



省登宇 主编

新概念作文十五年

获奖者精华范本

才女卷



国际文化出版公司

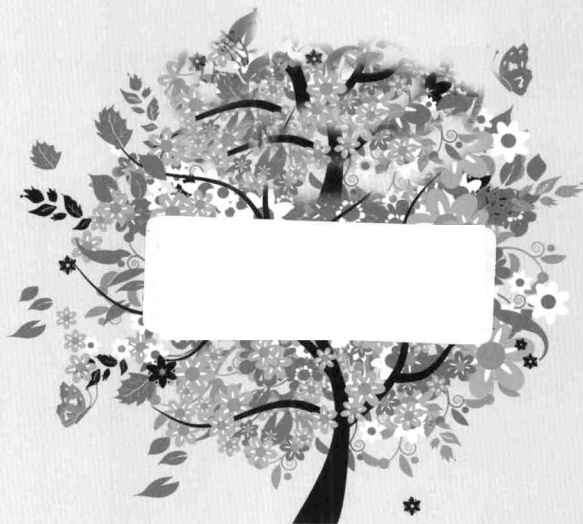
The 15th
anniversary of
NEW
Concept

新概念作文十五年

获奖者精华范本

才女卷

省登宇 主编



国际文化出版公司

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

飞扬：新概念作文十五年获奖者精华范本才女卷/省登宇主编.——北京：国际文化出版公司，2013.7

ISBN 978-7-5125-0544-5

I. ①飞… II. ①省… III. ①中国文学-当代文学-作品综合集
IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第163605号

飞扬：新概念作文十五年获奖者精华范本才女卷

主 编 省登宇
责任编辑 潘建农
统筹监制 葛宏峰 李 莉
策划编辑 李 莉
特约编辑 张 艳 周 贺 王佩佩
出版发行 国际文化出版公司
经 销 国文润华文化传媒(北京)有限责任公司
印 刷 三河市华晨印务有限公司
开 本 710毫米×1000毫米 16开
17.5印张 276千字
版 次 2013年8月第1版
2013年8月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5125-0544-5
定 价 25.00元

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙9号 邮编：100013

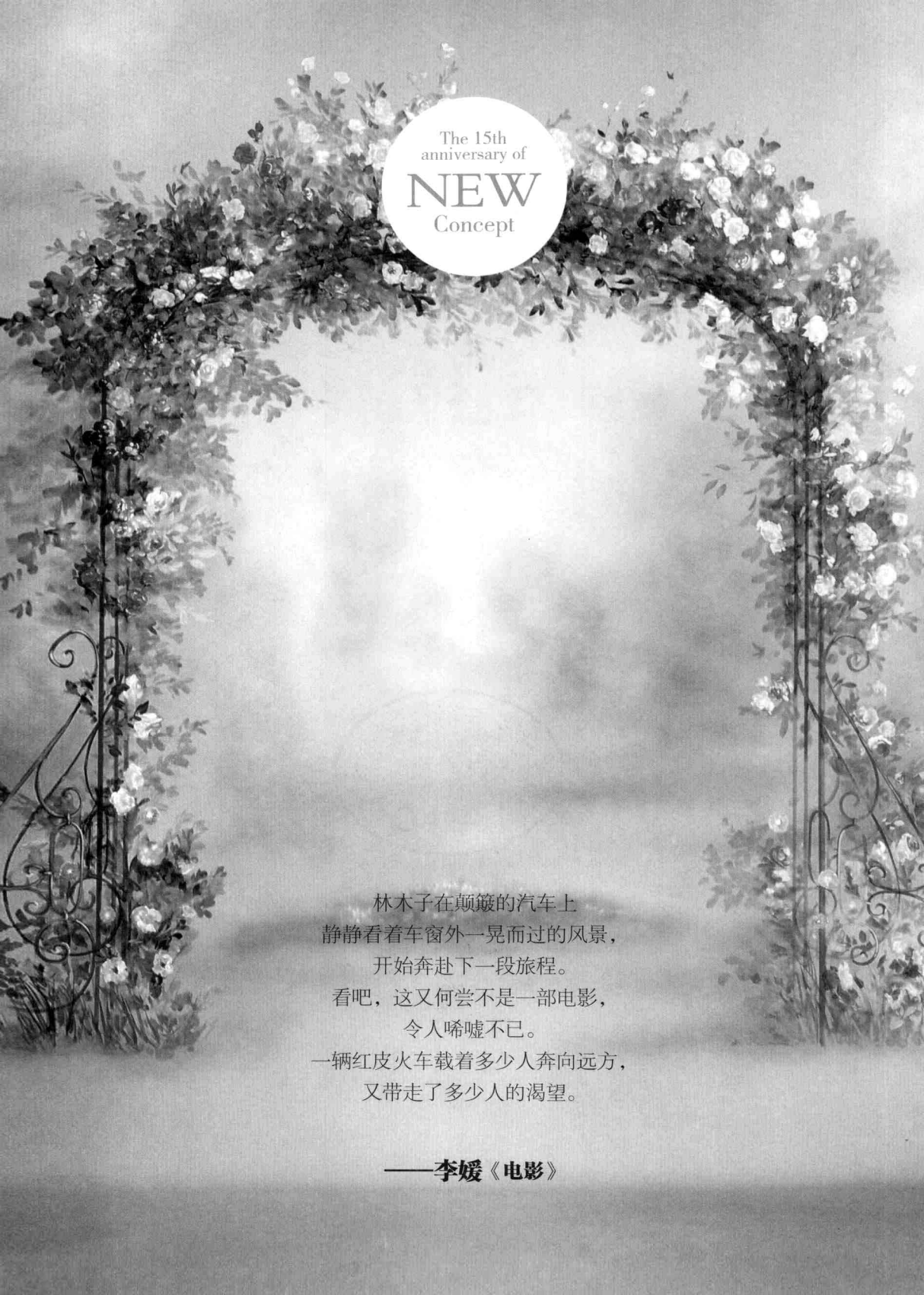
总编室：(010) 64271551 传真：(010) 64271578

销售热线：(010) 64271187

传真：(010) 64271187-800

E-mail: icpc@95777.sina.net

http://www.sinoread.com



The 15th
anniversary of
NEW
Concept

林木子在颠簸的汽车上
静静看着车窗外一晃而过的风景，
开始奔赴下一段旅程。
看吧，这又何尝不是一部电影，
令人唏嘘不已。
一辆红皮火车载着多少人奔向远方，
又带走了多少人的渴望。

——李媛《电影》

火车越跑越快，
终究把他甩在了那个冰冷的月台。
脑海中骤然想起深秋的某个不眠之夜，
他曾以一种多认真的语气对我说，
这一生最大的遗憾，
就是生在了秋天，
因为格桑花最喜爱的季节，
恰恰是刺骨的寒冬。

——辛晓阳《格桑花的秋子之冬》





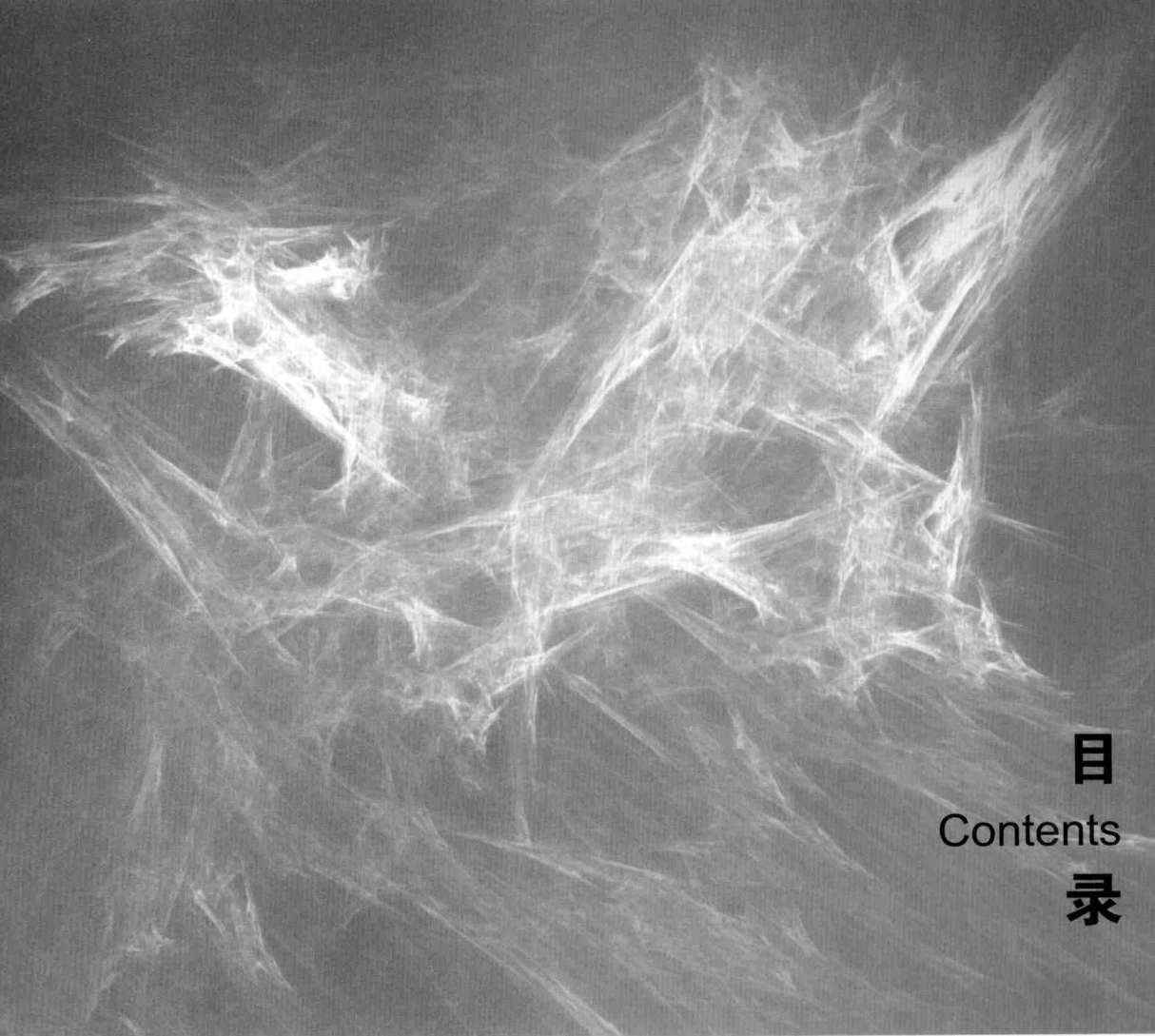
所有的一切不过是个开始，
我所有的准备，
只为在你的世界里花开一季，
相约了一起典当文字来纪念这段青春，
企盼一场生命漫长的流浪，
并且以此为始，
尚未有终。

——谢文艳《典当文字与时光一起流浪》



穿过层层叠叠的青春，
我只看到相片一角染着的光晕，
午后红茶与甜点的气味依稀可辨，
我将侧脸枕在自己的胳膊上，
已经睡熟。
挽起长发的鹤就在我的身边，
光线将她衬得薄如蝉翼。

——周雯艳《鹤的迁徙》



目 Contents 录

第一章

被风吹过的夏天

被风吹过的夏天 /002

谁在那一角患过伤风 /010

电影 /018

格桑花的秋子之冬 /027

第二章

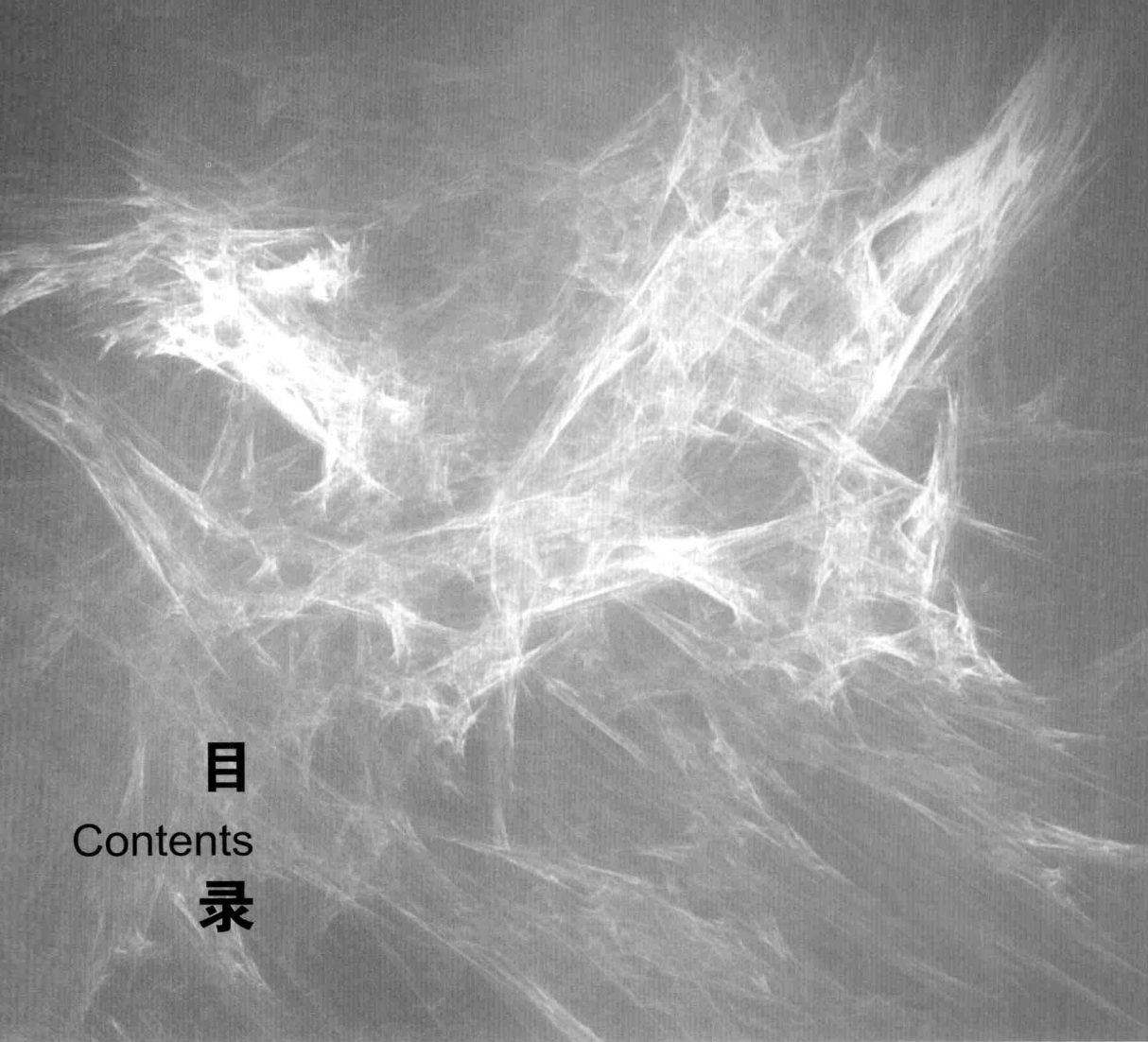
以名之名

我不是故意的 /044

典当文字与时光一起流浪 /051

以名之名 /061

李二的爱情电影 /077



目 Contents 录

第三章

空色青春

被放逐的流浪者 /090

暗夜香草环 /098

蒜蓉粉丝扇贝 /112

空色青春 /119

第四章

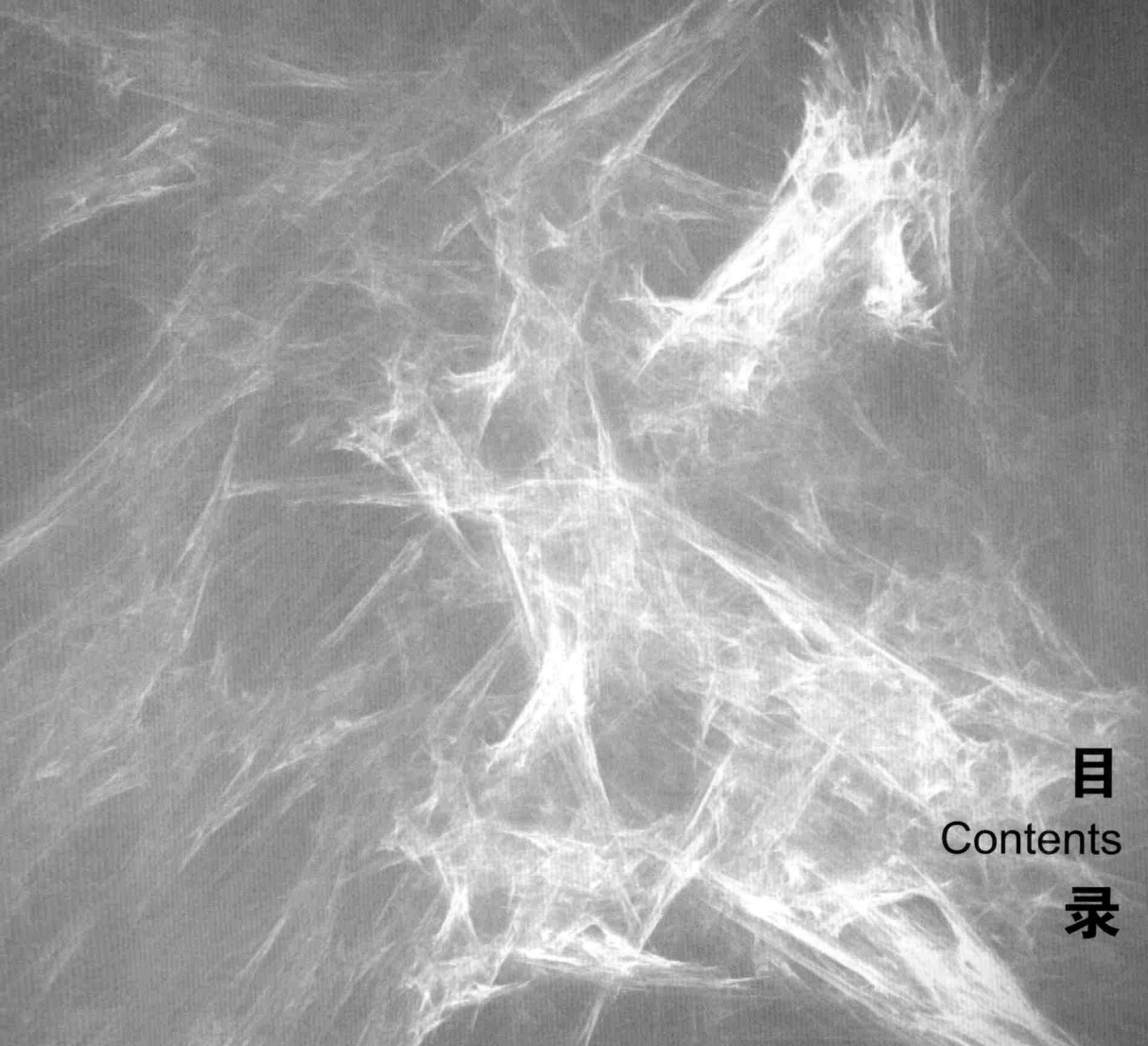
南瓜旅馆

回影 /138

鹤的迁徙 /145

丁姓先生 /156

南瓜旅馆 /168



目 Contents 录

第五章

倦鸟与岛屿的停靠

寻找麋鹿 /174

出借影子 /179

倦鸟与岛屿的停靠 /185

香糯南瓜粥 /193

第六章

天空的颜色

妖精的漫舞 /202

七年 /210

天空蓝 /238

天空的颜色 /249



第◆章
被风吹过的夏天

被风吹过的夏天

文/张希希

谁在那一角患过伤风

文/杨雨辰

电影

文/李媛

格桑花的秋子之冬

文/辛晓阳

被风吹过的夏天

文/张希希

风吹过，有一样的颜色
雨来过，有一样的清新
该来的总会来，该过去的总会过去
让它去，我们留下

还是在春末夏初的时候，安志明转学到夏慕她们班里来。在这个花朵都打开，树木疯狂生长的季节里，郁郁的草地散发出浓烈的青涩气息，傍晚的时候天边的云朵跟火烧过似的，红里面掺着金，像信手涂抹上去的抽象派画家的作品。夏慕总是喜欢在这样的傍晚骑着单车穿过大街小巷，半眯起眼睛，鼻子在半空里使劲嗅那温暖的气息，那是晒过一天太阳的大地的暖烘烘的气味与母亲为家人烧晚饭的香味混合在一起的气息，带着一点暧昧多情，在夏慕的心里一点一点地累积，久久不散。

上午第一节课的时候，班主任走进来，身后跟着一个男孩，瘦瘦高高的，一直低着头。班主任向大家介绍说：“班里新来的同学，安志明，大家欢迎他吧。”男孩子在大家稀稀拉拉的掌声里有些不好意思地抬起头，耳朵根微微发红。夏慕紧紧看着他的脸，是一张清秀的面孔，五官生得有些清淡，然而他的眼睛却是亮闪闪

的，深邃中带着一抹忧郁，如深潭般不可测、不见底。夏慕觉得自己的心在某个地方被击中了，心里面那个小小锁眼终于找对了钥匙，“咔嗒”一声，打开了，就这么简单。

安志明的座位离夏慕很远，课间夏慕喜欢偷偷地望向他，夏慕眼睛有些近视，但是又不喜欢戴眼镜，看东西总是蒙蒙眈眈的隔着一层什么似的，有点模糊。不过这样也好，不清楚的世界总是比较的美好，在近视的眼睛里的安志明，有瘦削的轮廓，线条却是柔和的，并不那样硬朗。夏慕看着看着，脸上浮上了薄薄的一抹红晕，跟晕染开来一般。夏慕想找机会跟安志明说话，但是一直都没有机会，那个男孩子总是一副害羞的神情，话并不怎么多，和男生是这样，和女生，就更不要说了。

然而总是会有机会的。夏慕是班级里面的英语课代表，她的理科虽然很一般，但是文科尤其是英语这一门，的确是顶呱呱的，班里面没一个人比得过她，每次考试都稳拿第一。作为英语课代表的夏慕有一个很重要的任务就是在每个周末的自习课上检查大家的课文背诵情况，是随机抽查，背的不好的人必须在放学后留在教室里面背到熟练为止。于是很自然的这个周末夏慕抽查到了安志明，他站起来背的时候磕磕巴巴，简直没有一句是流利的，夏慕的眉头微微皱了起来，大概没有人会比他背得更差了吧，她简短地说出“安志明，放学留下重背”。这几个字，不带任何感情色彩，声音平仄，但是在安志明坐下时，夏慕还是低着头对自己露出了一个不易觉察的笑容。

教室里留下的没几个人，都是男生。男生大概真的天生就怕记忆，怕背书吧。夏慕是想不通的，背书是多么简单的一桩事情啊，多看几遍，再读一读，自然而然就如同刻下来了，连脑筋都不用动，简直没有比这个更容易的事情。天色逐渐地暗沉下去，教室里笼着一层暮色，桌子和椅子都是金黄的，窗外的树影投进来，随着风轻轻地摇，在地上洒下了一片流动的光和色。空气凝重而黏稠，厚厚地把人紧紧地缠住，真热，夏慕虽然穿的是一件轻而且薄的白色麻质短袖衬衣，还是抑制不住地流出很多汗水，湿嗒嗒地把额头两侧的碎头发都粘在皮肤上。夏慕心猿意马

地坐在自己的座位上低头看着书，抬起头的时候才发现教室里面只剩下她和安志明两个人，分散在教室的两个角落里，互不干扰，四下安静。

安志明一直低着脑袋，始终没有抬起来的意向，他的发质非常柔软，松松地顺着他低头的方向垂着，嘴里咬着一支笔，不发出任何声音。夏慕起身走了过去，在他的对面轻轻地坐了下来，安志明如同受惊的小鹿，猛地一下子抬起头，却望着夏慕，笑了笑。他的睫毛长而且密，梢部是淡淡的黄色，他的眼珠，居然是褐色的，就像小学时自然课上老师带来的琥珀，半透明，甚至可以反射出亮光。夏慕的心好像在瞬间被浸在了水里，那么清凉，那么静谧，那么透彻，如同全世界都静止了一般，只能听见自己的心跳声，扑通，扑通，由近及远，逐渐空旷。夏慕张了张嘴，她不知道自己在说什么，脑子里面只有一片空白，然而她清楚地听见自己的声音，她说：“安志明，你还没有背好吗？”安志明咧开嘴对她笑，他的嘴唇有一道倾斜的弧度，在天真无邪里面又有不安分的坏，像水泡似的咕嘟咕嘟冒上来，夏慕简直都不敢看他，他笑了一会儿后才说：“科代表，真的很难背呀。”

夏慕好半天都没有说话，在良久的沉默之后她突然没头没脑地对他说：“你，为什么会转学来我们学校？”安志明好像是回答这个问题过很多次，答案跟背诵好了似的，干巴巴的，“搬家了，就转学来了。”夏慕没有说话，他们这座城市很小，小到在一座城市对角的距离骑自行车至多也只要用三十分钟。安志明这样的回答，显然是在敷衍了事，或者说，想掩盖住真实的原因吧。然而夏慕这个时候并不愿意多想下去，深究其中的原因。她只觉得心慌和窒息，令她只能低下头去看自己的手指，空气像被冻结住了一般，满教室都是昏黄的光线。

那天的故事就到安志明把课文拖沓着背完了结束，并没有如夏慕所预想的那样发生点什么。甚至走的时候，也是一前一后分别离开了学校，夏慕一直在安志明地身后十多米的距离，并不赶上去，他也不回头。就这样，即使在单车上也微妙地保持恰好的距离，直到红绿灯隔开了，又转过了弯，这才慢慢消失在人海里面。

以后的日子照旧风平浪静，波澜不惊。夏慕见到安志明的表情还是那么清清淡淡的，眉低眼顺。只是谁都没有发现安志明被夏慕留下来背课文的机会要多过别

人很多。几乎每次安志明被夏慕点起来背的时候都背上两句便停下来，然后夏慕便很简单地说，安志明，放学留下来。正因着如此的简短，所以几乎没有人注意到。

安志明每次都要拖到大家走完了，才肯背出来，永远背得磕磕巴巴，不流利的声音在暮色四合的教室里面流转。夏天逐渐地深了，天色是越来越迟的暗。在无数的傍晚，漫天盖地的都是火烧云，一层层的，红色金色混杂着渲染在一起，大片大片的，把整个天空都遮盖得严严实实。夏慕的心依旧总是兵荒马乱的，不规则地跳，没有节拍，只看着安志明的背影，思绪就散开来。诚实地说，夏慕一直在期待着什么发生，在潜意识里。可是她什么也不会去做，她所有可以做的就是在接触到安志明眼神的时候，立马躲开，脸唰的一下通红，甚至不敢再抬眼多看他哪怕只是一眼。然而，在心底里面，夏慕却把安志明的眼神回味了无数遍，也思忖了无数遍。安志明的眼神，总是那样若有若无地飘荡过来，跟微微的风似的，轻轻地在水上点了一点，便“嗖”地收了回去。谁也说不清看不分明他眼底的神色，褐色的瞳仁，亮亮的，有些忧郁，可是又有些温暖。即使千回百转想过无数遍，夏慕也无法分辨那其中的意味，也许是暧昧，也许，只是多情罢了。

夏慕从来没有这样在意过一个人，到这样的地步，课间偷偷地投去眼神，在喧嚣的教室里，男孩子跑着闹着，女孩子三三两两笑着说着，没有人注意到夏慕的心事。然而偶尔也能获得安志明的回应，虽然是看上去心不在焉的一瞥，但是，即使只是这样的一瞥，夏慕的心，忽然就融化开来，一下子就暖烘烘的，嘴角眉梢，笑意都抑制不住地汩汩往外冒。夏慕不知道这是为什么，忽然的在意只是因为他那双琥珀一般的眼睛。看上去非常的荒谬可笑，然而，夏慕觉得那目光犹如婴儿似的清澈明晰，轻易就击中灵魂深处，丝毫没有反击之力。

在那些拖沓着等待总是最后的安志明背书的夏天的傍晚，风是暖的，吹过来，没有半分力气，树木越发的绿，刚修剪过的草坪散发出浓郁的青涩的气息，像刚切开的新鲜的西瓜皮的气味。夏慕一直在等待着的事情，一直在懵懂中期待着，辗转反侧着，却始终是风平浪静，什么都没有发生。夏慕的心，一次又一次地在希望和失望中沉了浮，浮了沉。夏慕觉得有些疲惫了，可是看见安志明的微笑，如同孩子撒娇一般的笑，如同阳光一样瞬间就笼住身体的笑，她立马又觉得充满了勇气，

鼓励她一直往前走，继续期待和憧憬下去。

就算是回到家里，夜色四合，夏慕的窗帘习惯性地一直拉开着，明亮的白炽灯光下面一笔一画地写着作业。淡淡的油烟味和锅铲翻炒的声音混合在一起飘进屋里，夏慕时不时抬头，她看见对面楼同一层的窗户也开着，年轻的女孩子笑嘻嘻地搂紧男孩子的胳膊，眉眼打开。看上去不会比她大很多的孩子，幸福满当当的要溢出来。夏慕不能抑制她的羡慕，她一直一直看着他们，她的脑海里冒出的是安志明，她希望他们也可以那样的要好，那样的亲密无间，然而想到这里的时候，夏慕的脸，霎时就涨得通红。

甚至像许多女孩子那样的突然发傻，上体育课的时候，随手在操场的角落里摘下一朵花，一片一片撕下花瓣，心里暗暗嘀咕，喜欢，不喜欢。在草坪上努力寻找他的背影，找到了，即使就只是那样一个熟悉的背影，心情也突然好起来。上学放学从进了校门眼睛就一路不停歇地看过去，在人流中搜索，特意算好时间安排和他差不多时候到学校……夏慕觉得如果这是一座泥淖的话，那么她已经陷入得太深了，深得似乎都失去了爬上来的勇气。

秋游的时候学校安排大家去了附近的一座山，很高的一座山，每个人一路爬上去都是气喘吁吁大汗淋漓的模样，恨不得手脚并用，都后悔自己背包里面那些薯片、话梅、牛肉干带得太多了。夏慕这样纤细又不爱运动的女孩子自然更是除了累，还是累。然而爬到山顶抬起头的第一眼居然看见的就是安志明，站在山顶跟别人说着话，表情清淡，笑得很平静的模样，夏慕一下子就傻在那里了，四下里有风呼呼地刮过去，又扫过来，她的心好像一下子就充满了力量，刚才的疲惫一扫而空。四周的喧嚣如潮水一般迅速褪去，静谧，只有无声的静谧，好似这个世界上，只剩下她和安志明两个人，除此而外，再无其他。

下山的时候夏慕特意跟到了安志明旁边，一边说着好热啊，一边打开一卷草莓口味的瑞士糖，装作很随意的样子递给安志明，安志明接过，笑了笑说：“谢谢啊，你累不累？”夏慕眯起眼睛，抬头看看天，又转过脸看看安志明说：“还好，你呢？”两个人就这么有一句没一句地说着，夏慕完全是没话找话，心里紧张得要命，还要努力扮出一副轻松的样子来。两个人的话题不知怎么突然扯到了某某

和某某两个人要好的花边新闻上，夏慕就突然说了句，“那如果是我和你，你觉得你能接受吗”。安志明一下子就沉默了，半天没说话，夏慕也没有说话。良久，安志明很低很低地说了句，“不能”。夏慕咬住嘴唇，只一会儿，就昂起头来对着安志明大大咧咧地笑起来：“跟你开玩笑呢！别在意啊！”说着，就大步流星地走开去了。

那以后回到学校，夏慕的视线，再也不长久地停留在安志明的身上。安志明再也不需要被留下来背书，因为夏慕，再也没有叫过他的名字。他们在学校的车棚冷不丁地遇见了，也不过打个招呼，看上去依旧是安之若素的模样，似乎什么也没有发生过。但是只有夏慕自己心里最清楚，千回百转，百转千回。那些时间夏慕总是容易分神，夏慕想起一本书上说过，爱上一个人，只要一秒，忘记一个人，却要一生。这真的是至理名言，可是夏慕，真的不想用一生来忘记安志明啊，那样就太辛苦了吧。夏慕心想，一生是多么漫长啊，尤其对于一个青春期的女孩子，一生的概念，就如同永远都做不完的家庭作业和总是不下课的物理课一样令人厌倦，心生畏惧，恨不得时间飞快地转啊转，可是它们总是如摩天轮一般慢悠悠，慢悠悠，不急不慌。

但是事实并没有如夏慕所预想的那样，就如同整个故事的发展，并不顺应夏慕的想象，好像这一场，任何事情，都不在夏慕的掌控之中。这一天早晨夏慕来到学校，走进教室，一切都跟往常一样。夏慕慢吞吞地把前一天的作业拿出来，把第一堂课的课本准备好，然后就走到讲台前面去带领大家进行英语晨课。这一天是周三，每周逢单都是英语晨课，逢双是语文。教室里黑压压的人头，于是那个空着的座位，就显得尤其的突兀。是安志明的，即使夏慕努力控制自己不去想不去看，可还是禁不住把视线投向那个座位，那个一直空着的座位，一直到晨课结束，仍旧空着的座位，空着，空着。直到上午最后一节班主任的数学课，班主任走进来，一边在粉笔盒里挑粉笔，一边淡淡地说了一句：“安志明同学转学了。”如此的轻描淡写，心不在焉，教室里没有人在意，如同一颗小石子扔进池塘，波澜不惊，一下子就没了声响，当然，除了夏慕，她几乎惊得不能说话，不能思考。这一切简直太突然了，比安志明的来还要突然。夏慕捂住自己的嘴巴，生怕自己忍不住发出声音，