

十年《感动中国》里的 安徽人

安徽省文明办
共青团安徽省委 ◎主编
高翔宇 莫 契 ◎执笔

感动你我，感动安徽，感动中国，感动世界。



时代出版
APCTIME

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社





SHINIAN

《GANDONG ZHONGGUO》

LI DE ANHUI REN

《感动中国》 里的安徽人

安徽省文明办
共青团安徽省委
高翔宇 莫 契

◎主编

◎执笔



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

十年《感动中国》里的安徽人/安徽省文明办,共青团安徽省委主编;高翔宇,莫契执笔. —合肥:安徽文艺出版社,2012. 11
ISBN 978-7-5396-4330-4

I. ①十… II. ①安… ②共… ③高… ④莫… III. ①先进工作者-生平事迹-安徽省 IV. ①K820.854

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 152958 号

出 版 人: 朱寒冬

责任编辑: 张 磊 宋潇婧

装帧设计: 徐 睿

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 [www. press-mart. com](http://www.press-mart.com)

安徽文艺出版社 www. awpub. com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551) 3533889

印 制: 合肥华星印务有限责任公司 (0551)5714687

开本: 710 × 1010 1/16 印张: 14 字数: 200 千字

版次: 2012 年 11 月第 1 版 2012 年 11 月第 1 次印刷

定价: 29.00 元

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换)

版权所有,侵权必究



本书编委会

主 任：贺懋燮 李 红 林清发

副主任：朱训义 李国阳

编 委：史学田 朱寒冬 刘 哲 莫 契 高翔宇

序

有人说：聪明是一种天赋，而善良是一种选择。天赋得来容易，而选择颇为不易。有多少人在面对诱惑时依然能坚持选择善良呢？安徽人用行动告诉你答案。

打工12年，积蓄20万，为家乡义务修桥的尹代运；收养192个艾滋孤儿的张颖；资助失学儿童的美丽洗脚妹刘丽……他们在诱惑与困难面前，勇敢地选择了善良，用行动回报社会，将爱心洒满人间。

时过境迁，这些普普通通的安徽人所象征的精神符号，已远远超出了他们曾经做过的“琐事”。我们这个民族经历的历史，早已经习惯于脸谱化的形象认知。时代跃进了许多，但论及鞠躬尽瘁、大公无私甚至舍己为人，不管是远是近，在我们的民族记忆里，都有着更为高大的楷模形象，以至于很多“事迹”，虽然有了电视影像的帮助，但种种高风亮节却让我们无法感动。

为什么这些普普通通的安徽人会让我们感动，因为真实——真实，让我们变得易于感动，虽然，他们都是一些小人物。

有人说：我们大多数人都是平凡的，在平凡的岗位奉献平凡的一生。但我们每个人又都是不平凡的，每一个生命，都是奇迹。总有一些人，在看似平凡的岗位上创造了奇迹。安徽人用行动告诉你答案。

35年扎根山区，一人撑起一所学校的汪来九；教师楷模孟二冬；独臂英雄丁晓兵……

为什么这些普普通通的安徽人会让我们感动？因为他们坚持，如果没有这

一点坚持,也许我们无法感动。因为这点坚持,他们的生命变得有血有肉。他们的血肉让我们感动,纵然,他们都是一些小人物。

感动中国的安徽人物,这些血肉丰满的凡人,他们奋力一跃迸射出的火花,他们根植于五谷杂粮的快乐与痛苦,牵动着我们不易感动的心。

没有凌空虚蹈,没有宏大叙事,没有完美道德,没有境界顶峰……本书只用“真实和坚持”记录了一群真实和坚持的安徽人。他们未必能代表一个与世界融合、与时俱进的“精英符号”,但他们能够代表不忘良知、闪烁光芒的“道德符号”。

正是这些道德符号勾起我们内心的感动,让我们的鼻尖隐隐酸痛。

保尔·柯察金说过:人最宝贵的是生命,生命对每个人只有一次。然而生命并不是完美的,在我们短暂却又漫长的一生中总会受到来自命运的捉弄。面对命运的挑战,你是选择逆来顺受,还是选择迎难而上?

让书中的安徽人给保尔一个真实和坚持的回答吧!

安徽省文明办
共青团安徽省委

目 录

CONTENTS

使命篇

坚守岗位，不辱使命

汪来九：立根原在青山中 / 004

孟二冬：不灭的红烛 / 017

冯理达：当代白求恩 / 029

沈浩：第一村第一书记 / 041

杨怀远：永远的螺丝钉 / 054

爱心篇

回报社会，爱满中华

尹代运：分分角角垒起的桥 / 068

张颖：艾滋孤儿的妈妈 / 080

张仁杰：情暖浪子心 / 092

李玉兰：小巷里的白玉兰 / 104

徐义胜：火海中的抉择 / 116

刘丽：最美洗脚妹 / 125

自强篇

自强不息，生命如歌

丁晓兵：独臂英雄 / 140

高敏：12 岁的家长 / 155

李雁雁：假如没有一天光明 / 167

国运篇

圆梦奥运，国之骄傲

金晶：金色的尊严 / 182

陈维亚：盛世书华章 / 195

许海峰：零的突破 / 207

使命篇

坚守岗位，不辱使命



我们大多数人都是平凡的，在平凡的岗位奉献平凡的一生。但我们每个人又都是不平凡的，每一个生命，都是奇迹。总有一些人，在看似平凡的岗位上创造了奇迹。而这一切的背后，是充满着艰辛和信念的两个字：“坚守”。



汪来九 (2006 年《感动中国》候选人)

籍贯:安徽黟县

要想把一件事做好,就要有点持之以恒的韧劲。村民把孩子交到我(居中为汪来九)手里,教不好我对不起自己的良心。我好比深山里的那一棵大树,遮风挡雨,让小树苗好好成长就是我的责任。

汪来九：立根原在青山中

他个子不高，身材消瘦，眉目间带着疲惫；他拿着书本，肩上扛着整个村子的希望。

他说：“我很累，但我不苦。”

他还说：“我生在大山，长在大山。我爱大山，爱老师这个职业，只要孩子们需要我，我就一直干下去！”

他守着唯一的学校，学生守着唯一的他。

他叫汪来九。

迷茫中的心灵抉择

1951年10月，在黟县宏潭乡塘田村，一个名叫汪来九的男孩出生了。汪来九祖上原在安庆怀宁，解放前逃荒来到黟县山里。在这里，他们借着人家的房子，开始了自己的生活。

人在异乡，自然会多些漂泊感和无助感，如果房主不高兴，他们随时就会被赶走。很多年来，汪来九一直很感激宏潭的乡亲。在他的记忆中，乡亲们并没有因为他们一家是外乡人而排挤他们，反而还推荐他去徽州师范读书。

徽州师范是黄山学院的前身，那时山区师资严重匮乏，为了缓解这种情况，当时的徽州行署决定在屯溪创办徽州地区师范学校。宏潭的乡亲们把希望寄托在品学兼优的汪来九身上，都推荐他去读书。

读书是快乐的，但那时没有公路，学校离家很远，光是栈岭桥，就是上岭十里，下岭十里，横天岗十里，还有五里不算账。他两个星期才会回家一趟拿米拿

菜,而这样来回也要走一天。回校的时候,袋子里装上米,竹筒里装着咸菜黄豆,一根竹竿便挑起他的全部生活。一年后,汪来九成为这所学校的第一届毕业生,他没有走出大山,而是回到宏潭。他感恩这片土地,感恩这土地上的人,他想通过教育改变家乡落后的面貌。为此,汪来九主动要求回大山里教书,他觉得这样才对得起乡亲,对得起工作。

然而让他没有想到的是,组织给他分配的教学点却是毛田村的毛田小学。黟县毛田村离世界文化遗产西递、宏村的距离,不过 50 公里,却因为被大山阻隔,成了交通闭塞、经济落后的贫困村落。村里没有公路,一直到 2001 年,才修通了第一条通往县城的柏油公路。在此之前,村民要去县城,就要先走 3 小时路到宏潭乡,再从宏潭走 8 个小时到县城。而毛田村唯一的小学也是全县最偏僻的教学点之一,由于学生少,按规定只配备一个老师。也就是说汪来九要在离家有 20 里山路的地方,做学校里唯一的教员,教师队伍里的“光杆司令”。

在山里长大的汪来九不怕辛苦不怕走山路,他希望能尽快到学校,站在黑板前教导着一批一批孩子,20 来岁的他,满是青春的激情。但是当他冒着大雨,赶到毛田小学时,那颗飞扬的心瞬间凉了下来。

没有电,没有宽敞明亮的大教室,一间破旧狭小的土坯房,几排破旧的桌椅,屋外面大雨滂沱,屋里面小雨滴答,地上渗着水,脚踩下去就会沾满泥,十几个像“泥娃娃”一样的孩子缩在里面。汪来九愣住了,“一间土房,一个教室,不到二十个学生……这就是我立志奋斗的地方吗?”现实的残酷打碎了心中的豪情,他呆呆地坐在昏暗的煤油灯前,灰暗的空间太安静,除了影子,好像什么都没有,从未有过的迷茫和孤独一下涌上心头,“只要有同伴的地方,哪怕再偏远一点的地方也行”。年轻的教师退缩了,他想找机会离开这里。

对他来说,最困难的就是要忍受一个人的孤独。初来这里的汪来九人生地不熟,一星期才能回家一次,上完课后还要自己做饭。为了能给领导和当地群众留下好印象,以便获得调走的资格,也为了让自己避开孤独感,汪来九刻意忙碌起来,把全部心思都用到了教学上。随着一个学期的结束,他与这里的人结下了深厚的友谊,想调走的念头也开始动摇了。这里的孩子是那么渴求知识,渴望走出大山,乡亲们又是如此尊敬自己,一声一声的“老师”里,含着太多的信任和

热情……“如果我不愿待,他不愿待,大家都不愿待,那孩子们怎么办呢?”最终,汪来九下了一个决定:暂时先留在这里,带出一届毕业生再说。而这一留,就把心彻底留了下来。

让自己成为一面“衣冠镜”

汪来九是个很认真的人,既然决定留下,那就要踏踏实实地工作,于是,他把目光投向了教学环境。毛田小学的硬件设施很匮乏,尤其是教室,细心的汪来九发现,这所漏风透雨的土坯房的木料,已经生了很多白蚁,房子随时都会有倒塌的危险。

于是,他带着学生们把教室迁进农户家,几年后又转到生产队仓库,开始了“游击”教学,先后竟换了六处地方。当时,去或者留已经不在他心中,让学生们坐到一间淋不到雨的、窗明几净的教室里变成了他最大的愿望。一到节假日,汪来九便奔波在崎岖的山路上,一遍遍地反映,一次次地争取。终于,县教育部门被他锲而不舍的精神所感动,决定为毛田小学盖三间校舍。校舍建得很简单,但汪来九仍欣喜不已。对着几个房间他认真地规划着:一个大房间可以当做六个年级的教室,在这里的白墙上,挂几幅名人名言,桌椅要在规定的地方整齐地摆放成几排;另一个大房间做活动室,放上乒乓球拍,这样天气不好时,就能带着学生们在这里上体育课;最小的房间,两个隔间,外间放些书和学习器材,这样学生就有自己的阅览室,里间正好能放一张床和书桌,既当办公室又当卧室。

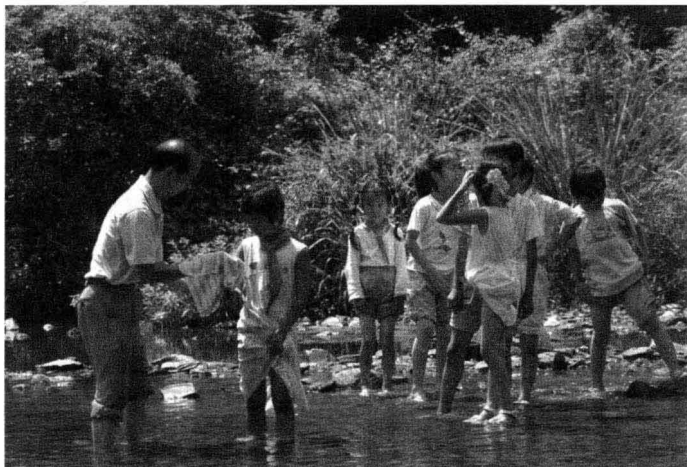
因为汪来九比谁都知道教室的来之不易,平日里他对教室“爱护有加”。一到阴雨天,他就瞄着房顶,仔细检查有没有漏雨的迹象,有漏雨的地方就赶紧记下来,等天晴时,自己又充当泥瓦匠,登上去维修。

不久,汪来九发现一个问题:学校建在山坡下,平日天晴时还好,一到下雨天,门前就容易受到雨水的冲刷,行走很不方便。于是,汪来九拿出多年节省下来的钱,带领着孩子们用石块砌起30多米长、1.6米高的石坝,铺上阶梯,这样就避免了水土流失。而这小小的地方,也成了学校的操场。为了美化环境,他还在周围栽树种花,如今的小操场一片花红草绿,干净整洁的模样,不管谁看到

了,都会觉得舒畅。

好的环境让孩子们开心学习,好的习惯则让孩子们健康成长。在汪来九看来,教师不仅要教人,更要育人。“教师的言行是学生最直接的榜样”,这些山里的孩子要养成系统的好习惯,自己就要做他们成人道路上最重要的一面“镜子”。

做别人的镜子,就要具备比别人更高的素质。汪来九严于律己,不论什么时候,什么场合都很认真。他十分注意自己的仪表,在学生面前,他的衣着永远整洁;学生的红领巾歪



了,衣服没穿好,他会过去帮他们整理好;学生的脸脏了,他也会打盆水帮他们洗干净;看到教室或操场有纸屑、果壳,汪老师会立即捡起来扔进垃圾桶。他写的板书,永远是工工整整;他和学生们倾心交谈,给予学生平等的尊重。他不抽烟、不喝酒、不打牌,即使是堆柴火,也堆得像“砌墙”一般整齐。

除此以外,汪来九还想方设法为学生们创造参加劳动的机会。维修教室,虽然脏活重活全都自己干,但他一定要孩子们留下打下手;每逢开学,汪来九做的第一件事情,便是领着孩子们打扫卫生;每天放学,教室里再干净,他也会安排值日生整理整理房间和桌凳。

光老师做榜样还不够,汪来九知道,除了老师,学生接触最多的还是家长,家长的言行对孩子的影响非常大。为了让家长也做孩子的“镜子”,汪来九每天晚饭后都会去家访。除了最近的学习状况,孩子的精神状态、生活细节都在他的沟通范围内。

如果做家长的行为不正,汪来九也不客气。有一次春节后刚开学,他发现几个学生玩扑克赌硬币,经过了解,他才知道是受了父母打麻将的影响。于是,他

逐一登门家访：“你们的坏习惯已经影响了孩子，家长应该给孩子提供一个良好的学习环境，否则对不起孩子。”

汪来九的努力是有收获的。他教导出来的孩子干净整洁，大大方方，连乡里中学的老师都知道毛田小学的学生有良好的学习习惯，生活自理能力强。而村民们也受其影响，多少年都没有一个人违法乱纪。

师 爱 如 山

冰心说：“没有爱，就没有一切。”对于山里的学生来说，老师的每一个微笑，每一句鼓励的话，每一个帮扶的动作，都能让他们感受到无微不至的爱；而对老师来说，爱是教育的基本，是师德的基本要求，它是无私的，不为功利不求回报。几十年来，汪来九就一直用这样真挚的爱去关注和帮助学生。

汪来九的爱，如春风化丝雨，似润物细无声，他像父亲一般细心地照顾着学生们。因为山区地势的原因，居民们并不都是聚拢在一起生活。毛田小学的一部分学生离家很远，有的学生要走十余公里才能到校。这些孩子中午来不及回家吃饭，便在早上上学时带上父母准备好的午饭，可是到中午了，热腾腾的饭菜早就凉透了。这些都还是七八岁的孩子，汪来九怕吃冷饭不利于他们成长，便自掏腰包，购置了煤炉，给这些孩子加热午饭。除此以外，学前班的孩子擦鼻涕、上厕所，样样都要他来帮忙。

汪来九很注意学生的安全。山区的天气变化莫测，路又非常不好走。每次放学，汪来九总是叮嘱学生要注意安全，不要在路上贪玩。遇到下雨天，汪来九就更不放心，总要亲自把孩子一个个地送回家才行；遇到很糟糕的天气，汪来九会先与家长取得联系，如果家长不能来校接，他就会把路远的孩子安排在附近的亲戚家，而路近的孩子，他会亲自送回家，决不让孩子们单独涉险。

1995年6月，六年级女生陈家芳在一个周六的晚上6点多钟骑自行车回家时，不幸翻下小河，跌伤了一只脚。不能上学而又临近毕业统考，她急得直掉泪，汪来九知道后赶紧去她家看望，并承诺会为她单独补课。陈家芳的家离学校有三四里路，在她治伤期间，汪来九就每天走三四里山路到她家给她补习功课，连