他同学吧！”

他率真的话让我笑了，我问：“送给哪位同学呢？你也想想。”

他沉思了片刻，轻声说：“能不能送给我的同桌小琴呀？她读书写字也都很好，我常常看见她在看课外书，肯定会喜欢这本书！”

“好哇，你去叫她过来。不过，先别告诉她什么事，给她一个惊喜，怎么样？”

他会意地点点头，连蹦带跳地跑出办公室。过了几分钟，小琴满脸迷惑地跟着徐龙，一进办公室就急切地问：“杨老师，你找我有事啊，什么事呢？”

“你猜猜！”我卖着关子，默笑着。

小琴盯着徐龙看，好像要从他的脸上找出谜底来，徐龙把头往后仰，躲着她的视线，忙不迭地说：“别看我，别看我，我可不知道哦！”一边说，一边一个劲儿地憨笑着。

小琴转过头来问我：“是让我监督徐龙上课专心听讲？”

我摇头。

“让我检查他的作业？”

我又摇头。

“那……是不是我做错了什么，被徐龙看到了？”

我还是摇头。小琴有些躁了，立刻转了话头：“杨老师，你还是直接告诉我吧，我……我实在猜不出来，你和徐龙是不是故意联合起来要捉弄我呀……这么神神秘秘的！”

“哈哈，好吧，我马上告诉你，是徐龙他……他……”我又故意停顿了，向徐龙眨了眨眼。我欲言又止让小琴越发焦急了，倒使徐龙忍不住笑出声来，他用手指直挠着后脖颈，其实那里并不痒。我接着问徐龙：“可以说出谜底了吗？”

徐龙笑得弯着腰，噎着了一般连连点头。

“是徐龙他——他推荐了你，让老师把这本《儿童文学》送给你！”我把书在小琴的眼前晃了晃。

小琴瞬间睁大了眼睛：“《儿童文学》？啊，我喜欢！让我看看……嘿，是新的一期耶！太好了！”她正要伸手拿……

“稍等——”我翻开书的扉页，用正楷在上面写了一句话：“徐龙推荐，杨老师赠送，祝小琴看书越来越开心！”然后把书递给了她。

“谢谢杨老师！谢谢徐龙！”小琴欣喜地道谢。徐龙红着脸回应着：“不……不用谢，这书，又……又不是我的！”

“可书是你推荐的嘛！要是你提别人，我就拿不到了啊！”小琴还是很感激。

就这样，我们师生三人的目光互相交织在一起，彼此会心地笑着……

日子一天天地过去，我能体会到徐龙对我的好感在逐渐地增加。有一天语文课上，大家正在谈论第14课《小英雄雨来》的

读后感想。徐龙听着听着突然举起手来，我正在津津有味地倾听另一个学生的侃侃而谈，一时没注意到他。他举了一会儿手见我没动静就着急了，不禁喊起来：“杨老师，杨老师，我也有话想说！”我暗自高兴，马上叫了他，教室里静了下来，大家的目光刷地投向了他。

徐龙站起身之后，却没有马上发出声音来，反倒郑重其事地调整着站立的姿势，恰似如果站不好位置就说不了话，我隐隐约约地觉察到他有些紧张。大家都在翘首等待他说出感想，他舔了舔嘴唇，又吞咽了两次口水，声音终于发了出来：

“杨老师，你……你戴的眼镜有多少度？”

这让全班学生都猛然一愣，连我也呆了一下，紧接着就有人笑起来：

“这也是读后感啊？”

“都离题了呢！”

“你这个问题和《小英雄雨来》没什么关系吧？”

“有关系，有关系的！”徐龙转着身子，前后左右地看来看去，着急地说，“我，我还没说完呐！”

“徐龙，你慢慢讲，不用着急，老师洗耳恭听，而且老师对你的这个问题也挺好奇呢！”我示意大家静下来。

徐龙说：“这篇文章和电视剧《小兵张嘎》有些像，这几天，我看到电视剧里有个瘦瘦的小男孩，他也戴着一副大眼镜，圆圆的黑黑的，比杨老师的还大，我感到很奇怪，他怎么这么小就戴那么大的眼镜呢？——杨老师，你的多少度？你告诉我，我就知道他大概是多少度了。”

“哈哈，原来是这样……”我不由自主地笑着，“不错嘛，你还挺能联系的！联想丰富，老师很愿意告诉你——”我走近

他，俯在他耳边轻声地把度数告诉了他，这次可是名副其实的悄悄话了。

“啊——杨老师偏心！杨老师偏心！怎么只说给徐龙一个人听，不公平！”立刻有学生抗议了，“就是嘛，太不公平了！我们也想知道！”“杨老师，你就向大家公布了吧，又不是什么大秘密！”……

我不动声色地踱回讲台，做了个安静的手势，故意狡辩着：“你们也这么想知道？可这个‘特殊’的问题是徐龙提出来的，你们只能下课去问他了！要是他不愿意说，那我就没办法了，这是我跟他之间的私事！你们自己争取吧！”

话音刚落，很多学生就喊开来了：“徐龙，告诉我！”“徐龙，告诉我！”……

徐龙成了众人关注的焦点，他眉开眼笑，四处张望，又朝我看着，我用眼神传达着我的意思：你自己看着办吧！

徐龙手按着凳子，踮起脚来，突然他站了起来跑向讲台，朝着大家喊：“我现在就告诉大家，杨老师的标准答案是——”喊了半句话，他又不放心地侧身问我：“可以说吗，杨老师？”

“你自己做主！”我顺水推舟。

“杨老师的眼镜，一只300度，一只350度！”

“嗯，非常标准！”我调侃道，“你们可以向我学习语文，但是，不可以向我学习眼镜的度数哦！”教室里又是一片笑声……

这节课，无意间徐龙成了课堂的主角，虽然教学的过程有些“离题”，但是，大家对徐龙的接纳，特别是徐龙主动地融入集体、参与交流所带来的开心，正是我一直期待和欢喜的！从开学以来，大部分学生也渐渐地体会到了我对徐龙的关注和善意。我

也发现，当一个学生，尤其是所谓的“问题生”，被老师宽容和悦纳时，往往能最大限度地激发出他的愉悦感和创造性来。记得有一节课，是校对一张练习试卷。徐龙的试卷基本上是空白的，多数时候，他既听不懂，又显得郁郁寡欢，要是换成以前，他早就玩自己的东西或者调皮捣蛋去了。可这次好像无形中有一股力量在控制着他，他趴在桌子上，就那么静静地趴着很少动，偶尔变一下动作用手掌支起下巴凝望着大家。只不过，他内心的焦虑与无聊还是在脸上显现出来，他皱着眉头，眼皮耷拉，嘴角有些下挂……过了半节课，他又主动举手向我提出了一个特别的想法。他说：“杨老师，我有些无聊，想帮你做点事，不知道你会不会同意呢？”

我用微笑示意他说下去。

“就是……让我上讲台帮你……擦，帮你……擦黑板，可以吗？”他说得吞吞吐吐。

我不明白他的意思，迷惑地问：“擦黑板？不是值日同学擦吗？现在还没下课呀！”

徐龙着急地抓着头，看他样子是想解释又一时找不准恰当的语句……这时，同桌小琴迫不及待地替他说了：“杨老师，我知道徐龙的意思，他看你和同学们每次校对题目板书后，都要你自己擦掉旧的又写新的，他想站在讲台边上替你擦，让你省出时间腾出手来写新的，不用那么忙。徐龙，我说得对不对？”

徐龙高兴地眯起了眼睛，朝小琴直点头：“对对，就是，就是这个意思！”

这样的想法，我还真是第一次遇到，尤其是从徐龙这样的学生脑子里蹦出来，更让我从内心深处感到高兴，因为这正表明他对我的信任和亲近，如同朋友间的“毫不见外”。

“可以呀！你能帮助杨老师，就成杨老师的‘助教’了——”我欣然应允，“我们欢迎‘徐龙助教’上台协助杨老师的教学工作！”徐龙一上台，大家就鼓起掌来。他满脸红光，开始还有些手足无措，不断地用手在衣服上搓着，两只脚不停地移来摆去。当他擦了几轮黑板之后，就渐渐沉稳自然起来，时而帮着拿粉笔递给上讲台板演的同学，时而捡起不小心掉落地上的粉笔头，时而悄然退到一旁静静地听着我们的问答……

那天傍晚放学后，我正在办公室和几个班干部开小会。不知何时，徐龙出现在门口，他敲了敲门，我叫他进来，他却站着不动。“徐龙，你可以进来呀，找老师有事吧？”他点点头说：“杨老师，我再等等，等你们谈好了我再进去。”

我明白他想单独找我说什么，马上结束了会议。只剩下我一个人了，徐龙快速地走到我身边，一开口却忸怩不安的：“杨老师，你能看……看一下，我，我……我的这个……”

“嘿，什么时候变得结巴了？是不是嘴巴里含着糖块呀？张开嘴给老师看看。”

他被我逗乐了：“嘻嘻，没呢，杨老师……我……我的……”他又停住了。

我故意猜测着：“是不是你的牙疼了？”

“不不……不是……”他忙摇头。

“是你的肚子饿了吗？”

“也不是呐！”

“哦……难道是你买了什么新奇玩具，要让老师看看？一起玩？”

他再次摇头。

我正想继续问。他终于忍不住了：“杨老师，你别，别猜

了……还是我直接说吧，我想……把……把那张练习试卷的第一题‘看拼音写词语’给你看一看，看我写得对不对。”

他从书包里掏出试卷递给我，还没等我看，他又忙着补充道：“我只做了这一题，其他的……我……我做不来，怕，怕你骂……”

我打开试卷，把他写的一个个词语字正腔圆地念出来。他的字写得有些歪扭，其中还有三四个涂涂改改，从那粗粗颤颤的笔画上可以看出，他是用了些心思和精力的。

“都写对了！挺不错！”我拿起红笔把每个词语一一打上钩，并写上一个大大的“优”字。

“谢谢杨老师！”他双手接过试卷，拿在手上看了又看，满心欢喜地离开办公室。

第二天一早，我刚到办公室，小琴就跑来滔滔不绝地告诉我：“杨老师，徐龙试卷的第一题全是抄我的！以前他都不做，连抄一个字都不想抄……昨天不知怎么回事一定要抄我的。感觉好奇怪！我对他说，抄怎么行啊，还是教你到课文里慢慢找吧！可是，他好像很厌烦又很着急，说什么来不及了，硬是缠着我给他抄，还恳求说就这一次，就当帮他一次。他从来没这样子的呀，我想，他这学期对我也蛮好，上次不是还推荐书送给我吗，我只好答应他了。不过，我要他告诉我干吗要抄第一题，往常一点都不做也无所谓呢！他却支支吾吾的，很神秘，就是不说……最后，最后勉强答应以后告诉我，真的很奇怪，我想也想不通，只能来问你了……杨老师，你说他这是为什么呢？你帮我分析分析。”

刚开始我还以为小琴和徐龙闹矛盾了，她是来告状的呢，听着听着，我就一清二楚了，情不自禁地笑了，这让小琴更加迷惑

不解：“杨老师，你笑什么呀，难道是我错了？”

“哈……你没错，还帮徐龙做了一件挺好的事！对比以前的徐龙，这次，他能主动把那道题——”我加重了语气，“‘抄’完整了——这算不算也是一种不错的改变和进步呢？”

“也是哦，杨老师，还真像你说的，认真想起来，我也发现这学期徐龙跟以前不大一样了。”小琴若有所思地注视着我说，

“以前上其他的课，特别是什么音乐啦，美术啦，还有什么劳技之类，他不但不听，还破坏课堂秩序，现在他好像安静了许多，好像也能管住自己了。不想听他就自己做事，不怎么影响别人了，被老师骂和处罚也少了。那时，经常被拉到教室后面站着，有时还被拉到教室门口呢！……杨老师，你知道不？徐龙上你的课就特别有兴趣，去年上郑老师的课，从来没看到他笑过呢，整天愁眉苦脸垂头丧气的，像生了病似的！今年好了，他经常笑，老跟我说你很有意思，说你是‘搞笑老师’，总盼着你的课呢！……杨老师我也喜欢上你的课，你很幽默，不会老虎着脸，叫我们提心吊胆，跟接受审判一样……”说到这儿，小琴突然又想起了刚才那个问题，“杨老师，你说，徐龙干吗专门就抄那一题呢？”

“是啊，你也善于观察呀，徐龙的确改变了！谢谢你们喜欢我的课，我会继续努力的！至于你的问题嘛……”我抬头望着天花板，做出思考的神情，好一会儿也没说话……

小琴沉不住气了，催促着：“杨老师，你……你也想不出来吗？”

“嗯，我还在想呢，让我再想想……再想想——要不，你再留心去观察观察，看看徐龙接下来的表现，偷偷地跟踪跟踪，说不定就能发现这个秘密了，到时再告诉老师！”