

钱基博国学必读①

钱

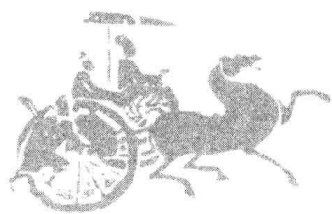
基

博

大师
国学馆

无锡钱子基博，学贯四部，著述等身。肆力古文词，于昌黎习之，尤嗜其戴而得其髓。哲嗣默存，年方弱冠，精英文，诗文尤斐然可现，家学自有渊源也。

出版社



钱基博 国学必读(上)

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

钱基博国学必读:全2册 / 钱基博著.

长春:吉林人民出版社,2012.1

(大师国学馆)

ISBN 978-7-206-08331-0

I. ①钱…

II. ①钱…

III. ①国学—基本知识

IV. ①Z126

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第266173号

钱基博国学必读(上、下)

著 者:钱基博

责任编辑:于二辉 崔 凯 吕霁航

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:北京嘉业印刷厂

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:40 字 数:534千字

标准书号:ISBN 978-7-206-08331-0

版 次:2013年3月第1版 印 次:2013年3月第1次印刷

定 价:60.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

序 言

余读《孟子书》，至《万章篇》：“颂其诗，读其书。”《周礼·春官·大师》注：“颂之言诵也。”“颂其诗”，即“诵其诗”。于诗曰诵，于书曰读，而知诵与读之有别。段玉裁《说文解字注》云：“讽，诵也。诵，讽也。读，籀书也。”《大司乐》：“以乐语教国子兴道讽诵言语。”注：“倍文曰讽。以声节之曰诵。”倍同背，谓不开读也。诵则非直背文，又为吟咏以声节之。《周礼》经注析言之，讽诵是二。许统言之，讽诵是一。《竹部》：“籀。读书也。”《庸风传》曰：“抽，读也。”《方言》曰：“抽，读也。”盖籀抽古通用。《史记》“绌史记石室金匱之书”，字亦作抽。抽绎其义蕴，至于无穷；是之谓读。故卜筮之辞曰籀。谓抽绎易义而为之也。太史公作《史记》，曰“余读高祖侯功臣”，曰“太史公读列侯至便侯”，曰“太史公读秦楚之际”，曰“余读谍记”，曰“太史公读《春秋谱谍》”，曰“太史公读《秦记》”；皆谓绌绎其事以作表也。然则孟子之为学也，盖读与诵异品，诗以诵，书以读。《荀子·劝学篇》：“学恶乎始？恶乎终？曰：其数则始乎诵经，终乎读礼。”杨倞注：“经，谓诗书。礼，谓典礼。”诗书可诵，典礼则读而不诵。诵者玩其文辞之美，读者索其义蕴之奥。《乐记》曰：“广其节奏，省其文采，以绳德厚。”诵之法也。《孟子》曰：“博学而详说之，将以反说约。”读之法也。古人之所谓诵，今人曰读。古人之所谓读，今人曰看。曾涤生《谕儿子纪泽书》

云：“看者，如尔去年看《史记》，《汉书》，《韩文》，《近思录》，今年看《周易折中》之类是也。读者，如《四书》，《诗》，《书》，《易》，《左传》，诸经，《昭明文选》，李，杜，韩，苏之诗，韩，欧，曾，王之王文，非高声朗诵，则不能得其雄伟之概；非密咏恬吟，则不能得其深远之韵：二者不可偏废。”是曾氏之教其子，亦看与读并重。而今日之谭国文教学者，只言读本而无看本，譬如两轮之废其只，双足之刖其一，则甚矣其为跛形不具之国文教学也！窃以为读之文宜主情，看之文宜主理。读之文宜有序，看之文宜有物。读之文宜短，而看者不宜过短。读之文宜美，而看者不必尽美。鼓之舞之之谓作，情文相生者，读之文也。长篇大论，善启发人悟，而条达舒畅者，看之文也。余承乏此校，诸子幼学者多，乞正于余。余因最录五十四家文八十篇，杂记七十八则，言非一端，写成此编，而析为二部：曰文学通论，凡自魏文帝以下三十七家文四十四篇，杂记七十五则，读之而古今文章之利病，可以析焉；曰国故概论，凡自唐陆德明以下二十家文三十六篇，杂记三则，读之而古今学术之源流于是备焉。先之以文学通论者，曾涤生有言：“古圣观天地之文，兽连鸟迹而作书契，于是乎有文。文与文相生而为字。字与字相续而成句。句与句相续而成篇。……古圣之精神语笑，胥寓于此。差若毫厘，谬以千里。词气之缓急，韵味之厚薄，属文者一不慎则规模立变！读书者一不慎则卤莽无知！”故知舍文学无以为通国学之邮矣。题之曰国学必读，而不曰国文者，盖国文不过国学之一；而国学可以赅国文言之也。曰必读者，谓非籀读此编，观其会通，未足与语于国学也。虽然，我则既言矣：“古人曰读今人曰看。”胡为生今反古，不题曰必看而曰必读？曰：按之《说文》：“看，睇也。睇，望也。”《孟子》：“望望然去。”《释名》：“望，茫也。远视茫茫也。”则是看之为言望也，有远视茫茫不求甚解之意焉！未若读之为好学深思，籀绎其义蕴至于无穷也！而弁之以作者录，以时代先后为次；可以知人论世，觐学风之嬗变焉。其不知者，盖阙如也，余文质

无底，然自计六岁授书，迄今三十年，所读巨细字本，亡虑三千册；四书五经之外，其中多有四五过者；少亦一再过；提要钩元，厘乃得此！然则此一编也，即以为我中国数千年国学作品之统计簿也可！曾涤生曰：“书籍之浩浩，著述者之众若江海；然非一人之腹所能饮也；要在慎择焉而已。”余则慎择之矣！太史公曰：“非好学深思，心知其意，固难为浅见寡闻道！”杜元凯曰：“学者原始要终，寻其枝叶，究其所穷，优柔自求，饫飫自趋，若江海之浸，膏泽之润，涣然冰释，怡然理顺；然后为得。”古之读书者盖如是也！噫！微斯人吾谁与归！民国十二年二月十八日无锡钱基博序于江苏省立第三师范学校



目 录

序言 / 001

文学通论 / 001

作者录 / 003

作者待访录 / 010

魏文帝《典论》论文 / 011

梁昭明太子《文选》序 / 013

梁简文帝与湘东王论文书 / 015

宋苏子瞻答谢民师论文书 / 017

明苏平仲瞽说 / 018

明唐荆川与茅鹿门主事论文书 / 020

明顾亭林《日知录》论诗文十一则 / 022

清魏善伯《伯子论文》九则 / 030

清魏凝叔《日录论文》七则 / 033

清侯朝宗与任王谷论文书 / 035

清方望溪《古文约选》序例 / 037



目 录

- 清方望溪书韩退之《平淮西碑》后 / 040
- 清方望溪与孙以宁论作传体要书 / 041
- 清刘海峰《论文偶记》五则 / 042
- 清姚惜抱复鲁絜非论文分阴柔阳刚书 / 045
- 清方植之《昭昧詹言》论诗文二十二则 / 047
- 清恽子居《大云山房文稿二集》叙录 / 049
- 清恽子居上曹俪笙侍郎书 / 051
- 清李申耆《骈体文钞》序 / 053
- 清阮芸台文言说 / 055
- 清梁茝林《退庵论文》两则 / 057
- 清包慎伯《文谱》 / 059
- 清包慎伯答张翰风论诗书 / 065
- 清包慎伯与杨季子论文书 / 067
- 清包慎伯再与杨季子论文书 / 069
- 清章实斋文集 / 072
- 清章实斋古文十弊 / 075
- 清曾涤生复李眉生论古文家用字之法书 / 081



目 录

清曾涤生复陈右铭太守书 / 084

清曾涤生《求阙斋日记》论文九则 / 085

清张廉卿答吴挚甫论学古人之文在因声以求气书 / 087

清张廉卿答刘生论文章之道莫要于雅健书 / 089

清吴挚甫与姚仲实论文书 / 090

清吴挚甫与严幾道论译西书书 / 091

清严幾道译《天演论》例言 / 093

清马眉叔《文通》序 / 095

清马眉叔《文通》例言 / 098

胡以鲁论译名 / 101

容挺公致《甲寅》记者论《译名》 / 113

章行严答容挺公论《译名》 / 116

梁任公中学以上作文教学法 / 119

胡适之文学改良刍议 / 139

胡适之谈新诗 / 148

胡适之论短篇小说 / 165

胡适之国语文法概论 / 175

目 录



胡步曾中国文学改良论 / 219

陆步青修辞学与语体文 / 224

胡寄尘新派诗说 / 231

蔡观明诗之研究 / 244

愈之文学批评其意义及方法 / 248

西谛整理中国文学的提议 / 259

钱基博我之中国文学的观察 / 267

国故概论 / 285

作者录 / 287

夏曾佑《孔子学说》 / 291

梁任公治国学的两条大路 / 308

章太炎中国文学的根源和近代学问的发达 / 317

章太炎教育的根本要从自国自心发出来 / 327

胡适之清代学者的治学方法 / 339

胡适之研究国故的方法 / 362



目 录

- 刘叔雅怎样叫做中西学术之沟通 / 365
- 陈遽庵东方文化与吾人之大任 / 374
- 陈启天中国古代名学论略 / 405
- 抗父最近二十年间中国旧学之进步 / 422
- 江亢虎中国文化及于西方之影响 / 428
- 钱基博某社存古小学教学意见书 / 434
- 唐陆德明《经典释文》叙录 / 440
- 清龚定庵《六经》正名 / 453
- 清魏默深两汉经师今古文家法考序 / 456
- 清胡竹村《诂经文钞》序 / 459
- 清陈恭甫《经郛》条例 / 462
- 钱基博师范学校读经科教授进程说明书 / 469
- 清钱莘楣《十驾斋养新录》论古书音读三则 / 485
- 清陈恭甫汉读举例 / 497
- 章太炎中国文字略说 / 506
- 章太炎古音娘日二纽归泥说 / 514
- 梁任公从发音上研究中国文字之源 / 517



目 录

江易园《古今音异读表》序 / 528

金可庄声音学听讲录 / 530

钱基博吴江沈颖若先生《文字源流》后序 / 537

清龚定庵古史钩沉论二 / 542

梁任公五千年史势鸟瞰 / 546

梁任公历史统计学 / 556

柳翼谋正史之史料 / 565

夏曾佑周秦之际之学派 / 575

章太炎论诸子的大概 / 578

胡适之诸子不出于王官论 / 582

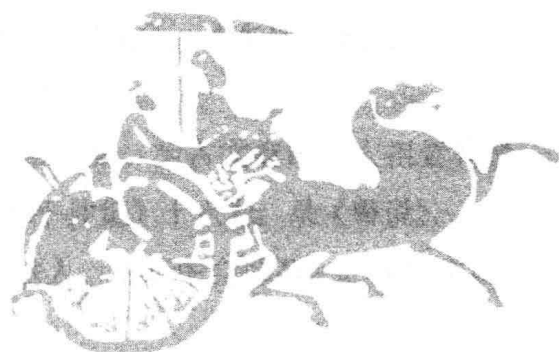
柳翼谋论近人讲诸子之学者之失 / 588

江山渊论子部之沿革兴废 / 608

江山渊论九流之名称 / 614

江山渊论道家为百家所从出 / 617

文学通论



作者录

魏文帝，姓曹名丕，字子桓，曹操之长子也。少好文学，以著述为务；自所勒成，垂百篇。又使诸儒撰集经传，随类相从，凡千余篇，号《皇览》。录《典论·论文》。

梁昭明太子，姓萧名统，字德施，武帝之长子也。生而聪睿；读书数行并下，过目皆忆。每游宴祖道，赋诗至十数韵，或作剧韵，皆属思便成，无所点易。恒自讨论坟籍；集古今人文章得六十卷，名曰《文选》。古人总集推为弁冕。早卒，简文帝集所著文，得二十卷。录《文选序》。

梁简文帝，名纲，字世缵，武帝第三子也。幼而敏睿，六岁能属文。武帝面试，把笔便成；叹曰：“常以东阿为虚，今则信矣。”读书十行俱下，经目必记。辞藻艳发，然伤于轻靡；时号宫体。集一百卷。录《与湘东王论文书》。

宋苏子瞻，名轼，眉山人。博通经史，师父洵为文。既而得之于天。尝自谓作文如行云流水，初无定质。其体涵浑光芒，雄视百代。有《易书传》，《论语说》，《仇池笔记》，《东坡志林》，《东坡全集》，《东坡词》等，凡数百卷。录《答谢民师论文书》。

明苏平仲，名伯衡，建安人。博洽群籍，为古文有声。太祖置礼贤馆，平仲与焉。擢翰林院编修。有《苏平仲集》十六卷。录《瞽说》。

明唐荆川，名顺之，字应德，武进人，嘉靖中会试第一。兼资文武，

于学无所不窥。为文章汪洋纡折，当明中叶，屹为大宗。著有《荆川集》十二卷。学者称荆川先生。官至右金都御史，巡抚凤阳；崇祯中，追谥襄文。录《与茅鹿门主事论文书》。

明顾亭林，名炎武，字宁人，昆山人，居亭林镇，号亭林。明亡，不仕；周游四方，载书自随。其学主博学有耻，敛华就实。凡国家典制，郡邑掌故，天文仪象，河漕兵农之属，莫不穷究原委。晚益笃志六经，精研考证，遂开清代朴学之风。所著《日知录》最为精诣，又有《左传杜解补正》，《九经误字》，《石经考》，《音学五书》，《吴韵补正》，《天下郡国利病书》，《肇域志》，《二十一史年表》，《历代帝王宅京记》，《昌平山水记》，《山东考古录》，《求古录》，《金石文字记》，《读史》，《菰中随笔》，《救文格论》，《亭林诗文集》等数十种。录《〈日知录〉论诗文》十一则。

清魏善伯，名际瑞，初名祥，宁都人。性敏强记，于兵刑礼制律法，皆穷析原委，于古人文无专好；其自为文，亦不孜孜求古人之法；虽颇嗜《庄子》《史记》，为文遇意成章，如风水之相遭，如云在天卷舒无定，得《庄》《史》之意；然未尝稍有摹仿。有《伯子文集》十卷。录《伯子论文》九则。

清魏凝叔，名禧，号勺庭；与兄际瑞弟礼皆以文章名世，时称宁都三魏，而禧才名尤高。有《叔子诗集》八卷，《文集》二十二卷。录《日录论文》七则。

清侯朝宗，名方域，商丘人。明末，随父兵部侍郎恂官京师，与桐城方以智如皋冒襄宜兴陈贞慧以气类相推许，称四公子。入清，中顺治乡试副榜。初放意声伎，已而悔之；发愤为诗古文，取法韩欧，才气横溢。有《壮悔堂文集》十卷，《遗稿》一卷，《四忆堂诗集》六卷。录《与任王谷论文书》。

清方望溪，名苞，字灵皋，桐城人，康熙进士，累官礼部侍郎。论学

以宋儒为宗；其说经皆推衍程朱之学，尤致力于《春秋》《三礼》。文学欧归，严于义法。为桐城派之初祖。所著有《周官辨》，《周官集注》，《周官析疑》，《春秋通论》，《春秋直解》，《礼记析疑》，《丧礼或问》，《仪礼析疑》，《春秋比事目录》，《左传义法举要》，《删定管子荀子史记注》，《补正离骚正义》，《删定通志堂宋元经解》，《望溪文集》。录《古文约选序例》，《书韩退之〈平淮西碑〉后》，《与孙以宁论作传体要书》。

清刘海峰，名大櫨，字才甫，桐城人，副贡生。乾隆时，累举鸿词经学，皆报罢。为文喜学《庄子》，尤力追昌黎。方望溪见之大惊服，语人曰：“吾文何足算！邑子刘生乃国士尔！”自是名大著。姚惜抱从之游，世遂有桐城派之目。诗格亦高，有《海峰文集》十卷，《诗集》八卷。录《论文偶记》五则。

清姚惜抱，名鼎，字姬传，桐城人，乾隆进士，累官郎中。其论学主集义理考据词章之长，不拘汉宋门户。桐城自方望溪刘海峰倡为古文，而惜抱继之，选《古文辞类纂》以明义法。天下言文章者，推桐城为宗。所著有《左传补注》，《公羊补注》，《穀梁补注》，《国语补注》，《九经说》，《惜抱轩诗文集》，《笔记》。学者称惜抱先生。录《复鲁絜非论文分阴柔阳刚书》。

清阮芸台，名元，仪征人，乾隆进士，累官体仁阁大学士，加太傅。历官中外，所至以提倡学术自任。在史馆倡修儒林传。在粤设学海堂。在浙设诂经精舍。又辑《经籍纂诂》，校刊《十三经注疏》，汇刻《学海堂经解》等书。所著曰《研经室集》三十四卷。卒谥文达。录《文言说》。

清章实斋，名学诚，会稽人，乾隆进士，官国子监典籍。邃于史学，以纂修方志，为时所重。所著有《文史通义》，《校讎通义》，《札迻》，《乙卯丙辰札记》，《实斋文钞》。录《文集》，《古文十弊》。

清恽子居，名敬，号简堂，乾隆举人，累官江西吴城同知。自言其学非汉非宋，不主故常。治古文得力于韩非李斯，与苏明允相上下，近法家