

— 民 间 新 疆 —
故事系列 — 汉族 —

红盖头

MINJIAN XINJIANG
GUSHI XILIE
HONG GAI TOU

张新泰 马雄福 主编

一部探寻文化源头的书 一幅汉族民间心灵肖像



新疆人
XINJIANG PEOPLE

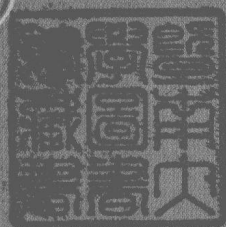
民 间 新 疆

红 盖 头

丨 汉 族 丨

张新泰 马雄福 主编

玉素甫·依沙克 别克苏力坦·凯赛 副主编



新疆人民出版社
XINJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

红盖头:汉族 / 张新泰,马雄福主编. — 乌鲁木齐:新疆人民出版社,2011.3

(民间新疆·故事系列丛书)

ISBN 978-7-228-14218-7

I. ①红… II. ①张…②马… III. ①汉族—民间故事—作品集—中国 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 032643 号

出版策划 / 刘光宏 陈 漠

丛书统筹 / 陈 漠

责任编辑 / 陈 漠

整体设计 / 刘堪海

出 版	新疆人民出版社
地 址	乌鲁木齐市解放南路 348 号
邮 编	830001
电 话	0991-2813860(编辑部) 0991-3652361(发行部)
制 作	乌鲁木齐捷迅彩艺有限责任公司
印 刷	新疆金版印务有限公司
开 本	880×1230mm 32 开
印 张	6 印张
字 数	130 千字
版 次	2011 年 4 月第 1 版
印 次	2011 年 4 月第 1 次印刷
印 数	1~5 000 册
定 价	20.00 元



目 录



神奇幻想

- 尧与舜 / 001
- 仓颉造字 / 002
- 人是怎么来的 / 003
- 兄妹成婚 / 008
- 牛郎织女 / 012



风物民俗

- 秦始皇焚书坑儒 / 017
- 臊子面的来历 / 018
- 人 鞭 / 020
- 社火的来历 / 021
- 喝腊八粥 / 023



- 红盖头 / 024
“囍”的由来 / 026
尾巴和遮羞布 / 029
原汤化原食 / 030
祭灶的来历 / 033
鬼谷子与狗腿子 / 035
赌头拆照壁 / 038
独吞一席 / 041
父母的心,儿女的心 / 044
王三巧对 / 045
三个女婿拜寿 / 046
三女婿饮酒做诗 / 047
鬼魂夫妻 / 049
庙尔沟的由来 / 056
青龙白龙化天山 / 058
妖魔山 / 060
红 山 / 062
鲤鱼山 / 064
天池顶天三石 / 065
白石头 / 067
焉耆千佛洞 / 071
红山太白洞 / 077
猩猩峡与星星峡 / 079
头屯河 / 080
木垒河 / 082
天 池 / 083

- 红庙子的来历 / 087
 李白与三台烧房 / 089
 焕彩沟和鸣沙山 / 092
 东 泉 / 097
 瓜钥匙 / 101
 酒 井 / 105
 金指先生 / 108
 骗子的下场 / 112



人 间 百 态

- 解缙伪装遭雷打 / 117
 纪晓岚对对联 / 118
 纪晓岚诈死 / 119
 林则徐惩办伯锡尔 / 121
 左官保在哈密 / 125
 左宗棠威震风神 / 129
 杨飞霞进城 / 130
 杨增新 / 131
 杨增新惧内 / 133
 杨知府破双叶案 / 135
 杨增新题匾 / 137
 李溶之名 / 140
 “草包”李溶 / 141
 盛世才剃头 / 142

马仲英火烧庙尔沟大佛寺 / 143

刘佛吾巧断鸡案 / 145

木垒县长董卒真 / 148

王震外号“王胡子” / 150

王震当“伙夫” / 151

小炉匠巧换鼓环 / 152

王桂兰复仇马营长 / 156

丰年和玉琴 / 160



寓言故事

马蹄子圆了来取钱 / 165

方氏姐 / 170

金蜜蜂 / 179

人间蟠桃 / 184



尧 与 舜



尧让位于舜时,曾有一段相当风趣的传说。

那时,舜正躬耕,以双套牛拉犁。

尧到田间地头体察民情。只见舜耕地时并不执鞭,只以右手扶犁,左手仅随吆喝声,相应地向挎在身上的皮盒子拍打拍打,那两头牛便拉得十分协调而卖力。尧觉得奇怪,却不解其中奥妙。待舜反转回来时,上前问道:“你吆喝牛而不拿鞭子,光拍打盒子,是何妙用?”

舜答道:“我吆喝时拍打皮盒子。响声发,两牛皆惊,都以为我在抽打另一个,因而都能卖力。这便是用仁而使协力的诀窍啊!”

尧听后极为叹服,于是将天下让位与舜。

讲述:薛林堂

采录:孟建国 采录地:新疆乌鲁木齐市鱼儿沟



仓颉造字



中华民族在 5000 多年以前,有一个叫仓颉的,特别聪明,干了一件了不起的大事。

大约在仓颉八九岁时,他和父亲出去狩猎,被一群毛野人捉住了。这群毛野人,不会说人话,吱哩乌拉乱叫,把他们父子俩,推推搡搡地拉到了个山洞里。里面有一个老一点的毛野人,把他们父子二人绑在洞外的两棵树上。之后,这群毛野人吱哩乌拉地叫唤了一阵子走了。父亲对仓颉说:“小仓颉,看来今天咱俩非让这群毛野人吃了不可。”小仓颉无可奈何地说:“那咋办呢?”过了一会儿,小仓颉家的大黄狗跑来了,见主人被绑在树上急得乱叫。小仓颉看到狗想了一下,忽然高兴地说:“我有办法了。”小仓颉只是身子被绑上,双手还能活动。他从树上扯了一块树皮,叫大黄狗含来一根烧过的树枝,在树皮上画了一大一小两人被绑在树上的画,然后对大黄狗说:“大黄狗,大黄狗,你赶快把这树皮送回去,交给妈妈。”大黄狗好像很懂事,含上树皮,就往家里跑。跑到家时,正好他们部落的首长也在。酋长看了看狗带来的树皮,猜想他们父子一定出事了,吩咐赶快吹起号



角,召集全部落的人,拿上棍棒,救人去。

大黄狗在前面带路,全部落的人一齐出动,来到仓颉父子被绑的地方。这时,毛野人抱来很多柴火,正准备火烧他们父子。双方一阵斗,毛野人被打跑了,小仓颉父子二人也被搭救了。

这时,酋长对大家说:“全部落的父老们,咱们的小仓颉今天干了一件了不起的大事!你们看,他给我们发明了送信的方法。”说着,酋长取出树皮给大家看,又把黄狗送树皮的事又说了一遍。酋长对小仓颉说:“你是一个了不起的人。今后,你给我们多造些文字,教给大家,人们会永远感激你的。”

从此以后,小仓颉精心造字——造出了许多让人一看就明白的象形文字。打那以后,中国人聪明多了。

讲述:李光照

采录:程万寿 采录地:新疆阜康市

人是怎么来的



世上最早是先有森林荒草,后来才有生物:人和动物。百姓们常说“三山六水一分田”,说来神奇得很。不信你往世上看:不管哪一个

动物,只要长个嘴,总是专门有它吃的一口食呢!你说怪不怪?那么到底是谁创造的草木、动物和人?这里就讲一个户家人^①劳动时常喧的故事。

在多少万年前,有一位盘古大仙,手持石斧开天辟地。休息时,他就去石崖底下一边喝水一边洗身上的土,洗完了就往沙滩上一坐,一个人觉得没有意思,便把河里的泥沙捞上来捏着玩开了。他捏了一堆怪模怪样的东西:有天上的飞禽,地下的走兽,水里的鱼虾,最后又捏了个粗棒棒人。站起来远远一看,还真有些自己的样子,一下来了劲头,就细心地给泥人捏了手、耳朵、脸,用细棒棒戳了两个眼,人的脸就有神了。盘古越看越高兴,顺手折来一节梧桐树棒子插到三叉骨中间撑住泥人的身子。第二天,一看卯口^②松了,就用两把泥蛋和些细茸苇草夹紧棒子。这说是后来男人的精子及阴毛。

盘古大仙想:单丝不成线,就又捏了个泥人。照以前的人样捏制完后,两个泥人一比,因后一个泥人软了点,就用大拇指把三叉骨处扎了个窟窿。过了两天再来看晒下的新泥人,窟窿被沙土碎草遮住了。盘古大仙用手把沙土碎草一取,找了些细茸小毛毛草小心地栽到周围,说这是后来女人下身的形状。

盘古大仙指望捏下的这些小玩意能活下,一来能和自己做个伴,二来世上也热闹。他每次到远地方干活,都要用树皮长草把泥玩头^③盖好,生怕损坏。又过了不知多少时间,有一天,猛然天地雷鸣电闪,

① 户家人:户家即农民,泛指乡下人。

② 卯口:凹凸相接的部分。

③ 玩头:玩具。



儿童和鱼（布面油画）

计文于 画

神
奇
幻
想

急风暴雨，洪水泛滥，盘古大仙便站在高山上喊：“泥娃子们！快活过来，各显其能，各奔前程吧！”经他这么一喊，泥娃子统统活了，下水的下水、入地的入地，高飞的高飞、上树的上树，还有往石山洞里避难的。等天一晴，盘古大仙在石洞里遇见了自己精心捏制的两个人。大仙指明他们吃的东西是树上的果子，地面上的草籽。这两个人不在一起住，各自寻找吃的。时间一长，女人没啥事，可男的不知把啥壮阳草吃上了，那阳物一下长成腰粗十围，长三丈六，走路得缠在腰上，尿开了甩到门外，完了原收回缠在腰上。盘古大仙以为把世界造好了，站在高处四方瞭望，东南低，西北高，打算把洪水排向东流，就又到东半个世界修整去了。结果一去几十年，这里活过来的怪物一起成了没王的蜂，互相争执，互相混战，强的欺负弱的，大的欺负小的。人比谁都聪明些，吃够了，再存下些食物。狼和狗是兄弟，好偷着吃。这一晚，狼、狗两个商量偷人的食物来了，刚走到山洞跟前，正好碰上男人尿尿。狗一见，还当是棒子打来了，扭头就跑。谁知人的尿急，一股子喷出几丈远，把狗滑倒在泥窝里了。狗翻起来又跑，不料人又往回缩呢，一闪把狗一条腿砸断了。狼一看哇趟子^①跑了，狗疼得直哭。第二天早晨，人出门来才见狗腿断了，赶紧找了些泥巴给粘住，并嘱咐今后尿尿时把那条伤腿抬起，要不泥巴一湿腿还会断。狗很感谢，以后对人忠得很，可就是一旦见人拿棒，就想到腿被砸断的事，马上夹尾巴就跑。狗到现在一尿尿总是要把那条腿跷起来。

盘古大仙来到东边世界以后，觉得孤单，又捏了两个得力的男子

① 哇趟子：使劲地、快速地跑。



汉,果然也活了,跟随大仙,开山造林、修河修道,一起子^①把洪水排到东南方去了。直到今天,一发洪水,回回^②都是西北的水向东南流。难怪百姓们一说开了就是:“谁都没有治^③,那是仙人给指下的道。”经过几千年的辛苦之后,盘古领着两个助手又回到了原来的地方。晚上,让人搬了些石头当枕头,往草堆里一躺,想美美地睡上一觉。谁知从前大仙造下的那个男人,也在近处睡呢。睡到半夜,大仙觉得有个啥东西拱着嘴,用手推过去,过了一会儿又来了,三番五次睡不好,气得一骨碌坐起来说:“啥妖怪,扰得我睡不好!”两个助手赶快起来上前一看,是个“独眼长虫”,拿刀把子猛砸了一下,“长虫”蔫了。可又不像死了的样子,两人一商量,说是从根根上剁,免得日后成精。这就一圈一圈盘开了,最后一直盘到一片荒草滩,见睡着的一个人,才是他的。一顿骂开了:“你的球也就太能!串门串到我们大仙祖爷的嘴里来了,你还睡得舒服的?我叫你舒服!”连打带骂地朝球根根上一刀就剁断了。那人疼得缩成了蛋蛋子^④,哭得死去活来。大仙一看是自己原先造下的那个人,便说:“哎呀,太可怜了,再给补上一节子吧。”两个助手说从原来剁下的那一节上切了三寸长的一截接在上面。不知咋么的,光朝下跌。他俩先找了些树皮瓢子缠住,不行,又用马莲草一绑,这才不跌了。那人虽受了些疼,但一想总比过去那么长,每天缠来缠去的省事多了,所以对大仙谢恩不尽。

① 一起子:一下子,统统。

② 回回:每一次。

③ 治:这里是“办法”的意思。

④ 蛋蛋子:一团。

又过了几天,大仙同两个助手又到了另一个地方。晚上睡在一个石洞里,大仙心里盘算着该做的事情,没瞌睡了。快到天亮,突然大雨由头顶淌下来。两个助手惊醒后,赶快到外边一看,天上没下雨呀,可是水从哪里来的?进来看看,水越来越大。查来查去,才见洞旮旯里睡了个女人,三叉骨处黑毛茸草,中间有一个圆窟窿,端端朝上冒水,喷到洞顶棚又滴下来,真像下雨,可就是味怪难闻的。两个助手给大仙说明原因,大仙唉了一声:“还是我先前造下的另一个人,我看是她的窟窿错上些了,你们给收拾一下吧。”两个助手拿着宝剑,插到黑窟窿里朝下一摁,水立即顺着腿流开了。从此以后,妇女的下身为长圆形,尿尿再也不向上冒了。

兄妹成婚



地球 5000 年一满,玉皇大帝就要发一次洪水。把地球上的人全收掉,只留下两三个传种的好人。

在 5000 年前,一个 5000 年满了。人多得盛不下了,玉皇大帝就打发了一个神仙变成个道人下凡卖香油,查访传种的好人。



一天,这个道人担了两个大油桶,拿了一个葫芦敲着,走街串巷地喊着:“买香油来!买香油来!两个钱一斤,一葫芦半斤,四葫芦一斤。”

一阵啥,街上的丫头呀,婆娘^①呀,围得满满的,争着打香油。来的人啥,都打得是四葫芦一斤,没有一个打一葫芦半斤的,所以卖得快得很。

卖了三天了,晚夕^②卖到王老婆家门口,人还是多得很。这王老婆就母女两人,丫头十二岁。丫头看卖香油的,回去就把娘母子^③王老婆叫上去打香油。王老婆挤到跟前,问明了价钱后说:“给我打一葫芦半斤吧!”

道人听了一愣,把王老婆和丫头上下打量了好半天才说:“我卖了三天了,人家都打的是四葫芦一斤,你为啥打一葫芦半斤的呢?”王老婆说:“唉!我一回打半斤就够了,吃完再打嘛。我从来不占别人的便宜。我还要劝你不要这样卖,再卖下去,你连本钱都拿不回来,吃啥去呢?”

道人听罢,给王老婆打了一葫芦半斤,连桶都端起来倒了,刚好一葫芦半斤,你说巧不巧!打完油,王老婆就回去了。道人就跟上进了王老婆家的院子,对王老婆说:“你就是我找了三天才找到的人,今天我有话对你讲,你千万不要对别人说,否则要五雷轰顶。”王老婆答应了,道人接着说:“你们娘儿两个,在桃子下来的时节,去拾三升桃

① 婆娘:已婚女人。

② 晚夕:晚上,傍晚。

③ 娘母子:母亲。