



管家琪获奖小说
珍珠奶茶系列

法兰克福书展
最佳童书奖

新加坡美少年、山打根书展最佳童书奖

香港书展百大好书奖

台湾金鼎奖

不停地幻想，兴致高昂地成长。

管家琪 / 著

QINGREN MENG

家教 情人梦

广州出版社



管家琪获奖小说
珍珠奶茶系列

JIAJIAO
QINGREN MENG

家教 情人梦

管家琪 / 著

广州出版社

角色介绍



zhongyiqiao
钟依巧

生日：3月2日 / 星座：双鱼座

血型：O

学校：台中市立新光国民中学

个性特点：爱幻想浪漫事件，自尊心强，敏感而坚强

青春经历：《家教情人梦》



tangweichen
唐伟辰

生日：5月6日 / 星座：金牛座

血型：A

学校：台中市立新光国民中学

个性特点：不修边幅，不喜欢俗气的女生，爱闹事，有主见，很善良

青春经历：《家教情人梦》



songdapeng
宋大鹏

生日：9月12日 / 星座：处女座 / 血型：A

学校：台北大学

个性特点：热情，开朗，帅气，少女们的理想对象

青春经历：《家教情人梦》

meng
梦
璇

生日：12月29日 / 星座：摩羯座

血型：AB

学校：台北中山国中

个性特点：渴望宁静的生活空间，被爸妈的
不和弄得神经脆弱

青春经历：《神秘的小册子》



fang
芳
纯

生日：2月10日 / 星座：水瓶座

血型：A

学校：台北市立瑛桥国中

个性特点：纯真，有很多粉红色
的小心思

青春经历：《惊喜》



a
阿
杰

生日：8月12日 / 星座：狮子座

血型：O

学校：美国洛杉矶桑塔玛格丽特中学

个性特点：健康、阳光，念旧

青春经历：《惊喜》



JIAJIAOQINGREN MENG

家教情人梦



喜欢做梦的少女永远是充满期望的，破掉了一个，还有下一个。



Out of sight, out of mind. (物远心离。)

SHENMIDEXIAOCEZI

神秘的小册子



一场失败的婚姻会波及多少人？



没有疯狂过的青春，以后拿什么来怀念呢？



传播童年里的爱与梦想

我想做
孩子们
的大朋友

管家琪
guan jia qi

有人说，会成为一个少儿文学作家无非是因为有一个快乐的童年，要不就是有一个悲惨的童年。当然，这里所谓的“童年”涵盖了青少年阶段。前者由于自身的童年非常快乐幸福，便把这些快乐化为作品，一方面作为对于自己已逝童年的追忆，一方面也是与读者一起分享重温童年的幸福；后者则是因为自身的童年经验非常糟糕，因此借着作品一方面虚拟一个比较理想的童年，一方面也是在经过岁月的沉淀之后，能够用一种比较成熟的态度来重新审视童年的种种。

这两种说法，当然都有些绝对，但似乎也都有那么一点道理，关键是都非常强调一种同理心。我觉得想象力和同理心是作为一个作家的必要条件，而能否成为一个少儿文学作家，是否有对孩子们同理心尤其重要。如果有这份同理心，作家自身的成长经验对于一个少儿文学作家来说就是一个非常可贵的资产；如果没有，那么还是赶紧去写其他的文类，最好别写少儿文学吧。

很多大人，都是以自己目前的心智来看待孩子，总是处处看孩子们不顺眼，总是口口声声自己当年就是如何如何，总之就是肯定比现在的孩子要高明得多，这些认定到底有多少是真实的呢？恐怕多半都是一种想象吧！因为很多人在长大以后，早就忘了自己当年小时候，尤其是在青春期的时候究竟是一种什么样的状态。

我始终记得自己从前年少岁月的样子。当然不是“为了一个馒头而记恨二十年”，不过，如果“快乐的童年”和“悲惨的童年”是两个极端，那么我的童年经验显然是偏向后者的，虽然也谈不上有多悲惨吧，但肯定是不快乐并且是充满压抑的。

我的父母非常传统，严重地重男轻女。我的母亲基本上是一个被困在大人身体里的小孩，而且还是一个被惯坏的小孩。我是在一个被不断否定的环境中长大的，直到上了大学都还觉得自己是白痴笨蛋，前途一片黑暗。我是后来从工作中才开始慢慢找到了一点自信。

最重要的是，自从我在二十七岁那一年当了妈妈以后，我的“第二个童年”开始了，一直到现在，我感觉自己好像都还处在这个状态里。我猜大概要等到将来我当了奶奶，才会进入“第三个童年”。

由于“第二个童年”，我也终于找到了少儿文学。这是我这辈子得以安身立命的所在，是实现自我价值的方式之一。

说起来，还是要非常感谢我的父母，给了我一个好的性格。我天性开朗乐观，这绝对是一个恩赐。因为有这样的性格，所有童年，乃至青少年阶段的种种不愉快，都变成了我宝贵的资产，让我对孩子们一直都比较能够有同理心。专职写作这么多年，我的作品已经陪伴了不少孩子们长大，我想除了一般评论所说的“风趣幽默、故事性强”之外，应该就是因为我的作品里有这份同理心。希望未来我还能一直有这样的机会，我非常盼望能够是孩子们心目中一个可亲的大朋友。

目录



1

家教情人梦

133

神秘的小册子

惊喜
放学时分

155

173



jiajiqingren

家教情人

meng

梦

在“324”和“315”之间 zai “324” he “315” zhijian

开学已经一个多月了，依巧到现在还是适应不良，第一次月考的成绩简直惨不忍睹。

“其实，这也不能怪我。”每回挨了训，依巧总是这么愤愤不平地想着。

也难怪她会这么想。她是在暑期辅导课快结束的时候，才知道自己初三得“分组跑班”。依巧从来没想到自己会被列入“分组跑班”，她的数理并不行呀，但是老师说，因为她的英文很不错，所以上午还是得去“324”上课。“324”是“三年级二十四班”的代号。大家都知道从“320”开始到“324”这五个班是所谓的重点班，但这是不可以公开说的，否则老师、校长很容易惹上麻烦。

初三开学后，依巧上午到“324”上课，下午则还是回到“315”普通班上课，这就是所谓的“分组跑

班”。“315”的同学都是从初一就在一起的，升上初三以后，有九个同学是像依巧这样要“分组跑班”的。大家也都很快就进入了状态，似乎只有依巧难以适应。

依巧不喜欢“分组跑班”的原因，是她觉得每天奔走于“324”和“315”之间，同学们的关系都淡了。本来也是嘛，才刚开学一个多月，和“324”同学的感情还来不及建立，和原来“315”同学的感情倒是流失不少。在“315”的同学看来，她早已成了特殊分子，不是他们一伙的了。

可是，依巧这种失落的心情，在家人中完全得不到支持。念大四的姐姐摆出一副很不屑的样子说：“初三本来就不是要交朋友的，你要搞清楚，说得严重一点，不管是‘324’也好，‘315’也好，他们都是你的敌人呢。”

依巧觉得姐姐说得太可怕了，偏偏爸妈不耐烦听依巧的解释，就急着赞同姐姐的意见。

爸爸说：“姐姐说得对，初三应该成天只想到联考才对呀，你怎么还会有时间想到这些无聊的事？可见你太松懈了！”

妈妈也说：“交朋友等联考完了再交吧！你要用功一点呀，将来才能像姐姐一样有好学校念。”

“有好学校念”是爸妈为依巧设定的人生目标。这个目标，姐姐依萍执行起来似乎很轻松，从高中到大学，她一路念的都是好学校，依巧就觉得吃力了。

说来也真滑稽。爸妈的感情并不好，经常为了一些芝麻绿豆的事情而争吵，可是他们对于两个女儿在课业上的要求却非常一致。姐姐依萍呢，对于爸妈的意见也总是不以为然，唯独相当支持爸妈“一定要念好学校”的论调。

“他们都莫名其妙。”依巧在心里作出这样的结论，并且立志：将来绝对不变成一个莫名其妙的人。

今天下午有一件新鲜事。依巧回到“315”，看到几个女生正围着姚美丽兴高采烈地不知道在谈什么。依巧一向不太喜欢美丽。美丽发育得很早，据说小学五年级就开始戴胸罩了，依巧总觉得她有点儿邪恶。令人泄气的是，有时候依巧又觉得颇羡慕她，因为男生都喜欢她，她在女生面前也常常像是大姐大似的，老是吹嘘自己在结交异性方面的种种见闻。

像今天这样，一堆女生围着美丽，叽叽喳喳，嘻嘻哈哈的，肯定又是美丽在发表演讲。坐在美丽附近的依巧，放下书包后，一边拿出课本，一边好奇地侧耳倾听，听了一会儿就知道了，原来是美丽在评论她的新家教。

美丽曾经大言不惭地说：“我的家教，要负责我的感情生活。”听得所有女生都嫉妒死了。有何不可？反正美丽是独生女，要做什么，爸妈都依她，而且美丽虽然长得不算很好看，但很有男生缘，和家教交交朋友，谈点小恋爱，似乎也不值得大惊小怪。不过，美丽对感情很没有定性，所以经常换家教。

“我这个新家教啊，”美丽又在吹嘘了，“真的很合我的胃口。我跟你们说，他真的跟彭于晏好像，不笑的时候好酷，笑的时候又好迷人。”

彭于晏？依巧觉得好羡慕啊。她也喜欢这种类型的男孩子。

“不过，他也很逊。”美丽说，“我昨天在拿尺的时候故意碰了一下他的手，结果他马上像被电到一样，坐得离我八丈远！”