

给力中国

——高层领导谈文化

中共中央宣传部《党建》杂志社 编



人民出版社

给力中国

—高层领导谈文化

中共中央宣传部《党建》杂志社 编

人 人 大 版 社

责任编辑:杨文霞

责任校对:阎 忿

图书在版编目(CIP)数据

给力中国——高层领导谈文化/中共中央宣传部《党建》杂志社 编.

-北京:人民出版社,2012.11

ISBN 978 - 7 - 01 - 011338 - 8

I . ①给… II . ①党… III . ①文化事业-建设-研究-中国 IV . ①G12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 246540 号

给 力 中 国

GEILI ZHONGGUO

——高层领导谈文化

中共中央宣传部《党建》杂志社 编

人 民 大 版 社 出 版 发 行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

2012 年 11 月第 1 版 2012 年 11 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:18.25

字数:239 千字

ISBN 978 - 7 - 01 - 011338 - 8 定价:49.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

《给力中国》编委会名单

主 编：刘汉俊

副 主 编：徐能毅 徐 遥 单 庆 杨松青 苗遂奇

编 委：王锦慧 王志平 翁淮南 刘文韬 武 淳

张少义 黄 武 冯 静 陈 方 范绍峰

王慧君 张 纪

文字统筹：苗遂奇 翁淮南

目录

CONTENTS



- 胡锦涛：坚定不移走中国特色社会主义文化发展道路
努力建设社会主义文化强国 / 1
- 李长春：关于《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》的说明 / 9
- 刘云山：坚持中国特色社会主义文化发展道路
努力建设社会主义文化强国 / 26
- 刘 淐：建设具有世界影响力的文化中心 / 37
- 汪 洋：弘扬“解放思想、改革开放”的时代文化精神
努力为建设社会主义文化强国探索新路 / 46
- 张高丽：加快文化改革发展 努力建设文化强市 / 54
- 俞正声：大力践行社会主义核心价值体系
奋勇推进上海国际文化大都市建设 / 61
- 袁纯清：以党的十七届六中全会精神为动力 加快建设文化强省 / 73

王 琛：在辽宁老工业基地全面振兴中建设文化强省 / 80

吉炳轩：改革·发展·繁荣 / 87

罗志军：以实施文化建设工程推动文化大发展大繁荣 / 97

赵洪祝：认真学习贯彻党的十七届六中全会精神

努力实现从文化大省向文化强省的跨越 / 105

张宝顺：加快从文化资源大省向文化强省跨越 / 114

孙春兰：贯彻落实党的十七届六中全会精神

推动福建文化大发展大繁荣 / 119

苏 荣：在科学发展的道路上奋力开创江西文化建设新局面 / 126

姜异康：推进文化资源大省向文化强省跨越 / 134

李鸿忠：奋力推进湖北由文化大省向文化强省的跨越 / 143

郭声琨：以文化大发展大繁荣推动富民强桂新跨越 / 152

刘奇葆：以先进文化引领巴蜀文化繁荣发展 / 158

秦光荣：推动云南民族文化强省建设再上新台阶 / 167

赵乐际：认真学习贯彻《决定》 加快建设文化强省 / 176

陆 浩：学习贯彻党的十七届六中全会精神

掀起社会主义文化建设新高潮 / 184

强 卫：以文化的高度自信和自觉实现文化的自强 / 191

张 毅：立足实际 突出主题 着力推动宁夏文化大发展大繁荣 / 198



- 张春贤：深入贯彻党的十七届六中全会精神
推动新疆文化大发展大繁荣 / 205
- 王 晨：大力发展健康向上的网络文化 / 212
- 苗 圩：充分发挥工业和信息化在推进文化改革发展中的重要作用 / 218
- 谢旭人：完善政策保障机制 促进文化改革发展 / 225
- 蔡 武：以高度的文化自觉和文化自信建设社会主义文化强国 / 232
- 蔡赴朝：弘扬社会主义核心价值体系 加快建设广播影视强国 / 240
- 柳斌杰：建设文化强国的行动纲领 / 245
- 李从军：加快构建现代传播格局
不断提升舆论引导能力和国际传播能力 / 249
- 鲁 炜：以创新推动首都文化改革发展 / 256
- 袁荣祥：在更高起点上推动福建文化大发展大繁荣 / 260
- 朱 虹：深入推进江西红色旅游强省建设 / 265
- 孙守刚：推进文化资源大省向文化强省跨越 / 270
- 赵 金：以改革创新精神推进民族文化强省建设 / 273
- 董云虎：精心组织迎接党的十八大主题宣传活动
为西藏发展和长治久安提供强大精神动力 / 278
- 蔡国英：建设各族人民共同精神家园 / 283

**坚定不移走中国特色
社会主义文化发展道路
努力建设社会主义文化强国**

胡锦涛



文化建设是中国特色社会主义事业总体布局的重要组成部分，文化繁荣发展是全面建设小康社会的重要目标。全会通过的决定，全面总结党领导文化建设的成就和经验，深刻分析文化建设面临的形势和任务，在集中全党智慧的基础上，阐述了中国特色社会主义文化发展道路，确立了建设社会主义文化强国的战略目标，提出了新形势下推进文化改革发展的指导思想、重要方针、目标任务、政策举措，是当前和今后一个时期指导我国文化改革发展的纲领性文件。全党要认真学习、深刻领会，共同把全会精神落到实处，为实现全会提出的目标任务而奋斗。

第一，深刻认识推进文化改革发展的重要性和紧迫性。充分发挥先进文化引领前进方向、凝聚奋斗力量、推动事业发展的作用，是我们党的一条宝贵经验和一大政治优势。在革命、建设、改革各个历史时期，我们党都结合时代条件、围绕党的中心任务提出文化纲领、文化目标、文化政策，坚持不懈推进文化建设，有力推动了党和人民事业发展。经过改革开放以来的不懈努力，我们走出了中国特色社会主义文化发展道路，显著提高了全民族思想道德素质和科学文化素质、促进了人的全面发展，显著增强了国家文化软实力，为坚持和发展中国特色社会主义提供了强大精神力量，为进一步兴起社会主义文化建设新高潮奠定了坚实基础、积累了宝贵经验。

当今世界正处在大发展大变革大调整时期，当代中国正在新的历史起点上向着新的奋斗目标迈进，文化的作用更加广泛而深刻。从国际看，综合国力竞争的一个显著特点就是文化的地位和作用更加凸显，许多国家特别是主要大国都把提高文化软实力作为增强国家核心竞争力的重要战略。在世界范围内各种思想文化交流交融交锋更加频繁的背景下，谁占据了文化发展制高点，谁拥有了强大文化软实力，谁就能够在激烈的国际竞争中赢得主动。同时，我们必须清醒地看到，国际敌对势力正在加紧对我国实施西化、分化战略图谋，思想文化领域是他们进行长期渗透的重点领域。我们要深刻认识意识形态领域斗争的严重性和复杂性，警钟长鸣、警惕长存，采取有力措施加以防范和应对。从国内看，经过新中国成立以来特别是改革开放三十多年来的的发展，我国经济实力和综合国力显著增强，但我国仍处于并将长期处于社会主义初级阶段的基本国情没有变，人民日益增长的物质文化需要同落后的



社会生产之间的矛盾这一社会主要矛盾没有变。我国已经进入全面建设小康社会的关键时期和深化改革开放、加快转变经济发展方式的攻坚时期，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉、越来越成为综合国力竞争的重要因素、越来越成为经济社会发展的重要支撑，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。从我国文化建设自身看，文化领域正在发生广泛而深刻的变革，文化发展取得了巨大成就，但总体而言，文化发展同经济社会发展和人民日益增长的精神文化需求还不完全适应，束缚文化生产力发展的体制机制问题尚未根本解决，文化在引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展等方面的作用还没有得到充分发挥，我国文化整体实力和国际影响力与我国国际地位还不相称，“西强我弱”的国际文化和舆论格局尚未根本扭转。在理想信念教育、思想道德建设、诚信建设、文艺创作、公共文化服务、文化产业发展、农村文化发展、流动人口文化生活、网络建设和管理、推动中华文化走出去等方面都还存在不少突出矛盾和问题，必须抓紧加以解决。

总之，抓住和用好我国发展的重要战略机遇期，在新的历史起点上深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣，关系实现全面建设小康社会奋斗目标，关系坚持和发展中国特色社会主义，关系实现中华民族伟大复兴。全会提出了推进文化改革发展的指导思想，强调要全面贯彻党的十七大精神，高举中国特色社会主义伟大旗帜，以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，坚持社会主义先进文化前进方向，以科学发展为主题，以建设社会主义核心价值体系为根本任务，以满足人民精神文化需求为出发点和落脚点，以改革创新为动力，发展面向现代化、面向世界、面向未来的，民族的科学的大众的社会主义文化，培养高度的文化自觉和文化自信，提高全民族文明素质，增强国家文化软实力，弘扬中华文化，努力建设社会主义文化强国。全党要深刻领会和全面贯彻这一指导思想，在坚持以经济建设为中心的同时，自觉把文化繁荣发展作为坚持发展是硬道理、发展是党执政兴国第一要务的重要内容，作为深入贯彻落实科学发展观的一个基本要求，进一步推动文化建设与经济建设、政治建设、社会建设以及生态文明建设协调发展，为继续解放思想、坚持改革开放、推动科学发展、促进社会和谐提供坚强思想保证、强大

精神动力、有力舆论支持、良好文化条件。

第二，坚定不移走中国特色社会主义文化发展道路。中国特色社会主义文化发展道路内涵丰富，具体体现在全会决定提出的指导思想、重要方针、目标任务、政策举措之中，要全面领会、全面贯彻。这里，我想强调几个问题。

坚持中国特色社会主义文化发展道路，必须坚持以马克思主义为指导，坚持社会主义先进文化前进方向。坚持以马克思主义为指导、以社会主义先进文化为引领，是中国特色社会主义文化最鲜明的特征，也是事关文化改革发展全局的根本问题。只有坚持以马克思主义为指导、以社会主义先进文化为引领，才能打牢中国特色社会主义文化发展的根基。在社会主义市场经济日益发展和对外开放不断扩大的形势下，我国社会思想更加多样、社会价值更加多元、社会思潮更加多变，坚持以马克思主义为指导、以社会主义先进文化为引领的重要性和紧迫性更加凸显。推动社会主义文化大发展大繁荣，必须坚持马克思主义在意识形态领域的指导地位，为文化建设提供有力理论指导，确保文化改革发展始终沿着正确道路前进；必须坚持把马克思主义理论特别是中国特色社会主义理论体系应用于文化改革发展各个领域，不断丰富和发展具有中国特色、符合时代发展要求的文化建设理论，使我国文化各方面发展建立在深厚理论基础之上；必须坚持为人民服务、为社会主义服务的方向和百花齐放、百家争鸣的方针，正确处理弘扬主旋律和提倡多样化的关系、教育人民和满足人民多样化精神文化需求的关系、把社会效益放在首位和提高经济效益的关系，有效引领社会思潮，有力抵制各种错误和腐朽思想影响，不断巩固和壮大社会主义主流思想文化。

坚持中国特色社会主义文化发展道路，必须发挥人民在文化建设中的主体作用，坚持文化发展为了人民、文化发展依靠人民、文化发展成果由人民共享。为了谁、依靠谁是我们推进文化改革发展的根本问题，决定着社会主义文化的性质和方向。中国特色社会主义文化是人民共建共享的文化，人民是推动社会主义文化大发展大繁荣最深厚的力量源泉。坚持这一点，是我国社会主义制度的本质要求，也是我们党立党为公、执政为民理念的重要体现。推动社会主义文化大发展大繁荣，必须坚持以人为本，以满足人民精神



文化需求、促进人的全面发展为根本目的，不断提高全民族思想道德素质和科学文化素质，培育有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民；必须贯彻党的群众路线，尊重人民主体地位和首创精神，使全社会文化创造活力竞相迸发；必须坚持以人民为中心的创作导向，关心人民命运，体察人民愿望，反映人民心声，在人民伟大创造中汲取营养，把最好的精神食粮奉献给人民；必须坚持面向基层、面向群众，把满足人民基本文化需求作为社会主义文化建设的基本任务，鼓励创作生产更多受到群众欢迎的文化产品，让文化发展成果惠及全体人民。

坚持中国特色社会主义文化发展道路，必须继承和发扬中华优秀文化传统，大力弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。中华文化源远流长、博大精深，积淀着中华民族的深厚精神追求，是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力，是发展中国特色社会主义文化的深厚基础。推动社会主义文化大发展大繁荣，必须大力弘扬中华优秀文化传统，大力弘扬五四运动以来形成的革命文化传统，大力弘扬改革开放以来文化领域形成的一系列新思想新观念新风尚，立足中国特色社会主义伟大实践，发展社会主义先进文化；必须以更加开阔的视野、更加博大的胸怀对待外来文化，积极参与国际文化交流合作，学习借鉴一切有利于我国文化改革发展的有益经验和优秀成果。

坚持中国特色社会主义文化发展道路，必须坚持一手抓公益性文化事业、一手抓文化产业，推动文化事业和文化产业全面协调可持续发展。发展公益性文化事业是社会主义制度下保障人民基本文化权益的基本途径，是实现文化发展成果由人民共建共享的制度保障。发展文化产业是社会主义市场经济条件下满足人民多样化精神文化需求的重要途径，是充分发挥市场在文化资源配置中的积极作用、激发全社会文化创造活力的必然要求。推动社会主义文化大发展大繁荣，必须科学界定人民的基本文化权益和多样化精神文化需求，全面把握政府和市场在文化建设中的职责和功能，推动形成文化事业和文化产业两手抓、两加强的工作格局；必须按照公益性、基本性、均等性、便利性的要求，以政府为主导，以公共财政为支撑，以公益性文化单位为骨干，以全体人民为服务对象，以保障人民基本文化权益为主要内容，鼓励全社会积极参与，大力发展公益性文化事业；必须着力培育一批有实力、

有竞争力的骨干文化企业，提高我国文化产业整体实力和竞争力，形成公有制为主体、多种所有制共同发展的文化产业格局。无论发展公益性文化事业还是发展文化产业，都要坚持社会主义先进文化前进方向，正确处理社会效益和经济效益的关系，始终把社会效益放在首位。

第三，以改革创新精神落实好全会提出的各项任务。全会对新形势下推进文化改革发展作出全面部署，提出一系列新任务新举措新要求，各地区各部门要统筹兼顾、立足实际，有计划分步骤加以落实，既要全面贯彻又要突出重点，最重要的是要紧紧围绕全会决定关于推进文化改革发展指导思想中的“四个以”来抓好落实。

坚持以科学发展为主题。科学发展是党和国家工作的鲜明主题，也是文化改革发展的鲜明主题。要自觉把科学发展要求贯穿文化改革发展各个方面，紧密结合文化改革发展实际，着力转变文化发展方式，提高文化发展质量和效益，不断提高文化发展科学化水平。要坚持以人为本，贴近实际、贴近生活、贴近群众，保障人民各项文化权益，促进人的全面发展。要坚持全面协调可持续发展，着力解决影响文化科学发展的突出问题，协调好文化改革发展各个领域和各个环节，促进文化持续快速健康发展。要坚持统筹兼顾，正确认识和妥善处理文化改革发展重大关系，统筹文化改革发展各项工作，完善文化布局、文化结构、文化资源配置，促进城乡、区域文化一体化发展，推动文化资源向农村、基层倾斜，向革命老区、民族地区、边疆地区、贫困地区倾斜，不断增强文化发展后劲，实现文化又好又快发展。

坚持以建设社会主义核心价值体系为根本任务。社会主义核心价值体系是根源于民族优秀文化和社会主义先进文化并吸收人类文明成果发展起来的，是我国社会主义文化的引领和主导。推动社会主义文化大发展大繁荣，必须紧紧抓住社会主义核心价值体系建设这个根本。要坚持用中国特色社会主义理论体系武装全党、教育人民，大力推进马克思主义中国化时代化大众化，用发展着的马克思主义指导新的实践。要坚持以理想信念教育为重点，引导广大干部群众不断增强坚持中国特色社会主义道路、中国特色社会主义理论体系、中国特色社会主义制度的自觉性和坚定性。要广泛开展民族精神和时代精神、社会主义荣辱观宣传教育，深化群众性精神文明创建活动，加



强思想道德建设，建设和谐文化，培育文明风尚。要在全党深入开展社会主义核心价值体系学习教育，把社会主义核心价值体系融入国民教育、精神文明建设和党的建设全过程，贯穿改革开放和社会主义现代化建设各领域，体现到精神文化产品创作生产传播各方面。建设社会主义核心价值体系非一日之功，既是当前的紧迫任务，又是长期的战略任务，必须通过坚持不懈、持之以恒的努力，使之真正成为全党全社会的普遍共识，转化为广大干部群众的自觉行动。

坚持以满足人民精神文化需求为出发点和落脚点。满足人民对实现自身文化权益和丰富自身精神文化生活的要求，必须大力繁荣文化创作，丰富群众文化生活，提高人民文化生活质量。要加大对城乡基层文化建设投入力度，深入实施重点文化惠民工程，加快公共文化基础设施建设。要加强文化创作生产引导，引导文化工作者坚持正确文化立场，弘扬真善美，贬斥假恶丑，把学术探索和艺术创作融入实现中华民族伟大复兴的事业之中，创作生产出思想性艺术性观赏性相统一、人民喜闻乐见的优秀文艺作品。要发展健康向上的网络文化，使互联网等新兴媒体真正成为社会主义先进文化新阵地、公共文化服务新平台、人民精神文化新空间。要组织开展群众乐于参与、便于参与的文化活动，引导群众在文化建设中自我表现、自我教育、自我服务，依靠人民的智慧和力量推动文化繁荣发展。

坚持以改革创新为动力。只有深化文化体制改革，创新文化内容和形式，才能不断解放和发展文化生产力，不断为推动社会主义文化大发展大繁荣提供强大动力。要围绕构建充满活力、富有效率、更加开放、有利于文化科学发展的体制机制，努力在重点领域和关键环节取得新进展，破除制约文化发展的体制机制障碍。要深化公益性文化单位改革，深化国有经营性文化单位改革，深化文化管理体制改革，加快政府职能转变，加强文化法制建设。要加快构建公共文化服务体系，创新公共文化服务运行机制，不断提高公益性文化单位服务群众能力和水平。要提高文化产业规模化、集约化、专业化水平，优化文化产业结构，促进文化和科技融合发展，推动文化产业成为国民经济支柱性产业。要围绕提高中华文化国际影响力和竞争力，积极开拓国际文化市场，创新文化走出去模式，不断提高国家文化软实力。

各级党委和政府要把文化建设摆在全局工作重要位置，纳入经济社会发展总体规划，与经济社会发展一同研究部署、一同组织实施、一同督促检查。要认真开展调查研究，总结经验，发现问题，结合实际制定贯彻落实意见，明确工作责任，提出具体要求，确保全会提出的目标任务和政策举措落到实处。要把文化改革发展成效纳入科学发展考核评价体系，作为衡量领导班子和领导干部工作业绩的重要依据。要把文化人才队伍建设摆在更加突出的位置，着力加大对年轻人才、高层次人才、复合型人才的培养力度，努力造就一批有影响的文化名家、文化大师和各领域领军人物，建设宏大文化人才队伍。要深入做好知识分子工作，充分调动广大知识分子的积极性和创造性，把广大知识分子紧紧团结在党的周围。总之，全党要贯彻落实好全会精神，在全面建设小康社会进程中、在科学发展道路上奋力开创社会主义文化建设新局面。

（本文是胡锦涛同志在党的十七届六中全会第二次全体会议上讲话的一部分。）

关于《中共中央关于深化 文化体制改革推动社会主义 文化大发展大繁荣若干 重大问题的决定》的说明

李长春



现在，我受中央政治局委托，就党的十七届六中全会《决定》有关问题向全会作说明。

一、关于全会研究深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣问题的基本考虑

中央政治局决定党的十七届六中全会重点研究深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣问题并作出决定，主要基于以下几点考虑。

第一，全面贯彻落实党的十七大精神，推动社会主义文化大发展大繁荣，需要进一步从战略上研究部署文化改革发展。党的十七大从党和国家事业发展全局出发，对兴起社会主义文化建设新高潮、推动社会主义文化大发展大繁荣作出战略部署，强调中华民族伟大复兴必然伴随着中华文化繁荣兴盛，要更加自觉、更加主动地推动文化大发展大繁荣，在中国特色社会主义的伟大实践中进行文化创造。全党全国认真贯彻落实党的十七大精神，推进文化体制改革，大力发展战略性新兴产业，开创了文化建设新局面。中央政治局认为，面对国内外形势新变化、我国经济社会发展新要求、各族人民过上更好生活的新期待以及文化建设面临的新情况新问题，必须深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣，进一步为全党全国各族人民坚持和发展中国特色社会主义提供强大精神力量。召开一次全会对文化改革发展作出战略部署，是贯彻落实党的十七大确定的重大任务的必然要求，也是新形势下加强我国社会主义文化建设的迫切需要。

第二，深入贯彻落实科学发展观，实现“十二五”时期奋斗目标，加快全面建设小康社会进程，需要进一步从战略上研究部署文化改革发展。文化建设是中国特色社会主义事业总体布局的重要组成部分，文化更加繁荣是全面建设小康社会的重要目标和重要保证。当代中国进入了全面建设小康社会的关键时期和深化改革开放、加快转变经济发展方式的攻坚时期。“十二五”规划纲要从推动科学发展的高度提出未来5年我国文化发展的目标任务，强调要基本建成公共文化服务体系、推动文化产业成为国民经济支柱性产业。我们要顺利实现“十二五”时期奋斗目标、到2020年全面建成惠及十几亿