

原版
影印

郝氏爾雅義疏

文瑞樓發行

騰假格陟躋登陞也

方言曰魯衛之間曰騰梁益曰格禮記曰天王登遐公羊傳曰躋者

何陞也

陞者玉篇云上也進也與升同釋畜云善陞獻方言云未陞天龍謂之蟠龍竝以陞爲上也經典俱作升升登也亦與登通見儀禮喪服注易升釋文引序卦云升上也馬云高也詩天保傳升出也出與高亦登上之義也通作昇易釋文升鄭本作昇集解引鄭注云昇上也坤地弔木木生地中日長而上故謂之昇昇進益之象也按昇與陞竝从俗作經典罕用升本量名升斗遞增卽具登進之義何須加日加阜過爲淺俗耶騰者牡馬之名見於釋畜又訓陞者牡馬善騰騰乘也乘亦升也故書云惟天陰騰下民釋文引馬融注騰升也升猶舉也通作到方言云到齎登也魯衛曰郅郭引作騰是郅騰通釋文騰之實反又音陟說文亦云騰从陟聲矣假者說文假假竝云至也又訓陞者陞至義近至之言郅也故郅訓登又訓至

假亦訓至又訓陞矣漢書王莽傳注假至也升也淮南齊俗篇云其不能乘雲升假亦明矣高誘注假上也上亦升也郭讀假爲遐故引曲禮曰天王登遐今作登假假遐古音同也格者格之段音也方言云格至也又云登也郭注格古格字通作格書庶有格命鄭注格登也登命謂壽考者釋天云太歲在寅曰攝提格李巡注格起也起亦升也釋訓云格格舉也舉亦升也又通作假詩昭假無羸湯孫奏假來假來享釋文竝云假音格箋竝云假升也古書格多作假故書格于上下說文人部作假于上下祖考來格後漢書章帝紀作祖考來假惟先格王漢書成帝紀作惟先假王格人元龜史記殷紀作假人元龜格于皇天格于上帝史記燕世家格俱作假經典所以格多作假者假格聲同故士冠禮注今文格爲嘏嘏假聲同又方言云邠唐冀兗之間曰假或曰格皆其證矣陟者說文云登也玉篇云高也升也詩卷耳公劉傳箋陟俱訓升車牽皇矣箋陟俱訓登登升一耳故書云女陟帝位史記五帝紀作女登帝位矣陟聲近德說

文云德升也王篇云德福升也周禮大卜云三曰咸
陟鄭注陟之言得也讀如王德翟人之德是德陟聲
義同又與隲同集韻云陟或作隲釋文云隲又音陟
是陟隲又通矣隲者說文云登也引商書曰予顛隲
詩蒹葭斯干長發傳並云隲升也通作隲詩蝻蝻候
人傳俱以隲爲升士虞禮記注亦云隲升也春秋文
二年經云隲僖公周禮大宗伯注作隲僖公又通作
齊詩聖敬日隲孔子閒居作聖敬日齊至于湯齊鄭
注詩讀湯齊爲湯隲樂記云地氣上齊鄭注齊讀爲
隲士虞禮記注今文隲爲齊又通作資周禮眡祿云
九曰隲鄭注故書隲作資易得其資斧釋文引子夏
傳及衆家竝作齊斧是齊資又通矣登者上文云成
也物成就則可升故經典登字俱兼成也升也二義
左氏隱五年傳不登於器服虔注訓登爲成又云不
登於俎服注訓登爲升周禮羊人云登其首鄭注登
升也曲禮云年穀不登鄭注又云登成也是成升其
義近又月令登麥登黍鄭注並云登進也周禮司民
登民數考工記斲人登馬力鄭注並云登上也晉語

云不哀年之不登韋昭注登高也高上進其義亦俱
爲升也登通作升已見上文登成下又左氏僖廿二
年傳釋文登陞本亦作升陞亦其證也
登轉爲得見公羊隱五年傳登來之注

揮盞歇涸竭也

月令曰無漉陂池國語曰水涸而
成梁揮振去水亦爲竭歇通語

竭者渴之段音也說文云渴盡也廣韻十七韓傑紐
下云渴渠列切水盡也周禮草人云凡糞種渴澤用
鹿鄭注渴澤故水處也賈公彥疏故時停水今乃渴
也釋文渴其列反是渴讀爲竭爾雅釋文亦云渴音
竭本或作竭是經典用渴字唯爾雅及周禮兩見今
爾雅已非陸本之舊經典又俗渴爲飢渴之字於是
渴字音義唯見於周禮矣通作竭禮大傳云人道竭
矣周語云晉伊洛竭而夏亡鄭注及韋昭注並云竭
盡也其餘經典亦俱作竭而渴不復用矣揮者說文
云奮也奮猶振也考工記愷氏云而揮之謂振去之
也曲禮云飲玉爵者弗揮釋文引何承天云振去餘
酒曰揮齊策云揮汗成雨高誘注揮振也易六爻發

揮釋文引王肅王廙竝云揮散也晉語注揮灑也灑
散與竭盡義相成也盞者漉之段音也說文云漉浚
也廣雅云漉滲也說文滲下漉也按滲漉亦言滲漏
然則漉之言漏也水澤漏下故爲竭盡也郭引月令
云毋漉陂池與毋竭川澤句對知漉亦爲竭方言云
漉極也極盡義亦爲竭竭極聲又相轉也素問瘡論
云無刺漉漉之汗王砭注以漉漉爲汗大出是亦竭
盡之義今人語以小汗爲漉漉非矣通作盞方言云
盞涸也廣雅云盞盡也盞與淥同說文淥卽漉之重
文又通作盞盞卽盞之省文也考工記甒氏云清其
灰而盞之鄭注於灰澄而出盞晞之鄭意蓋謂澄出
其水爲盞而後晞乾之故廣韻云盞去水也竭也或
作漉然則漉俗爲盞明矣歇者說文云息也按息休
息也人倦極則休息聲轉爲戲泄故方言云戲齟泄
歇也楚謂之戲泄又轉爲歇泄故說文云歇一曰气
越泄方言注歇泄气廣雅云歇泄也俱與說文合今
俗語亦爲歇息爲歇泄也泄說文作洩云除去也除
去卽竭盡之義左氏宣十二年傳憂未歇也杜預注

歇盡也方言云歇涸也郭注謂渴也渴卽竭字矣涸
者說文云渴也讀若狐貉之貉月令及呂覽仲秋紀
竝云水始涸周語云天根見而水涸涸皆訓竭廣雅
云涸盡也淮南主術篇云不涸澤而漁高誘注涸澤
漉池也本經篇云竭澤而漁高注
竭澤漏池也漏池卽漉池聲之轉

拒拭刷清也

振訊技拭掃刷
皆所以爲潔清

說文云清脰也澂水之兒考工記幌氏注清澄也澄
說文作澂云清也是清澂互訓其義同清又靜也淨
也淨說文作澂云無垢穢也通作靖書直哉惟清史記五
靖馬本作清謂絜也又通作靜書直哉惟清史記五
帝紀作直哉惟靜潔禮經解云絜靜精微史記萬石
張叔傳云期爲不絜清絜清卽絜靜也又通作青周
禮宮人注沐浴所以自潔清釋文清本亦作清爾雅
釋文亦云清如字劉音儀禮慈性反是清清通矣拒
者謹之段音也說文拒訓給也約也別有謹訓拭也
从董聲經典俱作拒音震與振同容大記云拒用浴

鴻昏於顯閒代也

鴻鴈知運代昏主代明明亦代昏
顯即明也閒錯亦相代於義未詳

衣鄭注拒拭也士喪禮云拒用巾鄭注拒晞也清也
古文拒皆作振一切經音義七云振古文宸拒二形
是拒振通故曲禮云振書端書於君前有誅鄭注振
去塵也去塵即潔清之意故郭以振訊爲拒得其義
與聲矣今人謂去濁取清曰振蓋亦以振爲拒耳拭
者飾之段音也說文云飾祔也讀若式廣韵云拭刷
也釋名云飾拭也物穢者拭其上使明由他物而後
明猶加文於質上也是拭飾聲義同經典俱作拭聘
禮云賈人北面坐拭圭鄭注拭清也禮雜記云雍人
拭羊鄭注拭靜也靜即淨淨亦清矣刷者祔之段音
也釋文刷字又作祔所劣反說文云祔飾也通作刷
說文云刷刮也禮有刷巾周禮凌人秋刷鄭注刷清
也詩七月釋文引三蒼云刷掃也掃除亦所以爲潔
清文選魏都賦云洗兵海島刷馬江洲洗刷俱潔清
之意張載注刷小嘗也
李善注刷猶飲也竝非

說文云代更也按代之爲言遞也迭也說文云遞更
易也迭更迭也迭遞代俱一聲之轉代又易也方言
云皆南楚江湖之間代語也郭注凡以異語相易謂
之代也代與忒同說文云忒更也又與慙同云慙失
常也按忒代俱从弋聲古讀代如遞故與忒聲近義
同又與賁貸同故書洪範云慙忒史記宋世家作衍
賁月令云宿離不貸又云無或差貸貸皆讀忒此又
音近字通矣鴻者往來之代也月令云鴻鴈來夏小
正云遵鴻鴈是往來相代通作洪書乃洪大誥治正
義引鄭注以洪爲代言周公代成王誥也是鴻訓代
之證鴻與庸聲義通方言云庸代也亦其證矣昏者
明之代也文選勸進表云昏明迭用昏又幽也大戴
禮詁志篇云明幽雌雄也雌雄迭與史記麻書作雌
雄代興蓋言日月之代明也又昏禮成於昏陽往陰
來亦相代之義故白虎通云昏亦陰陽交時也交猶
代也郊特牲云昏禮不賀人之序也鄭注序猶代也
然則昏取序代爲義亦其證也於者閒之代也凡言
於者以此於彼以彼於此於字皆居中閒是卽閒訓

代之義又有相連及之義相連及亦相交代也呂覽
不侵篇云豫讓國士也而猶以人之於已也爲念論
語云君子之於天下也是皆經典用於字之例然則
人之於已已之於人並以相閒代爲義矣於通作于
孟子萬章篇引古書之言曰惟茲臣庶女其于子治
言汝其代子治之也趙岐注以于爲助不若以于爲
代合於雅訓也此義本之邵氏晉涵正義所說前義
參之段氏玉裁說今竝採用以補郭所未詳焉顯者
明也明者昏之代也左氏昭元年傳六氣曰陰陽風
雨晦明也中庸云其顯乎微又云夫微之顯然則顯
與微相代明與晦相代其云微之顯者之字爲中閒
聯屬之詞亦猶於字爲兩相遞代之義矣閒者書益
稷正義引孫炎曰閒廁之代也詩皇以閒之鄉飲酒
禮及燕禮俱云乃閒歌魚麗毛鄭竝云閒代也蓋閒
本訓隙因有覺隙他
物廁之故又爲代矣

飴饌饋也

國語曰其妻飴之

說文云饋餉也檀弓及坊記注並云饋遺也士虞禮
注云饋猶歸也周禮膳夫注云進物於尊者曰饋按
此注似非饋遺通名耳故玉府注古者致物於人尊
之則曰獻通行曰饋此說是矣通作餽說文云吳人
謂祭曰餽是餽饋異經典則通故中山策云飲食饋
餽高誘注吳謂食爲餽祭鬼亦爲餽古文通用讀與
饋同爾雅釋文饋本或作餽又通作歸論語云詠而
歸釋文歸鄭本作饋饋酒食也魯讀饋爲歸今從古
陽貨及微子篇釋文並同又詠而歸論衡明雩篇正
作詠而饋檀弓云饋祥肉士虞禮記注作歸祥肉矣
餽者說文云餉田也引詩餽彼南畝毛傳餽饋也有
噴其餽鄭箋餽饋饋也正義引孫炎曰餽野之饋也
晉語韋昭注野饋曰餽餽與餽同說文野饋曰餽左
氏成四年傳故宣伯餽諸穀廣雅云餽饋也是餽餽
聲轉義同矣饋者說文云周人謂餉曰饋蓋本周頌
其饋伊黍而言也漢書食貨志及後漢書章帝紀注
並云饋古餉字玉篇餉式亮切饋式尚式章二切是
饋餉聲義同又俗作攘詩攘其左右鄭箋攘讀當爲

饌正義引舍人曰
饌自家之野也

遷運徙也

今江東通言遷徙

說文云徙迻也迻遷徙也徙徙迻移也聲義同故華
嚴經音義下引蒼頡篇云徙移也荀子成相篇注徙
遷也楚辭哀時命篇云獨徙倚而彷徨王逸注謂徙
倚猶低徊非也徙倚猶徙移蓋言移倚不定其彷徨
乃低徊耳遷者說文云登也詩巷伯傳去也去亦爲
徙故眠及賓之初筵殷武傳並云遷徙也齊語及晉
語注並云遷移也移卽徙也文選西京賦注又云遷
易也易卽移也通作還曲禮云跪而遷屨鄭注遷或
爲還今按還讀若旋般旋與遷徙義近又通作僊袁
良碑云僊修城之鄭魏元丕碑云有畢萬者僊去仕
晉尹宙碑云支判流僊並以僊爲遷也運者說文云
迻徙也逸周書史記篇云民運於下孔晁注運亂移
也莊子逍遙遊篇云是鳥也海運釋文引簡文云運
徙也司馬云運轉也淮南天文篇注運旋也旋轉俱

移徙之義方言云日運爲躔月運爲遯郭
注運猶行也行與遷義亦近古文遷作𨔵

秉拱執也

爲拱兩手持

執說文作執云捕辜人也詩執競箋執持也夏小正
傳執操也曲禮云執爾顏鄭注執猶守也周禮校人
執駒鄭注執猶拘也拘守與操持義近執競釋文引
韓詩云執服也服訓用與執義亦近也通作繫月令
則執騰駒釋文執蔡本作繫老子注無所繫繫釋文
繫一作執左氏成九年傳南冠而縶者誰也杜預注
縶拘執是執繫聲義同也秉者說文云禾束也从又
持禾是有執持之義詩之秉簡秉心秉彝韓詩及鄭
箋竝云秉執也禮運天秉陽注秉猶持也詩定之方
中傳秉操也大田傳秉把也把亦持也持亦執也諡
法云秉順也秉訓順與執訓服同也通作柄左氏哀
十七年傳國子實執齊秉服虎注秉權柄也管子小
匡篇云治國不失秉尹知章注秉柄也周禮鼓人注
無舌有秉釋文秉本又作柄據此則知左傳管子俱

俗秉爲柄也蓋說文柄或从秉作棟故斗柄史記天
官書作斗秉亦卽棟字之省矣拱者說文云斂手也
書序云毫有祥桑穀共生于朝正義引書大傳云七
日大拱鄭注兩手搯之曰拱公羊僖卅三年傳宰上
之木拱矣何休注拱可以手對抱按對抱卽合抱故
穀梁傳注拱合抱也孟子趙岐注拱合兩手也郭云
兩手持爲拱與說文拱訓斂手其義同也通作共詩
克共明荆虔共爾位傳竝云共執也受小共大共箋
亦同鄉飲酒禮云退共論語云衆星共之鄭注竝云
共拱手也釋文共鄭作拱詩岷箋云以自拱持釋文
拱本又作共

廡熙興也

書曰庶績咸熙廡見周官

釋言云興起也起與喜義近書云股肱喜哉元首起
哉百工熙哉檀弓云人喜則斯陶陶斯咏咏斯猶猶
當爲搖謂身體動搖也然則興起又爲興喜義可知
矣興與嫜同說文云嫜說也經典俱通作興興有二

音釋文興如字又許應反按如字者詩興迷亂於政
箋興猶尊尚也許應反者讀如興會之興謂情興所
會也故學記注興之言喜也歆也正義引爾雅云歆
喜興也又曾子問及士虞禮記聲三注竝以聲爲噫
歆也旣夕禮聲三注又引舊說以爲聲噫興也詩噫
嘻成王又以爲噫嘻也是興嘻歆俱以聲轉爲義歆
許金反卽廠字之音廠熙俱段俗之字學記正義引
作歆喜是矣廠者歆之段音也說文廠讀若歆歆本
訓神食氣因而引伸爲喜楚語云楚必歆之韋昭注
歆猶貪也貪與喜義近歆與淫聲又近故樂記云聲
淫及商鄭注以爲貪商周禮廠故書皆爲淫淫有浸
淫經久之義故鄭衆讀淫爲廠其訓爲陳亦其義也
周禮司裘司服大司樂大師笙師典庸器巾車司兵
圉人俱言廠後鄭不從先鄭注皆以廠爲興本於爾
雅也但爾雅之廠興爲興喜周禮之廠興爲興作義
各有當爲用不同若能觀其會通則亦無不同耳熙
者娶之段音也說文娶說樂也左氏襄十年釋文娶
本亦作熙是熙娶通又通作配集韻云熙或省作配

方言云紛怡喜也湘潭之間曰紛怡或曰配己二嬉音
是配熙通詩時純熙矣箋熙興也書庶績咸熙史記
五帝紀作衆功皆興文選劇秦美新作庶績咸喜李
善注喜與熙古字通又通作嬉論語摘輔象云隕正
受延嬉注云嬉興也又通作嘻易家人釋文嘻嘻馬
云笑聲鄭云驕佚喜笑之意張作嬉嬉陸作喜喜然
則嬉亦喜也喜亦興也今人謂時所喜好爲時興謂
人所歡喜爲高興斯言竝有合於古矣或說廡熙非
段俗字廡陳也是陳之興也熙廣也是廣之興
也興卽興作興起古無訓興爲喜者宜從古

衛蹶假嘉也

詩序曰假樂嘉成王也餘未詳

上文云嘉善也美也美善義同通作賀觀禮云予一
人嘉之鄭注嘉之者美之辭也今文嘉作賀按今東
齊里語美辭亦曰嘉賀蓋古之遺言也嘉賀俱从加
聲古讀嘉如柯音轉爲何何賀音同故嘉賀通矣衛
者禕之段音也上文云禕美也釋訓云委委美也委
禕衛俱聲義同又與偉瑋同已見上文又與麾同禮

器云不麾蚤鄭注齊人所善曰麾按摩有快義故鄭
又云麾之言快也淮南原道篇云彎綦衛之箭高誘
注衛利也利快其義同與美善義亦近也今登萊人
嘉其物曰麾亦曰禕亦曰偉三者音轉語有輕重耳
衛訓爲嘉皆其證也蹶者釋訓云蹶蹶敎也敎美音
義亦近蹶有厥音玉篇蹶渠月居月居衛三切廣韵
十月厥紐下云蹶嘉也是爾雅蹶讀居月切釋文云
居衛反非也今東齊里俗見人有善誇美之曰蹶蹶
卽作厥音證知北方多古語此言合於雅訓矣假者
詩假樂君子假以溢我假哉皇考傳竝云假嘉也釋
文假俱音暇爾雅釋文假戶嫁反則亦音暇詩皇矣
箋天須假此二國釋文假本又作暇昭假遲遲箋亦
讀假爲暇是假有暇音曲禮天王登假郭注引作登
遐檀弓公肩假漢書古今人表作公肩瑕皆其證也
遐古讀如胡音轉爲何故詩假以溢我左氏襄廿七
年傳作何以恤我何又音轉爲譏說文引詩譏以溢
我云譏嘉善也是譏與假音轉義同假本讀如古轉
爲遐又轉爲何爲譏然則譏何亦遐遐亦假假亦嘉